



T.C.

ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ

TOPLUMSAL DUYARLILIK PROJELERİ UYGULAMA VE ARAŞTIRMA MERKEZİ

“SESİN GÖRÜNTÜSÜ”

Proje Kodu: 6349B01A3822E

SONUÇ RAPORU

Proje Yürütücüsü:

ALEYNA KIRSAKAL

Araştırmacılar:

BÜŞRA UZUNOĞLU

Proje Danışmanı

Araş. Gör. Dr. HAKAN ÜN
ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ İLETİŞİM FAKÜLTESİ

ARALIK,2022
ERZURUM

İÇİNDEKİLER

Önsöz	3
Özet	4
Materyal ve Yöntem	5
Proje Uygulamasına Ait Görseller.....	6
Sonuçlar	10

ÖNSÖZ

Engellilik kavramı genel olarak, kişide fiziksel ve/veya zihinsel olarak ortaya çıkan bir rahatsızlık neticesinde, işlevleri ve hareketlerinde ortaya çıkan kısıtlanma olarak tanımlanabilir. Bu kısıtlama engellilerin günlük yaşamını etkileyecek boyutta olabilmektedir.

“Sesin Görüntüsü” adlı radyo programımız; toplumumuzun ilgisini engelli insanlarımızın sorunlarına çekmeyi, onlarda duyarlılık kazandırmayı ve engelli bireylere destek olmaya davet etmeyi amaçladı. Görme engelli kardeşlerimizin sorunlarını sadece kendilerinin ve ailelerin sorunu olarak değil, toplumsal boyutlarıyla hepimizin ortak sorunu olarak gördük. Birlikte aile olduk, her türlü sorunu birlikte çözerek sosyal dayanışmayı güçlendirdik. Görme engelli kardeşlerimizi teknoloji ile buluşturarak yaşamlarını kolaylaştırdık. Engellilerimizin sorunları çözülmeli, her engelli bireyin toplumsal hayata katılımı sağlanmalıdır düşüncesiyle radyo programımızı hazır hale getirdik.

ÖZET

" SESİN GÖRÜNTÜSÜ" adlı radyo programı ile herkesin birer engelli adayı olduğu düşünülerek engelleri birlikte aşmak adına bu proje gerçekleştirildi. Görme engelli bireylerin mevcutta bulunan ve günlük hayatlarında merak edip sürekli ilişkili olduğu nesneler, hayvanlar, işaretler vb. şeylerin sesli olarak betimlemesini yaparak, zihinlenlerde canlanmasını sağlamak hedeflendi ve sonuca varıldı. Okunulacak nesnelerin betimlemeleri yapıldıktan sonra arka fonda konuyla ilişkili fon müziğiyle program daha dikkat çekici hale getirildi. Betimlemeler okuma kuralları doğrultusunda kayıt altına alındı. Çeşitli programlar yardımıyla okuma esnasında oluşan bozuk sesler temizlendi. Alınan ses kayıtları dijital ortamda dosya oluşturularak flaş belleğe yüklendi.

Görmeyen gözlere belki hitap edemedik ama kalplere dokunmayı başardık. Engellilerin hayal dünyalarına güç katarak toplumsal duyarlılık oluşturmayı ve insanları daha bilinçli hale getirmeyi amaçlayan bir radyo programı projesini tamamladık.

Bu proje Atatürk Üniversitesi Toplumsal Duyarlılık Projeleri tarafından desteklenmiştir.

Anahtar Kelimeler: Görme engelli, betimleme, radyo.

MATERYAL VE YÖNTEM

Araştırmanın Türü

Bu çalışma bir Toplumsal Duyarlılık Projesi'dir.

Araştırmanın Yapıldığı Yer ve Zaman

Sesli betimleme kayıt işlemi proje ekibi tarafından 16.12.2022 tarihinde Atatürk Üniversitesi İletişim Fakültesi Radyo bölümünde gerçekleşmiştir.

Projenin Uygulanışı

Projenin uygulanışı yukarda da belirttiğimiz gibi Atatürk Üniversitesi İletişim Fakültesi 102.0 Radyo bölümünde gerçekleştirildi. Her hafta Cuma günü saat 15:00 da "SESİN GÖRÜNTÜSÜ" adlı program canlı yayın olarak sunulması planlanmaktaydı lakin radyo yayınının olmaması ve iyileştirme çalışmalarının gecikmesi nedeniyle program ses kaydı şeklinde yapılmış ve hazırlanmıştır.

Görme engellilerin karşılaştıkları sorunları, günlük yaşantılarında en çok neye ihtiyaç duyduklarını ve hayatlarına nasıl bir dokunuş yapılabileceği konusunda araştırma yapan İletişim Fakültesi Öğrencilerinden Büşra Uzunoğlu programdan bir gün önce detaylı araştırmaları yapıp düzenlemiştir ve bu doğrultuda yazdığı metin yayına hazır hale getirilmiştir.

İletişim Fakültesi radyosu bu projeye destek vermeseydi ortalama maliyet 1000-1500 ₺ olacaktı.

Sesli betimleme işlemi tamamlandıktan sonra kayıt materyalleri Radyo Üniversite 102.0 frekans sorununu çözüp yeniden yayın hayatında başladığında yayınlanmak üzere İletişim Fakültesi'nin gerekli birimine teslim edilmiştir.

PROJE UYGULANMASINA AİT GÖRSELLER









Seslendirme Yapılan Metne Bir Örnek;

Tavşan; Yatay dikdörtgen şeklindeki renkli fotoğrafta bir ağacın yanında çimlerin arasında beyaz bir tavşan var. Tavşan iki uzun kulağını dört ayağı ufak bir kuyruğu olan bir hayvan. 5 kg olabilecek tavşanın gövdesinin uzunluğu yaklaşık iki karış. Kuyruğunun uzunluğu dört parmak ve kulaklarının uzunluğunu bir karışa yakın. Gözleri küçük yuvarlak ve kırmızı kenarlı siyah Gözbebeklerinden oluşuyor. Tavşanın yandan gözüken gövdesini oval şekiline benzetebiliriz. Kafası ise kadrage dönük olan tavşanın kulakları uzun ve kafasının üzerinden yukarıya doğru dik. Burnu ise kafasına oranla normal boyutlarda ama biraz öne doğru.

SONUÇ

Proje Atatürk Üniversitesi İletişim Fakültesi radyo bölümünde gerçekleşmiştir. Projenin yapılması ile birlikte, günümüzde hala var olan ve engelli ayrımı yapan, toplumumuzu bilinçlendirmek için yaptığımız bu programla birlikte geniş bir dinleyici kitlesine ulaşılacaktır. Projemizi destekleyerek bana, ekip arkadaşlarıma ve dinleyicilerime, önemli olan bu konu hakkında destek verdiğinden dolayı Atatürk Üniversitesi Toplumsal Duyarlılık Projeleri Uygulama ve Merkezi'ne teşekkür ederiz.