



RINC Red Internacional de Creadores Visuales A.C.,
Unifrance y el Complejo Cultural Universitario BUAP

Méliès, el mago del cine, en el 160 aniversario de su nacimiento.

Cada participante podrá presentar un cartel aplicando el lema "Méliès, el mago del cine".

En inglés, francés y español, el concepto gráfico puede referirse a su forma de trabajar o en concreto a cualquiera de las obras de Méliès.

Georges Méliès fue un ilusionista y cineasta francés famoso por sus desarrollos técnicos y narrativos en los albores de la cinematografía, innovó en el uso de efectos especiales, descubrió accidentalmente el truco de parada en 1896 y fue uno de los primeros cineastas en utilizar exposiciones múltiples, fotografía de lapso de tiempo, soluciones de imagen y marcos coloreados a mano. Gracias a su capacidad para manipular y transformar la realidad a través de la cinematografía, Méliès es recordado como un "mago del cine". Dos de sus películas más famosas, *Voyage to the Moon* (1902) y *The Impossible Voyage* (1904), narran viajes extraños, surrealistas y fantásticos inspirados en Julio Verne y están consideradas entre las películas más importantes e influyentes del cine de ciencia ficción. Méliès también fue un pionero del cine de terror con su película *Le Manoir du Diable* (1896).

La organización RINC puede excluir aquellas obras que claramente infrinjan los derechos de autor o cuestionen su originalidad. Los carteles se pueden enviar del 20 de octubre y hasta el 5 de noviembre de 2021 por correo electrónico: rinc.international@gmail.com. Al enviar el archivo, acepta y cede los derechos para mostrar y publicar el trabajo. La exposición tendrá lugar en el complejo cultural universitario BUAP el día 10 de noviembre de 2021.

Formatos:
Los archivos deben enviarse en 2 versiones, ambas en formato vertical, con las siguientes características:
PDF de 300 ppp de alta resolución, Tamaño: 87 x 113 cm, Peso máximo: 15 MB, Color CMYK El texto debe trazarse.
Tamaño JPG de baja resolución: 1526 x 2048 px, Peso máximo: 800KB, Color RGB Resolución: 72 dpi.
Sobre el envío:
Los archivos adjuntos deben llamarse así: autor _pais_Título

Información personal Nombre y Apellido, Web, E-mail y País en el formato adjunto.

**RINC International Network of Visual Creators A.C.,
Unifrance and the BUAP University Cultural Complex**

We invite you to design a poster with the theme

In English, French and Spanish, the graphic concept can refer to their way of working or specifically to any of Méliès's works.

Georges Méliès was a French illusionist and filmmaker famous for his technical and narrative developments at the dawn of cinematography, innovated in the use of special effects, accidentally discovered the stop trick in 1896, and was one of the first filmmakers to use multiple exposures, time-lapse photography, image solutions, and hand-colored frames. Thanks to his ability to manipulate and transform reality through cinematography, Méliès is remembered as a "movie wizard". Two of his most famous films, *Voyage to the Moon* (1902) and *The Impossible Voyage* (1904), narrate strange, surreal and fantastic voyages inspired by Jules Verne and are considered among the most important and influential films of science fiction cinema. Méliès was also a pioneer of horror cinema with his film *Le Manoir du Diable* (1896).

The RINC organization can exclude those works that clearly infringe copyright or question their originality.

Posters can be sent from October 20 to November 5, 2021 by email: rinc.international@gmail.com

By submitting the file, you agree and assign the rights to display and publish the work. The exhibition will take place at the BUAP university cultural complex on November 10, 2021

Formats:
The files must be sent in 2 versions, both in vertical format, with the following characteristics:
High resolution 300 dpi PDF, Size: 87 x 113 cm, Maximum weight: 15 MB, Color CMYK The text must be traced.
Low Resolution JPG Size: 1526 x 2048 px, Max Weight: 800KB, RGB Color Resolution: 72 dpi.
About shipping:
Attachments should be named like this: author _country _Title

Personal information Name and Surname, Web, E-mail and Country in the attached format.

