



T.C
ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ
TOPLUMSAL DUYARLILIK PROJESİ UYGULAMA VE ARAŞTIRMA MERKEZİ
SONUÇ RAPORU

Projenin Adı: Benim Sanatım Benim Eserim

Proje Kodu: 45fc3fb1-e879-4876-899a-7e073b5ab6ec

Proje Danışmanı: Arş. Gör. Dr. Hakan ÜN

Proje Yürütücüsü: Betül GÜVEN

Grup Üyeleri

Abdurrahman ARICAN

Furkan BAYOĞLU

Sedat ATAÇ

Ali TÖRE

ARALIK 2023

ERZURUM

İÇİNDEKİLER

ÖZET.....	2
ABSTRACT.....	2
GİRİŞ.....	3
ETKİNLİK.....	3
SONUÇ.....	3
PROJE UYGULAMASINA AİT GÖRSELLER.....	4

ÖZET

Bu proje kapsamında Erzurum'un Horasan ilçesinde bulunan öğrencilere Atatürk Üniversitesi TDP ve Horasan Halk Eğitim Merkezi'nin ortak desteğiyle, "Benim Sanatım Benim Eserim" projesiyle, heykelticilik sanatı tanıtılması ve hobi olarak uygulanması gerçekleştirilmiştir. Etkinlik kapsamında öğrencilerin boş vakitlerinde sanata yönelmeleri ve sanatsal faaliyet uygulamasını öğrenmeleri teşvik edilmiştir. Heykelticilik sanatı için gerekli olan malzemelerin temini sağlanmış olup, Horasan Halk Eğitim Merkezi Müdürü Ayşe ŞEKER'in desteğiyle sanat önlüklerinin dikimi sağlanmış ve atölye ayarlanmıştır. Projeye katılan her öğrenci kendisine özel olarak dikilmiş olan isimli önlüklerini takarak çalışmalarına başlamıştır. Heykelticilik sanatının ortaya çıkması için temin edilen kalıplara heykel tozu boşaltılarak, uygulamalı eğitim şeklinde gösterilmiştir. Bu aşama da Ayşe ŞEKER tarafından öğrencilere gösterilmiştir. Öğrenciler uygulamada gördükleri aynı aşamayı kendilerine verdiğimiz farklı şekillerdeki kalıplara heykel tozu dökerek güzel çalışmalar ortaya çıkarmıştır. Kendi sanatını icra eden ilçe öğrencileri kalıpların kurumasını beklerken ekip olarak ayarladığımız palyaço arkadaşımızla eğlenmişlerdir. Kuruyan heykeller istenilen renklerde boyanmış ve tamamlanmıştır. Öğrencilere, onlara özel olarak dikilen önlükler ve kendi yaptıkları çalışmalar hediye edilmiştir. Günün sonunda proje tamamlanmış olup bizlere ev sahipliği yapan Horasan Halk Eğitim Merkezine veda edilip proje sonlanmıştır.

Anahtar Kelime: Heykelticilik, Sanat, Hobi

ABSTRACT

Within the scope of this project, the art of sculpture was introduced to students in Horasan district of Erzurum and practiced as a hobby with the "My Art, My Work" project, with the joint support of Atatürk University TDP and Horasan Public Education Center. Within the scope of the event, students were encouraged to turn to art in their spare time and learn the application of artistic activities. The materials required for the art of sculpture were provided, and with the support of Ayşe ŞEKER, Director of Khorasan Public Education Center, art aprons were sewn and a workshop was arranged. Each student participating in the project started their work by wearing their personalized aprons. Sculpture powder was poured into the molds provided to reveal the art of sculpture, and it was demonstrated in the form of practical training. This stage was shown to the students by Ayşe ŞEKER. The students created beautiful works by pouring sculpture powder into molds of different shapes that we gave them at the same stage they saw in practice. The district students, who performed their own art, had fun with our clown friend, whom we arranged as a team, while waiting for the molds to dry. The dried sculptures were painted in the desired colors and completed. Students were given specially made aprons and their own work as gifts. At the end of the day, the project was completed and we bid farewell to the Khorasan Public Education Center, which hosted us, and the project ended.

Keyword: Sculpture, Art, Hobby

BU ETKİNLİK BOYUNCA TÜM FOTOĞRAFLARDA KİŞİLERİN YAZILI İZNİ ALINMIŞTIR. İZİNSİZ HİÇBİR FOTOĞRAF KULLANILMAMIŞTIR. BU KONUDA TÜM SORUMLULUĞUN YÜRÜTÜCÜ VE ARAŞTIRMACILARA AİT OLDUĞUNU BEYAN EDERİZ.

GİRİŞ

Geçmişten günümüze çocukların, gençlerin sanata yönelimi sanatla kendi gücünü yeteneğini farketme kavramları çokça dikkat edilen ve önemsenen bir kavram olmasına rağmen; maalesef ki günümüzde yeteneğin keşfi ve uygulanması açısından çocuklarımıza gereken imkanlar sağlanmamaktadır. Çocuklarımız büyüyüp kocaman insanlar olmasına rağmen kendi yeteneklerin farkında olmayıp bir şey yapamadıkları kanısına varıyor. Bu duruma da gençlerin bulunduğu ortam sebebiyet verebiliyor. Bu durum sonuçta gençlerin kendilerine olan güvenlerini yitirmesine sebebiyet vermektedir. Günümüzün en önemli sorunlarından biri de teknolojiyi yanlış kullanmanın insan yeteneğinin çeşitliliğini kısıtlamasıdır. Bizim bu projedeki en büyük amacımız yetenek denen olgunun insanın kendi gayreti ve parmaklarının arasından olduğu gerçeğini gün yüzüne çıkarıp farkındalık yaratmak. Böylelikle çocuklarımız psikolojik olarak kendilerini daha iyi hissedecek, daha yetenekli olduklarını düşünerek başarılı bir nesil olacak ve nihayetinde ülkemizi temsil edeceklerdir. Buna inanarak yola çıktık ve engelsiz bir dünyada en büyük engelin insanın kendi zihin yapısı olduğu gerçeğini vurguladık. Eğitimin geleceğin önünü açan bir öncü olduğunu ve dünyayı değiştirecek yegane araç olduğunu öğrencilerimize anlatmayı amaçladık.

ETKİNLİK

Etkinliğin Yapıldığı Yer ve Zaman: Horasan Halk Eğitim Merkezi 23 Aralık 2023.

Kullanılan veya Dağıtım Yapılan Malzemeler: Özel dikim önlükler, heykel kalıpları, heykel tozu, boyalar, fırçalar, ikramlık kurabiye ve meye suyu.

Projenin Uygulanışı: Projenin iki uygulamalı aşaması vardır.

Gözlem Aşaması: Öncelikle öğrencilere sanat ile ilgili genel bilgi verilmiş olup, tüm sorular cevaplanmıştır. Sonrasında uygulamalı olarak ilk sanat heykeli onlara gösterilip gözlemlene fırsatı sunulmuştur.

Uygulama Aşaması: Öğrenciler özel dikim önlüklerini takarak (önlüklerin üzerinde öğrencinin adı, TDP'nin amblemi ve Horasan Halk Eğitim Merkezi'nin amblemi vardır.) Kendilerine seçme imkanı tanıdığımız heykel kalıplarını alarak masalarına geçmişlerdir, heykel tozuna su katarak orta katılır kıvam elde edince, yaptıkları karışımı kalıba boşaltıp kurumaya bırakmışlardır. Kuruyan kalıp özenle yerinden çıkarılarak verdiğimiz boyalarla istedikleri renge boyayıp farklı heykel çalışmaları elde etmişlerdir.

SONUÇLAR

Günün sonunda öğrenciler çok mutlu ve öz güveni yüksek şekilde yaptıkları çalışmalarla evlerine döndüler, "Benim Sanatım Benim Eserim " projesi kapsamında amacımız farkındalığa sahip bir birey oluşturup kendi yeteneğinin farkına varmasıydı ve projeye katılan öğrenciler bunu uygulayarak öğrendiler. Sonuç olarak etkinliğe katılan öğrenciler tarafından yeni bir yeteneğin keşfi sağlandı, özgüven yüksekliği yaşandı, mutlu, kendinden emin, güzel çalışmalar yapan bireyler olduklarının farkına vardılar. Bunun yanı sıra boş vakitlerini değerlendirmek için heykelticilik hobisini tanımış ve buna teşvik edilmiş oldular.

Bu proje kapsamında sanata yön verme, farkındalık yaratma çalışmamızda bizlere destek veren Atatürk Üniversitesi Toplumsal Duyarlılık Projeleri Uygulama ve Araştırma Merkezi'ne ve Horasan Halk Eğitim Merkezi'ne teşekkür ederiz.

PROJE UYGULAMASINA AİT GÖRSELLER















