

Prof.Dr. SALAVAT AIUPOV

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 442 231 8175](tel:+904422318175)

Web: <https://avesis.atauni.edu.tr/s.aiupov>

Eğitim Bilgileri

Post Doktora, Kazan State University, Edebiyat Fakültesi, Rus Dili Ve Edebiyatı Bölümü, Rusya 1997 - 2001
Doktora, Leningrad Devlet Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Rus Dili Ve Edebiyatı Bölümü, Rusya 1982 - 1985
Yüksek Lisans, Bashkir State University, Edebiyat Fakültesi, Rus Dili Ve Edebiyatı Bölümü, Rusya 1979 - 1980
Lisans, Bashkir State University, Edebiyat Fakültesi, Rus Dili Ve Edebiyatı Bölümü, Rusya 1975 - 1980

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler

Akademik Unvanlar / Görevler

Prof.Dr., Atatürk Üniversitesi, 2012 - Devam Ediyor

Prof.Dr., 1990 - 1995

Verdiği Dersler

Edebi Metin Analizi , Lisans, 2022 - 2023

Çağdaş Anlatım Yöntemleri I, Lisans, 2022 - 2023

Bitirme Tezi I , Lisans, 2022 - 2023

Rus Edebiyatında İnsan Problemi, Yüksek Lisans, 2022 - 2023

Çağdaş Anlatım Yöntemleri III, Lisans, 2022 - 2023

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

I. «СОЛНЕЧНЫЙ УДАР» И.А. БУНИНА: ТРАДИЦИЯ И СМЫСЛ

Аиупов S.

ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ СОВРЕМЕННОЙ ГУМАНИТАРИСТИКИ: ПЕДАГОГИКА, МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ, ФИЛОЛОГИЯ, sa.УДК 37.013 ББК 74.04 П 78, ss.295-300, 2021 (Düzenli olarak gerçekleştirilen hakemli kongrenin bildiri kitabı)

II. ТУРГЕНЕВСКАЯ «ЖИЗНЬ БЕСКОНЕЧНАЯ» В «СОСНАХ» И.А. БУНИНА

Аиупов S.

ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ СОВРЕМЕННОЙ ГУМАНИТАРИСТИКИ: ПЕДАГОГИКА, МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ, ФИЛОЛОГИЯ, sa.УДК 37.013 ББК 74.04 П 78, ss.300-304, 2021 (Düzenli olarak gerçekleştirilen hakemli kongrenin bildiri kitabı)

III. Человек И Жизнь Бесконечная В Рассказах “Сосны” И “Поездка В Полесье”: Бунин И Тургенев

- Аиуров С.
ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ EDEBİYAT FAKÜLTESİ DERGİSİ , sa.66, ss.158-170, 2021 (Hakemli Dergi)
- IV. ИДИОГЛОССАРИЙ ДИЛОГИИ С.Т. АКСАКОВА: ИДИОГЛОССА «БОГ» (ОПЫТ ФИЛОЛОГИЧЕСКОЙ ИНТЕРПРЕТАЦИИ)
Аиуров С.
Альманах “ГОВОР”, cilt.001001, sa.1001, ss.30-42, 2020 (Hakemli Dergi)
- V. «Народ и интеллигенция» А. А. Блока в контексте тургеневской «Нови»
Аиуров С.
OPERA SLAVICA XXX , cilt.20201, sa.20201, ss.19-27, 2020 (Hakemli Dergi)
- VI. Motiv samorodka v tvorchestve i S Turgeneva i i A Bunina
AIUPOV S., AIUPOVA S., HARISOVA T.
Sovremennaya paradigma gumanitarnih issledovanii: problemi filologii i kulturologii: Sbornik statey, 2015 (Hakemli Dergi)
- VII. Motiv samorodka v tvorchestve i S Turgeneva i i A Bunina
AIUPOV S., AIUPOVA S., TATYANA H.
Sovremennaya paradigma gumanitarnih issledovaniy: problemi filologii i kulturologii: sbornik statey, 2015 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. Osnovi analiza diskursa-uchebno-metodicheskoe posobie
AIUPOVA S., DEMİR B., AIUPOV İ., AIUPOV S.
Bgpu, Ufa, 2015
- II. Sovremenniy russkiy yazık. Morfologiya. V 2-uh chastyah. Chast II
DEMİR B., AIUPOVA S., AIUPOV S.
Bgpu, Ufa, 2015
- III. Osnovi analiza diskursa-uchebno-metodicheskoe posobie
AIUPOVA S., DEMİR B., AIUPOV İ., AIUPOV S.
Bgpu, Ufa, 2015
- IV. Sovremenniy russkiy yazık. Morfologiya. V 2-uh chastyah. Chast II
DEMİR B., AIUPOVA S., AIUPOV S.
Bgpu, Ufa, 2015
- V. Turgenevskie traditsii v tvorchestve i A Bunina 1920 h godov
AIUPOV S.
Mir, Moskova, 2015
- VI. Turgenevskie traditsii v tvorchestve i A Bunina 1920 h godov
AIUPOV S.
Mir, Moskova, 2015
- VII. Sovremenniy russkiy yazı Morfologiya V 2 h chastyah Chast II
AIUPOV S.
Bgpu, Moskova, 2015
- VIII. Sovremenniy russkiy yazı Morfologiya V 2 h chastyah Chast II
AIUPOV S.
Bgpu, Moskova, 2015
- IX. Osnovi analiza diskursa
AIUPOV S.
Bgpu, Moskova, 2015
- X. Osnovi analiza diskursa
AIUPOV S.
Bgpu, Moskova, 2015

- XI. **Metodı i priyomı lingvisticheskikh issledovanii**
AIUPOVA S., AIUPOV S., DEMİR B.
Bdpu, Ufa, 2014
- XII. **Metodı i priyomı lingvisticheskikh issledovanii**
AIUPOVA S., AIUPOV S., DEMİR B.
Bdpu, Ufa, 2014

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **ПРОБЛЕМЫ ВОСПРИЯТИЯ, ПОНИМАНИЯ И ИНТЕРПРЕТАЦИИ ТЕКСТА (В АСПЕКТЕ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ИНОСТРАННОГО)**
Аицров S.
VIII Международная научно-практическая конференция, Chita, Rusya, 20 Kasım 2020, ss.17-21
- II. **Интертекстуальность как способ постижения художественного мира произведения. («Новь» И. С. Тургенева и «Когда вы стоите на моем пути...» А. А. Блока)**
Аицров S.
актуальные вопросы гуманитарных наук теория методики, Moscow, Rusya, 25 - 27 Mart 2020, ss.162-168
- III. **РОЛЬ НАЧАЛЬНОГО АБЗАЦА В ФОРМИРОВАНИИ ИДЕЙНО-ХУДОЖЕСТВЕННОГО МИРА РОМАНА И. С. ТУРГЕНЕВА «ДВОРЯНСКОЕ ГНЕЗДО»**
Аицров S.
ГОРИЗОНТЫ СОВРЕМЕННОЙ РУСИСТИКИ, Moscow, Rusya, 30 - 31 Ocak 2020, ss.74-82
- IV. **Rol prpspektsii i retrospeksii v tekstovoy organizatsii romana İ S Turgeneva Nakanune**
AIUPOV S., AIUPOVA S., DEMİR B.
VII Mejdunarodnaya nauchnaya konferentsiya: posvyashennaya Pobedı v Velikoy Otechestvennoy Voyne, Mozir, Rusya, 11 - 15 Mayıs 2015, cilt.1
- V. **Rol prospektsii i retrospeksii v tekstovoy organizatsii romana İ S Turgeneva Nakanune**
AIUPOV S.
VII Mejdunarodnaya nauchnaya konferantsiya, posvyashennaya 70-letiyu Pobedı v Velikoy Otechestvennoy Voyne, Petersburg, Rusya, 11 Mart - 15 Mayıs 2014, ss.170-180
- VI. **Rol prospektsii i retrospeksii v tekstovoy organizatsii romana İ S Turgeneva Nakanune**
AIUPOV S.
VII Mejdunarodnaya nauchnaya konferantsiya, posvyashennaya 70-letiyu Pobedı v Velikoy Otechestvennoy Voyne, Petersburg, Rusya, 11 Mart - 15 Mayıs 2014, ss.170-180
- VII. **Russkiy i zapadnoevropeyskiy intertekstı v romanah İ S Turgeneva**
AIUPOV S.
XIII Congress MAPRYAL-Russian language and literature in the space of world culture, Moskova, Rusya, 13 - 20 Eylül 2013, ss.1205-1220
- VIII. **Russkiy i zapadnoevropeyskiy intertekstı v romanah İ S Turgeneva**
AIUPOV S.
XIII Congress MAPRYAL-Russian language and literature in the space of world culture, Moskova, Rusya, 13 - 20 Eylül 2013, ss.1205-1220

Metrikler

Yayın: 31

Akademî Dîşî Deneyim

BAŞKIR DEVLET ÜNİVERVERSİTESİ