

Öğr. Gör. Sezer AKDAĞ

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 442 231 6188](tel:+904422316188)

E-posta: sezer.akdag@atauni.edu.tr

Web: <https://avesis.atauni.edu.tr/sezer.akdag>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-5186-0460

Yoksis Araştırmacı ID: 355495

Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, Haliç Üniversitesi, Konservatuvar, Türk Musikisi Bölümü, Türkiye 2018 - Devam Ediyor

Yüksek Lisans, Haliç Üniversitesi, Konservatuvar, Türk Musikisi Bölümü, Türkiye 2016 - 2018

Lisans, Haliç Üniversitesi, Konservatuvar, Türk Musikisi Bölümü, Türkiye 2012 - 2016

Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

Sertifika, Kurs ve Eğitimler

Mesleki Eğitim, Akademik Gelişim Sertifika Programı, Atatürk Üniversitesi Öğretme ve Öğrenmeyi Geliştirme Uygulama ve Araştırma Merkezi, 2023

İş Sağlığı ve Güvenliği, Çalışanların Temel İş Sağlığı ve Güvenliği Eğitimi, Atatürk Üniversitesi Rektörlüğü İş Sağlığı ve Güvenliği Birimi Koordinatörlüğü, 2023

Yaptığı Tezler

Yüksek Lisans, Şevki Bey'in 25 Uşşak Eserinin Form ve Makamsal İncelenmesi, Haliç Üniversitesi, Konservatuvar, Türk Musikisi Bölümü, 2018

Araştırma Alanları

Sanat, Müzik, Türk Musikisi

Akademik Unvanlar / Görevler

Öğretim Görevlisi, Atatürk Üniversitesi, Türk Müsíkisi Devlet Konservatuvarı, Temel Bilimler Bölümü, 2021 - Devam Ediyor

Akademik İdari Deneyim

Sınav Programı Hazırlama Komisyon Üyesi, Atatürk Üniversitesi, Türk Mûsikîsi Devlet Konservatuvarı, Temel Bilimler Bölümü, 2022 - Devam Ediyor

Verdiği Dersler

Türk Sanat Müziği Repertuvarı III , Lisans, 2023 - 2024
Bireysel Çalgı Eğitimi VI , Lisans, 2023 - 2024
Türk Sanat Müziği Repertuvarı , Lisans, 2023 - 2024
Çalgı II , Lisans, 2023 - 2024
Bireysel Çalgı Eğitimi II , Lisans, 2023 - 2024
Bitirme Çalışması II , Lisans, 2023 - 2024
Bireysel Çalgı Eğitimi VIII , Lisans, 2023 - 2024
Bitirme Çalışması II , Lisans, 2023 - 2024
Bireysel Çalgı Eğitimi VIII, Lisans, 2022 - 2023
Türk Sanat Müziği Repertuvarı II, Lisans, 2023 - 2024
Bireysel Çalgı Eğitimi VII , Lisans, 2023 - 2024
Bireysel Çalgı Eğitimi V, Lisans, 2023 - 2024
Türk Musikisi, Lisans, 2022 - 2023
Bitirme Çalışması II, Lisans, 2022 - 2023
Çalgı VI, Lisans, 2022 - 2023
Çalgı V, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023
Türk sanat Müziği Nazariyatı II, Lisans, 2022 - 2023
Türk Sanat Müziği Repertuvarı, Lisans, 2022 - 2023
Bireysel Çalgı Eğitimi VII, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023
Bireysel Çalgı Eğitimi IV, Lisans, 2022 - 2023
Ses Eğitimi II, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022
Türk Sanat Müziği Nazariyatı III, Lisans, 2023 - 2024
Ses Eğitimi I, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023
Çalgı I, Lisans, 2023 - 2024
Türk sanat Müziği Repertuvarı VII, Lisans, 2022 - 2023
Çalgı IV , Lisans, 2022 - 2023
Bitirme Çalışması I, Lisans, 2023 - 2024
Çalgı IV, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022
Bireysel Çalgı Eğitimi V , Lisans, 2023 - 2024
Çalgı VII, Lisans, 2023 - 2024
Öğretmenlik Uygulaması , Lisans, 2023 - 2024
Ses Eğitimi II, Lisans, 2021 - 2022
Çalgı II, Lisans, 2021 - 2022
Bitirme Çalışması I, Lisans, 2022 - 2023
Türk Sanat Müziği Repertuvarı V, Lisans, 2021 - 2022
Türk Sanat Müziği Nazariyatı I, Lisans, 2021 - 2022
Ses Eğitimi II, Lisans, 2021 - 2022
Türk Sanat Müziği Nazariyatı III, Lisans, 2021 - 2022
Çalgı III, Lisans, 2022 - 2023
Türk Sanat Müziği Nazariyatı I, Lisans, 2022 - 2023
Bireysel Çalgı Eğitimi III, Lisans, 2022 - 2023
Türk Sanat Müziği Repertuvarı VI, Lisans, 2022 - 2023
Ses Eğitimi II, Lisans, 2021 - 2022

Ses Eğitimi I, Lisans, 2021 - 2022
Ses Eğitimi I, Lisans, 2021 - 2022
Türk Sanat Müziği Repertuarı VI, Lisans, 2021 - 2022
Ses Eğitimi I, Lisans, 2021 - 2022
Türk Sanat Müziği Nazariyatı II, Lisans, 2021 - 2022
Çalgı III, Lisans, 2021 - 2022
Türk Sanat Müziği Repertuarı, Lisans, 2021 - 2022
Türk Sanat Müziği Repertuarı , Lisans, 2021 - 2022
Türk Sanat Müziği Nazariyatı IV, Lisans, 2021 - 2022
Türk sanat Müziği Nazariyatı IV, Lisans, 2021 - 2022
Türk Sanat Müziği Nazariyatı IV, Lisans, 2021 - 2022
Türk Sanat Müziği Repertuarı, Lisans, 2021 - 2022
Ses Eğitimi I, Lisans, 2021 - 2022

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

I. ŞEVKÎ BEY'İN "HÂL-İ NEZ'İMDE ACIRSIN SEVDİĞİM DİNLE BENİ" ESERİNİN ESTETİK ÖĞELERİNİN İNCELENMESİ

Akdağ S.

İnönü Üniversitesi Kültür ve Sanat Dergisi, cilt.9, sa.2, ss.55-66, 2023 (Hakemli Dergi)

Etkinlik Organizasyonlarındaki Görevler

Akdağ S., Alkan O., Atatürk Üniversitesi Türk Müsıkisi Devlet Konservatuvarı 2022-2023 Eğitim-Öğretim Yılı Mezuniyet Töreni, Sanatsal Faaliyet Organizasyonu, Erzurum, Türkiye, Haziran 2023

Metrikler

Yayın: 1

Sanatsal Etkinlik

Akdağ S., Gerçek İ. H., Cumhuriyetin 100. Yılı Kapsamında Uşşak Faslı, Türk Sanat Müziği, Ocak 2024
Akdağ S., Gerçek İ. H., Cumhuriyetin 100. Yılı Kapsamında Uşşâkâne Nağmeler, Türk Sanat Müziği, Aralık 2023
İnan K., Kaplan F. B., Akmeahmedoğlu N., Gerçek İ. H., Eroğlu D., Akdağ S., Fasl-ı Bahar Alâeddin Yavaşca Anma Konseri, Türk Sanat Müziği, Mayıs 2022
Akdağ S., Üniversite Korosu 78. Yıl Konseri, Türk Sanat Müziği, Şubat 2020
Akdağ S., Üniversite Korosu 77. Yıl Konseri, Türk Sanat Müziği, Mayıs 2019
Akdağ S., Divân-ı Hikmet'ten Güldeniz Ekmen Besteleriyle, Türk Sanat Müziği, Nisan 2019
Akdağ S., "Hocaların Hocası" Süheylâ Altmışdört'e Saygı Gecesi, Türk Sanat Müziği, Nisan 2019
Akdağ S., Yalçın Tura Özel Konseri, Türk Sanat Müziği, Kasım 2018
Akdağ S., Üniversite Korosu 76. Yıl Konseri, Türk Sanat Müziği, Mayıs 2018
Akdağ S., Üniversite Korosu 75. Yıl Konseri, Türk Sanat Müziği, Mayıs 2017