

Prof. Ayşe Aslıhan EROĞLU

Personal Information

Office Phone: [+90 442 231 5084](tel:+904422315084)

Web: <http://avesis.atauni.edu.tr/aaslihanerguder/>

Address: Atatürk Üni. Güzel Sanatlar Fak.

International Researcher IDs

ScholarID: Xg37PEIAAAAJ

ORCID: 0000-0002-0320-3300

Publons / Web Of Science ResearcherID: ABC-6441-2022

ScopusID: 58010623300

Yoksis Researcher ID: 44619

Education Information

Doctorate, Ataturk University, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü Türk İslam Sanatları Anabilim Dalı, Turkey 2006 - 2009

Postgraduate, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk Sanatları Bölümü Halı Kilim Esk. Kum. Des. Anasanat Dalı, Turkey 2003 - 2005

Undergraduate, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk Sanatları Bölümü Halı Kilim Esk. Kum. Des. Anasanat Dalı, Turkey 1998 - 2002

Foreign Languages

English, B1 Intermediate

Dissertations

Doctorate, KARS YÖRESİ DÜZ DOKUMALARI, Atatürk Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü Türk İslam Sanatları Anabilim Dalı, 2009

Postgraduate, ÇORUH VADİSİ DÜZ DOKUMALARI, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk Sanatları Bölümü Halı Kilim Esk. Kum. Des. Anasanat Dalı, 2005

Research Areas

Social Sciences and Humanities, Archaeology and History of Art, Folklore, Art, Traditional Turkish Handicrafts, Gilding, Carpet, Rug and Ancient Cloth Design, Applied Arts, Textiles, Plastic Arts

Academic Titles / Tasks

Professor, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları, 2021 - Continues

Associate Professor, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları, 2015 - 2021

Assistant Professor, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları, 2011 - 2015

Assistant Professor, Erzincan Binali Yildirim University, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2010 - 2011

Academic and Administrative Experience

Ölçme Değerlendirme Kurulu Üyesi, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları, 2022 - Continues

Uygulama ve Araştırma Merkezi Yönetim Kurulu Üyesi, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları, 2021 - Continues

Ethics Committee Member, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları, 2021 - Continues

Performans Değerlendirme Komisyonu Başkanı, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları, 2021 - Continues

Bölüm Kalite Komisyonu Başkanı, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları, 2021 - Continues

Mevlana Exchange Program Department Coordinator, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları, 2021 - Continues

Bölüm Tanıtım ve Mezunlarla İlişkiler Komisyonu Başkanı, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları, 2021 - Continues

Bölüm Stratejik Plan Komisyonu Başkanı, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları, 2021 - Continues

Fakülte Kurulu Üyesi, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları, 2020 - Continues

Program Koordinatörü, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları, 2020 - Continues

Bölüm Akademik Teşvik Değerlendirme Komisyonu Başkanı, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları, 2020 - Continues

MUAFİYET /İNTİBAK KOMİSYONLARI, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları, 2020 - Continues

Chairman of the Program Accreditation-Self-Assessment Commission, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları, 2020 - Continues

Bölüm Stratejik Plan Komisyonu Başkanı, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları, 2020 - Continues

Bölüm Kalite Komisyonu Başkanı, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları, 2020 - Continues

Birim Tanıtım ve Mezunlarla İlişkiler Komisyonu Başkanı, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları, 2020 - Continues

Bölüm Akademik Teşvik Değerlendirme Komisyonu Başkanı, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları, 2020 - Continues

Fakülte Akademik Kurul Üyesi, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları, 2020 - Continues

Fakülte Kurulu Üyesi, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları, 2019 - Continues

Enstitü Yönetim Kurulu Üyesi, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları, 2018 - Continues

Head of Department, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları, 2016 - Continues

Head of Department, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları, 2013 - Continues

Erzincan Binali Yıldırım Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2010 - 2011

Courses

Halı-Kilim ve Esk. Kum. Desenlerinin Bilgisayarla Tasarımı, Postgraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023

BİLGİSAYARLA HALI KİLİM TASARIMI, Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023

DANIŞMANLIK, Competence In Art, 2023 - 2024, 2022 - 2023

1. SINIF DANIŞMANLIK, Undergraduate, 2023 - 2024

DİPLOMA ÇALIŞMASI, Undergraduate, 2023 - 2024
Uzmanlık Alan Dersi VIII, Competence In Art, 2023 - 2024, 2022 - 2023
ESKİ KUMAŞ DESENLERİ TASARIMI VI, Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023
DANIŞMANLIK, Postgraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023
TÜRK DOKUMA SANATINDA KULLANILAN MOTİFLERİN TAHLİLLERİ, Postgraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023
YÖRESEL EL SANATLARI, Postgraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023
Uzmanlık Alan Dersi VI, Competence In Art, 2023 - 2024, 2022 - 2023
Uzmanlık Alan Dersi III, Postgraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023
DİPLOMA ÇALIŞMASI, Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023
UZMANLIK ALAN DERSİ V, Competence In Art, 2023 - 2024, 2022 - 2023
Uzmanlık Alan Dersi VII, Competence In Art, 2023 - 2024, 2022 - 2023
UZMANLIK ALAN DERSİ IV, Postgraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023
GELENEKSEL TÜRK SANATLARI TARİHİ II, Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023
Bilgisayarla Halı-Kilim Tasarımı, Undergraduate, 2023 - 2024
Takı Tasarımı ve Uygulama, Undergraduate, 2023 - 2024
Bilgisayarla Halı-Kilim Tasarımı, Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023
Geleneksel Türk Sanatları Tarihi, Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022
Bilgisayarlı Tasarım, Undergraduate, 2022 - 2023
HALI KİLİM ÜRETİM TEKNİKLERİ, Postgraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023
Öğretmenlik Uygulaması, Undergraduate, 2023 - 2024
DİPLOMA ÇALIŞMASI(YILLIK), Undergraduate, 2021 - 2022
Eski Kumaş Desenleri Tasarımı , Undergraduate, 2021 - 2022
BİLGİSAYARLI TASARIM, Undergraduate, 2021 - 2022
Diploma Çalışması (Yıllık), Undergraduate, 2022 - 2023
Bilgisayarlı Tasarım (Modern Tasarım), Undergraduate, 2021 - 2022
Eski Kumaş Desenleri Tasarımı, Undergraduate, 2022 - 2023
Geleneksel Türk Sanatları Tarihi, Undergraduate, 2021 - 2022
GELENEKSEL TÜRK SANATLARI TARİHİ, Undergraduate, 2020 - 2021
Bilgisayarla Desen Tasarımı, Undergraduate, 2020 - 2021
BİLGİSAYARLI TASARIM I, Undergraduate, 2020 - 2021
DÜZ DOKUMA YAYGI ÜRETİM TEKNİKLERİ, Competence In Art, 2020 - 2021, 2019 - 2020
HALI TARİHÇESİ, Undergraduate, 2020 - 2021
KİLİM TEKNİĞİ UYGULAMASI, Undergraduate, 2020 - 2021
Bilgisayarlı Tasarım, Undergraduate, 2021 - 2022
KİLİM TEKNİKLERİ VE UYGULAMA II, Undergraduate, 2019 - 2020
BİLGİSAYARLI TASARIM II, Undergraduate, 2019 - 2020
BİLGİSAYARLA HALI KİLİM TASARIMI II, Undergraduate, 2019 - 2020
BİLGİSAYARLI TASARIM I, Undergraduate, 2020 - 2021
Diploma Çalışması (Yıllık) (10531), Undergraduate, 2020 - 2021
ESKİ KUMAŞ DESENLERİ TASARIMI II, Undergraduate, 2019 - 2020
Bilgisayarlı Tasarım (80156), Undergraduate, 2020 - 2021
GELENEKSEL TÜRK SANATLARI TARİHİ I, Undergraduate, 2020 - 2021
ESKİ KUMAŞ DESENLERİ I, Undergraduate, 2020 - 2021
BİLGİSAYARLA HALI-KİLİM TASARIMI I, Undergraduate, 2020 - 2021
HALI TARİHÇESİ II, Undergraduate, 2019 - 2020
DİPLOMA ÇALIŞMASI I, Undergraduate, 2019 - 2020
Geleneksel Türk Sanatları Tarihi I (2549), Undergraduate, 2020 - 2021
Bilgisayarla Tasarıma Giriş I (48320), Undergraduate, 2020 - 2021
DİPLOMA ÇALIŞMASI (YILLIK), Undergraduate, 2020 - 2021
HALI TARİHÇESİ I, Undergraduate, 2020 - 2021
GELENEKSEL TÜRK EL SANATLARI KAVRAMLARINA GİRİŞ, Competence In Art, 2020 - 2021, 2019 - 2020

MOTİF ANALİZİ I, Undergraduate, 2020 - 2021
KİLİM TEKNİĞİ VE UYGULAMASI I, Undergraduate, 2020 - 2021
MOTİF ANALİZİ II, Undergraduate, 2019 - 2020
HALI TEKNİKLERİ VE UYGULAMA, Undergraduate, 2018 - 2019
KİLİM TARİHİ, Undergraduate, 2018 - 2019
DOĞAL BOYALAR, Undergraduate, 2016 - 2017

Advising Theses

Eroğlu A. A., 16-17.YY TEBRİZ HALILARI, Postgraduate, K.GÜL(Student), 2021
Eroğlu A. A., KEMALİYE KAPI TOKMAKLARI, Postgraduate, T.SARP(Student), 2019
Eroğlu A. A., Antalya Müzesi nde bulunan kilim örneklerinin tahlilleri, Postgraduate, E.YASUBUĞA(Student), 2019
Eroğlu A. A., Gaziantep Mevlevihanesi Vakıf Müzesi'nde bulunan halıların tahlilleri, Postgraduate, M.İZCİ(Student), 2019
Eroğlu A. A., Kars müzesinde bulunan 20. yy. ait cicim zili ve sumak dokumaların tahlilleri, Postgraduate, E.OKUYUCU(Student), 2019
Eroğlu A. A., 16-17 yy. Safavi ve Osmanlı Dönemi halıları üzerine bir inceleme, Postgraduate, M.MASOUDI(Student), 2019
EROĞLU A. A., GAZİANTEP MEVLEVİHASİNDE BULUNAN, Postgraduate, O.kABALCI(Student), 2018
Eroğlu A. A., ESKİ AHLAT ŞEHRİ KAZILARINDA ORTAYA ÇIKARILAN 13 -14. YÜZYILA AİT ÇİNİLERİN İNCELENMESİ VE GÜNÜMÜZ YORUMU, Postgraduate, M.KAPLAN(Student), 2018
Eroğlu A. A., TÜRK HALI SANATINDA HAYVAN FİĞÜRLÜ HALILARIN TAHLİLİ, Postgraduate, F.TUBA(Student), 2018

Jury Memberships

Associate Professor Exam, Associate Professor Exam, Atatürk Üniversitesi, October, 2023
Associate Professor Exam, Associate Professor Exam, Atatürk Üniversitesi, October, 2023
Appointment to Academic Staff-Professorship, Appointment to Academic Staff-Professorship, Atatürk Üniversitesi, October, 2023
Associate Professor Exam, Associate Professor Exam, Atatürk Üniversitesi, October, 2023
PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Atatürk Üniversitesi, June, 2023
Competence In Art Monitoring Committee Member, Competence In Art Monitoring Committee Member, Atatürk Üniversitesi, May, 2023
Competence In Art Monitoring Committee Member, Competence In Art Monitoring Committee Member, Atatürk Üniversitesi, May, 2023
Appointment to Academic Staff - Associate Professorship, Appointment to Academic Staff - Associate Professorship, Atatürk Üniversitesi, March, 2023
Appointment to Academic Staff - Associate Professorship, Appointment to Academic Staff - Associate Professorship, Atatürk Üniversitesi, March, 2023
PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Atatürk Üniversitesi, February, 2023
Post Graduate, Post Graduate, Atatürk Üniversitesi, January, 2023
Post Graduate, Post Graduate, Atatürk Üniversitesi, January, 2023
Appointment to Academic Staff - Associate Professorship, Appointment to Academic Staff - Associate Professorship, Atatürk Üniversitesi, January, 2023
Post Graduate, Post Graduate, Atatürk Üniversitesi, January, 2023
Post Graduate, Post Graduate, Atatürk Üniversitesi, June, 2022
Post Graduate, Post Graduate, Atatürk Üniversitesi, June, 2022
Associate Professor Exam, Associate Professor Exam, Atatürk Üniversitesi, May, 2022
Competence In Art Monitoring Committee Member, Competence In Art Monitoring Committee Member, Atatürk Üniversitesi, May, 2022

Associate Professor Exam, Associate Professor Exam, Atatürk Üniversitesi, March, 2022
Associate Professor Exam, Associate Professor Exam, Atatürk Üniversitesi, March, 2022
Associate Professor Exam, Associate Professor Exam, Atatürk Üniversitesi, March, 2022
PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Atatürk Üniversitesi, January, 2022
Post Graduate, Post Graduate, Atatürk Üniversitesi, January, 2022
Post Graduate, Post Graduate, Atatürk Üniversitesi, January, 2022
PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Atatürk Üniversitesi, January, 2022
PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Atatürk Üniversitesi, January, 2022
Appointment to Academic Staff-Assistant Professorship, Appointment Academic Staff, Afyon Kocatepe Üniversitesi, January, 2022
Competence In Art Monitoring Committee Member, Competence In Art Monitoring Committee Member, Atatürk Üniversitesi, January, 2022
Associate Professor Exam, Associate Professor Exam, Ataturk University, November, 2021
Associate Professor Exam, Associate Professor Exam, Ataturk University, July, 2021
Associate Professor Exam, Associate Professor Exam, Ataturk University, June, 2021
Associate Professor Exam, Associate Professor Exam, Ataturk University, May, 2021
Associate Professor Exam, Associate Professor Exam, Ataturk University, April, 2021
Competence In Art Examination, Competence In Art Examination, Atatürk Üniversitesi, September, 2020

Published journal articles indexed by SCI, SSCI, and AHCI

- I. **Hand-Knitted Socks Tradition in the Village P?narba?? (Bulam)**
BOZDAĞ T., EROĞLU A. A.
MILLI FOLKLOR, vol.136, no.136, pp.227-240, 2022 (AHCI)

Articles Published in Other Journals

- I. **Bazı Hayvan Figürlerinin Türk Sanatlarına Yansımaları**
ZORLU İ., EROĞLU A. A.
JOURNAL OF TURKISH STUDIES, vol.18, no.18, pp.1775-1807, 2024 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **Malatya İli Doğanköy İlçesi Düz Dokuma Örnekleri**
Eroğlu A. A., Bozdağ T.
sanat ve insan, vol.7, no.1, pp.66-81, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **Eğitimde Görsel Materyal Geliştirme ve Fusion 360 Bulut Tabanlı3b Cad, Cam, Cae Ve Pcb Yazılım Platformu ile Türk Motiflerinin3 Boyutlu Tasarım Çalışması**
Bozdağ T., Eroğlu A. A.
International SMART Journal International SOCIAL MENTALITY AND RESEARCHER THINKERS Journal, vol.5, no.6, pp.3661-3668, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **Sarıkamış Kilimleri**
EROĞLU A. A.
Arış, pp.275-297, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **MALATYA YÖRESİ HEYBE DOKUMA ÖRNEKLERİ**
Bozdağ T., Eroğlu A. A.
Journal of Art and Human, vol.6, no.2, pp.221-230, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ GELENEKSEL TÜRK SANATLARI BÖLÜMÜ**
EROĞLU A. A.

Lale Kültür, Sanat ve Medeniyet Dergisi, no.6, 2022 (Peer-Reviewed Journal)

VII. Karnavas Bezi

Eroğlu A. A.

Güzel Sanatlar Enstitüsü Dergisi, vol.27, no.47, pp.443-444, 2021 (Peer-Reviewed Journal)

VIII. 16. ve 17. Yüzyıl Safavi Dönemi Seccâde Örnekleri

Eroğlu A. A.

Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Dergisi, vol.26, no.45, pp.710-720, 2020 (Peer-Reviewed Journal)

IX. Şenkaya Yöresi nde Bardız,Goşken, Şabani Dokumaları

Eroğlu A. A.

Ariş (Online), no.6, pp.40-60, 2011 (Peer-Reviewed Journal)

Books & Book Chapters

I. The Reflections of Animal Figures in Turkish Art and Mythology on Contemporary Clothing

Aslan E. T., Eroğlu A. A. (Editor)

ÖZGÜR YAYINEVİ, İstanbul, 2023

II. SANAT EĞİTİMİNDE KÜLTÜR VE YENİ OLGULARIN KAZANIMLARI

BOZDAĞ T., EROĞLU A. A.

in: 21.YÜZYILDA SANAT YORUMLARI, TAHSİN BOZDAĞ, LEVENT İSKENDEROĞLU, Editor, İKSAD, Ankara, pp.107-118, 2023

III. KARS KİLİMLERİ

Eroğlu A. A.

in: KİLİM, CİCİM, ZİLİ, PALASTürk Kilimleri, AYSEN SOYSALDI, Editor, ATATÜRK KÜLTÜR MERKEZİ, Ankara, pp.885-928, 2023

IV. ÇORUH VADİSİ CİCİM VE ZİLİ DOKUMALARI

EROĞLU A. A.

in: TÜRK KİLİMLERİ -KİLİM CİCİM ZİLİ PALAS, AYSEN SOYSALDI, Editor, ATATÜRK KÜLTÜR MERKEZİ, Ankara, pp.389-416, 2023

V. MALATYA YÖRESİ DOKUMA YAYGILARINDA KULLANILAN YANIŞLAR (MOTIFLER)

BOZDAĞ T., EROĞLU A. A.

in: GÜZEL SANATLAR ALANINDA ULUSLARARASI ÇALIŞMALAR, PROF. DR. DENİZ BESTE ÇEVİK KILIÇ, Editor, Serüven Yayınevi / Serüven Publishing, Ankara, pp.27-47, 2023

VI. Erzurum Halıları

Eroğlu A. A.

Zafer Matbaacılık, Erzurum, 2020

VII. KARS HALILARI

Eroğlu A. A.

Rana ajans, Erzurum, 2020

VIII. Kars Yöresi Halıları

Eroğlu A. A.

in: Cumhuriyet Dönemi Türk Halıcılığı, Aysen Soysaldı, Editor, Atatürk Kültür Merkezi, Ankara, pp.953-977, 2020

IX. Iğdır carpets

Eroğlu A. A.

in: CUMHURİYET DÖNEMİ TÜRK HALICILIĞI KİTABI, Aysen soysaldı, Editor, Atatürk Kültür Merkezi, Ankara, pp.829-855, 2020

X. Çoruh Vadisi Halıları

Eroğlu A. A.

in: Cumhuriyet Dönemi Türk Halıcılığı, Aysen soysaldı, Editor, Atatürk Kültür Merkezi, Ankara, pp.605-623, 2020

XI. IĞDIR HALILARI

EROĞLU A. A.

in: CUMHURİYET DÖNEMİ TÜRK HALICILIĞI KİTABI, PROF.AYSEN SOYSALDI, Editor, ATATÜRK KÜLTÜR MERKEZİ, Ankara, pp.829-855, 2020

XII. ÇORUH VADİSİ HALILARI

EROĞLU A. A.

in: CUMHURİYET DÖNEMİ TÜRK HALICILIĞI KİTABI, PROF.AYSEN SOYSALDI, Editor, ATATÜRK KÜLTÜR MERKEZİ, Ankara, pp.605-623, 2020

XIII. Karadeniz'de Hayatın İzleri: Artvin, Bayburt, Gümüşhane

Albayrak L., BAYRAMOĞLU T., BİRİNCİ S., Demir İ., Doğru E., DURSUNOĞLU İ., Emir D. A., Emir H. O., Emir N. M., EROĞLU A. A., et al.

DOKAP-Doğu Karadeniz Projesi Bölge Kalkınma İdaresi Başkanlığı, Giresun, 2019

XIV. KİLİM DOKUMACILIĞI

EROĞLU A. A.

in: KARADENİZ DE HAYATIN İZLERİ ARTVİN-BAYBURT -GÜMÜŞHANE, Demir İ., Emeksiz A., Korkmaz M., Usta R., Editor, Dokap -Binet Matbaacılık Ve Yayıncılık A.Ş, İstanbul, pp.203-205, 2019

XV. El Sanatları

EROĞLU A. A.

in: Karadenizde Hayatın İzleri, İmdat Demir, Abdulkadir Emeksiz, Mehmet Akif Korkmaz, Recep Usta, Editor, Dokap, pp.199-216, 2019

XVI. BARDIZ KİLİMLERİ

EROĞLU A. A., PARLAK T.

zafer ofset, Erzurum, 2010

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

I. MALATYA YESILYURT HAND KNITTED SOCKS AND SHOES WOVEN

BOZDAĞ T., EROĞLU A. A.

Ases IV. International Scientific Research Conference, İstanbul, Turkey, 13 May 2023, pp.70-80

II. MALATYA KULUNCAK YÖRESİ DARILI KÖYÜ DOKUMLARINDA DOĞAL BOYAR MADDELER ÜZERİNE DENEMELER

BOZDAĞ T., EROĞLU A. A.

6. INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCHES AND INNOVATION CONGRESS, 02 September 2023

III. MALATYA YÖRESİ HEYBE DOKUMALARINDA KULLANILAN YANIŞLAR (MOTİFLER) ve YANIŞLARIN ANLAM BAĞLAMINDA DEĞERLENDİRİLMESİ

BOZDAĞ T., EROĞLU A. A.

Ases IV. International Scientific Research Conference, 13 May 2023, pp.70-80

IV. "FUSİON 360, ÜRÜN TASARIMI VE ÜRETİM İÇİN BULUT TABANLI 3B CAD, CAM, CAE VE PCBYAZILIM PLATFORMU İLE TÜRK MOTİFLERİNİN 3 BOYUTLU TASARIMLARI "

BOZDAĞ T., EROĞLU A. A.

1. Uluslararası Tarih Dil inanç ve Kültür Kongresi, Mardin, Turkey, 02 June 2023

V. MALATYA DOĞANŞEHİR İLÇESİ DOKUMALARI VE MOTİFLERİ

BOZDAĞ T., EROĞLU A. A.

6. INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCHES AND INNOVATION CONGRESS, 02 September 2023

VI. MALATYA KULUNCAK YÖRESİ DARILI KÖYÜ DOKUMLARI VE YANIŞLAR

BOZDAĞ T., EROĞLU A. A.

ASES VI. INTERNATIONAL CONFERENCE ON SOCIAL SCIENCES, 01 September 2023

VII. MALATYA İLİ DOKUMALARINDA KULLANILAN RENKLERİN TÜRK KÜLTÜRÜNDEKİ YERİ

BOZDAĞ T., EROĞLU A. A.

ASES KAYSERİ INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCH CONFERENCE, 01 September 2023

VIII. NAZAR İNANCININ MALATYA DOKUMALARINDA YANIŞ OLARAK YANSIMALARI VE ÖRNEKLERİ

BOZDAĞ T., EROĞLU A. A.

ASES KAYSERİ INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCH CONFERENCE, 01 September 2023

IX. MALATYA DOĞANŞEHİR POLAT İLÇESİ DOKUMALARI

BOZDAĞ T., EROĞLU A. A.

ASES VI. INTERNATIONAL CONFERENCE ON SOCIAL SCIENCES, 16 June 2023

X. Sarıkamış Kilimleri

EROĞLU A. A.

Uluslararası Türk Dünyası Halı, Kilim, ve Keçe Yaygılar Sempozyumu, İstanbul, Turkey, 26 May 2022

XI. Orta Asya'dan Anadolu'ya Türk Dokuma Kültürü

EROĞLU A. A.

Uluslararası Türk Dünyası Sempozyumu, Erzincan, Turkey, 9 - 12 October 2022

XII. Yöresel El Sanatlarının Turizme Etkisi

EROĞLU A. A.

1. Uluslararası Kış Turizmi Kongresi, Erzurum, Turkey, 19 - 21 December 2019

XIII. Ahlat Bastonu ve Selçuklu Baston Atölyesi

EROĞLU A. A.

Uluslararası Geleneksel El Sanatı Ustaları Sempozyumu, Ankara, Turkey, pp.3

XIV. Erzurum ve Kars Yöreleri Kilim, Cicim, Zili, Sumak Dokumalarının Malzeme, Yanış/Motif, Teknik Ve Renk Açısından Değerlendirilmesi Ve Azerbaycan Örnekleri İle Karşılaştırılması

EROĞLU A. A.

IV. Uluslararası Türk El Dokumaları (Tekstil) Ve Gelenekli Sanatlar Kongresi, Azerbajjan, pp.9

XV. Erzurum Ve Bayburt Ehramları

EROĞLU A. A.

I. Uluslararası Moda ve Tekstil Tasarımı Sempozyumu, Antalya, Turkey, pp.8

XVI. Tebriz İpek Tablo Halılarından Örnekler

EROĞLU A. A.

Uluslararası İpek Böcekçiliği ve İpekli Dokumalar Sempozyumu, Antalya, Turkey, pp.3

XVII. Türk Kültüründe Halı Ve Kilimlerin Kullanım Alanları

EROĞLU A. A.

VI. Uluslararası Türk Kültürü, Sanatı Ve Kültürel Mirası Sempozyumu, Italy, pp.7

XVIII. Ahlat ta Kurulan Takı Ve Çini Atölyeleri

EROĞLU A. A.

”, I. Uluslararası Ahlat-Avrasya Kültür ve Sanat Sempozyumu, Bitlis, Turkey, pp.3

XIX. Türk Dokumalarında Görülen Ok, Oğ ve Oğuz Damgaları

EROĞLU A. A.

IV. Uluslararası Van Gölü Havzası Sempozyumu, Bitlis, Turkey, pp.23

XX. Azerbaycan Kilimlerinin Malzeme, Yanış/Motifve Renk Açısından Erzurum-kars Örnekleri ile Karşılaştırılması

EROĞLU A. A.

V. Uluslararası Halk Kültürü ve Sanat Etkinlikleri Sempozyumu, Ankara, Turkey, 12 - 14 October 2017

XXI. Türk Kültüründe Halı Kilimlerin Yeri

EROĞLU A. A.

3. Uluslararası Türk Şöleni Erzurum, Erzurum, Turkey, 17 - 19 May 2012, pp.1

Supported Projects

EROĞLU A. A., Project Supported by Higher Education Institutions, Eser Tescili, 2020 - 2023

EROĞLU A. A., KOÇER F., Project Supported by Higher Education Institutions, Bilgisayar Destekli Halı kilim Atölyesinin Yenilenmesi, 2019 - 2020

Patent

Eroğlu A. A., TASARIM TESCİLİ, Trademark, CHAPTER D Textile; Paper, The Invention Registration Number: 202005682 , Standard Registration, 2020

Activities in Scientific Journals

Art vision (Online), Committee Member, 2022 - Continues
İslami Araştırmalar, Advisory Committee Member, 2022 - Continues
ARIŞ, Publication Committee Member, 2022 - Continues
ARIŞ, Publication Committee Member, 2018 - 2022
Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Dergisi, Committee Member, 2017 - 2021

Memberships / Tasks in Scientific Organizations

ERZURUM İL MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ, Member, 2018 - Continues
ATATÜRK KÜLTÜR MERKEZİ, Member, 2018 - 2022, Turkey

Scientific Refereeing

ARIŞ, National Scientific Refreed Journal, November 2023
TURKISH STUDIES, Journal Indexed in AHCI, April 2022
AMİSOS, Other Journals, April 2022
Hars Akademi Uluslararası Hakemli Kültür Sanat Mimarlık Dergisi , Other journals, March 2022
ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ DERĐİSİ, National Scientific Refreed Journal, June 2021
KARADENİZ ARAŞTIRMALARI, National Scientific Refreed Journal, October 2020
Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Dergisi, National Scientific Refreed Journal, August 2020
MILLI FOLKLOR, Conference Paper (Full Text), August 2020
ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ DERĐİSİ, National Scientific Refreed Journal, August 2020
SOSYAL BİLİMLER ARAŞTIRMALARI DERĐİSİ, National Scientific Refreed Journal, March 2020
MOTİF AKADEMİK HALKBİLİMİ DERĐİSİ, National Scientific Refreed Journal, February 2020
Güzel Sanatlar Enstitüsü Dergisi, National Scientific Refreed Journal, August 2019
Project Supported by Higher Education Institutions, BAP Research Project, Afyon Kocatepe University, Turkey, July 2019
Arış, National Scientific Refreed Journal, May 2019
Arış, Scientific / Professional Book Published by Renowned Publishing Houses, April 2019
Project Supported by Higher Education Institutions, December 2018
GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ DERĐİSİ, National Scientific Refreed Journal, March 2018

Scientific Consultations

AZİZE BELEDİYESİ, Scientific Consultancy, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları, Turkey, 2019 - Continues
OLUR KAYMAKAMLIĐI VE BELEDİYESİ, Scientific Consultancy, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları, Turkey, 2021 - 2021
YUSUFELİ BELEDİYESİ, Scientific Consultancy, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları, Turkey, 2018 - 2021
Milli Eğitim Müdürlüğü, Project Consultancy, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları, Turkey, 2019 - 2019

Metrics

Publication: 47

H-Index (WoS): 1

Congress and Symposium Activities

ULUSLARARASI TÜRK DÜNYASI SEMPOZYUMU, Invited Speaker, Erzincan, Turkey, 2022

ULUSLARARASI TÜRK DÜNYASI HALI, KİLİM VE KEÇE YAYGILAR SEMPOZYUMUÇE , Invited Speaker, İstanbul, Turkey, 2022

GELENEKSEL TÜRK SANATLARI-HALI SANATI, Moderator, Erzurum, Turkey, 2021

III. Uluslararası Aras Havzası Sempozyumu, Attendee, Kars, Turkey, 2021

Artistic Activity

Eroğlu A. A., Akdeniz Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi 18.Geleneksel Cumhuriyet Sergisi (Uluslararası Karma Sanal Sergi)'' Akdeniz Üniversitesi, Antalya- 29 Ekim 2020, Group Exhibition, October 2020

Eroğlu A. A., KALİKALA, Personal Exhibition, September 2020

Eroğlu A. A., Atatürk Üniversitesi, Maan Çağdaş Sanat Sergisi 15 Temmuz 2020., Group Exhibition, July 2020

Eroğlu A. A., 15 TEMMUZ ANISINA GELENEKSEL TÜK EL SANATLARI ULUSAL DAVETLİ ÇEVİRİMİÇİ GRUP SERGİSİ, Group Exhibition, July 2020

Eroğlu A. A., IV. ULUSAL, II. ULUSLARARASI JÜRİLİ "19 MAYIS" KARMA SERGİSİ, Group Exhibition, May 2020

Eroğlu A. A., Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Online Karma Sergi 19 Mayıs 2020, Group Exhibition, May 2020

Eroğlu A. A., 19 mayıs Atatürk'ü Anma Gençlük ve Spor Bayramı 101. Yıl Anısına Online Karma sergisi, Group Exhibition, May 2020

Representation and Promotion Activities

Institutional Representation, MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI, Turkey, Ankara, 2023 - 2023

Institutional Representation, İHİB, Turkey, Erzurum, 2022 - 2022

Institutional Representation, CRAFT İSTANBUL 2. EL SANATLARI FUARI, Turkey, İstanbul, 2021 - 2021

Non Academic Experience

ERZİNCAN ÜNİ.