



## Eğitim Bilgileri

---

- I. Doktora, Atatürk Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili Ve Edebiyatı Bölümü İngiliz Kültürü Ve Edebiyatı Anabilim Dalı, Türkiye 1989 - 1995
- II. Yüksek Lisans, Atatürk Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili Ve Edebiyatı Bölümü İngiliz Kültürü Ve Edebiyatı Anabilim Dalı, Türkiye 1987 - 1989
- III. Lisans, Atatürk Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili Ve Edebiyatı Bölümü, Türkiye 1981 - 1985

## Yabancı Diller

---

- I. İngilizce, C1 İleri
- II. Fransızca, B1 Orta

## Sertifika, Kurs ve Eğitimler

---

- I. Diğer, 4th Turkish Migration Conference, University of Vienna, 2016
- II. Diğer, International Contemporary Education Research Congress, Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi, 2016
- III. Diğer, The First International Teachers in Collaboration Conference, Teachers Collaboration, School of Foreign Languages, Osmaniye Korkut Ata Üniversitesi, 2016
- IV. Diğer, Certificate of Participation, International Conference on Image, Imaginary, Representation, Vasile Alecsandri University of Bacau,, 2015
- V. Diğer, Certificate of Attendance, Building Academic Skills in the 21st Century: Professional Development Activities one-day event, Oxford University Press, 2015
- VI. Diğer, Certificate of Presentation: International Conference on Image, Imaginary, Representation, Certificate of Presentation: International Conference on Image, Imaginary, Representation, Vasile Alecsandri University of Bacau, 2014
- VII. Diğer, Certificate: Fourth International Research Conference on Education, English Language Teaching, English and Literature in English, Certificate: Fourth International Research Conference on Education, English Language Teaching, English and Literature in English, International Black Sea University, 2014
- VIII. Diğer, Erasmus Exchange Program (Teaching Staff Mobility), Erasmus Exchange Program (Teaching Staff Mobility), Vasile Alexandri University of Bacau, 2014
- IX. Diğer, Certificado: XVI. Congreso de la Federacion Internacional de Estudios sobre America Latina y el Caribe, Antalya, 2013
- X. Diğer, Certificate of Appreciation: 13th International Language, Literature and Stylistics Symposium: Simple Style, Certificate of Appreciation: 13th International Language, Literature and Stylistics Symposium: Simple Style, Kafkas Üniversitesi, 2013
- XI. Diğer, Erasmus Exchange Program (Teaching Staff Mobility), Erasmus Exchange Program (Teaching Staff Mobility), Adam Mickiewicz University, Poznan, 2013

- XII. Diğer, Erasmus Exchange Program (Teaching Staff Mobility), Erasmus Exchange Program (Teaching Staff Mobility), Vasile Alexandri University of Bacau, 2011
- XIII. Diğer, Fulbright Arastırma Bursları (Post-Doctoral Scholarship), Fulbright Arastırma Bursları (Post-Doctoral Scholarship), New York University, Tisch School of the Arts, 2006
- XIV. Diğer, International Visitors Program: American Studies, International Visitors Program: American Studies, United States Department of States, 2003
- XV. Diğer, Research towards PhD, University of London, Royal Holloway and Bedford New College, 1991
- XVI. Diğer, Canadian Studies Trip Grant, Graduate Centre for Study of Drama, TORONTO, 1990
- XVII. Mesleki Kurs, Almanca Dil Kursu, Göthe Institut, 1990
- XVIII. Diğer, British Contemporary Theater and Drama in English Teaching, British Council Summer School, LONDRA, 1989
- XIX. Diğer, Intensive English Language Summer Course, Commission for Educational Exchange between the United States and Turkey and the USIS, İstanbul , 1987
- XX. Diğer, G.C. E. 'O' Level Course, Great Yarmouth College of Further Education, G.C. E. 'O' Level Course Great Yarmouth College of Further Education, Norfolk, 1979

## Yaptığı Tezler

---

- I. Doktora, A. Miller ve E. Albee'xxnin yapıtlarına aile ve Amerikan Düsü, Atatürk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İngiliz Dili Ve Edebiyatı Bölümü İngiliz Kültürü Ve Edebiyatı Anabilim Dalı, 1995
- II. Yüksek Lisans, "Death of a Salesman'da Modern Toplumun Birey ve Aile Üzerinde Etkisi", Atatürk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İngiliz Dili Ve Edebiyatı Bölümü İngiliz Kültürü Ve Edebiyatı Anabilim Dalı, 1989

## Araştırma Alanları

---

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Dil ve Edebiyat, Batı Dilleri ve Edebiyatları, Amerikan Kültürü ve Edebiyatı

## Akademik Unvanlar / Görevler

---

- I. Prof.Dr., Atatürk Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Amerikan Kültürü ve Edebiyatı, 2014 - Devam Ediyor
- II. Doç.Dr., Atatürk Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili ve Edebiyatı, 2009 - 2014
- III. Yrd.Doç.Dr., Atatürk Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili ve Edebiyatı, 1996 - 2009
- IV. Öğretim Görevlisi Dr., Ege Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Amerikan Kültürü Ve Edebiyatı Bölümü, 1995 - 1996
- V. Araştırma Görevlisi, Ege Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Amerikan Kültürü Ve Edebiyatı Bölümü, 1994 - 1995
- VI. Araştırma Görevlisi, Atatürk Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili ve Edebiyatı, 1986 - 1994

## Akademik İdari Deneyim

---

- I. Dekan, Kırgızistan-Türkiye Manas Üniversitesi, 2021 - Devam Ediyor
- II. Rektör Danışmanı, Kırgızistan-Türkiye Manas Üniversitesi, 2021 - Devam Ediyor
- III. Yüksekokul Müdürü, Atatürk Üniversitesi, Yabancı Diller Yüksekokulu, 2019 - 2020
- IV. MYO Müdürü, Atatürk Üniversitesi, 2018 - 2020
- V. Bölüm Başkanı, Atatürk Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Amerikan Kültürü ve Edebiyatı, 2016 - 2020
- VI. Enstitü Yönetim Kurulu Üyesi, Atatürk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2011 - 2020
- VII. Atatürk Üniversitesi, Yabancı Diller Yüksekokulu, 2013 - 2016
- VIII. Atatürk Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili Ve Edebiyatı Bölümü, 2012 - 2014

- IX. Atatürk Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili Ve Edebiyatı Bölümü, 2009 - 2011
- X. Atatürk Üniversitesi, Hukuk Fakültesi, 2008 - 2009
- XI. Atatürk Üniversitesi, Turizm İşletmeciliği Ve Otelcilik Yüksek Okulu, 2007 - 2008
- XII. Atatürk Üniversitesi, İletişim Fakültesi, 1998 - 2001
- XIII. Atatürk Üniversitesi, İletişim Fakültesi, 1998 - 2000

## Yönetilen Tezler

---

- I. CİVELEK K., BEŞE A., William Butler Yeats ve yapıtlarının yanmetinsellik yöntemiyle incelenmesi: Yapıtçevresi çözümleme örneği, Doktora, R.Çolak(Öğrenci), 2017
- II. Beşe A., August Wilson'in söyleminde Afro-Amerikalılık: Bir eleştirel söylem analizi, Doktora, T.BAYKARA(Öğrenci), 2017
- III. Beşe A., Anna Deavere Smith'in solo performanslarında kimlik ve direniş performansı, Doktora, D.ARAS(Öğrenci), 2016
- IV. Beşe A., The problem of representation in middle eastern American theatre: A postcolonial approach, Doktora, N.HEİDARZADEGAN(Öğrenci), 2015
- V. Beşe A., Amerikan ekokurgu yapıtlarda çevre sorunları, suçları ve öngörülen koruma yöntemleri, Doktora, S.TOSKA(Öğrenci), 2015
- VI. Beşe A., Expressionism and symbolism in Thornton Wilder's Our Town and The Skin of Our Teeth, Yüksek Lisans, R.SHADLOO(Öğrenci), 2015
- VII. Beşe A., Cherrie Moraga'nın Heart of the Earth: A Popol Vuh Story adlı oyununda Maya mitolojisinin izleri, Yüksek Lisans, A.GÜRLÜYER(Öğrenci), 2014
- VIII. Beşe A., Eugene O'Neill'in İmparator Jones adlı yapıtına ekoeleştirel yaklaşım, Yüksek Lisans, S.TOSKA(Öğrenci), 2009
- IX. Beşe A., Lorraine Hansberry'nin a Raisin in the Sun adlı yapıtına toplumbilimsel yaklaşım, Yüksek Lisans, D.ARAS(Öğrenci), 2009
- X. Beşe A., Marsha Norman`ın Getting Out adlı oyununda feminist izlekler, Yüksek Lisans, Y.TİLBE(Öğrenci), 2002
- XI. Beşe A., The First works of Clifford Odets as a revolutionary play wright of 1930's, Yüksek Lisans, H.MADRAN(Öğrenci), 1998

## SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayımlanan Makaleler

---

- I. **ALEVIS AND BEKTASHIS IN ENGLISH DOCUMENTS**  
BEŞE A., TOZLU S.  
TURK KULTURU VE HACI BEKTAS VELI-ARASTIRMA DERGISI, sa.59, ss.195-220, 2011 (AHCI İndekslerine Giren Dergi)
- II. **İngiliz Kayıtlarında Aleviler ve Bektaşiler**  
BEŞE A., TOZLU S.  
Turk Kulturu Ve Haci Bektas Veli-Arastirma Dergisi, ss.195-220, 2011 (AHCI İndekslerine Giren Dergi)
- III. **NUSAIRIS IN BRITISH AND AMERICAN SOURCES**  
Bese A.  
TURK KULTURU VE HACI BEKTAS VELI-ARASTIRMA DERGISI, sa.54, ss.159-182, 2010 (AHCI İndekslerine Giren Dergi)
- IV. **İngiliz ve Amerikan Kayıtlarında Nusayriler**  
BEŞE A.  
Turk Kulturu Ve Haci Bektas Veli-Arastirma Dergisi, ss.159-182, 2010 (AHCI İndekslerine Giren Dergi)
- V. **HACI BEKTASH VELI'S SON: PIR SALTUK ZAVIYE FOUNDATION IN IRAN**  
BİLGİLİ A. S. , BEŞE A.

TURK KULTURU VE HACI BEKTAS VELI-ARASTIRMA DERGISI, sa.50, ss.37-56, 2009 (AHCI İndekslerine Giren Dergi)

- VI. **İran da Hacı Bektaş ı Velî Evladından Pir Saltuk Zaviyesi Vakfı**  
Bilgili A. S. , Beşe A.  
Turk Kulturu Ve Hacı Bektas Veli-Arastirma Dergisi, cilt.1, ss.57-68, 2009 (AHCI İndekslerine Giren Dergi)
- VII. **Hacı Bektash Veli s Son Pir Saltuk Zaviye Foundation in Iran**  
BEŞE A., BİLGİLİ A. S.  
Turk Kulturu Ve Hacı Bektas Veli-Arastirma Dergisi, ss.37-76, 2009 (AHCI İndekslerine Giren Dergi)

## Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

---

- I. **The Endless Wound: Reconstruction of Identity under Conflict in “Sticks and Bones”**  
BEŞE A., ARAS D.  
INTERSTUDIAREview of Interstud Interdisciplinary Centre for Studies of Contemporary Discursive Forms, sa.31, ss.131-139, 2021 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- II. **İdeolojinin Söylemsel İnşası:August Wilson**  
BEŞE A., BAYKARA T.  
Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, cilt.23, sa.4, 2019 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- III. **Waiting For Lefty: Oluşumsal Yapısalcı Çözümleme Örneği**  
BEŞE A.  
Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, cilt.22, 2018 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- IV. **1930’lu Yıllar Amerikan Tiyatrosunda Toplumsal Eleştiri ve Clifford Odets**  
BEŞE A.  
border crossing, 2018 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- V. **Identifying Being and Representing by Acting: New Narrative Techniques in Anna Deavere Smith**  
ARAS D., BEŞE A.  
Interstudia, 2018 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- VI. **Dream Reality and Illusion as discursive concepts in American Drama: O’Neill, Williams, Miller, Albee**  
BEŞE A.  
Interstudia Review of Interstud Interdisciplinary Centre for Studies of Contemporary Discursive Forms, 2017 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- VII. **Dramatic Monologue and Soliloquy as Discursive Forms in Literature**  
BEŞE A.  
Interstudia Review of Interstud, 2016 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- VIII. **Way to Self Identity Examples from African American Cultural Writings on Problems of Integration**  
BEŞE A., TANRITANIR B. C.  
Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, cilt.20, 2016 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- IX. **Dreaming America Middle Eastern Diaspora and Cultural Conflicts**  
BEŞE A., HEİDARZADEGAN N.  
Zeitschrift für die Welt der Türken, Journal of World of Turks, cilt.8, 2016 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- X. **The Image of Racial Minorities and Their Representation in American Democracy African and Native Americans**  
BEŞE A.  
Interstudia Review of Interstud, ss.13-20, 2015 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- XI. **Towards a Global Culture Organizational Project**  
BEŞE A.  
Interstudia Review of Interstud, ss.35-43, 2014 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- XII. **1960 Amerikan Tiyatro Grupları ve Postmodern Sahne Dili**  
BEŞE A.

- Humanitas Uluslar arası Sosyal Bilimler Dergisi, 2013 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- XIII. **Alevi Toplumsal Kimliği Tartışmaları Üzerine Yaklaşımlar**  
BEŞE A.  
Alevilik-Bektaşılık Araştırmaları Dergisi, cilt.1, ss.17-34, 2013 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- XIV. **Monologue as a Discourse of Marginality in Contemporary American Drama**  
BEŞE A.  
Interstudies Review of Interstud, 2013 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- XV. **Cultural Spaces and Marginality in A Raisin in the Sun**  
BEŞE A., ARAS D.  
Interstudies, ss.23-34, 2013 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- XVI. **Southern Spiritual Memory Evoked by Conjure Characters in August Wilson s Dramas**  
BEŞE A.  
The Americanist Warsaw Journal for the Study of the United States, ss.31-45, 2012 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- XVII. **Music as an Expression of Cultural Identity August Wilson s Dramatic Reflections of African American Art**  
BEŞE A.  
Interstudies Review of Interstud, ss.15-30, 2012 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- XVIII. **Story Telling in Ma Rainey s Black Bottom and Fences**  
BEŞE A.  
Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, cilt.16, 2012 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- XIX. **Tom Amca nın Kulübesi ve The Octoroon Adlı Yapıtlarda Uzam ve Simge**  
BEŞE A., ARAS D.  
Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, ss.259-269, 2012 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- XX. **The Significance of the Blues as a Cultural Expression in Ma Rainey s Black Bottom**  
BEŞE A.  
Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, cilt.15, 2011 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- XXI. **Gökdelenin Gölgesinden Bakarken**  
BEŞE A.  
Hürriyet Gösteri: Sanat Edebiyat Dergisi, ss.66-74, 2008 (Hakemsiz Dergi)
- XXII. **Clifford Odets in Awake and Sing Adlı Yapıtında Oluşumsal Yapısal Bir Yaklaşım**  
BEŞE A.  
Atatürk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, ss.143-158, 2006 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- XXIII. **Tahsin Yücel in Kumru ile Kumru Romanında Anadolu İmgeleri**  
BEŞE A.  
Hürriyet Gösteri: Sanat Edebiyat Dergisi, ss.12-16, 2006 (Hakemsiz Dergi)
- XXIV. **Chicano Theater and Louis Valdez s Mitos**  
BEŞE A.  
JAST: Journal of American Studies of Turkey, ss.105-119, 2006 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- XXV. **Ayn Rand ın Felsefesinde Sanatın Niteliği ve Psiko Epistemik İşlevi**  
BEŞE A., CAN N.  
Atatürk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, cilt.8, sa.2, ss.69-80, 2006 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- XXVI. **Amerikan Tiyatrosunda Aileye Bakış**  
BEŞE A.  
Atatürk Üniversitesi Kazım Karabekir Eğitim Fakültesi Dergisi, ss.288-302, 2005 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- XXVII. **MESSIAHS FOR AND AGAINST THE DOMINANT CULTURE POLITICAL WRITING of AMERICAN and TURKISH WOMEN in the LATE 19th and EARLY 20th CENTURIES**  
BEŞE A., ERGİN S.  
Atatürk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, ss.97-108, 2005 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)

**XXVIII. Yabancılaşma Düş Gerçeklik Yanılsama**

BEŞE A.

Atatürk Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Sosyal Bilimler Dergisi, ss.205-213, 2004 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)

**XXIX. Modern Toplumlarda Gençlik ve Sorunları**

BEŞE A.

Cumhuriyetimizin 80. Kuruluş Yıldönümüne Armağan, ss.61-64, 2003 (Hakemsiz Dergi)

**XXX. Post War American Domestic Drama From Ethical Difficulties to Ethical Nihilism**

BEŞE A.

Interactions: Ege İngiliz ve Amerikan İncelemeleri Dergisi, ss.1-8, 2003 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)

**XXXI. The Image of Woman in the Sound and the Fury: A Feminist Approach**

BEŞE A., BİBER VANGÖLÜ Y.

Atatürk Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Sosyal Bilimler Dergisi, ss.7-15, 2001 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)

**XXXII. Antiquity and the Making of American Myth The Oresteia and Mourning Becomes Electra**

BEŞE A.

JAST: Journal of American Studies of Turkey, ss.13-22, 2001 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)

## Kitap & Kitap Bölümleri

---

**I. Storytelling and Subjectivity in the Selected Dramas of August Wilson and David Rabe**

BEŞE A.

Old Stories New Readings The Transforming Power of American Drama, Lopez-Rodriguez, Miriam, Pineda-Hernandez, Inmaculada, Munoz, Alfonso Ceballos, Editör, Cambridge Scholars Publishing, ss.141-151, 2015

**II. The Reflection of Chicano Culture in Lois Valdez'xxs Dramas: Autos, Actos and Mitos**

BEŞE A.

EL VIEJO MUNDO Y EL NUEVO MUNDO EN LA ERA DEL DIALOGO, Öznur Seçkin, Editör, Universidad de Ankara, Ankara, ss.998-1010, 2014

**III. A Monologic Narrative as a Creative Mode of Communication in Western Drama (Chapter One**

BEŞE A.

New Research into Culture Media and Communication, , Editör, MacroWorld, İzmir, ss.1-13, 2014

**IV. "Thoughts on Censorship in Turkey and the West"**

BEŞE A.

The Transnational Turn in American Studies Turkey and the United States, Tanfer Emin Tunç Bahar Gürsel, Editör, Peter Lang, ss.153-165, 2012

**V. Introduction to American Dramatic Literature**

BEŞE A.

Fenomen Yayınları, 2009

**VI. Amerikan Tiyatrosunda Aile ve Başarı Düşü Arthur Miller Edward Albee**

BEŞE A.

De Ki Basım Yayım Ltd. Şti., 2007

**VII. Monologue in Contemporary U S Drama Exposing American Voices**

BEŞE A.

Atatürk Üniversitesi, 2007

**VIII. "Büyük Britanya (Birleşik Krallık)**

BEŞE A.

Avrupa Topluluğu Ülkelerinde Aile Politikası, Wicks, M. ve R. Chester, Editör, Başbakanlık Aile Araştırma Kurumu Başkanlığı, ss.45-58, 1991

- I. **The Black Arts Movement and Its Reflections**  
BEŞE A.  
THE 1ST INTERNATIONAL SCIENTIFIC ONLINE CONFERENCE "CONTEMPORARY PROSPECTS AND TENDENCIES IN LANGUAGE, LITERATURE AND CULTURE", 04 Kasım 2021
- II. **End of Dialogue: Monologue as an Expression in the 21st Century**  
BEŞE A.  
INTERNATIONAL SCIENTIFIC ONLINE CONFERENCE "SOCIETY, LANGUAGE AND CULTURE OF THE 21ST CENTURY", Bishkek, Kırgızistan, 29 Nisan 2021
- III. **TÜRK DÜNYASI VE COVID-19: PANDEMİ GÖLGESİNDE TÜRK DÜNYASINDA DAYANIŞMA**  
BEŞE A.  
TÜRK DÜNYASININ DÜNÜ, BUGÜNÜ VE GELECEĞİ SEMPOZYUMU, Bishkek, Kırgızistan, 17 Mart 2021, ss.133-139
- IV. **DÜNDEN BUGÜNE AMERİKA'DA EDEBİYAT VE HAYAT (LITERATURE AND LIFE IN AMERICA FROM PAST TO PRESENT)**  
BEŞE A.  
4. ULUSLARARASI TÜRK ŞÖLENİ TÜRK KÜLTÜRÜ SEMPOZYUMU, 11 - 13 Eylül 2018
- V. **Küreselleşmenin Kültürel Etkileri**  
BEŞE A.  
4. Uluslararası Türk Şöleni, 17 - 19 Mayıs 2016
- VI. **Turkish Academics Views of English Grammar Teaching Explicit or Implicit**  
BEŞE A.  
Uluslararası Çağdaş Eğitim Araştırmaları Kongresi, 29 Eylül - 02 Ekim 2016
- VII. **Middle Eastern Migration to and Re Movement from the United States Syrians and Lebanese**  
BEŞE A.  
4th Turkish Migration Conference, 12 - 15 Temmuz 2016
- VIII. **Presentation of Culture in Language Teaching Through Drama**  
BEŞE A.  
The First International Teachers in Collaboration Conference, Osmaniye, Türkiye, 29 - 30 Nisan 2016
- IX. **Küreselleşme ve Yansımaları**  
BEŞE A.  
Atatürk Üniversitesi Kültür Merkezi, Türkiye, 21 Nisan 2016
- X. **19 Yüzyılda Amerikan Misyonerlerinin Anadolu daki Faaliyetleri**  
BEŞE A.  
3. Uluslararası Türk Şöleni: Türk Kültürü Sempozyumu Bildirileri, 12 - 14 Nisan 2016
- XI. **Edebiyatta ve Sanatta Sansür**  
BEŞE A.  
Edebiyat Fakültesi Geleneksel Konferanslar Dizisi, Türkiye, 06 Nisan 2015
- XII. **Kızılderili Kabilesi Navajolar**  
BEŞE A.  
Seminer Güneş Vakfı, Erzurum, Türkiye, 13 Mart 2015
- XIII. **The Reflection of Chicano Culture in Luis Valdez Dramas Autos Actos and Mitos**  
BEŞE A.  
XVI. Congress of the International Federation for Latin American and Caribbean Studies, 8 - 10 Ekim 2013
- XIV. **Censorship in Media and the Arts in Turkey in View of Western Examples**  
BEŞE A.  
2nd International Symposium on Language and Communication: Exploring Novelty, İzmir, Türkiye, 17 - 19 Haziran 2013
- XV. **Monologic Narrative as a Creative Mode of Communication in Western Drama**  
BEŞE A.

International Symposium on Language and Communication: Research Trends and Challenges, İzmir, Türkiye, 10 - 13 Haziran 2012

XVI. **Story telling and Subjectivity in the Dramas of August Wilson and David Rabe**

BEŞE A.

IV International Conference on American Drama and Theater, Sevilla, İspanya, 28 - 30 Mayıs 2012

XVII. **19 Yüzyılda Amerikan Misyoner ve Diplomatların Anadolu daki Faaliyetleri**

BEŞE A.

III. Uluslararası Türk Şöleni, Güneş Vakfı, Erzurum, Türkiye, 17 - 19 Mayıs 2012

XVIII. **Racial Memory Evoked by Conjurer Characters in August Wilson s Plays**

BEŞE A.

Facing the Past, Facing the Future: History, Memory, Literature Uluslararası Konferansı, İstanbul, Türkiye, 6 - 08 Ekim 2011, ss.46-66

XIX. **The Significance of the Blues as a Cultural Expression in Ma Rainey s Black Bottom**

BEŞE A.

The Art of Language: Cultural Expressions in American Studies, 34th International American Studies Conference, Alanya, Türkiye, 3 - 05 Kasım 2010

XX. **Sosyo Kültürel Değişimin Amerikan Sanat ve Edebiyatına Yansıması**

BEŞE A.

Atatürk Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Pazartesi Konferansları Dizisi, Erzurum, Türkiye, 22 - 24 Mart 2010

XXI. **Çağdaş Amerikan Tiyatrosunda Konuşan Özne ve Postmodern Söylem Örnekleri**

BEŞE A.

M. Ruhi Esengün Anma Toplantısı: Edebiyatı Dil, Zaman, Mekân, Atatürk Üniversitesi, Erzurum, Türkiye, 5 - 06 Kasım 2009

XXII. **Racial Memory Evoked by Conjurer Characters in August Wilson s Plays Bynum Walker Archangel Gabriel Aunt Ester and Stoolpigeon**

BEŞE A.

Facing the Past, Facing the Future: History, Memory, Literature Uluslararası Konferansı, İstanbul, Türkiye, 7 - 09 Mayıs 2009

XXIII. **Freedom of Speech in Performative Arts in the US and in Turkey**

BEŞE A.

The International/Intercultural Program, The Institute of Intercultural Education, Florida International University, Miami, Amerika Birleşik Devletleri, 9 - 11 Şubat 2007

XXIV. **The Creative Arts in Turkey Freedom of Expression and Censorship**

BEŞE A.

Multinational Institute of American Studies Colloquia Series, Steinhardt School of Culture, Education and Human Development, New-York, Amerika Birleşik Devletleri, 7 - 09 Kasım 2006

XXV. **Antiquity and the Making of American Myth The Oresteia and Mourning Becomes Electra**

BEŞE A.

27th Annual American Studies Seminar: Myths and Legends in America: America in Myths and Legends, Antalya, Türkiye, 7 - 09 Nisan 2002

XXVI. **Post War American Domestic Drama From Ethical Difficulties to Ethical Nihilism**

BEŞE A.

PAAS'98 International Conference, Ustron, Polonya, 12 - 14 Haziran 1998

## Desteklenen Projeler

- I. BEŞE A., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, AMERİKAN TİYATROSUNDA PERFORMANS ÇALIŞMALARI:ANNA DEAVERE SMİTH,NTOZAKE SHANGE, SUZAN LORİ PARKS, 2013 - 2016
- II. BEŞE A., AKARSU O., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, 36. ULUSLARARASI AMERİKAN ETÜTLERİ



KONFERANSI KAPSAMINDA AMERİKAN KÜLTÜRÜ,SANATI VE EDEBİYATI ÜZRİNE ARAŞTIRMALAR, 2014 - 2014

- III. BEŞE A., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, AVRUPA BİRLİĞİ DİL PORTFOLYOSU KAPSAMINDA İLERİ TEKNOLOJİK ENSTRÜMANLARLA DONATILMIŞ BÜYÜK ÖLÇEKLİ YABANCI DİL DERSLİKLERİNİN ÖĞRENCİLERİN AKADEMİK BAŞARILARINA ETKİSİ, 2013 - 2014
- IV. BEŞE A., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, AVRUPA BİRLİĞİ DİL PORTFOLYOSU KAPSAMINDA İLERİ TEKNOLOJİK ENSTRÜMANLARLA DONATILMIŞ KÜÇÜK ÖLÇEKLİ YABANCI DİL DERSLİKLERİNİN ÖĞRENCİLERİN AKADEMİK BAŞARILARINA ETKİSİ, 2013 - 2014

## Bilimsel Dergilerdeki Faaliyetler

---

- I. Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, Yayın Kurul Üyesi, 2012 - Devam Ediyor
- II. TÜRK DÜNYASININ DÜNÜ, BUGÜNÜ VE GELECEĞİ SEMPOZYUMU BILDİRİ KİTABI, Editör, 2021 - 2021
- III. TÜRK DÜNYASININ DÜNÜ, BUGÜNÜ VE GELECEĞİ SEMPOZYUMU BILDİRİ KİTABI, Bilim Kurulu Üyeliği, 2021 - 2021
- IV. Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, Yabancı Dil Redaktörü, 2016 - 2020
- V. Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, Danışma Kurul Üyesi, 2011 - 2019
- VI. Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Dergisi, Yabancı Dil Redaktörü, 2012 - 2018
- VII. Atatürk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi, Yabancı Dil Redaktörü, 2009 - 2018
- VIII. Journal Scientific Committee: Interstudia Review of Interstud, Değerlendirme Kurul Üyesi, 2016 - 2016
- IX. Interstudia Review of Interstud, Bilim Kurulu Üyeliği, 2013 - 2013
- X. Humanitas Uluslararası Sosyal Bilimler Dergisi, Bilim Kurulu Üyeliği, 2013 - 2013
- XI. Türk kültürü ve Hacı Bektaş Veli Araştırma Dergisi, Bilim Kurulu Üyeliği, 2011 - 2013
- XII. Interstudia Review of Interstud, Bilim Kurulu Üyeliği, 2012 - 2012
- XIII. Atatürk Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi, Yabancı Dil Redaktörü, 2010 - 2012
- XIV. Translation Studies. Retrospective and Prospective Views, Danışma Kurul Üyesi, 2010 - 2010
- XV. Akademik Araştırmalar Sosyal Bilimler Dergisi, Yayın Kurul Üyesi, 1996 - 1997

## Bilimsel Hakemlikler

---

- I. SANAT DERĞİSİ: ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Mart 2021
- II. SANAT DERĞİSİ: ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Şubat 2021
- III. Uluslararası Dil ve İletişim Sempozyumu: Araştırma Eğilimleri ve Güçlükler, Bildiri (Tam Metin), Haziran 2013
- IV. Humanitas Uluslararası Sosyal Bilimler Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Nisan 2013
- V. Uluslararası Dil ve İletişim Sempozyumu: Araştırma Eğilimleri ve Güçlükler, Bildiri (Tam Metin), Haziran 2012
- VI. Atatürk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Ocak 2012
- VII. I. Uluslararası Çeviribilim ve Terimbilim Kurultayı, Bildiri (Tam Metin), Ekim 2011
- VIII. II. Uluslararası Batı Kültürü ve Edebiyatları Sempozyumu, Bildiri (Tam Metin), Ekim 2011
- IX. Atatürk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Ocak 2011
- X. Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Ocak 2010

## Etkinlik Organizasyonlarındaki Görevler

---

- I. Beşe A., Society, Language and Culture of the 21st Century, Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, Bishkek, Kırgızistan, Nisan 2021
- II. Beşe A., THE INTERNATIONAL VIRTUAL CONFERENCE DISCURSIVE FORMS MEMORY AND IDENTITY, Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, Bacau, Romanya, Nisan 2021

## Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

---

- I. "TÜRK DÜNYASININ DÜNÜ, BUGÜNÜ VE GELECEĞİ", Oturum Başkanı, Bishkek, Kırgızistan, 2021
- II. Manas Forum, Moderatör, Bishkek, Kırgızistan, 2021

## Burslar

---

- I. Fulbright Araştırma Bursları, (Post-Doctoral Scholarship), Fulbright Programı, 2006 - 2007
- II. Canadian Studies Trip Grant, Graduate Centre for Study of Drama, Toronto, Diğer Uluslararası Organizasyonlar, 1990 - 1990

## Ödüller

---

- I. Beşe A., Atatürk Üniversitesi Rektörlüğü, Sosyal Bilimler Makale Dalında Bilimsel Teşvik Ödülü , Atatürk Üniversitesi Rektörlüğü, Sosyal Bilimler Makale Dalında Bilimsel Teşvik Ödülü , Nisan 2014
- II. Beşe A., Atatürk Üniversitesi Rektörlüğü, Sosyal Bilimler Makale Dalında Bilimsel Teşvik Ödülü , Atatürk Üniversitesi Rektörlüğü, Sosyal Bilimler Makale Dalında Bilimsel Teşvik Ödülü , Nisan 2012
- III. Beşe A., Tozlu S., Tubitak, Ulakbim, Bilimsel Yayın Teşvik Ödülü, Tubitak, Ulakbim, Bilimsel Yayın Teşvik Ödülü, Mart 2011
- IV. Beşe A., Tubitak, Ulakbim, Bilimsel Yayın Teşvik Ödülü, Tubitak, Ulakbim, Bilimsel Yayın Teşvik Ödülü, Mart 2010
- V. Beşe A., Tubitak, Ulakbim, Bilimsel Yayın Teşvik Ödülü, Tubitak, Ulakbim, Bilimsel Yayın Teşvik Ödülü, Mart 2009

## Antrenörlük Görevleri

---

## Hakemlik Görevleri

---