

## Prof.Dr. Adem YILMAZ



### Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 442 231 6373](tel:+904422316373) Dahili: 6373

Web: <https://avesis.atauni.edu.tr/adem>



### Eğitim Bilgileri

Doktora, Ankara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türkiye 2002 - 2009

Yüksek Lisans, Atatürk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Radyo Televizyon ve Sinema Anabilim Dalı, Türkiye 2000 - 2002

Lisans, Selçuk Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Halkla İlişkiler Ve Tanıtım Bölümü, Türkiye 1994 - 1998

### Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

### Yaptığı Tezler

Doktora, TÜRKİYE'DE 1990 SONRASI DÖNEMDE ÖZEL TELEVİZYON YAYINCILIĞI BAĞLAMINDA İZLEYİCİ-TELEVİZYON İLİŞKİSİ, Atatürk Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo Televizyon Ve Sinema, 2009

Yüksek Lisans, 18-30 yaş arası yetişkinlerin televizyon izleme eğilimleri ve televizyonun 18-30 yaş arası izleyici üzerinde etkileri (Erzurum örneği), Atatürk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2002

### Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Kitle İletişimi ve Araçları, Radyo, Sinema ve Televizyon

### Akademik Unvanlar / Görevler

Prof.Dr., Atatürk Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo, Sinema ve Televizyon, 2019 - Devam Ediyor

Doç.Dr., Atatürk Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo, Sinema ve Televizyon, 2014 - 2019

Dr.Öğr.Üyesi, Atatürk Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo, Sinema ve Televizyon, 2010 - 2014

### Akademik İdari Deneyim

Etik Kurul Üyesi, Atatürk Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo, Sinema Ve Televizyon, 2020 - Devam Ediyor

Bilimsel Ödülü Komisyonu Üyesi, Atatürk Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo, Sinema Ve Televizyon, 2020 - Devam Ediyor

Dekan, Atatürk Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo, Sinema ve Televizyon, 2020 - Devam Ediyor

Üniversite Yönetim Kurulu Üyesi, Atatürk Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo, Sinema ve Televizyon, 2020 - Devam Ediyor

Ediyor

Senato Üyesi, Atatürk Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo, Sinema Ve Televizyon, 2020 - Devam Ediyor

Fakülte Yönetim Kurulu Üyesi, Atatürk Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo, Sinema ve Televizyon, 2019 - Devam Ediyor

Eğitim ve Müfredat Kurulu üyesi, Atatürk Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo, Sinema Ve Televizyon, 2018 - Devam

Ediyor

Atatürk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2017 - Devam Ediyor

Bölüm Başkanı, Atatürk Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo, Sinema ve Televizyon, 2017 - Devam Ediyor

Anabilim/Bilim Dalı Başkanı, Atatürk Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo, Sinema ve Televizyon, 2017 - Devam Ediyor

Fakülte Akademik Kurul Üyesi, Atatürk Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo, Sinema ve Televizyon, 2017 - Devam Ediyor

Anabilim Dalı Akademik Kurul Üyesi, Atatürk Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo, Sinema Ve Televizyon, 2016 - Devam

Ediyor

Enstitü Yönetim Kurulu Üyesi, Atatürk Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo, Sinema Ve Televizyon, 2016 - Devam Ediyor

Fakülte Yönetim Kurulu Üyesi, Atatürk Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo, Sinema Ve Televizyon, 2016 - Devam Ediyor

## Verdiği Dersler

RADYODA PROGRAM YAPIMI 2 İ.Ö, Lisans, 2010 - 2011, 2011 - 2012, 2012 - 2013, 2013 - 2014, 2014 - 2015, 2015 - 2016, 2016 - 2017, 2017 - 2018, 2018 - 2019, 2019 - 2020, 2020 - 2021, 2021 - 2022

İZLEYİCİ ARAŞTIRMALARI İ.Ö, Lisans, 2010 - 2011, 2011 - 2012, 2012 - 2013, 2013 - 2014, 2014 - 2015, 2015 - 2016, 2016 - 2017, 2017 - 2018, 2018 - 2019, 2019 - 2020, 2020 - 2021, 2021 - 2022

YEREL MEDYA, Lisans, 2010 - 2011, 2011 - 2012, 2012 - 2013, 2013 - 2014, 2014 - 2015, 2015 - 2016, 2016 - 2017, 2017 - 2018, 2018 - 2019, 2019 - 2020, 2020 - 2021, 2021 - 2022

MEZUNİYET PROJESİ II, Lisans, 2010 - 2011, 2011 - 2012, 2012 - 2013, 2013 - 2014, 2014 - 2015, 2015 - 2016, 2016 - 2017, 2017 - 2018, 2018 - 2019, 2019 - 2020, 2020 - 2021, 2021 - 2022

YEREL MEDYA İ.Ö, Lisans, 2010 - 2011, 2011 - 2012, 2012 - 2013, 2013 - 2014, 2014 - 2015, 2015 - 2016, 2016 - 2017, 2017 - 2018, 2018 - 2019, 2019 - 2020, 2020 - 2021, 2021 - 2022

RADYODA PROGRAM YAPIMI 2, Lisans, 2010 - 2011, 2011 - 2012, 2012 - 2013, 2013 - 2014, 2014 - 2015, 2015 - 2016, 2016 - 2017, 2017 - 2018, 2018 - 2019, 2019 - 2020, 2020 - 2021, 2021 - 2022

İLETİŞİM PSİKOLOJİSİ İ.Ö, Lisans, 2010 - 2011, 2011 - 2012, 2012 - 2013, 2013 - 2014, 2014 - 2015, 2015 - 2016, 2016 - 2017, 2017 - 2018, 2018 - 2019, 2019 - 2020, 2020 - 2021, 2021 - 2022

İZLEYİCİ ARAŞTIRMALARI, Lisans, 2010 - 2011, 2011 - 2012, 2012 - 2013, 2013 - 2014, 2014 - 2015, 2015 - 2016, 2016 - 2017, 2017 - 2018, 2018 - 2019, 2019 - 2020, 2020 - 2021, 2021 - 2022

MEZUNİYET PROJESİ II, Lisans, 2010 - 2011, 2011 - 2012, 2012 - 2013, 2013 - 2014, 2014 - 2015, 2015 - 2016, 2016 - 2017, 2017 - 2018, 2018 - 2019, 2019 - 2020, 2020 - 2021, 2021 - 2022

MEZUNİYET PROJESİ I, Lisans, 2010 - 2011, 2011 - 2012, 2012 - 2013, 2013 - 2014, 2014 - 2015, 2015 - 2016, 2016 - 2017, 2017 - 2018, 2018 - 2019, 2019 - 2020, 2020 - 2021, 2021 - 2022

ULUSLARARASI İLETİŞİM İ.Ö, Lisans, 2010 - 2011, 2011 - 2012, 2012 - 2013, 2013 - 2014, 2014 - 2015, 2015 - 2016, 2016 - 2017, 2017 - 2018, 2018 - 2019, 2019 - 2020, 2020 - 2021, 2021 - 2022

RADYODA PROGRAM YAPIMI 1 İ.Ö, Lisans, 2010 - 2011, 2011 - 2012, 2012 - 2013, 2013 - 2014, 2014 - 2015, 2015 - 2016, 2016 - 2017, 2017 - 2018, 2018 - 2019, 2019 - 2020, 2020 - 2021, 2021 - 2022

ANAYASA HUKUKU, Lisans, 2019 - 2020, 2020 - 2021

ULUSLARARASI İLETİŞİM, Lisans, 2010 - 2011, 2011 - 2012, 2012 - 2013, 2013 - 2014, 2014 - 2015, 2015 - 2016, 2016 - 2017, 2017 - 2018, 2018 - 2019, 2019 - 2020, 2020 - 2021, 2021 - 2022

MEZUNİYET PROJESİ I, Lisans, 2010 - 2011, 2011 - 2012, 2012 - 2013, 2013 - 2014, 2014 - 2015, 2015 - 2016, 2016 - 2017, 2017 - 2018, 2018 - 2019, 2019 - 2020, 2020 - 2021, 2021 - 2022

İLETİŞİME GİRİŞ İ.Ö, Lisans, 2010 - 2011, 2011 - 2012, 2012 - 2013, 2013 - 2014, 2014 - 2015, 2015 - 2016, 2016 - 2017, 2017 - 2018, 2018 - 2019, 2019 - 2020, 2020 - 2021, 2021 - 2022

YENİ İZLEYİCİ, Doktora, 2011 - 2012, 2012 - 2013, 2013 - 2014, 2014 - 2015, 2016 - 2017, 2017 - 2018, 2018 - 2019, 2019 - 2020, 2020 - 2021, 2021 - 2022

RADYODA PROGRAM YAPIMI 1, Lisans, 2010 - 2011, 2011 - 2012, 2012 - 2013, 2013 - 2014, 2014 - 2015, 2015 - 2016,

2016 - 2017, 2017 - 2018, 2018 - 2019, 2019 - 2020, 2020 - 2021, 2021 - 2022

İLETİŞİM BECERİLERİ, Lisans, 2019 - 2020, 2020 - 2021, 2021 - 2022

İLETİŞİME GİRİŞ, Lisans, 2010 - 2011, 2011 - 2012, 2012 - 2013, 2013 - 2014, 2014 - 2015, 2015 - 2016, 2016 - 2017, 2017 - 2018, 2018 - 2019, 2019 - 2020, 2020 - 2021, 2021 - 2022

MEDYANIN EKONOMİ POLİTİĞİ, Yüksek Lisans, 2013 - 2014, 2014 - 2015, 2015 - 2016, 2016 - 2017, 2017 - 2018, 2018 - 2019, 2019 - 2020, 2020 - 2021

SERBEST OKUMALAR, Lisans, 2014 - 2015

Küreselleşme ve Medya, Yüksek Lisans, 2012 - 2013

## Yönetilen Tezler

Yılmaz A., Görsel, İşitsel Yayıncılık Sistemlerinin Dijital Dönüşümü YouTube Örneği: Yeni Olanaklar, İletişim Stratejileri ve Beklentiler, Doktora, A.ÖZGEN(Öğrenci), 2022

Yılmaz A., İnstagramda yer alan influencerların kullanıcı alışveriş alışkanlıklarına etkisi üzerine bir araştırma; Erzurum örneğinde, Yüksek Lisans, S.SÜREN(Öğrenci), 2021

Yılmaz A., Tematik Yayıncılık ve İzleyici ilişkisi: ASMR Üzerine Bir İnceleme, Doktora, R.BAYRAKTAR(Öğrenci), 2021

Yılmaz A., : Pandemi Sürecinde Haberlerin Gerçeği ve Korku Kültürü' nün Ekonomi-Politik Bağlamında Yeni Medyada Dijital İçerik Kullanıcıları Tarafından İncelenmesi Üzerine Bir Araştırma, Yüksek Lisans, L.TURĞAL(Öğrenci), 2021

Yılmaz A., GELENEKSEL VE İNTERNET GAZETELERİNDE HABER SUNUM FARKLILIKLARINA YÖNELİK BİR İNCELEME: HÜRRİYET, SABAH, TAKVİM ÖRNEĞİNDE 2019 YEREL SEÇİMLERİ, Yüksek Lisans, E.HASANÇEBİ(Öğrenci), 2020

Yılmaz A., YOUTUBE OYUN VİDEOLARININ 3-6 YAŞ ARASINDAKİ KIZ VE ERKEK ÇOCUKLARIN OYUN DAVRANIŞLARINA ETKİSİ (ERZURUM İLİ ÖRNEĞİ), Yüksek Lisans, N.ÇELİK(Öğrenci), 2020

Yılmaz A., Endüstriler Arası Yayılma ve Transmedya Hikaye Anlatıcılığı: Marvel Evreni Örneği, Yüksek Lisans, V.KELEŞOĞLU(Öğrenci), 2020

Yılmaz A., Boş Zaman Kavramı Odağında Medya Pratikleri ve Aile İçi İletişim: Bağcılar Örneği, Yüksek Lisans, N.DAĞ(Öğrenci), 2020

Yılmaz A., Türk sinemasında muhafazakârlık ve modernleşme söyleminde din olgusu, Yüksek Lisans, A.İNCE(Öğrenci), 2019

Yılmaz A., Sosyal medyada statü kaygısı ve kimliğin sunumu instagram ve swarm örneği, Yüksek Lisans, K.MERT(Öğrenci), 2019

Yılmaz A., Geleneksel gazetecilik karşısında internet gazeteciliği ve yerel medya: Hakkari ili örneği, Yüksek Lisans, T.AYDOĞAN(Öğrenci), 2019

Yılmaz A., Aşk-ı Memnu, Hanımın Çiftliği ve Yaprak Dökümü romanları ile televizyon uyarlamalarının incelenmesi, Yüksek Lisans, H.AÇAR(Öğrenci), 2019

Yılmaz A., Televizyon dizileri ve web tv dizilerinde zaman ve mekan algısının yeni izleyici profilinde incelenmesi, Yüksek Lisans, L.AKÇAY(Öğrenci), 2019

Yılmaz A., Auteur bir yönetmen olarak Nuri Bilge Ceylan, Yüksek Lisans, A.KAYMAK(Öğrenci), 2018

Yılmaz A., SOSYAL AĞLARDA ANNELİK: YOUTUBER ANNELER ÖRNEĞİ, Doktora, Z.ZELAL(Öğrenci), 2018

Yılmaz A., HİZMET SEKTÖRÜNDEKİ PERSONEL SİRKÜLASYONU; ÇAĞRI MERKEZİ PERSONEL SİRKÜLASYONU NEDENLERİ, Yüksek Lisans, A.GÜLER(Öğrenci), 2018

Yılmaz A., Sinemadaki Klasik Anlatılarda Mitolojik Kahramanların Temsili: Marvel Karakterleri, Yüksek Lisans, İ.VALİYEVA(Öğrenci), 2018

Yılmaz A., YENİ MEDYADA BEDEN, GÜZELLİK VE TÜKETİM İLİŞKİSİNİN ELEŞTİREL BAĞLAMDA İNCELENMESİ, Doktora, M.SEKİMEN(Öğrenci), 2017

Yılmaz A., Görsel Kültür Unsurlarının Kitle İletişim Araçlarındaki Temsiller Üzerinden Toplumsal Hafızaya Etkisi: 2. Abdülhamit Örneği, Doktora, T.ERDOĞAN(Öğrenci), 2017

Yılmaz A., GÖZETİM TOPLUMUNDA TEŞHİR OLGUSU:FACEBOOK VE İSTAGRAM ÖRNEĞİ, Yüksek Lisans, N.DORUK(Öğrenci), 2017

Yılmaz A., TELEVİZYONDA ÇOCUK BİREY İNŞASI :1990 SONRASI TELEVİZYON DİZİLERİNDE DRAMATİK ÖGELERLE KURULAN ÇOCUK SÖYLEMİ VE ÇOCUK KARAKTERLER, Doktora, Ş.KOTANLI(Öğrenci), 2017

Yılmaz A., Sosyal Medyada Kimlik Sorununun ve Statü Endişesinin Swarm (Foursquare) ve Instagram üzerinden incelenmesi, Yüksek Lisans, K.MERT(Öğrenci), 2017

Yılmaz A., MEDYA VE TÜKETİM BAĞLAMINDA İDEAL KADININ MODA ÜZERİNDEN TEMSİLİ: "BANA HERŞEY YAKIŞIR" VE "BUGÜN NE GİYSEM?" PROGRAMLARI ÖRNEĞİNDE, Yüksek Lisans, Ş.Kotanlı(Öğrenci), 2015

Yılmaz A., Tüketim kültürü bağlamında elektronik ticaret: amazon.com, hepsiburada.com, markafoni ve Teknosa örneğinde, Yüksek Lisans, H.UZUNÇELEBİ(Öğrenci), 2015

Yılmaz A., Türkiye'de medya ve muhafazakar iktidar ilişkileri bağlamında Demokrat Parti ve Adalet ve Kalkınma Partisi dönemlerine eleştirel bir bakış, Yüksek Lisans, T.ERDOĞAN(Öğrenci), 2015

Yılmaz A., Dil, kültür ve medya ilişkisi bağlamında egemen medya diline eleştirel bir bakış: 2003 Irak'ın işgali ya da Amerika'nın Irak Savaşı örneği, Yüksek Lisans, H.ULAŞ(Öğrenci), 2014

Yılmaz A., Sosyalleşme sürecinde 14-18 yaş grubu ortaöğretim öğrencilerinin sosyal medya kullanım eğilimleri ve alışkanlıkları: Kayseri ili örneği, Yüksek Lisans, R.BAYRAKTAR(Öğrenci), 2013

Yılmaz A., Medyada kültürel ve toplumsal değişim: Kamu yayıncılığı ve tecimsel kanal örneğinde Yaprak Dökümü ve Aşk-ı Memnu incelemesi, Yüksek Lisans, Z.UZUNER(Öğrenci), 2013

## Jüri Üyelikleri

Yarışma, DAKAF 22 Kariyer Geliştirme Odaklı Öğrenci AR-GE projeleri yarışması, Atatürk Üniversitesi, Ocak, 2022

Doçentlik Sınavı, Doçentlik Sınavı, Atatürk Üniversitesi, Aralık, 2021

Yarışma, 17. Uluslararası Kar Film Festivali, Atatürk Üniversitesi, Aralık, 2021

Yarışma, 17. Uluslararası Kar Film Festivali, Atatürk Üniversitesi, Aralık, 2021

Akademik Kadroya Atama, Akademik Kadroya Atama, Atatürk Üniversitesi, Kasım, 2021

Akademik Personel Sınavı, Akademik Personel Sınavı, Atatürk Üniversitesi, Ekim, 2021

Yarışma, RTÜK Medya Mükemmellik Ödülleri Jüri Üyeliği, Radyo Televizyon Üst Kurulu, Mayıs, 2020

Yarışma, 16. Uluslararası Kar film Festivali , Atatürk Üniversitesi, Mart, 2020

Yarışma, 15. Uluslararası Kar Film Festivali , Atatürk Üniversitesi, Mart, 2019

Tez Savunma (Doktora), DOKTORA TEZ SAVUNMASI, SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ, Ekim, 2018

Yarışma, 14. Uluslararası Kar Film Festivali , Atatürk Üniversitesi, Mart, 2018

Yarışma, 13. Uluslararası Kar Film Festivali , Atatürk Üniversitesi, Mart, 2017

Tez Savunma (Yüksek Lisans), YÜKSEK LİSANS TEZ SAVUNMASI, SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ, Ocak, 2017

Yarışma, 13. Uluslararası Kar film Festivali , Atatürk Üniversitesi, Mart, 2016

Tez Savunma (Yüksek Lisans), YÜKSEK LİSANS TEZ SAVUNMASI, SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ, Ağustos, 2015

Tez Savunma (Yüksek Lisans), YÜKSEK LİSANS TEZ SAVUNMASI, SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ, Haziran, 2015

Tez Savunma (Yüksek Lisans), YÜKSEK LİSANS TEZ SAVUNMASI, SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ, Haziran, 2014

Tez Savunma (Yüksek Lisans), YÜKSEK LİSANS TEZ SAVUNMASI, SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ, Mayıs, 2014

Tez Savunma (Yüksek Lisans), YÜKSEK LİSANS TEZ SAVUNMASI, SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ, Ocak, 2014

Tez Savunma (Yüksek Lisans), YÜKSEK LİSANS TEZ SAVUNMASI, SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ, Haziran, 2013

Tez Savunma (Yüksek Lisans), YÜKSEK LİSANS TEZ SAVUNMASI, SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ, Mart, 2013

Tez Savunma (Yüksek Lisans), YÜKSEK LİSANS TEZ SAVUNMASI, SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ, Ocak, 2013

Tez Savunma (Yüksek Lisans), YÜKSEK LİSANS TEZ SAVUNMASI, SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ, Ocak, 2013

## Diğer Dergilerde Yayımlanan Makaleler

- Küreselleşen Yeni Yayıncılık Faaliyetlerinde Ekran Dilinin Dönüşümü: Türkçenin Kullanımı**  
Yılmaz A.  
TRT Akademi, cilt.6, sa.13, ss.232-243, 2021 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- SAĞLIK İLETİŞİMİNDE DİJİTAL MEDYAKULLANIMININ ÇOCUK SAĞLIĞI ÜZERİNE ETKİLERİ: SOSYAL MEDYA VE ÇEVİRİMİÇİ OYUNLAR ÜZERİNE BİR İNCELEME**  
YILMAZ A., DEMİRCİOĞLU Z.

- Atatürk İletişim Dergisi, sa.14, ss.173-186, 2017 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- III. **SAĞLIK İLETİŞİMİNDE DİJİTAL MEDYAKULLANIMININ ÇOCUK SAĞLIĞI ÜZERİNE ETKİLERİ: SOSYAL MEDYA VE ÇEVİRİMİÇİ OYUNLAR ÜZERİNE BİR İNCELEME**  
YILMAZ A., BİRİCİK Z.  
ATATÜRK İLETİŞİM DERGİSİ, ss.173-186, 2017 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- IV. **Discussing The New Audience In Turkey In The Example Of University Youth An Area Study**  
YILMAZ A.  
TURKISH ONLINE JOURNAL OF EDUCATIONAL TECHNOLOGY, ss.168-198, 2016 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- V. **MUHAFAZAKÂR SÖYLEM ÜZERİNDEN TÜRKİYE DE MEDYA İKTİDAR İLİŞKİLERİ 2002 YILI VE SONRASINDA MEDYADA DEĞİŞEN SAHİPLİK YAPISI**  
YILMAZ A., ERDOĞAN T.  
Atatürk İletişim, sa.9, ss.143-160, 2015 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- VI. **MODERN TÜKETİM KÜLTÜRÜNDEN POSTMODERN TÜKETİM KÜLTÜRÜNE GEÇİŞİN ELEKTRONİK TİCARET ÜZERİNDE OLUŞTURDUĞU ETKİLER**  
YILMAZ A., HATİCE U.  
ATATÜRK İLETİŞİM DERGİSİ, ss.13-34, 2015 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- VII. **ALTERNATİF KAMUSALLIK AÇISINDAN İNTERNET GAZETECİLİĞİ HABER SİTELERİNDE OKUYUCU YORUMLARI**  
YILMAZ A., TAYLAN A.  
ATATÜRK İLETİŞİM DERGİSİ, 2015 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- VIII. **MEDYADA İDEAL KADININ MODA ÜZERİNDEN TEMSİLİ VE MODA PROGRAMLARININ TÜKETİME YÖNLENDİRMEDEKİ ROLÜ**  
YILMAZ A., KOTANLI Ş.  
ATATÜRK İLETİŞİM DERGİSİ, ss.65-98, 2015 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- IX. **Etik ve Sosyal Sorumluluk Kavramlarının İletişim Kuramları Bağlamında Anlamlandırılması**  
Yılmaz A.  
Felsefe Dünyası Dergisi , cilt.2, sa.56, ss.202-225, 2012 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)

## Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Pandemi Döneminde Oyun: Youtube Oyun Videolarının Nitel İçerik Analizi ile Değerlendirilmesi**  
Yılmaz A., Çelik N.  
COVID 19 SÜRECİNİN SAĞLIKLI YAŞAM BOYUTUNA İLİŞKİN PSİKOSOSYAL ARAŞTIRMALAR, Erdoğan Tozoğlu, Mücahit Dursun, Öner Gülbahçe, Editör, Gazi Kitabevi, Ankara, ss.49-76, 2021
- II. **DİJİTAL ORTAMLARDA MAHREMİYET**  
Yılmaz A.  
Zafer Yayınları, Erzurum, 2019
- III. **GÖSTERGEBİLİMDE TEMEL KAVRAMLAR VE YARİHSEL ÇERÇEVE**  
Yılmaz A.  
GÖSTERGEBİLİM, İRFAN HİDİROĞLU, Editör, ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ, Erzurum, ss.10-30, 2019
- IV. **ROLAND BARTHES'İN GÖSTERGEBİLİM YAKLAŞIMI**  
YILMAZ A.  
GÖSTERGEBİLİM, İRFAN HİDİROĞLU, Editör, ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ, 2019
- V. **Siyasal Pazarlama ve Siyasal Kampanya Yönetimi**  
Yılmaz A.  
Siyasi İletişim, Raci TAŞCIOĞLU, Editör, Atatürk Üniversitesi, Erzurum, ss.10-30, 2019
- VI. **Melodram Anlatısında Sıradan İnsanın Sınıf Atlama Sorunu: O Ses Türkiye Örneği**  
Hıdıroğlu İ., Erdoğan T., Kızıloğlu Ş., Ak S., Kırmızier A., Yıldırım E., Aktaş Ö., Yılmaz A., Kotan S.  
Televizyonun Eğlendirme İşlevine Eleştirel Bir Bakış: Acun Medya, İRFAN HİDİROĞLU, Editör, LİTERATÜRK

academia, Konya, ss.83-131, 2019

**VII. YENİ İZLEYİCİ BAĞLAMINDA ACUN MEDYADA GÖZALTI PROGRAMI ÖRNEĞİ**

YILMAZ A., KOTAN S.

TELEVİZYONUN EĞLENDİRME İŞLEVİNE ELEŞTİREL BİR BAKIŞ: ACUN MEDYA, İRFAN HİDİROĞLU, Editör, LİTERATÜRK AKADEMİA, Konya, ss.305-337, 2019

**VIII. Siyasal Reklamcılık Uygulamaları**

YILMAZ A.

Siyasal İletişim, Raci TAŞÇIOĞLU, Editör, Atatürk Üniversitesi, Erzurum, 2019

**IX. RADYO VE TELEVİZYON HABERCİLİĞİ**

YILMAZ A.

HABER TOPLAMA VE YAZMA TEKNİKLERİ, BESİM YILDIRIM, Editör, ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ, Erzurum, 2019

**X. Siyasal İletişim Çerçevesinde Kamuoyu ve Kamuoyu Araştırmaları**

YILMAZ A.

Siyasal İletişim, Raci TAŞÇIOĞLU, Editör, Atatürk Üniversitesi, Erzurum, 2019

**XI. AMERİKA'DA HALKLA İLİŞKİLER**

YILMAZ A.

AMERİKA BİRLEŞİK DEVLETLERİN'DE HALKLA İLİŞKİLER, , Editör, Atatürk Üniversitesi, 2017

**XII. TÜRKİYE'DE MEDYA OKURYAZARLIĞININ 10 YILI: MEDYA OKURYAZARLIĞINI ELEŞTİREL OKUMAK**

YILMAZ A., TAYLAN A.

MEDYA OKURYAZARLIĞI, Elif Küçük, Editör, Siyasal Kitabevi, Ankara, ss.195-220, 2016

**XIII. SPOR SPONSORLUĞU**

YILMAZ A.

SPONSORLUK, RACİ TAŞÇIOĞLU, Editör, ATAÜRK ÜNİVERSİTESİ AÇIKÖĞRETİM FAKÜLTESİ YAYINLARI, 2016

**XIV. LOBİCİLİK: Kavram ve Tarihsel Süreç**

YILMAZ A.

LOBİCİLİK VE SIYASAL İLETİSİM, Derya Tellan, Editör, Atatürk Üniversitesi Açıköğretim Fakültesi Yayınları, 2016

**XV. Yeni İzleyici**

Yılmaz A.

Zafer Yayınları, İstanbul, 2013

**XVI. D. Tellan ve A. Yılmaz, 2009, "Görüntünün Egemenliği: Televizyon Reklamcılığı", s. 230-258**

Tellan D., Yılmaz A.

Reklamcılık Bakmak ve Görmek, DERYA TELLAN, Editör, ÜTOPYA, Ankara, ss.230-258, 2009

**XVII. Türkiye'de Popüler Müziğin Çokuluslu Şirketler Bağlamında Yeniden Biçimlenişi**

Yılmaz A.

SERMAYENİN MEDYASI MEDYANIN SERMAYESİ, Selda Bulut, Editör, Ütopya Yayınevi, Ankara, ss.230-258, 2009

## **Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar**

**I. Gündem Belirleme Sürecinde Dijital Aktivizm Hareketleri: #Sinavlariptaledilsin Hashtag'i Üzerine Bir Sosyal Ağ Analizi**

YILMAZ A., KELEŞOĞLU V.

18 th International Symposium Communication in the Millennium, Erzurum, Türkiye, 27 Ekim 2021

**II. DİJİTAL YERLİLERİN SOSYAL MEDYA KULLANIMINDA MAHREMİYET FARKINDALIĞI: ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ İLETİŞİM FAKÜLTESİ 1. SINIF ÖĞRENCİLERİ ÖRNEĞİNDE**

YILMAZ A., DEMİRCİOĞLU Z.

16. Uluslararası Milenyum'xxda İletişim Sempozyumu, Eskişehir, Türkiye, 25 - 28 Nisan 2018

**III. SAĞLIK İLETİŞİMİNDE DİJİTAL MEDYA KULLANIMININ ÇOCUK SAĞLIĞI ÜZERİNE ETKİLERİ: SOSYAL MEDYA VE ÇEVİRİMİÇİ OYUNLAR ÜZERİNE BİR İNCELEME**

YILMAZ A., BİRİCİK Z.

III. ULUSLARARASI SAĞLIK İLETİŞİMİ SEMPOZYUMU, 2 - 03 Kasım 2017



- IV. **MESLEK GRUPLARININ MEDYADA TEMSİLİ: DOKTORLAR DİZİSİ ÜZERİNE BİR İNCELEME**  
YILMAZ A., HİDİROĞLU İ., ERDOĞAN T.  
III. ULUSLARARASI SAĞLIK İLETİŞİMİ SEMPOZYUMU, 2 - 03 Kasım 2017
- V. **SAĞLIK İLETİŞİMİNDE DİJİTAL MEDYA KULLANIMININ ÇOCUK SAĞLIĞI ÜZERİNE ETKİLERİ: SOSYAL MEDYA VE ÇEVİRİMÇİ OYUNLAR ÜZERİNE BİR İNCELEME**  
YILMAZ A., DEMİRCİOĞLU Z.  
III. ULUSLARARASI SAĞLIK İLETİŞİMİ SEMPOZYUMU, 2 - 03 Kasım 2017
- VI. **MESLEK GRUPLARININ MEDYADA TEMSİLİ: DOKTORLAR DİZİSİ ÜZERİNE BİR İNCELEME**  
YILMAZ A., HİDİROĞLU İ., ERDOĞAN T.  
3. ULUSLARARASI SAĞLIK İLETİŞİMİ SEMPOZYUMU, 2 - 03 Kasım 2017
- VII. **MESLEK GRUPLARININ MEDYADA TEMSİLİ: DOKTORLAR DİZİSİ ÜZERİNE BİR İNCELEME**  
YILMAZ A., HİDİROĞLU İ., ERDOĞAN T.  
3. ULUSLARARASI SAĞLIK İLETİŞİMİ SEMPOZYUMU, 2 - 03 Kasım 2017
- VIII. **ÜNİVERSİTE GENÇLİĞİ ÖRNEĞİNDE TÜRKİYE DE YENİ İZLEYİCİYİ TARTIŞMAK Bir Alan Araştırması**  
YILMAZ A.  
2016 ULUSLARARASI İLETİŞİM VE MEDYA KONFERANSI, Dubai, Birleşik Arap Emirlikleri, 4 - 06 Şubat 2016, cilt.1, ss.211-222
- IX. **Sayısal ve Mobil Teknolojilerin Dijital Oyunlara Sağladığı Yeni Açılımları Değerlendirmek Atatürk Üniversitesi İletişim Fakültesi Öğrencileri Örneğinde**  
YILMAZ A., ERDOĞAN T.  
ULUSLARARASI OYUN VE OYUNCAK KONGRESİ, Erzurum, Türkiye, 7 - 08 Mayıs 2015
- X. **Sayısal ve Mobil Teknolojilerin Dijital oyunlara sağladığı Yeni Açılımları Değerlendirmek Atatürk Üniversitesi İletişim Fakültesi Öğrencileri Örneğinde**  
YILMAZ A., ERDOĞAN T.  
ULUSLARARASI OYUN VE OYUNCAK KONGRESİ, Erzurum, Türkiye, 7 - 08 Mayıs 2015, ss.63-72
- XI. **MEDYA TÜKETİCİSİNDEN MEDYA OKURYAZARINA DUYGUSAL ZEKA VE ELEŞTİREL OKUMA BAKIMINDAN RTÜK PROJELERİ**  
TAYLAN A., YILMAZ A., TERKAN N.  
II.ULUSLARARASI DUYGUSAL ZEKA VE İLETİŞİM SEMPOZYUMU, İzmir, Türkiye, 9 - 10 Ekim 2008, ss.18-30
- XII. **ELEŞTİREL OKUR YARATMA PROJESİ MEDYA OKURYAZARLIĞI NI ELEŞTİREL OKUMAK**  
TERKAN N., YILMAZ A., TAYLAN A.  
4.ULUSLARARASI ÇOCUK VE İLETİŞİM GÜNLERİ, İstanbul, Türkiye, 22 - 24 Ekim 2007, ss.447-461

## **Bilirkişi Raporları**

- I. **e gifder**  
YILMAZ A.  
Gümüşhane, 2015

## **Desteklenen Projeler**

ATILGAN S. S. , ÜN H., BAYRAKTAR R., SÜMER D., CANDAR S., YILDIZ H. N. , ERDOĞAN T., YILDIRIM B., HİDİROĞLU İ., YILMAZ A., et al, Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, 17. Uluslararası Kar Film Festivali, 2021 - Devam Ediyor  
YILMAZ A., KORKUT C., ATİK A., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, İletişim Fakültesi 3D Sanal Stüdyo Projesi, 2021 - Devam Ediyor  
Yılmaz A., Mambetkunov M., Diğer Ülkelerden Üniversiteler Tarafından Desteklenmiş Proje, ATAYURT'TAN ANAYURT'A NEVRUZ VE HİDİRELLEZ BAHAR BAYRAMLARI (BELGESEL), 2021 - 2022

## Bilimsel Dergilerdeki Faaliyetler

Selçuk İletişim Dergisi, Danışma Kurul Üyesi, 2019 - Devam Ediyor

Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, Danışma Kurul Üyesi, 2015 - Devam Ediyor

Atatürk İletişim Dergisi, Bilim Kurulu Üyeliği, 2012 - Devam Ediyor

Atatürk İletişim Dergisi, Danışma Kurul Üyesi, 2012 - Devam Ediyor

Atatürk İletişim Dergisi, Bilim Kurulu Üyeliği, 2011 - Devam Ediyor

## Bilimsel Kuruluşlardaki Üyelikler / Görevler

Yürütme Kurulu İletişim Fakültesi Dekanları Konseyi, Yürütme Kurulu Üyesi, 2021 - Devam Ediyor , Türkiye

## Bilimsel Hakemlikler

ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ DERGİSİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Ocak 2022

Bilimsel Yayın/Eser, SOSYAL VE BEŞERİ BİLİMLER ETİK KURULU, Atatürk Üniversitesi, Türkiye, Aralık 2021

Başlatılacak Tez Çalışması, SOSYAL VE BEŞERİ BİLİMLER ETİK KURULU, Atatürk Üniversitesi, Türkiye, Aralık 2021

Başlatılacak Araştırma Projesi, SOSYAL VE BEŞERİ BİLİMLER ETİK KURULU, Atatürk Üniversitesi, Türkiye, Aralık 2021

Tamamlanmış Tez Çalışması, SOSYAL VE BEŞERİ BİLİMLER ETİK KURULU, Atatürk Üniversitesi, Türkiye, Aralık 2021

Tamamlanmış Tez Çalışması, SOSYAL VE BEŞERİ BİLİMLER ETİK KURULU, Atatürk Üniversitesi, Türkiye, Aralık 2021

18.International Symposium Communication in The Millennium , Bildiri (Özet), Ekim 2021

ATATÜRK İLETİŞİM DERGİSİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Ocak 2021

ATATÜRK İLETİŞİM DERGİSİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Temmuz 2020

Atatürk İletişim Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Ocak 2020

ATATÜRK İLETİŞİM DERGİSİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Temmuz 2019

ATATÜRK İLETİŞİM DERGİSİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Temmuz 2018

ATATÜRK İLETİŞİM DERGİSİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Ocak 2018

ATATÜRK İLETİŞİM DERGİSİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Aralık 2017

ATATÜRK İLETİŞİM DERGİSİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Ocak 2017

ATATÜRK İLETİŞİM DERGİSİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Temmuz 2016

ATATÜRK İLETİŞİM DERGİSİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Ocak 2016

ATATÜRK İLETİŞİM DERGİSİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Temmuz 2014

## Bilimsel Danışmanlıklar

atatürk üniversitesi, Bilimsel Projeler İçin Yapılan Danışmanlık, Atatürk Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo, Sinema ve Televizyon, Türkiye, 2021 - 2022

Yayınevi, Diğer, Atatürk Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo, Sinema ve Televizyon, Türkiye, 2021 - 2021

## Etkinlik Organizasyonlarındaki Görevler

Küçük Durur E., Taşcıoğlu R., Yılmaz A., Temiztürk H., Yıldırım B., Atik A., Öcal D., Hıdıroğlu İ., Zinderen İ. E. , Bayraktar R., et al., 17. Uluslararası Kar Film Festivali, Sanatsal Faaliyet Organizasyonu, Erzurum, Türkiye, Aralık 2021

Yılmaz A., 18. International Symposium Communication in The Millenium, Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, Erzurum, Türkiye, Ekim 2021

Yılmaz A., Radyo, Televizyon Sinema Bölümü Müfredat Güncelleme Çalıştayı, Çalıştay Organizasyonu, Erzurum, Türkiye, Mayıs 2021



## **Yayincılık Etkinlikleri**

Yılmaz A., ATATÜRK İLETİŞİM DERGİSİ, Dergi Yayıncılığı, 2014 - 2015

## **Tanıtım ve Temsil Faaliyetleri**

Kurumsal Temsil, Pamukkale üniversitesi, Türkiye, Denizli, 2021 - 2022

Kurumsal Temsil, Radyo Televizyon Üst Kurulu, Türkiye, Gaziantep, 2020 - 2020