

Prof. Dr. Aysel ERGÜL KESKİN

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 442 236 0453](tel:+904422360453)

Web: <https://avesis.atauni.edu.tr/aergul>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-1326-8124

Eğitim Bilgileri

Doktora, Atatürk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Doğu Dilleri Ve Edebiyatları Bölümü /Arap Dili Ve Edebiyatı, Türkiye 1991 - 1995

Yüksek Lisans, Atatürk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Doğu Dilleri Ve Edebiyatları Bölümü /Arap Dili Ve Edebiyatı, Türkiye 1990 - 1991

Lisans, Atatürk Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Doğu Dilleri Ve Edebiyatları Bölümü /Arap Dili Ve Edebiyatı, Türkiye 1985 - 1989

Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

Yaptığı Tezler

Doktora, Çağdaş Mısır Tiyatrosu'nda Tevfiku'l- Hakîm ve Üç Entellektüel Tiyatrosu, Atatürk Üniversitesi, Atatürk Üniversitesi/ Sosyal Bilimler Enstitüsü, Doğu Dilleri Ve Ed. Böl./ Arap Dili Ve Ed. Ana Bilim Dalı, 1995

Yüksek Lisans, CAHİLİYE DÖNEMİNDE ŞİİR VE KADIN ŞAİRLER, Atatürk Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Arap Dili ve Edebiyatı, 1991

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Dil ve Edebiyat, Doğu Dilleri ve Edebiyatları, Arap Dili ve Edebiyatı

Akademik Unvanlar / Görevler

Prof. Dr., Atatürk Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Arap Dili ve Edebiyatı, 2012 - Devam Ediyor

Verdiği Dersler

MODERN ARAP ÖYKÜ VE DRAMASI, Yüksek Lisans, 2018 - 2019

TÜRKÇEDEN ARAPÇAYA ÇEVİRİ VII-VIII, Lisans, 2018 - 2019

MODERN METİNLER I-II, Lisans, 2018 - 2019

ARAPÇA TEST ÇÖZÜMLEME I-II, Lisans, 2018 - 2019

MODERN ARAP TİYATROSU, Doktora, 2018 - 2019
ARAPÇA METİNLER I-II, Lisans, 2018 - 2019
ÇAĞDAŞ ARAP EDEBİYATI I-II, Lisans, 2018 - 2019

Yönetilen Tezler

ERGÜL KESKİN A., ĞÂDE ES-SEMMÂN VE AYNÂKE KADERÎ (GÖZLERİN KADERİMDİR) ADLI ÖYKÜ MECMUASI, Yüksek Lisans, A.ULUSOY(Öğrenci), Devam Ediyor
ERGÜL KESKİN A., Tefvik el-Hakîm'in el-Eydî en-Nâ'ime adlı Tiyatrosunun Metin Çözümlemesi, Yüksek Lisans, M.ERDEM(Öğrenci), Devam Ediyor
ERGÜL KESKİN A., Yusuf es-Sibâî'nin İsneta `Aşrata İmre'e Adlı Mecmuasındaki Kadın Sorunsalı, Yüksek Lisans, İ.TİMURTAŞ(Öğrenci), 2019
ERGÜL KESKİN A., Ahmed Şevki'nin Masra? Kilyûbâtrâ (Kleopatra'nın Ölümü) adlı Şiirsel Draması ile Shakespeare'in Antonius ve Kleopatra adlı Şiirsel Dramasının Karşılaştırmalı Metin Çözümlemesi, Yüksek Lisans, H.İbrahim(Öğrenci), 2018
ERGÜL KESKİN A., Necîb Mahfûz'un Tiyatrolarının Metin Çözümlemesi Yönünden İncelenmesi, Yüksek Lisans, R.KAYHAN(Öğrenci), 2015
ERGÜL KESKİN A., Toplumcu Gerçekçi Temalar Açısından İmilî Nasrallâh'ın Romanları, Doktora, E.MOHAMMADZADEH(Öğrenci), 2014
ERGÜL KESKİN A., Arap Gölge Oyunu, Yüksek Lisans, R.TOK(Öğrenci), 2012

Jüri Üyelikleri

Doçentlik Sınavı, Doçentlik Başvurusu dosyasının incelenmesi, Doçentlik Başvurusu dosyasının incelenmesi, Mart, 2019
Doçentlik Sınavı, Doçentlik Başvurusu dosyasının incelenmesi, Doçentlik Başvurusu dosyasının incelenmesi, Eylül, 2018
Akademik Kadroya Atama-Yardımcı Doçentlik, Profesörlük kadrosuna müracaat , Profesörlük kadrosuna müracaat , Nisan, 2018

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Ahmed Şevki'nin Mecnûnu Leylâ Tiyatrosunun Ontolojik İncelemesi II**
ERGÜL KESKİN A.
Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, cilt.23, sa.2, ss.471-483, 2019 (Hakemli Dergi)
- II. **Ahmed Şevki'nin Mecnûnu Leylâ Tiyatrosunun Ontolojik İncelemesi I**
ERGÜL KESKİN A.
ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ DERGİSİ, cilt.22, sa.4, ss.2619-2632, 2018 (Hakemli Dergi)
- III. **Ahmed Şevki'xxnin Mecnunu Leyla Tiyatrosunun Ontolojik İncelemesi I**
ERGÜL KESKİN A.
Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, cilt.22, sa.4, ss.2619-2632, 2018 (Hakemli Dergi)
- IV. **Arap Romanında Kadın İmgesi**
ERGÜL KESKİN A.
SOBİDER, sa.9, ss.544-566, 2016 (Hakemli Dergi)
- V. **Tefvik El-Hakîm'in Mitolojik Tiyatroları: Picmâlyûn ve el-Melik Üdîb**
ERGÜL KESKİN A.
Atatürk Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Sosyal Bilimler Dergisi Journal of Social Sciences, cilt.11, sa.47, ss.1-21, 2011 (Hakemli Dergi)
- VI. **Felsefî bir Tiyatro Olarak: es-Sultân el-Hâ'ir (Şaşkın Sultan)**
ERGÜL KESKİN A.

Türkoloji Kültürü, cilt.2, ss.103-122, 2009 (Hakemli Dergi)

VII. **Nizâr Kabbânî'nin "el-Mecd li'd-Dafâ'iri't-Tavîle" Şiirinin Anlam Yapısı Yönünden İncelenmesi**

ERGÜL A.

Atatürk Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Sosyal Bilimler Dergisi Journal of Social Sciences, cilt.2, ss.59-74, 2002 (Hakemli Dergi)

VIII. **Nizâr Kabbânî'nin "el-Mecd li'd-Dafâ'iri't-Tavîle" Şiirinin Anlam Yapısı Yönünden İncelenmesi**

ERGÜL A.

Atatürk Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Sosyal Bilimler Dergisi Journal of Social Sciences, cilt.2, ss.59-74, 2002 (Hakemli Dergi)

IX. **Binbir Gece Masalları'nda Âşık Kadın Tipi: Aziz ve Azize Masalı**

ERGÜL A.

Milli Folklor Uluslararası Halk Bilimi Dergisi, cilt.5, sa.41, ss.36-46, 1999 (Hakemli Dergi)

X. **Binbir Gece Masalları'nda Âşık Kadın Tipi: Aziz ve Azize Masalı**

ERGÜL A.

Milli Folklor Uluslararası Halk Bilimi Dergisi, cilt.5, sa.41, ss.36-46, 1999 (Hakemli Dergi)

XI. **Tevfik el-Hakîm'e Göre Zaman**

ERGÜL A.

Yedi İklim aylık sanat, kültür ve edebiyat dergisi, cilt.10, sa.77, ss.60-64, 1996 (Hakemsiz Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

I. **Sadallah Vennûs ve Tiyatroları**

ERGÜL KESKİN A.

Fenomen Yayınevi, Erzurum, 2011

II. **Şiirin Galip Aşkın Devrik Kralı Nizâr Kabbânî de Aşk ve Kadın**

ERGÜL KESKİN A.

Araştırma Yayınları, Ankara, 2006

III. **Rıza, Gözlerinin Mavi Limanında, (Aşk, Kadın, Hüzün Şiirlerinden Seçmeler)**

ERGÜL A., HALİLOV R.

Birey Yayıncılık, İstanbul, 2002

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

I. **Arap Romanında Kadın İmgesi**

ERGÜL KESKİN A.

IV. Uluslar arası Doğu Dilleri ve Edebiyatları Sempozyumu, Doğu Edebiyatında Kadın Teması, İstanbul, Türkiye, ss.1

II. **Ahmed Şevkî'nin Mecnûnu Leylâ Tiyatrosunun Ontolojik İncelemesi**

ERGÜL KESKİN A.

Uluslararası Ortadoğu Kongresi (Dil, Tarih ve Edebiyat), Ankara, Türkiye, ss.24

III. **Arap Romanında Kadın İmgesi**

ERGÜL KESKİN A.

IV. Uluslar arası Doğu Dilleri ve Edebiyatları Sempozyumu, Doğu Edebiyatında Kadın Teması, İstanbul, Türkiye, ss.1

IV. **ARAP ROMANINDA KADIN İMGESİ**

ERGÜL KESKİN A.

IV. ULUSLAR ARASI DOĞU DİLLERİ VE EDEBİYATLARI SEMPOZYUMU“ Doğu Edebiyatında Kadın Teması”, İstanbul, Türkiye, 25 - 26 Kasım 2015

Metrikler

