

Arş. Gör. Alev BEYAZOĞLU

Kişisel Bilgiler

Web: <https://avesis.atauni.edu.tr/alev.beyazoglu>

Posta Adresi: 25250

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-7607-6605

Yoksis Araştırmacı ID: 283280

Eğitim Bilgileri

Doktora, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Sahne Sanatları, Türkiye 2019 - Devam Ediyor

Yüksek Lisans, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Sahne Sanatları, Türkiye 2016 - 2019

Lisans, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sahne Sanatları Bölümü, Türkiye 2012 - 2016

Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

Yaptığı Tezler

Yüksek Lisans, Oyunculuk Eğitiminde Ses Alıştırmaları, Atatürk Üniversitesi, Tiyatro, Sahne Sanatları, 2019

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Sanat, Sahne ve Görüntü Sanatları, Oyunculuk

Akademik Unvanlar / Görevler

Araştırma Görevlisi, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sahne Sanatları, 2018 - Devam Ediyor

Araştırma Görevlisi, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, 2021 - 2021

Akademik İdari Deneyim

Mevlana Değişim Programı Bölüm Koordinatörü, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sahne Sanatları, 2024 - Devam Ediyor

Farabi Programı Bölüm Koordinatörü, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sahne Sanatları, 2024 - Devam Ediyor

Erasmus Programı Kurum Koordinatörü, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sahne Sanatları, 2024 - Devam Ediyor

Eğitim ve Müfredat Kurulu üyesi, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sahne Sanatları, 2024 - Devam Ediyor

Verdiği Dersler

Sahne II, Lisans, 2024 - 2025
Sahne IV, Lisans, 2024 - 2025
Konuşma Sanatı Tekniği 7, Lisans, 2017 - 2018
Rol 2, Lisans, 2018 - 2019
Konuşma Sanatı Tekniği 6, Lisans, 2017 - 2018
Konuşma Sanatı Tekniği 8, Lisans, 2017 - 2018
Rol 1, Lisans, 2018 - 2019
Konuşma Sanatı Tekniği 5, Lisans, 2017 - 2018
Konuşma Sanatı Tekniği 4, Lisans, 2017 - 2018
Hareket 2, Lisans, 2016 - 2017
Konuşma Sanatı Tekniği 3, Lisans, 2017 - 2018
Hareket 1, Lisans, 2016 - 2017
Konuşma Sanatı Tekniği 2, Lisans, 2016 - 2017
Eskrim, Lisans, 2016 - 2017
Konuşma Sanatı Tekniği 1, Lisans, 2016 - 2017

Jüri Üyelikleri

Yarışma, Gençlik ve Spor Bakanlığı Gençler Arası Kültür ve Sanat Yarışması, 2023, Dokuz Eylül Üniversitesi, Mayıs, 2023

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Pina Bausch'un Rite of Spring Performansının René Girard'ın Şiddet ve Kurban Kavramları Üzerinden İncelenmesi**
Beyazoğlu A.
Ordu Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Sosyal Bilimler Araştırmaları Dergisi, cilt.13, sa.1, ss.491-504, 2023
(Hakemli Dergi)
- II. **Mitolojik Kahramanın Yolculuğundan Modern Kahramanın Yolculuğuna: Kaspar**
BEYAZOĞLU A.
Tykhe Sanat ve Tasarım Dergisi, cilt.7, sa.13, ss.212-222, 2022 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Oyunculuk Eğitiminde Maske J. Copeau ve J. Lecoq, Model Bir Uygulama Üzerinde Araştırma, Toby Wilsher ile Röportaj**
Beyazoğlu A. (Editör), Dinç N. (Editör), Tuna Vartolioğlu B. (Editör)
Mitos Boyut Yayınları, İstanbul, 2022
- II. **An Analyses Of Helen As A Character In Euripides'xx Plays Helen, The Trojan Women and Orestes From A Feminist Point Of View**
Beyazoğlu A.
Contemporary Art Studies, Önder Yağmur, Editör, Detay Yayıncılık, Ankara, ss.23-38, 2020

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **René Girard'ın Şiddet Kavramının Rite of Spring Performansı Üzerinden İncelenmesi**
BEYAZOĞLU A.
I. Ulusal Tiyatro Sempozyumu - Tiyatroda Yeni Arayışlar, Düzce, Türkiye, 15 Ocak 2021

Bilimsel Hakemlikler

Akra Kültür Sanat Edebiyat Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Őubat 2020

Metrikler

Yayın: 5

Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

Davetli KonuŐmacı, Düzce, Türkiye, 2021

Sanatsal Etkinlik

Beyazoğlu A., Vaveyla, Tiyatro Performansı, Mart 2024

Beyazoğlu A., Bütün Yıldızlara, Tiyatro Performansı, Mart 2022

Beyazoğlu A., İSTANBUL TÜRKÜSÜ, Tiyatro Performansı, Ekim 2018

Beyazoğlu A., GİRESUN BELEDİYE ŐEHİR TİYATROSU/SERSEM KOCANIN KURNAZ KARISI, Tiyatro Performansı, Mayıs 2018

Beyazoğlu A., BAHAR ŐENLİKLERİ, Tiyatro Performansı, Nisan 2018

Beyazoğlu A., DİYARBAKIR TİYATRO FESTİVALİ/SERSEM KOCANIN KURNAZ KARISI, Tiyatro Performansı, Nisan 2018

Beyazoğlu A., KOLEKSİYONCU, Tiyatro Performansı, Őubat 2018

Beyazoğlu A., SERSEM KOCANIN KURNAZ KARISI, Tiyatro Performansı, Ocak 2018

Beyazoğlu A., PİNOKYO, Tiyatro Performansı, Ocak 2018

Beyazoğlu A., DIŐ SES, Tiyatro Performansı, Ocak 2018

Tanıtım ve Temsil Faaliyetleri

Kurumsal Temsil, Atatürk niversitesi ve Kudaka İŐbirliđi, Erzurum Aktif İŐ Kadınları Dostluk ve DayanıŐma Derneđi, Türkiye, Erzurum, 2019 - 2019

Akademi DıŐı Deneyim

ERZURUM DEVLET TİYATROSU