

# Dr. Öğr. Üyesi Ayşegül ZENCİRKIRAN

## Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 442 231 5480](tel:+904422315480) Dahili: 5480

Web: <https://avesis.atauni.edu.tr/aysegul.zencirkiran>

## Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-4304-9862

Yoksis Araştırmacı ID: 302056

## Eğitim Bilgileri

Doktora, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Sanat Kuramı Ve Eleştiri Anasanat Dalı, Türkiye 2017 - 2023

Yüksek Lisans, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Türkiye 2015 - 2017

Lisans, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Türkiye 2012 - 2015

Ön Lisans, Harran Üniversitesi, Şanlıurfa Meslek Yüksekokulu, Teknik Programlar Bölümü, Türkiye 2010 - 2012

## Yaptığı Tezler

Yüksek Lisans, Adıyaman Yöresi Düz Dokumaları, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, 2020

Doktora, Türk Kültür, Sanat ve İnanç Sisteminde Kadın İkonografisi, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Sanat Kuramı Ve Eleştiri Anasanat Dalı, 2019

## Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler

## Akademik Unvanlar / Görevler

Dr. Öğr. Üyesi, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2023 - Devam Ediyor

## Akademik İdari Deneyim

Dekan Yardımcısı, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2023 - Devam Ediyor

## Verdiği Dersler

Sanat Felsefesi, Lisans, 2023 - 2024

## SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- The history of natural dyeing and investigation of the antibacterial activity of *Hibiscus*

sabdariffa</i> L. on woolen fabrics  
BERKLİ Y., ZENCİRKIRAN A., YILMAZ F.  
PIGMENT & RESIN TECHNOLOGY, 2023 (SCI-Expanded)

## Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Türk Sanatında Kadın Bedeninin İkonografik Açından Değerlendirilmesi**  
Zencirkıran A., Berkli Y.  
Humanitas - Uluslararası Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.11, sa.İNCOSOS VIII Özel Sayısı, ss.438-455, 2023 (Hakemli Dergi)
- II. **Barok Sanatının XVII. Yüzyıl Osmanlı Kumaş Sanatına Etkileri ve Benzer Yönleri**  
Zencirkıran A., Berkli Y.  
Ege Üniversitesi Sanat Tarihi Dergisi, cilt.31, sa.1, ss.773-795, 2022 (ESCI)
- III. **ERZURUM'DA ANIT ESERLERE YANSIYAN TÜRK KADINI İMGESİ**  
Zencirkıran A., Berkli Y.  
EKEV AKADEMİ DERGİSİ, cilt.1, sa.89, ss.1-24, 2022 (Hakemli Dergi)
- IV. **OSMANLI ÇİNİ SANATI VE HALI SANATININ ORTAK MOTİFLERİ**  
Berkli Y., Zencirkıran A.  
EKEV AKADEMİ DERGİSİ, sa.80, ss.551-567, 2019 (Hakemli Dergi)
- V. **ADİYAMAN YÖRESİ HALI DOKUMALARI**  
Berkli Y., Zencirkıran A.  
ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ SANAT DERGİSİ, sa.33, ss.47-56, 2019 (Hakemli Dergi)

## Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **PSİKEDELİK TASARIMLARIN İNSAN PSİKOLOJİSİ ÜZERİNDEKİ ETKİLERİ**  
ZENCİRKIRAN A., GÜL S., BERKLİ Y.  
Sanatın Ritmi II. Uluslararası Sanat Sempozyumu 08-13 Mayıs 2023 Kocaeli, Kocaeli, Türkiye, 8 - 13 Mayıs 2023
- II. **ALEVİ KÜLTÜRÜNDE ZİYARET OLGUSU, ANLAM VE ÖNEMİ: ERZURUM KONAKLI KÖYÜ ZİYARET MEVKİİ ÖRNEĞİ**  
ZENCİRKIRAN A., GÜL S., BERKLİ Y.  
Sanatın Ritmi II. Uluslararası Sanat Sempozyumu 08-13 Mayıs 2023 Kocaeli, 8 - 13 Mayıs 2023, ss.1-259
- III. **TÜRK SANATINDA KADIN BEDENİNİN İKONOGRAFİK AÇIDAN DEĞERLENDİRİLMESİ**  
Zencirkıran A., Berkli Y.  
8th International Congress on Social Sciences, Tekirdağ, Türkiye, 20 - 23 Ekim 2022
- IV. **TÜRK KADININA GÖSTERİLEN SEVGİNİN SANATA YANSIMASI**  
Zencirkıran A., Berkli Y.  
IX. Uluslararası Türk Dünyası Araştırmaları Sempozyumu, Niğde, Türkiye, 7 - 10 Haziran 2022, cilt.2, ss.789-804
- V. **19. YÜZYIL TÜRK ve AVRUPA RESİM SANATINDA KADIN İMGESİ**  
Zencirkıran A., Berkli Y.  
Uluslararası Sosyal Bilimlerde Kadın Çalışmaları Sempozyumu , Erzurum, Türkiye, 23 - 24 Mart 2022, ss.997-998
- VI. **TÜRK SANATINDAKİ (HEYKEL VE RESİM ÖRNEKLERİNDE) FİGÜRLERİN DURUŞ POZİSYONLARINDA EL BAĞLAMA GELENEĞİ SİMGESELLİĞİNİN ANLAM VE ÖNEMİ**  
BERKLİ Y., ZENCİRKIRAN A.  
Kocaeli Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi 16-20 Kasım 2021 I.Uluslararası Sanat Sempozyumu, Kocaeli, Türkiye, 16 Kasım 2021
- VII. **ADİYAMAN YÖRESİ DÜZ DOKUMALARI ve MOTİFLERİNİN TAHLİL EDİLMESİ**  
Zencirkıran A., Berkli Y.  
I. Lisansüstü Sosyal Bilimler Sempozyumu, Kocaeli, Türkiye, 28 - 29 Mayıs 2021

- VIII. **BAROK SANATININ XVII. YÜZYIL OSMANLI KUMAŞ SANATINA ETKİLERİ VE BENZER YÖNLERİ**  
Zencirkıran A., Berkli Y.  
4. Uluslararası Felsefe Eğitim, Sanat ve Bilim Tarihi Sempozyumu, Muğla, Türkiye, 14 - 16 Nisan 2021, ss.282
- IX. **TÜRK MEDENİYETİNDE KADIN VE ERZURUM'DA KADIN İMGESİ**  
Zencirkıran A., Berkli Y.  
AART Uluslararası Anadolu Sanat Sempozyumu , Eskişehir, Türkiye, 15 - 16 Nisan 2021, ss.202-215
- X. **Selçuklu Dönemi Süslemelerinde Kullanılan KufiYazının Sanatsal Bütünlüğe Etkisi**  
Berkli Y., Zencirkıran A.  
ULUSLARARASI TÜRK KÜLTÜR VE SANATI SEMPOZYUMU, Ankara, Türkiye, 29 - 30 Ekim 2020
- XI. **Şanlıurfa'da Geleneksel El SanatlarındanKürkçülük**  
BERKLİ Y., ZENCİRKIRAN A.  
II. Uluslararası Sosyal Bilimler Kongresi, Gümüşhane, Türkiye, 7 - 09 Kasım 2019, ss.174
- XII. **Osmanlı Çini Sanatı ve Halı sanatının Ortak Motifleri**  
BERKLİ Y., ZENCİRKIRAN A.  
6. Uluslararası Multidisipliner Çalışmaları Kongresi, Gaziantep, Türkiye, 26 - 27 Nisan 2019, ss.35-45

## Desteklenen Projeler

Zencirkıran A., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Geleneksel Orta Asya Oyunlarından Mangala'nın Yeni Nesil Öğrencilere Aktarılması, 2022 - 2023

## Bilimsel Kuruluşlardaki Üyelikler / Görevler

Oryantasyon Kurulu , Üye, 2022 - Devam Ediyor , Türkiye  
Stratejik Plan Genelgesi , Üye, 2022 - Devam Ediyor , Türkiye  
Erzurum Resim - Heykel Müzesi ve Galerisi Seçici Kurul , Asli Üye, 2022 - Devam Ediyor , Türkiye  
Erzurum İl Millî Eğitim Müdürlüğü Sanat ve Spor Kurulu , Asli Üye, 2021 - Devam Ediyor , Türkiye

## Bilimsel Hakemlikler

EKEV AKADEMİ DERGİSİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Aralık 2023  
Cumhuriyetin 100 yılında Kadın Araştırmacıların Sosyal Bilimler Çalışmaları II, Diğer Yayınevleri tarafından basılan bilimsel/mesleki kitapta bölüm, Ekim 2023

## Metrikler

Yayın: 21  
Atıf (WoS): 2  
Atıf (Scopus): 3  
H-İndeks (WoS): 1  
H-İndeks (Scopus): 1

## Sanatsal Etkinlik

Zencirkıran A., CUMHURİYETİMİZİN 100. YILI ULUSLARARASI ÇEVİRİMİÇİ KARMA SERGİ, Karma Sergi, Ekim 2023  
Zencirkıran A., Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi ve Tebriz İslam Sanatlar Fakültesi Ortak Sergisi , Karma Sergi, Kasım 2022

## **Tanıtım ve Temsil Faaliyetleri**

Kurumsal Tanıtım, Güzel Sanatlar Fakültesi, Türkiye, Erzurum, 2022 - 2024

Kurumsal Tanıtım, Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi , Türkiye, Erzurum, 2023 - 2023