

## Asst. Prof. Başak GÜLÜM

### Personal Information

**Email:** basakgulum@atauni.edu.tr

**Other Email:** gulumbasak@gmail.com

**Web:** <https://avesis.atauni.edu.tr/basakgulum>

**Address:** gulumbasak@gmail.com

### International Researcher IDs

ORCID: 0000-0002-4901-5145

Yoksis Researcher ID: 123231

### Education Information

Doctorate, Ondokuz Mayıs University, Institute Of Educational Sciences, Güzel Sanatlar Eğitimi Anabilim Dalı/Resim-İş Eğitimi Bilim Dalı, Turkey 2016 - 2021

Postgraduate, Ataturk University, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Güzel Sanatlar Eğitimi Anabilim Dalı/Resim-İş Eğitimi Bilim Dalı, Turkey 2012 - 2016

Undergraduate, Ljubljana Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Slovenia 2011 - 2012

Undergraduate, Ondokuz Mayıs University, Faculty Of Education, Department Of Fine Arts Education, Turkey 2008 - 2012

### Foreign Languages

English, B2 Upper Intermediate

### Certificates, Courses and Trainings

Environment and Sustainability, Günlük Hayatta Su Verimliliği, Tarım ve Orman Bakanlığı, 2024

Vocational Training, Eğitsel Video Materyal Geliştirme ve Eğitimde Kullanımı Eğitimi, Atatürk Üniversitesi Öğretme ve Öğrenmeyi Geliştirme Uygulama ve Araştırma Merkezi, 2024

Vocational Training, Araştırma Projeleri Hazırlama ve Yazma Eğitimi, Atatürk Üniversitesi, 2023

Vocational Training, Lisansüstü Akademik Danışmanlık Eğitimi, Atatürk Üniversitesi, 2023

Personal Evolution, SERTİFİKALI KİŞİSEL VERİLERİ KORUMA KANUNU EĞİTİMİ, Atatürk Üniversitesi, 2022

Occupational Health and Safety, Çalışanların Temel İş Sağlığı ve Güvenliği Eğitimi, Atatürk Üniversitesi, 2022

Vocational Training, ÇOCUK RESİM ANALİZLERİ VE PSİKOLOJİK YORUMU UYGULAYICI EĞİTİMİ, B&S PSİKOLOJİ, 2022

### Dissertations

Doctorate, The effect of visual arts education on acquiring the value of respect for differences to middle school students, Ondokuz Mayıs University, Faculty Of Education, Department Of Fine Arts Education, 2021

Postgraduate, Resim-iş eğitimi sürecinde sanat galerilerinin önemi ve kullanılabilirliğine yönelik öğretim elemanı görüşleri, Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2016

## Research Areas

Social Sciences and Humanities, Education, Education in Art, Education in Fine Arts, Art, Painting

## Academic Titles / Tasks

Assistant Professor, Ataturk University, Kâzım Karabekir Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi, 2023 - Continues

## Academic and Administrative Experience

Farabi Program Department Coordinator, Ataturk University, Kâzım Karabekir Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi, 2022 - Continues

Uyum Komisyonu Üyesi, Ataturk University, Kâzım Karabekir Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi, 2021 - Continues

Erasmus Program Department Coordinator, Ataturk University, Kâzım Karabekir Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi, 2016 - Continues

Program Koordinatörü, Ataturk University, Kâzım Karabekir Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi, 2014 - 2024

## Courses

Perspektif, Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023

Instructional Technologies, Undergraduate, 2023 - 2024

3 Boyutlu Modelleme Teknikleri, Postgraduate, 2023 - 2024

Seçmeli Sanat Atölye I: Heykel, Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023

Seçmeli Sanat Atölye V: Özgün Baskı, Undergraduate, 2023 - 2024

Bilgisayar Ortamında Sanatsal Tasarım , Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023

Eğitimde Program Dışı Etkinlikler, Undergraduate, 2022 - 2023

Çocuğun Sanatsal Gelişimi, Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023

Seçmeli Sanat Atölye V: Özgün Baskı, Undergraduate, 2022 - 2023

Seçmeli Sanat Atölye V: Özgün Baskı, Undergraduate, 2022 - 2023

Öğretmenlik Uygulaması I, Undergraduate, 2022 - 2023

Öğretmenlik Uygulaması I, Undergraduate, 2022 - 2023

Extracurricular Activities in Education, Undergraduate, 2021 - 2022

Perspective, Undergraduate, 2021 - 2022

Çocukta Sanatsal Gelişim, Undergraduate, 2021 - 2022

Perspektif, Undergraduate, 2020 - 2021

Elective Art Atelier V, Undergraduate, 2021 - 2022

Elective Art Atelier I, Undergraduate, 2021 - 2022

Müze Eğitimi, Undergraduate, 2020 - 2021

Seçmeli Sanat Atölye I, Undergraduate, 2020 - 2021

## Articles Published in Other Journals

- I. **Development of Respect for Differences Scale for middle school students: validity and reliability study**

GÜLÜM B., Türker İ. H.

Journal for Multicultural Education, vol.17, no.3, pp.356-366, 2023 (ESCI)

- II. **Bibliometric Analysis of Researches on Values Education in Visual Arts Lesson**

Gülüm B.

e-International Journal of Educational Research, vol.14, no.2, pp.350-365, 2023 (Peer-Reviewed Journal)

- III. **An Empirical Study on Gaining the Value of Respect for Differences through Activities in Visual Arts Lesson**  
Gülüm B., Türker İ. H.  
e-Uluslararası Eğitim Araştırmaları Dergisi, vol.13, no.1, pp.220-232, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **KAMUSAL ALANDA ATIK MALZEMELERLE YAPILAN SANATSAL ÇALIŞMALARIN SÜRDÜRÜLEBİLİR KENT HAYATINA KATKILARI**  
GÜLÜM B., DİLMAÇ O.  
Sanat ve Tasarım Dergisi, pp.55-74, 2017 (Peer-Reviewed Journal)

### **Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings**

- I. **Sayısal Ortamda Yapılan Çalışmaların Sanat Eğitimindeki Yeri**  
GÜLÜM B., TÜRKER İ. H.  
Uluslararası Eğitim Teknolojileri Sempozyumu, 27 - 29 October 2017
- II. **Sanat Eğitimi Sürecinde Galerilerin Önemi ve Kullanımı**  
GÜLÜM B., TÜRKER İ. H.  
Cumhuriyetin Işığında Yükseköğretimde Sanat Eğitimi Uluslararası Sempozyumu, Ankara, Turkey, 23 - 25 November 2016, pp.203-213
- III. **Kamusal Alanda Atık Malzemelerle Yapılan Sanatsal Çalışmaların Sürdürülebilir Kent Hayatına Katkıları**  
GÜLÜM B., DİLMAÇ O.  
Sanatın Değişkenleri Bağlamında Kentsel Adalet, Turkey, 6 - 08 April 2015

### **Metrics**

Publication: 7