Dr.Öğr.Üyesi Caner YEDİKARDEŞ

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: +90 442 231 Dahili: 5093
E-posta: cyedikardes@atauni.edu.tr
Web: https://avesis.atauni.edu.tr/cyedikardes

Biyografi

2011 yılında Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik Bölümünden mezun olmuştur. Mezuniyet projesi olarak anlatımcı tarzda büst çalışmaları yapmıştır. "Medyatik Kafalar" ve "Ego ve Andy Warhol" adlı yapıtları, Hacettepe Üniversitesi'nin Beytepe ve Sıhhıye Yerleşkelerindeki kütüphanelerine kalıcı olarak yerleştirilmiştir. Yedikardeş, yurtiçi ve yurtdışında birçok uluslararası karma sergi, kongre ve sempozyuma katılmıştır. Ayrıca yaklaşık beş yıl boyunca, hafif ve orta düzey zihinsel engelliler için birçok özel eğitim ve rehabilitasyon merkezinde down sendromlu ve otizmli çocuklarla kil uygulamaları yapmıştır. Yedikardeş, 2014-2018 yılları arasında Ankara Üniversitesi, Çankaya Üniversitesi ve Hacettepe Üniversitesi'nde Ek Öğretim Görevlisi olarak lisans öğrencilerine seçmeli seramik eğitimi dersleri vermiştir. Yedikardeş, 2014 yılında yüksek lisans, 2018 yılında ise sanatta yeterlik öğrenimini Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Seramik Anasanat Dalında tamamlamıştır. Caner Yedikardeş, halen Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik Bölümünde Doktor Öğretim Üyesi olarak görev yapmaktadır.

Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, Hacettepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Seramik, Türkiye 2014 - 2018
Yüksek Lisans, Hacettepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Seramik, Türkiye 2012 - 2014
Lisans, Hacettepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Seramik, Türkiye 2007 - 2011

Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

Yaptığı Tezler

Sanatta Yeterlik, PLASTİK SANATLAR ÖZELİNDE BEYNİN İŞLEYİŞİ ÜZERİNE FİGÜRATİF ÇÖZÜMLEMELER, Hacettepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Seramik Ana Sanat Dalı, 2018
Yüksek Lisans, Kilden Yapılan Uygulamalar Yoluyla 7-10 Yaş Aralığındaki Down Sendromlu Çocuklara Beceri Kazandırılması , Hacettepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Seramik Ana Sanat Dalı, 2014

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Sanat, Güzel Sanatlar

Akademik İdari Deneyim

Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Seramik Bölümü, 2019 - Devam Ediyor

Verdiği Dersler

Sanat Akımları, Yüksek Lisans, 2020 - 2021
Danışmanlık, Yüksek Lisans, 2020 - 2021
Sanat Eleştirisi, Yüksek Lisans, 2020 - 2021
Dekor Teknikleri II, Lisans, 2019 - 2020
Uzmanlık Alan , Yüksek Lisans, 2020 - 2021
Yüzeysel Tasarım I, Lisans, 2020 - 2021
Çağdaş Seramik Sanatı I, Lisans, 2020 - 2021
Seramik Sanatı Tarihi II, Lisans, 2019 - 2020
Yüzeysel Tasarım II, Lisans, 2019 - 2020
Seramik Sanatı Tarihi I, Lisans, 2020 - 2021
Seramik Atölye II, Lisans, 2019 - 2020
Portfolyo Tasarım ve Sunum Teknikleri, Lisans, 2019 - 2020
Diploma Çalışması, Lisans, 2019 - 2020
Çağdaş Seramik Sanatı II, Lisans, 2019 - 2020
Seramik Atölye I, Lisans, 2020 - 2021
Dekor Teknikleri I, Lisans, 2018 - 2019
Teknik Çizim Perspektif, Lisans, 2017 - 2018
Endüstriyel Dekor Teknikleri ve Uygulama, Lisans, 2018 - 2019
Temel Seramik Eğitimi I, Lisans, 2018 - 2019
Bilgisayar Destekli Tasarım I, Lisans, 2018 - 2019

Jüri Üyelikleri

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Ankara Üniversitesi, Ocak, 2021

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

I. **Test Tüpü Bekletme Standı: Seratüp**
YEDİKARDEŞ C.
Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, cilt.25, sa.2, ss.665-675, 2021 (Hakemli Dergi)

II. **Sanat Eserlerine Karşı Saldırı Eylemlerinin Geçmişi, Bugünü ve Geleceği**
YEDİKARDEŞ C.
Social Science Development Journal, cilt.6, sa.25, ss.1-15, 2021 (Hakemli Dergi)

III. **Sanat Eyleminde Etik Değerlerin Rolü Ve İşlevi**
YEDİKARDEŞ C.
Euroasia Journal of Social Sciences and Humanities, cilt.7, sa.14, ss.42-50, 2020 (Hakemli Dergi)

IV. **Erzurum İli Özelinde 3-6 Yaş Aralığındaki Okul Öncesi Gruplarla Temel Becerileri Geliştirmeye Yönelik Kil Uygulamaları**
YEDİKARDEŞ C.
Sanat Eğitimi Dergisi, cilt.8, sa.1, ss.22-31, 2020 (Hakemli Dergi)

V. **Sosyal Medyanın Görsel Sanatlara Baskısı: Takipçi İnşa Etmek**
YEDİKARDEŞ C.
Social Mentality and Researcher Thinkers Journal, cilt.6, sa.27, ss.1-9, 2020 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

I. **Making Iznik Ceramic Kiln and a Proposal for Replacing the Iznik Ceramic Clay Quality with Contemporary Ceramic Applications**
YEDİKARDEŞ C.
Contemporary Art Studies, Yağmur Önder, Editör, Detay Yayıncılık, Ankara, ss.61-72, 2020

II. **Seramik Sanatçısı: Hamiye Çolakoğlu**
TERVİEL C., YEDİKARDEŞ C.
TRABZON'UN KÜLTÜREL YÜZÜ - 100 Biyografi, , Editör, Buhara Yayınları, İç Anadolu, ss.171-180, 2020

III. **SANAT UĞRAŞINDA BEYNİN İŞLEYİŞİ ÜZERİNE BİR ÖRNEK: REMZİ YILMAZ**
YEDİKARDEŞ C.
OTİZM VE EĞİTİM, SANAT, MEKAN, Yılmaz M., Editör, Pegem A Yayıncılık, Ankara, ss.157-170, 2019

IV. **SANAT**
YEDİKARDEŞ C., GÖLDERE S., YILMAZ M., HEIDI B. S.
OTİZM VE EĞİTİM, SANAT, MEKAN, Yılmaz, Meltem, Editör, PEGEM AKADEMİ, Ankara, ss.123-199, 2019

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

I. **SOSYAL MEDYANIN GÖRSEL SANATLARA BASKISI: TAKİPÇİ İNŞA ETMEK**
Yedikardeş C.
IKSAD 2. ULUSLARARASI 19 MAYIS YENİLİKÇİ BİLİMSEL YAKLAŞIMLAR KONGRESİ, Samsun, Türkiye, 27 - 29 Aralık 2019

II. **Mehmet Siyah Kalem'in Yaratım Sürecine Psikoanalitik Yaklaşım**
YEDİKARDEŞ C.
Uluslararası Kültür, Sanat ve Toplum Sempozyumu, Van, Türkiye, cilt.66, ss.1212

III. **PİRİ REİS VE HARİTASINA SERAMİK SANATIYLA BİRBAKIŞ**
Yedikardeş C.
AL-FARABİ 4. ULUSLARARASI SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ, Erzurum, Türkiye, 2 - 05 Mayıs 2019, ss.115-127

IV. **Mehmet Siyah Kalem'in Yaratım Sürecine Psikoanalitik Yaklaşım**
YEDİKARDEŞ C.
Uluslararası Kültür, Sanat ve Toplum Sempozyumu, Van, Türkiye, 18 - 20 Ekim 2018, cilt.1, ss.1212-1221

V. **A Research on Ceramic Applications With Down Syndrome Children in the Age Range of 7-10.**
Terviel C., YEDİKARDEŞ C.
3rd World Conference on Design, Arts and Education -DAE 2014, Dubrovnik, Hırvatistan, 13 Şubat 2014

Desteklenen Projeler

AYDUSLU N., YEDİKARDEŞ C., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Seratüp, 2019 - 2022
YEDİKARDEŞ C., ÇUKUR B., ÇEVİK T., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, 3-6 Yaş Aralığındaki Okulöncesi Çocuk Grupları İle Yapılan Kil Uygulamalarının Sosyal Becerilerine Olan Etkisi Üzerine Bir Çalışma, 2019 - 2020

Metrikler

Yayın: 14

Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

IV. AL-FARABİ ULUSLARARASI SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ, Katılımcı, Erzurum, Türkiye, 2019
Uluslararası Kültür, Sanat ve Toplum Sempozyumu, Katılımcı, Van, Türkiye, 2018

Ödüller

YEDİKARDEŞ C., "adalet ve özgürlük" temalı seramik ödül heykelciği/plaketi tasarımı ve uygulaması, TÜRKİYE BAROLAR BİRLİĞİ, Mayıs 2017

Tanıtım ve Temsil Faaliyetleri

Kurumsal Tanıtım, 7. ARTANKARA ÇAĞDAŞ SANAT FUARI, Türkiye, Ankara, 2021 - 2021