

Dr. Öğr. Üyesi Demet OKUYUCU YILMAZ

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 442 231 8150](tel:+904422318150)

Web: <https://avesis.atauni.edu.tr/demet>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: JLnZCqAAAAAJ

ORCID: 0000-0002-5533-8397

Yoksis Araştırmacı ID: 48534

Eğitim Bilgileri

Doktora, Atatürk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Bizans Sanatları Anabilim Dalı, Türkiye 2008 - 2013

Yüksek Lisans, Atatürk Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Bizans Sanatları Anabilim Dalı, Türkiye 2004 - 2008

Lisans, Atatürk Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat Tarihi Bizans Sanatları Anabilim Dalı, Türkiye 1999 - 2003

Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

Yaptığı Tezler

Doktora, Orta ve Doğu Karadeniz Bölgesi Rum Kiliseleri, Atatürk Üniversitesi, Sanat Tarihi, Bizans Sanatları Anabilim Dalı, 2013

Yüksek Lisans, Derin Kuyu YerAltı Şehri, Atatürk Üniversitesi, Sanat Tarihi, Bizans Sanatları Anabilim Dalı, 2008

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Arkeoloji ve Sanat Tarihi , Bizans Sanatı, Çağdaş Sanat

Akademik Unvanlar / Görevler

Dr. Öğr. Üyesi, Atatürk Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi, 2005 - Devam Ediyor

Akademik İdari Deneyim

Atatürk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat Tarihi, 2013 - Devam Ediyor

Verdiği Dersler

Avrupa Sanatı III-IV, Lisans, 2023 - 2024, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020
Avrupa Sanatı V-VI, Lisans, 2023 - 2024, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020
Avrupa Sanatı I-II, Lisans, 2023 - 2024, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020
Bizans Kiliselerinde Figüratif Süsleme, Yüksek Lisans, 2023 - 2024
Avrupa Sanatı I-II, Lisans, 2023 - 2024, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020
Avrupa Sanatı III-IV, Lisans, 2023 - 2024, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020
Avrupa Sanatı V-VI, Lisans, 2023 - 2024, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020
Sanat Tarihi I, Lisans, 2022 - 2023
Avrupa Mimarisinin Kaynak ve Kökeni, Yüksek Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021
Sanat Eleştirisi I-II, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020
Sanat Eleştirisi I-II, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020
Sanat Tarihi, Lisans, 2021 - 2022
Osmanlı Saray Mimarisi, Yüksek Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020

Yönetilen Tezler

Okuyucu Yılmaz D., Kapadokya Bölgesi Kaya Kiliselerinde Azize Tasvirleri, Yüksek Lisans, S.BİLGE(Öğrenci), 2023
Okuyucu Yılmaz D., Maçka'da Bulunan Ortaçağ ve Sonrası Hristiyan Yapılarının Resim Programları, Yüksek Lisans, E.YÜCEL(Öğrenci), 2022
Okuyucu Yılmaz D., ARDAHAN İLİ HRİSTİYAN DİNİ MİMARİ ESERLERİ, Yüksek Lisans, K.TAZEGÜLLÜ(Öğrenci), 2022
OKUYUCU YILMAZ D., Cemal Bingöl ve Eserleri, Yüksek Lisans, A.TOPRAK(Öğrenci), 2017
OKUYUCU YILMAZ D., Kapadokya Bölgesi Duvar Resimlerinde Vaftizci Yahya Tasvirleri, Yüksek Lisans, G.NAYİM(Öğrenci), 2017
OKUYUCU YILMAZ D., Kapadokya Bölgesi Kiliselerinde İkonoklast Bezemeler, Yüksek Lisans, H.Yurtseven(Öğrenci), 2015

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Şiran'da 19.Yüzyıla Ait Dört Rum Ortodoks Kilisesi**
OKUYUCU YILMAZ D.
Turcology research (Online), cilt.78, ss.422-437, 2023 (Hakemli Dergi)
- II. **Erzurum Arkeoloji Müzesinde Bulunan Bizans Donemine Ait Bir**
OKUYUCU YILMAZ D.
ART-SANAT, cilt.19, ss.365-392, 2023 (ESCI)
- III. **Erzincan'dan Tek Nefli İki Kilise: Değirmenliköy ve Yaylabası Kiliseleri**
Okuyucu Yılmaz D.
Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Dergisi, sa.43, ss.234-247, 2019 (Hakemli Dergi)
- IV. **Kapadokya Bölgesi Yeraltı Şehirlerinde Bulunan Şaraphanelerden Birkaç Örnek**
OKUYUCU YILMAZ D.
Adıyaman Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, cilt.1, 2018 (Hakemli Dergi)
- V. **Orta ve Doğu Karadeniz Bölgesi 19. yüzyıl Rum Kiliselerinde Çan Kuleleri**
OKUYUCU YILMAZ D.
Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Dergisi, 2018 (Hakemli Dergi)
- VI. **Orta ve Doğu Karadeniz Bölgesi 19. yüzyıl Rum Ortodoks kiliseleri Figürlü Freskoları Üzerine Bir Değerlendirme**
OKUYUCU YILMAZ D.
Atatürk Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi, 2015 (Hakemli Dergi)
- VII. **Erzurum Arkeoloji Müzesinde Bulunan Hristiyanlık Dönemi Litürjik Objelerden Örnekler**
OKUYUCU YILMAZ D.
Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Dergisi, 2015 (Hakemli Dergi)

- VIII. **Yeraltı Şehirlerinde Savunma Sistemi ve Sürgü Taşları Hakkında Bir Değerlendirme (Nevşehir Örnekleri)**
OKUYUCU YILMAZ D.
Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Dergisi, 2011 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Ani Kazısı Haçkar Buluntuları (2021-2022)**
OKUYUCU YILMAZ D.
Cumhuriyetimizin 100. Yılına Armağan Ani Kitabı, Muhammet ARSLAN, Editör, Palet Yayınları, ss.111-129, 2023
- II. **Trabzon Ayasofyası Mezar Nişleri Hakkında Bir Değerlendirme**
OKUYUCU YILMAZ D., YÜCEL E.
26. Orta Çağ ve Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Kitabı, Candan ÜLKÜ, Editör, Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Başkanlığı Yayını, ss.251-270, 2023
- III. **Trabzon'daki Kilise ve Şapellerde Görülen Pantokrator İsa ve Meryem Çocuk İsa Tasvirleri**
Okuyucu Yılmaz D., Yücel E.
25.Uluslararası Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları, Ahmet Çaycı,Ahmet Yavuzylmaz, Editör, NEU YAYINLARI, Konya, ss.247-269, 2022
- IV. **Trabzon'daki Kilise ve Şapellerde Görülen Pantokrator İsa ve Meryem Çocuk İsa Tasvirleri**
Yücel E., OKUYUCU YILMAZ D.
25.Uluslararası Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları, Çaycı Ahmet, Yavuzylmaz Ahmet, Editör, NEU YAYINLARI, Konya, ss.247-269, 2022
- V. **ABRENK MANASTIRI HAÇKARLARI**
OKUYUCU YILMAZ D.
24. Uluslararası Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Kitabı (7-9 Ekim 2020), , Editör, Nevşehir Hacı Bektaş Veli Üniversitesinde Yayınları, Nevşehir, ss.474-492, 2021
- VI. **Yolların, Suların ve Santın Buluştuğu Şehir Erzurum**
YURTTAŞ H., ÖZKAN H., KÖŞKLÜ Z., TALİ Ş., OKUYUCU YILMAZ D., KARPUZ G., KINDİĞİLİ M. L.
Kariyer Matbaacılık, Ankara, 2011
- VII. **Yolların Suların ve Sanatın Buluştuğu Şehir Erzurum**
Yurttaş H., Özkan H., Köşklü Z., Tali Ş., Okuyucu Yılmaz D., Karpuz G., Kindiğili M. L.
Kariyer Matbaacılık, Ankara, 2008

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Trabzon Ayasofyası Mezar Nişleri Hakkında Bir Değerlendirme**
Okuyucu Yılmaz D., Yücel E.
26. Uluslararası Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu, Mersin, Türkiye, 19 - 22 Ekim 2022
- II. **Nuh'un Gemisinde İki Dev: Og ve Reem**
OKUYUCU YILMAZ D.
V.Uluslararası Ağrı Dağı ve Nuh'xxun Gemisi Sempozyumu, Ağrı, Türkiye, 16 - 18 Ekim 2019, ss.135-145
- III. **Tatların Yeraltı Şehri**
OKUYUCU YILMAZ D.
XIII. Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu, Türkiye, 14 - 16 Ekim 2009
- IV. **Restorasyon Çalışmalarına Bir Örnek Erzurum Yeğenağa Camii**
OKUYUCU YILMAZ D.
Tarihi Eserlerin Güçlendirilmesi ve Geleceğe Güvenle Devredilmesi Sempozyumu 2, 15 - 17 Ekim 2009
- V. **Derinkuyu Yeraltı Şehri**

OKUYUCU YILMAZ D.

Tarihi Eserlerin Güçlendirilmesi ve Geleceğe Güvenle Devredilmesi Sempozyumu 1, Türkiye, 27 - 29 Eylül 2007

Ansiklopedide Bölümler

I. Derinkuyu Yeraltı Şehri

Okuyucu Yılmaz D.

Detay Yayıncılık, ss.1-2, 2022

Bilirkişi Raporları

I. 2863 Sayılı Kanuna Aykırılık

Kasapoğlu B. E., Kasapoğlu H., Okuyucu Yılmaz D.

Tercan Asliye Ceza Mahkemesi, ss.46, Erzincan, 2024

II. BİLİRKİŞİ EK RAPORU

Okuyucu Yılmaz D.

Erzincan İdare Mahkemesi, ss.4, Erzincan, 2022

III. Bilirkişi Raporu

Okuyucu Yılmaz D.

Erzurum 2. Asliye Ceza Mahkemesi, ss.2, Erzurum, 2020

IV. Bilirkişi Raporu

Okuyucu Yılmaz D.

Erzurum 2. Asliye Ceza Mahkemesi, ss.1, Erzurum, 2020

V. Bilirkişi Raporu (İzinsiz Kazı veya Araştırma Yapmak)

Ceylan M., Okuyucu Yılmaz D.

Horasan Asliye Ceza Mahkemesi (Dosya No: 2017/87), ss.2, Erzurum, 2017

Desteklenen Projeler

OKUYUCU YILMAZ D., BOZKURT S. B., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Kapadokya Bölgesi Kaya Kiliselerinde Azize Tasvirleri, 2022 - 2024

Okuyucu Yılmaz D., Diğer Resmi Kurumlarca Desteklenen Proje, "Özel Öğrenme Güçlüğü Tanılı Bir Grup Çocuğa Tarihi Eserler Hakkında Eğitim Vermek ve Erzurum'daki Bir Grup Tarihi Eseri Yerinde Gözlemlemek", 2022 - 2022

OKUYUCU YILMAZ D., YURTSEVEN H., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Kapadokya Bölgesi Kiliselerinde İkonaklast Döneme ait Bezemeler, 2017 - 2020

OKUYUCU YILMAZ D., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, 19. VE 20. YÜZYIL İSTANBUL TÜRBELERİ, 2013 - 2014

Kazı Ve Yüzey Araştırma Çalışmaları

Geyik G., Arslan M., Gökler B. M., Okuyucu Yılmaz D., Kazı Çalışması, Kars Ani Ören Yeri 2020 Kazısı, 2022 - 2022

Geyik G., Aslan M., Şen A., Aslan M., Okuyucu Yılmaz D., Kazı Çalışması, Kars Ani Ören Yeri 2021 Kazısı, 2022 - 2022

Bilimsel Dergilerdeki Faaliyetler

palmet, Yardımcı Editör/Bölüm Editörü, 2022 - Devam Ediyor

Bilimsel Hakemlikler

KutBilim Sosyal Bilimler ve Sanat Dergisi, Diğer Dergiler, Aralık 2023

Art-Sanat Dergisi, ESCI Kapsamındaki Dergi, Haziran 2023

Art-Sanat Dergisi, ESCI Kapsamındaki Dergi, Haziran 2023

Palmet, Hakemli Bilimsel Dergi, Ağustos 2022

Atatürk Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Aralık 2019

ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ TÜRKİYAT ARAŞTIRMALARI ENSTİTÜSÜ DERGİSİ, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Ocak 2019

Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Sanat Dergisi , Hakemli Bilimsel Dergi, Aralık 2018

Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Sanat Dergisi , Hakemli Bilimsel Dergi, Aralık 2018

Metrikler

Yayın: 26

Atıf (WoS): 2

H-İndeks (WoS): 1

Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

27. Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu, Panelist, Samsun, Türkiye, 2023

VI. ULUSLARARASI BİLİMLER IŞIĞINDA YARATILIŞ KONGRESİ, Panelist, Van, Türkiye, 2022