

Office Phone: [+90 442 231](tel:+90442231) Extension: 8269

Email: deniz.aras@atauni.edu.tr

Other Email: d_alcolak@hotmail.com

Web: <https://avesis.atauni.edu.tr/deniz.aras>

International Researcher IDs

ScholarID: 3hS11IUAAAAJ

ORCID: 0000-0003-3722-6831

Yoksis Researcher ID: 35856

Education Information

- I. Doctorate, Ataturk University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İngiliz Dili ve Edebiyatı Anabilim Dalı, Turkey 2010 - 2016
- II. Postgraduate, Ataturk University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İngiliz Dili ve Edebiyatı Anabilim Dalı, Turkey 2005 - 2009
- III. Undergraduate, Ataturk University, Fen-Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili Ve Edebiyatı Bölümü, Turkey 2000 - 2005

Foreign Languages

- I. English, C1 Advanced

Certificates, Courses and Trainings

- I. Occupational Health and Safety, Çalışanların Temel İş Sağlığı ve Güvenliği Eğitimi, Atatürk Üniversitesi, 2022
- II. Other, KVKK EĞİTİMİ, Atatürk Üniversitesi, 2022
- III. Vocational Training, Integrating Critical Thinking Skills into the Exploration of Culture in an EFL Setting, World Learning (American English (AE) E-Teacher Program a program sponsored by the U.S. Department of State), 2020
- IV. Vocational Training, NEH LANDMARKS in HISTORY 2011: A REVOLUTION in GOVERNMENT, National Constitution Center, 2011

Dissertations

- I. Doctorate, Anna Deavere Smith'in Solo Performanslarında Kimlik ve Direniş Performansı, Atatürk Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili Ve Edebiyatı Bölümü/İngiliz Kültürü Ve Edebiyatı, 2016
- II. Postgraduate, LORRAINE HANSBERRY'NİN A RAISIN IN THE SUN ADLI YAPITINA TOPLUMBİLİMSEL YAKLAŞIM - SOCIOCRITICISM AND A STUDY ON A RAISIN IN THE SUN BY LORRAINE HANSBERRY, Atatürk Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili Ve Edebiyatı Bölümü/İngiliz Kültürü Ve Edebiyatı, 2009

Research Areas

Social Sciences and Humanities, Art, Performing and Visual Arts, Theatre

Academic Titles / Tasks

- I. Assistant Professor, Ataturk University, Edebiyat Fakültesi, Amerikan Kültürü ve Edebiyatı, 2018 - Continues
- II. Research Assistant, Ataturk University, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili ve Edebiyatı, 2011 - 2016

Academic and Administrative Experience

- I. Bölüm Akademik Teşvik Değerlendirme Komisyonu Başkanı, Ataturk University, Edebiyat Fakültesi, Amerikan Kültürü ve Edebiyatı, 2021 - Continues
- II. Performans Değerlendirme Komisyonu Başkanı, Ataturk University, Edebiyat Fakültesi, Amerikan Kültürü ve Edebiyatı, 2021 - Continues
- III. Bölüm Tanıtım ve Mezunlarla İlişkiler Komisyonu Başkanı, Ataturk University, Edebiyat Fakültesi, Amerikan Kültürü ve Edebiyatı, 2021 - Continues
- IV. Ders Kurulu Başkanı, Ataturk University, Edebiyat Fakültesi, Amerikan Kültürü ve Edebiyatı, 2021 - Continues
- V. Ölçme Değerlendirme Kurulu Başkanı, Ataturk University, Edebiyat Fakültesi, Amerikan Kültürü ve Edebiyatı, 2021 - Continues
- VI. Chairman of the Program Accreditation-Self-Assessment Commission, Ataturk University, Edebiyat Fakültesi, Amerikan Kültürü ve Edebiyatı, 2021 - Continues
- VII. Adaptation/Exemption Committee Member, Ataturk University, Edebiyat Fakültesi, Amerikan Kültürü ve Edebiyatı, 2021 - Continues
- VIII. Bölüm Kalite Komisyonu Başkanı, Ataturk University, Edebiyat Fakültesi, Amerikan Kültürü ve Edebiyatı, 2021 - Continues
- IX. Bölüm Stratejik Plan Komisyonu Başkanı, Ataturk University, Edebiyat Fakültesi, Amerikan Kültürü ve Edebiyatı, 2021 - Continues
- X. Head of Department, Ataturk University, Edebiyat Fakültesi, Amerikan Kültürü ve Edebiyatı, 2020 - Continues
- XI. Fakülte Kurulu Üyesi, Ataturk University, Edebiyat Fakültesi, Amerikan Kültürü ve Edebiyatı, 2020 - Continues
- XII. Head of Department, Ataturk University, Edebiyat Fakültesi, Amerikan Kültürü ve Edebiyatı, 2020 - Continues
- XIII. Çeviri Aktarma ve Redaksiyon Koordinatörü, Ataturk University, Edebiyat Fakültesi, Amerikan Kültürü ve Edebiyatı, 2021 - 2024
- XIV. Fakülte Yönetim Kurulu Üyesi, Ataturk University, Edebiyat Fakültesi, Amerikan Kültürü ve Edebiyatı, 2020 - 2023
- XV. Farabi Program Department Coordinator, Ataturk University, Edebiyat Fakültesi, Amerikan Kültürü ve Edebiyatı, 2020 - 2022
- XVI. Erasmus Program Department Coordinator, Ataturk University, Edebiyat Fakültesi, Amerikan Kültürü ve Edebiyatı, 2020 - 2022
- XVII. Mevlana Exchange Program Department Coordinator, Ataturk University, Edebiyat Fakültesi, Amerikan Kültürü ve Edebiyatı, 2020 - 2022
- XVIII. Deputy Head of Department, Ataturk University, Edebiyat Fakültesi, Amerikan Kültürü ve Edebiyatı, 2018 - 2020

Courses

- I. Amerikan Romanına Giriş II, Undergraduate, 2023 - 2024
- II. Eleştiri Kuram ve Teknikleri I, Undergraduate, 2023 - 2024
- III. 19. Yüzyıl Amerikan Edebiyatı, Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023
- IV. Performans Çalışmaları, Doctorate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2020 - 2021
- V. Amerikan Kültürünün Temelleri, Postgraduate, 2022 - 2023, 2021 - 2022
- VI. Contemporary American Theatre, Undergraduate, 2022 - 2023
- VII. Colonial American Literature, Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023

- VIII. Amerikan Romanına Giriş I, Undergraduate, 2023 - 2024
IX. Amerikan Tiyatrosu II , Undergraduate, 2021 - 2022, 2020 - 2021
X. Modern Amerikan Tiyatrosu , Postgraduate, 2021 - 2022
XI. Modern American Theatre, Undergraduate, 2022 - 2023
XII. Amerikan Sanatı , Doctorate, 2021 - 2022
XIII. Amerikan Edebiyatına Giriş I, Undergraduate, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020
XIV. Amerikan Dramatik Edebiyatı, Postgraduate, 2022 - 2023
XV. Modern American Theatre, Undergraduate, 2022 - 2023
XVI. Amerikan Tiyatrosu I , Undergraduate, 2021 - 2022, 2020 - 2021
XVII. Amerikan Kültür Tarihi II , Undergraduate, 2020 - 2021, 2019 - 2020
XVIII. Amerikan Edebiyatından Okumalar , Undergraduate, 2021 - 2022
XIX. Amerikan Tiyatrosu I , Undergraduate, 2021 - 2022, 2020 - 2021
XX. Modern Amerikan Tiyatrosu , Doctorate, 2020 - 2021
XXI. 1960 Sonrası Amerikan Tiyatrosu , Postgraduate, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019
XXII. Amerikan Kültür Çalışmaları , Doctorate, 2021 - 2022
XXIII. Amerikan Edebiyatına Giriş II , Undergraduate, 2020 - 2021, 2019 - 2020
XXIV. Amerikan Kültür Tarihi I , Undergraduate, 2020 - 2021, 2019 - 2020
XXV. Amerikan Romanı II , Undergraduate, 2019 - 2020
XXVI. Amerikan Edebiyatına Giriş I , Undergraduate, 2020 - 2021, 2019 - 2020
XXVII. Çağdaş Tiyatro Kuramları , Postgraduate, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019
XXVIII. Amerikan Tiyatrosu II , Undergraduate, 2018 - 2019
XXIX. İngilizce Dil Bilgisi II , Undergraduate, 2018 - 2019
XXX. Film Çalışmaları, Undergraduate, 2019 - 2020
XXXI. Okuma Anlama , Undergraduate, 2018 - 2019
XXXII. İngilizce Dil Bilgisi I , Undergraduate, 2018 - 2019
XXXIII. Amerikan Romanı II , Undergraduate, 2017 - 2018
XXXIV. Amerikan Tiyatrosu I , Undergraduate, 2018 - 2019
XXXV. Amerikan Edebiyatına Giriş II , Undergraduate, 2017 - 2018

Advising Theses

- I. Aras D., TİYATRO ve PERFORMANSTA KÜLTÜR ÖTESİ BİR KAVRAM OLARAK SUFİZM, Doctorate, M.ÇALIŞKAN(Student), Continues
II. Aras D., Tony Kushner'ın Homebody/Kabul Yapıtında Kültürel Yerinden Edilme ve Kimlik, Postgraduate, E.ÖZBEK(Student), 2024
III. Aras D., Estela Portillo-Trambley ve Josefina Lopez'in Oyunlarında Yerli Kültürü, Postgraduate, S.DURĞUT(Student), 2023
IV. Aras D., FLOW OF TIME IN WILL ENO'S MIDDLETOWN AND THORNTON WILDER'S OUR TOWN, Postgraduate, C.NARLI(Student), 2023
V. Aras D., Inherit the Wind ve The Crucible Oyunlarında McCarthyizm İzleri, Postgraduate, M.AKKAYA(Student), 2023
VI. Aras D., Neomodern Amerikan tiyatrosunda kendilik algısı ve anlam arayışı, Doctorate, Ö.ÇAKMAKOĞLU(Student), 2023
VII. Aras D., Josè Rivera'nın Marisol adlı oyununda karnavalesk, Postgraduate, B.ÖZBEK(Student), 2022
VIII. Aras D., Adrienne Kennedy'nin Funnyhouse of a Negro ve The Owl Answers adlı oyunlarında kesişimsellik, Postgraduate, T.GÖKSU(Student), 2021

Jury Memberships

- I. Doctorate, Doctorate, Atatürk Üniversitesi, December, 2022
- II. Doctorate, Doctorate, Atatürk Üniversitesi, September, 2022
- III. Post Graduate, Post Graduate, Atatürk Üniversitesi, September, 2022
- IV. PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Atatürk Üniversitesi, August, 2022
- V. PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Atatürk Üniversitesi, July, 2022
- VI. Doctoral Examination, Doctoral Examination, Atatürk Üniversitesi, May, 2022
- VII. Doctoral Examination, Doctoral Examination, Atatürk Üniversitesi, May, 2022
- VIII. Doctoral Examination, Doctoral Examination, Atatürk Üniversitesi, May, 2022
- IX. PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Atatürk Üniversitesi, January, 2022
- X. PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Atatürk Üniversitesi, December, 2021
- XI. PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Atatürk Üniversitesi, August, 2021
- XII. Post Graduate, Post Graduate, Atatürk Üniversitesi, July, 2021
- XIII. Doctoral Examination, Doctoral Examination, Atatürk Üniversitesi, May, 2021
- XIV. PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Atatürk Üniversitesi, February, 2019
- XV. PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Atatürk Üniversitesi, February, 2019

Articles Published in Other Journals

- I. **Intersectional Edges in Adrienne Kennedy's Funnyhouse of a Negro and The Owl Answers**
GÖKSU T., ARAS D.
ÇANKAYA UNIVERSITY JOURNAL OF HUMANITIES AND SOCIAL SCIENCES (CUJHSS), vol.17, no.1, pp.14-29, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **The Endless Wound: Reconstruction of Identity under Conflict in "Sticks and Bones"**
BEŞE A., ARAS D.
INTERSTUDIA Review of Interstud Interdisciplinary Centre for Studies of Contemporary Discursive Forms, no.31, pp.131-139, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **Kate Chopin'in "Saygın Bir Kadın" Adlı Kısa Hikayesinde Freudyen Bir Tekinsizlik**
ARAS D.
Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, vol.25, no.3, pp.921-931, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **AMERİKAN TİYATROSUNDA SANAT VE POLİTİKA: ELMER RICE VE CLIFFORD ODETS'İN OYUNLARINDA BİREYSEL BAŞKALDIRI TEMALARI**
ARAS D.
Atatürk Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi, vol.19, no.63, pp.647-661, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **Identifying Being and Representing by Acting: New Narrative Techniques in Anna Deavere Smith**
ARAS D., BEŞE A.
INTERSTUDIA (BACAU), pp.173-185, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **Cultural Spaces and Marginality in A Raisin in the Sun**
BEŞE A., ARAS D.
INTERSTUDIA (BACAU), pp.23-34, 2013 (Peer-Reviewed Journal)
- VII. **Tom Amca nın Kulübesi ve The Octoroon Adlı Yapıtlarda Uzam ve Simge**
BEŞE A., ARAS D.
JOURNAL OF GRADUATE SCHOOL OF SOCIAL SCIENCES, vol.16, no.1, pp.259-268, 2012 (Peer-Reviewed Journal)

VIII. The Emergence of Identity in the Development of Early American Drama

ARAS D.

INTERSTUDIA (BACAU), pp.69-77, 2012 (Peer-Reviewed Journal)

Books & Book Chapters

- I. **Sahnenin Ötesindeki Gerçeğin Keşfi: Belgesel Tiyatro Ve Emily Mann**
ARAS D.
Duvar Yayınları, 2023
- II. **ANNA DEAVERE SMITH'İN SOLO PERFORMANSLARINDA KİMLİK VE DİRENİŞ PERFORMANSI**
ARAS D., BEŞE A.
Atatürk Üniversitesi Yayınevi, 2023
- III. **JOSÉ RIVERA'NIN MARISOL ADLI OYUNUNDA KARNAVALESK**
ÖZBEK B., ARAS D.
in: SOSYAL, BEŞERİ VE İDARİ BİLİMLER ALANINDA GELİŞMELER I, Prof. Dr. Hüseyin Ali Kutlu, Editor, Platanus Publishing, pp.625-657, 2023
- IV. **Resistance To Liminality And Suffering In Anna Deavere Smith's Solo Performances**
Aras D.
in: A MULTIDISCIPLINARY APPROACH TO DISPLACEMENT AND UNHOMELINESS, Dr. Öğr. Üyesi İsmail AVCU, Editor, ATATURK UNIVERSITY PUBLICATIONS, Erzurum, pp.15-25, 2022
- V. **CONTEMPORARY PROSPECTS AND TENDENCIES IN LANGUAGE, LITERATURE, AND CULTURE
SELECTED PROCEEDINGS BOOK**
Aras D. (Editor), Chymanova Z. (Editor)
ATATURK UNIVERSITY PUBLICATIONS, Erzurum, 2021

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **THEATRICAL MARVELOUS: MARISOL by JOSÈ RIVERA**
ARAS D.
THE 1ST INTERNATIONAL SCIENTIFIC ONLINE CONFERENCE "CONTEMPORARY PROSPECTS AND TENDENCIES IN LANGUAGE, LITERATURE AND CULTURE", 4 - 05 November 2021
- II. **August Wilson'ın Joe Turner's Come and Gone İsimli Oyununda Siyah Kimliklerin Köle Yolculuğuna Travmatik Direnişi**
ARAS D.
Turkish migration conference 2016, 12 - 15 July 2016
- III. **THE PANAROMA OF WOMEN REFLECTED IN TRIFLES BY SUSAN GLASPELL**
ARAS D.
4. Uluslararası Bir Bilim Kategorisi Olarak Kadın:Edebiyat, Dil, Kültür, Sanat, Peyzaj ve Tasarım Çalışmalarında Kadın Sempozyumu, Malatya, Turkey, 4 - 06 May 2011, pp.857-864

Expert Reports

- I. **yabancı dil sınavı hakkında uzman görüşü**
Aras D.
Atatürk Üniversitesi, pp.3, Erzurum, 2021

Supported Projects

- I. ARAS D., Project Supported by Higher Education Institutions, Performans Sanatı ve Anna DEAVERE SMITH, 2023 - 2024
- II. Aras D., Project Supported by Higher Education Institutions, Deprem Bölgesine İlaç Yardımı, 2023 - 2023
- III. Gür C., Aras D., Civelek K., Sönmez Öz E., Project Supported by Higher Education Institutions, THE 2ND INTERNATIONAL SCIENTIFIC ONLINE SYMPOSIUM ON CURRENT RESEARCH DIRECTIONS IN LANGUAGE, CULTURE, AND LITERATURE, 2022 - 2022
- IV. ARAS D., SÖNMEZ ÖZ E., ÜNAL M., CİVELEK K., GÜR C., Project Supported by Higher Education Institutions, THE 1ST INTERNATIONAL SCIENTIFIC ONLINE CONFERENCE PROSPECTS AND TENDENCIES IN CONTEMPORARY LANGUAGE LITERATURE AND CULTURE, 2021 - 2022
- V. Aras D., Project Supported by Higher Education Institutions, Engeller Tiyatro ile Aşılabilir (Proje No: SLP-2019-8119), 2019 - 2020
- VI. BEŞE A., ARAS D., Project Supported by Higher Education Institutions, AMERİKAN TİYATROSUNDA PERFORMANS ÇALIŞMALARI:ANNA DEAVERE SMITH,NTOZAKE SHANGE, SUZAN LORİ PARKS, 2013 - 2016

Activities in Scientific Journals

- I. Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Dergisi, Foreign Language Redactor, 2018 - Continues

Metrics

Publication: 17

Congress and Symposium Activities

- I. THE 2ND INTERNATIONAL SCIENTIFIC ONLINE SYMPOSIUM ON CURRENT RESEARCH DIRECTIONS IN LANGUAGE, CULTURE, AND LITERATURE, Moderator, Erzurum, Turkey, 2022
- II. AMERICAN STUDIES DEPARTMENTS OF TURKEY JOINT GRADUATE CONFERENCE 2022, Session Moderator, Erzurum, Turkey, 2022
- III. THE 1ST INTERNATIONAL SCIENTIFIC ONLINE CONFERENCE "CONTEMPORARY PROSPECTS AND TENDENCIES IN LANGUAGE, LITERATURE AND CULTURE", Moderator, Erzurum, Turkey, 2021
- IV. Displaced: Unhomeliness and Community during Times of Crisis, Panelists, Erzurum, Turkey, 2020

Non Academic Experience

- I. MILLI EGITIM BAKANLIGI
- II. National Education Directorate, Milli Eğitim, Vali Hafız Paşa İlköğretim Okulu / Gazi İlköğretim Okulu