Öğr.Gör.Dr. Derya EROĞLU

Kişisel Bilgiler

Web: https://avesis.atauni.edu.tr/derya.eroglu

Uluslararası Araştırmacı ID'leri
ORCID: 0000-0002-5413-1546
Yoksis Araştırmacı ID: 270805

Biyografi

Derya EROĞLU

1983 yılında Balıkesir'de doğdu. Musiki eğitimine babası Sıtkı Sahil 'in yanında başladı. İlk, orta ve lise eğitimini Balıkesir'de tamamladıktan sonra, 2001 yılında İ.T.Ü. Türk Musikisi Devlet Konservatuvarı, Ses Eğitimi Bölümü'nü kazandı. Burada Prof. Dr. Alaeddin Yavaşça, Prof. Dr. Selahattin İçli, Necdet Varol, gibi, birçok değerli isimle çalıştı. 2006 yılında lisans eğitimini tamamladı. Aynı yıl, Yeditepe Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü'nde yüksek lisans eğitimine başladı. 2007 yılında mezun oldu. Bu süre içerisinde müzik öğretmenliğine devam ederken, diğer yandan Ahmet Özhan, Göksel Baktagir, Timur Selçuk gibi isimlerle konserler verdi. 2011 yılında Balıkesir Üniversitesi Müzik Eğitimi Anabilim dalında öğretim elamanı olarak 2013 yılına kadar, ses eğitimi ve Türk müziği nazariyatı dersleri verdi. 2017 yılında Atatürk Üniversitesi Türk Musikisi Devlet Konservatuvarında öğretim görevlisi olarak atandı. 2018 yılında Hacı Bayram Veli Üniversitesi Türk Musikisi Devlet Konservatuvarı Türk Müziği Ana Bilim dalında doktora eğitimine başladı. Derya Eroğlu evli ve bir çocuk annesidir.

Eğitim Bilgileri

Doktora, Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi, Lisansüstü Eğitim Enstitüsü, TÜRK MÜZİĞİ, Türkiye 2019 - 2023
Yüksek Lisans, Yeditepe Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Türkiye 2006 - 2007
Lisans, İstanbul Teknik Üniversitesi, Ses Eğitimi, Türkiye 2001 - 2006

Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

Sertifika, Kurs ve Eğitimler

Proje Yönetimi, PROJE YÖNETİMİ VE HİBE/FON KAYNAKLARI EĞİTİMİ, BİLGİNET AKADEMİ, 2023
Bilişim, ROBOTİK KODLAMA EĞİTİMİ, BİLGİNET AKADEMİ, 2023
Eğitim Yönetimi ve Planlama, AKADEMİK GELİŞİM SERTİFİKA PROGRAMI , ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ ÖĞRETME VE ÖĞRENMEYİ GELİŞTİRME UYGULAMA VE ARAŞTIRMA MERKEZİ, 2023

Yaptığı Tezler

Doktora, KLASİK TÜRK MÜZİĞİ SES EĞİTİMİ DERSİ İÇİN TEMEL BECERİLERİ KAZANDIRMAYA YÖNELİK BİR EYLEM ARAŞTIRMASI, Atatürk Üniversitesi, Türk Mûsikîsi Devlet Konservatuvarı, Temel Bilimler Bölümü, 2023

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Psikoloji, Deneysel Psikoloji, Eğitim, Sanat Eğitimi, Müzik Eğitimi, Sanat, Müzik, Türk Musıkisi, Türk Halk Müziği

Akademik Unvanlar / Görevler

Öğretim Görevlisi Dr., Atatürk Üniversitesi, Türk Mûsikîsi Devlet Konservatuvarı, Temel Bilimler Bölümü, 2017 - Devam Ediyor
Öğretim Görevlisi, Atatürk Üniversitesi, Türk Mûsikîsi Devlet Konservatuvarı, Ses Eğitimi, 2017 - Devam Ediyor

Akademik İdari Deneyim

Uygulama ve Araştırma Merkezi Müdür Yardımcısı, Atatürk Üniversitesi, Türk Mûsikîsi Devlet Konservatuvarı, Temel Bilimler Bölümü, 2023 - Devam Ediyor

Verdiği Dersler

SES EĞİTİMİ II, Lisans, 2020 - 2021
TÜRK SANAT MÜZİĞİ REPERTUVARI V, Lisans, 2020 - 2021
SES EĞİTİMİ II, Lisans, 2020 - 2021
BİTİRME ÇALIŞMASI II, Lisans, 2020 - 2021
SES EĞİTİMİ 1, Lisans, 2020 - 2021
ÇALGI V, Lisans, 2020 - 2021
ÇALGI II, Lisans, 2019 - 2020
ÇALGI IV, Lisans, 2019 - 2020
ÇALGI V, Lisans, 2020 - 2021
SES EĞİTİMİ 2, Lisans, 2019 - 2020
SES EĞİTİMİ I, Lisans, 2020 - 2021
ÇALGI IV, Lisans, 2019 - 2020
ÇALGI 1, Lisans, 2020 - 2021
ÇALGI V, Lisans, 2020 - 2021
TEMEL MÜZİK EĞİTİMİ, Lisans, 2020 - 2021
BİTİRME ÇALIŞMASI I, Lisans, 2020 - 2021
ÇALGI IV, Lisans, 2019 - 2020
GENEL MÜZİK TARİHİ, Lisans, 2020 - 2021
ÇALGI VII, Lisans, 2020 - 2021
TEMEL MÜZİK EĞİTİMİ, Lisans, 2020 - 2021
ÇALGI IV, Lisans, 2019 - 2020
ÇALGI III, Lisans, 2020 - 2021
ÇALGI V, Lisans, 2020 - 2021
TÜRK MÜZİĞİ TARİHİ, Lisans, 2019 - 2020
ÇALGI III, Lisans, 2020 - 2021
ÇALGI VI, Lisans, 2019 - 2020
Bireysel Ses eğitimi (Çalgı IV T.S.M.), Lisans, 2018 - 2019

Türk Müzik Tarihi, Lisans, 2018 - 2019
Bireysel Ses eğitimi (Çalgı II T.H.M.), Lisans, 2018 - 2019
Bireysel Ses eğitimi (Çalgı II T.S.M.), Lisans, 2018 - 2019

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

I. **Ses Eğitiminde Temel Becerileri Ölçmeye Yönelik Performans Derecelendirme Ölçeği Geçerlilik ve Güvenilirlik Çalışması**
Eroğlu D.
Celal Bayar Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.2, sa.20, ss.196-205, 2022 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

I. **SITKI SAHİL'İN HAYATI, ESERLERİ ve TÜRK MUSİKİSİNE KATKILARI**
Eroğlu D.
TÜRK MÜZİĞİNDE İZ BIRAKANLAR , SİNAN HAŞHAŞ,ÜNAL İMİK, Editör, EFE AKADEMİ, İstanbul, ss.59-82, 2021
II. **17.-20. YÜZYILLAR ARAINDA SABA ZEMZEME MAKAMININ KULLANIMINA İLİŞKİN TESPİTLER**
Eroğlu D.
TÜRK MÜZİĞİNE YÖNELİK ÇEŞİTLİ TESPİTLER III, ÜNAL İMİK,SİNAN HAŞHAŞ, Editör, EFE AKADEMİ YAYINEVİ, İstanbul, ss.27-50, 2021

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

I. **Türk Müziği Ses Eğitimi Dersine Sistematik Bir Yaklaşım**
Eroğlu D.
11. Uluslararası Hisarlı Ahmet Sempozyumu, Kütahya, Türkiye, 3 - 06 Haziran 2021, ss.61-62
II. **CUMHURİYETİN İLANINDAN SONRA KURULAN MUSİKİ CEMİYETLERİNİN KÜLTÜREL KİMLİĞE ETKİSİ**
Eroğlu D.
BALIKESİR 3. TÜRK MÜZİĞİ SEMPOZYUMU, Balıkesir, Türkiye, 7 - 09 Kasım 2020, cilt.50062, sa.23, ss.67-72

Bilimsel Dergilerdeki Faaliyetler

Ayalgu Disiplinlerarası Türk Mûsıkîsi Araştırmaları Dergisi, Editör, 2023 - Devam Ediyor

Bilimsel Hakemlikler

İnönü Üniversitesi Kültür ve Sanat Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Kasım 2023

Metrikler

Yayın: 5

Sanat Eserleri

Eroğlu D., Türk Müziği Albümü, Türk Sanat Müziği, Yorum, Ekim 2017
Eroğlu D., Aslan E. M., Köroğlu G. N., Akay L., Halili S. M., İstanbul Klasik Türk Müziği Orkestrası, Türk Sanat Müziği, Diğer,

Eylül 2007

Yayıncılık Etkinlikleri

Eroğlu D., SAKLI SESLER, TV Programı , 2022 - 2022
Eroğlu D., DOĞUNUN SESİ, Kurum Stüdyolarında TV/Radyo Eğitim Programı, 2022 - 2022

Tanıtım ve Temsil Faaliyetleri

Kurumsal Temsil, ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ, Türkiye, Erzurum, 2022 - 2022
Kurumsal Temsil, ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ, Türkiye, Erzurum, 2022 - 2022