



**T.C.
ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ**

TOPLUMSAL DUYARLILIK PROJELERİ UYGULAMA VE ARAŞTIRMA MERKEZİ

“Cumhuriyetimizin 100. Yılı Etkinliği”

Proje Kodu: d 2 f a d 1 f f - f 5 3 c - 4 9 1 6 - 9 4 c c - 5 2 6 a e c c 3 f 0 a 4

SONUÇ RAPORU

Proje Yürütücüsü:

Öğr. Gör. Efsun ERSOY
Öğr. Gör. Ferdi AYAZ
Oltu Meslek Yüksekokulu

Araştırmacılar:

Grafik Tasarım Programı 2. Sınıf Öğrencileri

2023

ERZURUM

İÇİNDEKİLER

Önsöz	2
Özet	3
Abstract (İSTEĞE BAĞLIDIR. DİLERSENİZ DOLDURUNUZ.).....	4
Materyal ve Yöntem	5
Proje Uygulamasına Ait Görseller	7
Sonuçlar	20

ÖNSÖZ

29 Ekim 1923 Cumhuriyet Bayramı ve Cumhuriyetimizin 100 Yılı coşkuyla ülkemizde kutlandı. Bizde bu coşkuyu Cumhuriyetin 100. Yılı konulu bilgisayar ortamında tasarlanan pullarla ve özgün baskılarla sergilenen etkinlikle kutladık. Atatürk ve silah arkadaşlarının mücadelesiyle kazandığımız Cumhuriyetin ne kadar değerli olduğunu anlayarak farkındalık oluşturulmuştur. Milli birlik ve beraberliğimizi bütünlüğümüz açılan sergiyle taçlandırılmaya çalışılmıştır.

Grafik Tasarım, Tipografi dersine dayalı olarak Cumhuriyetin 100. Yılı Etkinliğiyle daha duyarlı gençler oluşturularak toplumsal farkındalık sağlanmıştır. Öğrenciler projenin konusuyla ilgili araştırma yaparak daha bilinçli hale gelmiş pul tasarımında ve özgün baskılarda kendini geliştirmiştir.

ÖZET

100. yıl yolunda Cumhuriyet Bayramımız kutlamak amacıyla okulumuzda posta pulu ve diğer baskıların sergilerinin açılışı yapılmıştır. Cumhuriyetin ilanı ve Türk Milletinin varoluş mücadelesi posta pulları ve özgün baskılarla sergilenerek toplumsal farkındalık oluşturulmuştur. Bağımsızlık düşüncesi ile inşa edilen Türkiye Cumhuriyeti, istiklal mücadelemizi zafere ulaştıran birlik ve beraberlik ruhunun büyük bir eseridir. Cumhuriyetimiz 100. Yılı etkinliği sergi açılışıyla milli birlik beraberlik bütünlüğümüzün perçinleşmesi adına herkeste etki uyandırmış öğrencilerimiz kendini pul tasarlama konusunda ilerletmiştir.

Bu proje Atatürk Üniversitesi Toplumsal Duyarlılık Projeleri tarafından desteklenmiştir.

Anahtar Kelimeler: Cumhuriyet, Posta pulu, Baskılar

ABSTRACT

To celebrate the 100th anniversary of our Republic Day, exhibitions of postage stamps and other prints were opened in our school. Social awareness was created by displaying the declaration of the Republic and the Turkish Nation's struggle for existence with postage stamps and original prints. The Republic of Turkey, built with the idea of independence, is a great work of the spirit of unity and solidarity that brought victory to our struggle for independence. Our students, who made an impact on everyone with the exhibition opening of the 100th Anniversary of our Republic event, in order to strengthen our national unity and solidarity, have improved themselves in designing stamps.

This project was supported by Atatürk University Social Awareness Projects.

Key Words: Republic, Postage stamp, Prints

MATERYAL VE YÖNTEM

Araştırmanın Türü

Bu çalışma bir Toplumsal Duyarlılık Projesi'dir.

Araştırmanın Yapıldığı Yer

Proje ekibi tarafından Atatürk Üniversitesi Oltu Meslek Yüksekokulu'nda açılış yapılarak gerçekleştirilmiştir.

Projenin Uygulanışı

Projenin uygulanması için Oltu Meslek Yüksekokulunun Grafik Tasarım Stüdyosunda Adobe Illustrator ve Photoshop programında grafik ikinci sınıf öğrencileri tarafından posta pulları tasarlanmıştır. Baskılar Erzurum merkezden alınmıştır. Sergi alanına yapıştırılması için malzemelerde temin edilmiştir.

Projenin uygulanacağı alana grafik 2.sınıf öğrencileri posta pulları ve özgün baskılar yerleştirmiş, klasik kokteyl malzemeleri hazırlanmıştır. Projenin uygulanacağı Oltu Meslek Yüksekokulu'nda proje ekibi, Oltu Kaymakamı, Oltu Belediye Başkanının, Yüksekokul ve Fakülte idarecilerinin, hocaların ve diğer öğrencilerin katılımı ile sergi açılışı yapılmıştır. Projedeki posta pulları ve özgün baskılar Oltu Kaymakamı, Oltu Belediye Başkanı, Yüksekokul ve Fakülte idarecileri, öğretim üyeleri, öğretim elemanları ve öğrenciler tarafından gezilerek incelenmiştir.

Grafik tasarım, Tipografi dersinde Grafik tasarım stüdyosunda öğrenciler tarafından proje çalışmaları tasarlanmıştır.

Cumhuriyetin 100. Yılı Etkinliği adı altında sergilenen posta pulları ve özgün baskılarla toplumsal farkındalık oluşturulmuştur.

Proje çalışmaları tamamlandıktan sonra projede alınan materyaller diğer öğrencilerin kullanımına sunulmak üzere okul idaresine teslim edilmiştir.



TASARIM SERGİSİ

OLTU MESLEK YÜKSEKOKULU GRAFİK TASARIM PROGRAMI

KÜRATÖRLER

Öğr. Gör. Ferdi AYAZ - Öğr. Gör. Efsun ERSOY



TOPLUMSAL DUYARLILIK PROJELERİ
UYGULAMA VE ARAŞTIRMA MERKEZİ

Atatürk Üniversitesi
Toplumsal Duyarlılık Projeleri
Uygulama ve Araştırma Merkezinin
Destekleriyle Yapılmıştır.



OLTU MESLEK YÜKSEKOKULU
Oltu Vocational College

SERGİ

15.11.2023

SAAT: 13 30

ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ
OLTU MESLEK YÜKSEKOKULU
SERGİ SALONU

Sergi fotoğrafları



Sergi fotoğrafları



Sergi fotoğrafları





SONUÇLAR

Oltu Meslek Yüksekokulu Tasarım Bölümü Grafik tasarım programı öğrencileri ve okulumuzdaki diğer öğrenciler sosyal ve sanatsal etkinliklere ihtiyaç duymaktadırlar. Projemizin uygulanması ile Yüksekokuldaki öğrencilerimizin serginin açılışına katıldıktan sonra Cumhuriyetin 100. Yılı Etkinliğiyle Cumhuriyet Bayramımızı kutlayarak mili birlik ve beraberliğimiz adına gençler ve katılan herkes üzerinde etki yaratmıştır. Hazırlanan sergi, Oltu Kaymakamı, Oltu Belediye Başkanı, Yüksekokul ve Fakülte idarecileri, öğretim üyesi, öğretim elemanı ve birçok öğrencinin dikkatini çekerek gençler üzerinde farkındalık oluşmuştur.

Projemizi destekleyerek öğrenci ve akademisyenler için çok önemli bir aktivite ortamı sağladığından dolayı Atatürk Üniversitesi Toplumsal Duyarlılık Projeleri Uygulama ve Merkezi'ne teşekkür ederiz.