



**T.C.
ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ**

TOPLUMSAL DUYARLILIK PROJELERİ UYGULAMA VE ARAŞTIRMA MERKEZİ

“GÜZEL ŞİİR YAZMA VE OKUMA YARIŞMASI”

Proje Kodu: 6 1 5 4 7 B 6 2 2 1 F A 8

SONUÇ RAPORU

Proje Yürütücüsü:

**ÖĞR.GÖR. FERİT AYYILDIZ
İSPİR HAMZA POLAT MESLEK YÜKSEKOKULU**

Araştırmacılar:

**CEYLAN YEŞİLYURT (ÖĞRENCİ)
DEMET YILMAZ “
MERT CAN GÖZÜTOK “
MERİÇ AHMET VARLI “
CEMİLE SUNGU “
BUSE NUR ÇOLAK “**

FATİH MEHMET ÇELİKEL “
ÖZLEM EMİNE ALAN (ÖĞRENCİ)
ERDEM ALAGÖZ “
SELMAN TOPAL “
KADER ERKUL “
NURSENA GÜL “
ELİF ÇOLAK “
YASİN CAN AKYILDIZ “
İSMAİL BOKUŞ “
SERHAT MURAT BAYRAK “
FATMA NUR YAVUZ “
İSMAİL DAĞ “
EMRE ÇELİK “
ALİ ÖNEL “
İSMAİL GÖNER “
ESRA NUR ÇELİK “
OĞUZHAN ALPAY

EKİM, 2021

ERZURUM

İÇİNDEKİLER

Önsöz	2
Özet	3
Materyal ve Yöntem	4-5
Proje Uygulamasına Ait Görseller.....	6
Sonuçlar	-44

ÖNSÖZ

Bilim ve teknoloji çağı olarak adlandırılan günümüzde bilgiye dayalı çalışmalarla teknoloji üretimi, ülkelerin gelişmişlik düzeyini gösteren bir kriter haline gelmiştir. Bunun yanında bir ülkenin vaz geçilmezlerinden biri de insan faktörü –özellikle genç nesil- dür. Sosyal bir varlık olan insanın kültürünü yeni kuşaklara aktarabilmesi sahip olduğu değerlerin azami derece kullanılmasına bağlıdır. Bunun için kültürünü ve sanatını yaşatacak etkinlikleri de teknolojiyle paralel kullanmak zorundadır. Edebiyatın bir dalı olan şiir insan ruhuna verdiği ilham ve güzellik duygusu insana yaşama sevinci vereceği gibi iş verimini de kat kat artıracaktır.

Gelişen ve değişen teknoloji gençlerde kitap okuma alışkanlığı olsun, güzel sanatlara bakış açısı olsun oldukça uzaklaştırmıştır. Öğrenci-kitap bağıını koparmamak için hem kitap hediye etmek hem de öğrenciyi şiire yaklaştırmak için bu etkinlik düzenlenmiş ve proje üniversitemiz tarafından desteklenmiştir.

ÖZET

"Güzel Şiir Okuma ve Yazma Yarışması" projesi ile İspir Hamza Polat Meslek Yüksek Okulu öğrencilerinden oluşan ve Kültür Edebiyat Kulübümüzün de katkılarıyla bu etkinlik gerçekleştirilmesi amaçlanmıştır.

Bu Proje fikri daha önceki yıllarda yapmakta olduğumuz yine okulumuz öğrencilerine yönelik "Şiir dinletisi" etkinliklerine paralel olarak, okulların kapatılma riskinin devam etmesi nedeniyle kısa süreli bir çalışma olması nedeniyle tercih edilmiştir.

Geçen yıl uzaktan eğitimlerine devam eden bu yılın ikinci sınıflarına örgün öğretimin katkılarını göstermek, güzelliklerini yaşatmak, yeni gelenlere de üniversitelerin öğrenciye sunduğu bireysel yeteneklerini sergileme fırsatı vererek toplum önünde kendilerini gösterme amacı gütmüştür. Bu Proje uygulama sürecinde yapılan tüm çalışmalar okul idaresinin bilgisi dahilinde gerçekleşmiştir. Projeye kendi yazdığı şiirleriyle katılan öğrencileri heveslendirerek eserlerinin arkadaşları tarafından dinlenmesini sağlamış olduk. Yine sadece şiir okumaya katılanlar da hem yeteneklerini gördüler hem de bu yeteneklerini daha da geliştirme fırsatı buldular.

Bu proje Atatürk Üniversitesi Toplumsal Duyarlılık Projeleri tarafından desteklenmiştir.

Anahtar Kelimeler: Şiir, okuma, yazma

MATERYAL VE YÖNTEM

Araştırmanın Türü

Bu çalışma bir Toplumsal Duyarlılık Projesi'dir.

Araştırmanın Yapıldığı Yer ve Zaman

Proje ekibi tarafından 27.09.2021-26.12.2021 tarihleri arasında İspir Hamza Polat Meslek Yüksek okulunda gerçekleşmiştir.

Projenin Uygulanışı

Projenin uygulanması için önceden öğrencilere bir duyuru yapılarak adı ve koşulları ilan edilmiştir. Yeterli başvuru olacağı düşünülerek proje yapımına başlanmıştır. Projenin kabul edilmesinin ardından öğrencilerden şiirlerini getirmeleri ve okumaya başvuracakların da okuyacağı şiirleri belirleme süreci başlatılmıştır.

Buna paralel olarak bütçenin imkanları ölçüsünde bir kitapçıyla pazarlık usulüyle anlaşılmiş ve kitap siparişleri verilmiştir. Kırtasiye giderleri 119tl çıkarıldıktan sonra 381tl ile 20 adet kitap siparişi verilmiş ve gelince de teslim alınmıştır. Kitaplar dünya ve Türk klasiklerinden seçilmiştir.

1. Handan	Halide Edip Adivar
2. Sis ve Gece	Ahmet Ümit
3. Kavim	Ahmet Ümit
4. Sefiller 2 cilt (takım)	Victor Hugo
5. Gurur ve Önyargı	Jane Austen
6. Bir İdam Mahkumunun Son Günü	Victor Hugo
7. Madame Bovary	Gustave Flaubert
8. İki Şehrin Hikayesi	Charles Dickens
9. Veronika Ölmek İstiyor	Paulo Coelho
10. Kırmızı Pazartesi	Gabriel Garcia Marquez
11. Beyaz Zambaklar Ülkesinde	Grigoriy Petrov
12. Beyaz Gemi	Cengiz Aytmatov
13. Simyacı	Paulo Coelho
14. Seranad	Zülfü Livaneli

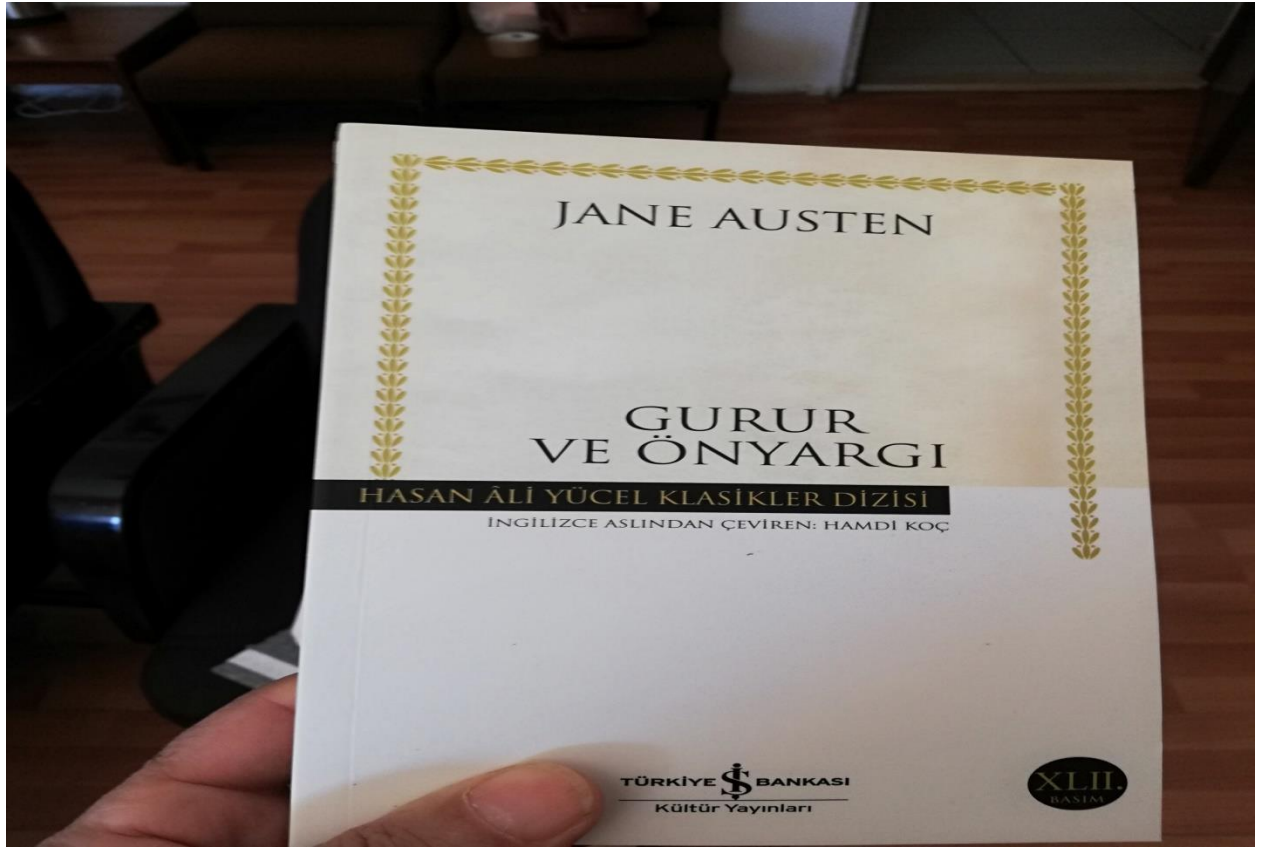
15. Yaban	Yakup Kadri Karaosmanoğlu
16. Madalyonun İç Yüzü	Gülseren Budayıcıoğlu
17. Veba	Albert Camus
18. Budala	Fiyodor Mihayloviç Dostoyevski
19. Jane Eyre	Charlotte Bronte
20. Fareler ve İnsanlar	John Steinbeck

Proje çalışmaları tamamlandıktan sonra projeden alınan kitaplar öğrencilere teslim edilmiştir.

PROJE UYGULAMASINA AİT GÖRSELLER



Kitap kolisini teslim aldım



CHARLES
DICKENS

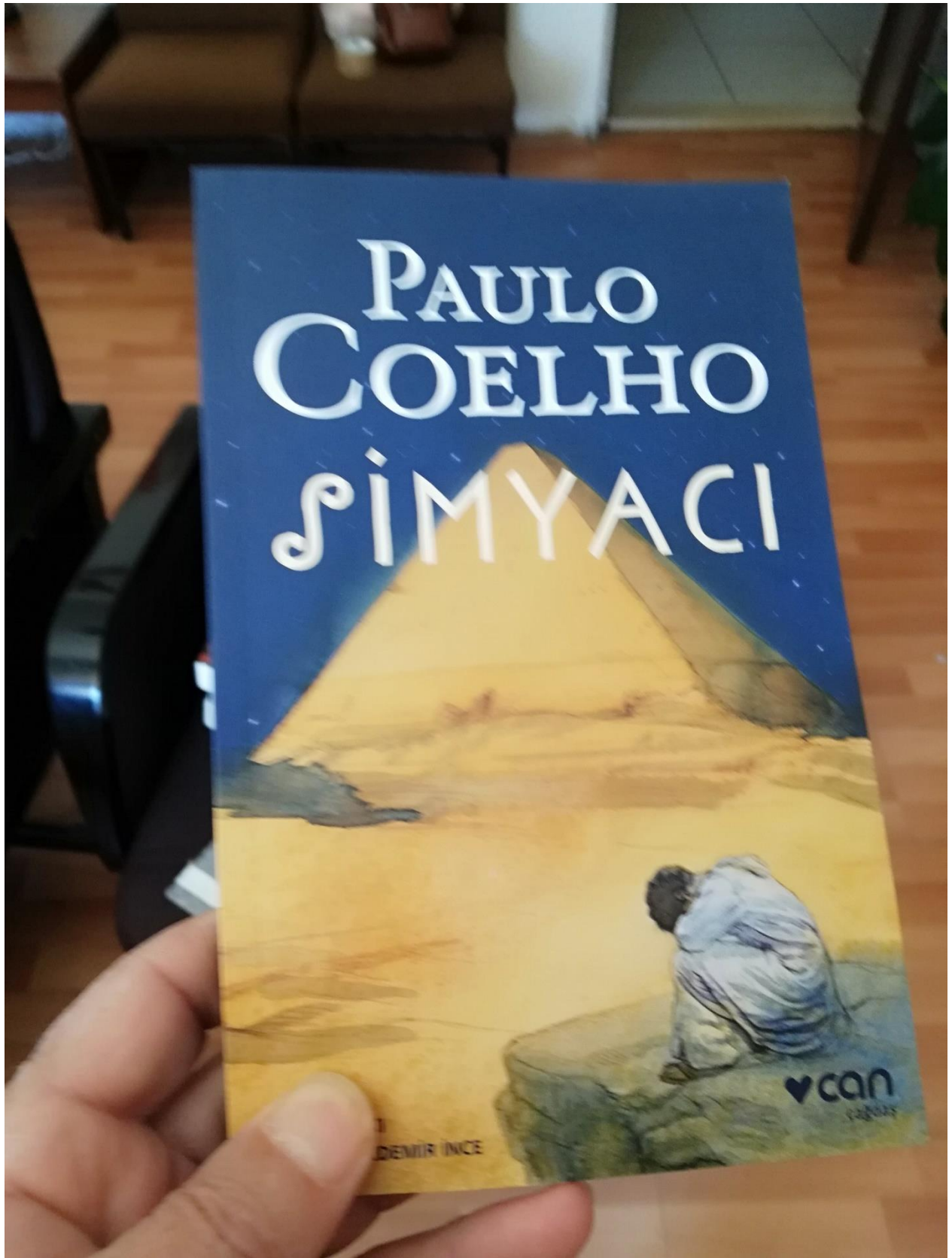
İKİ ŞEHRİN
HİKÂYESİ

HASAN ÂLİ YÜCEL KLASİKLER DİZİSİ

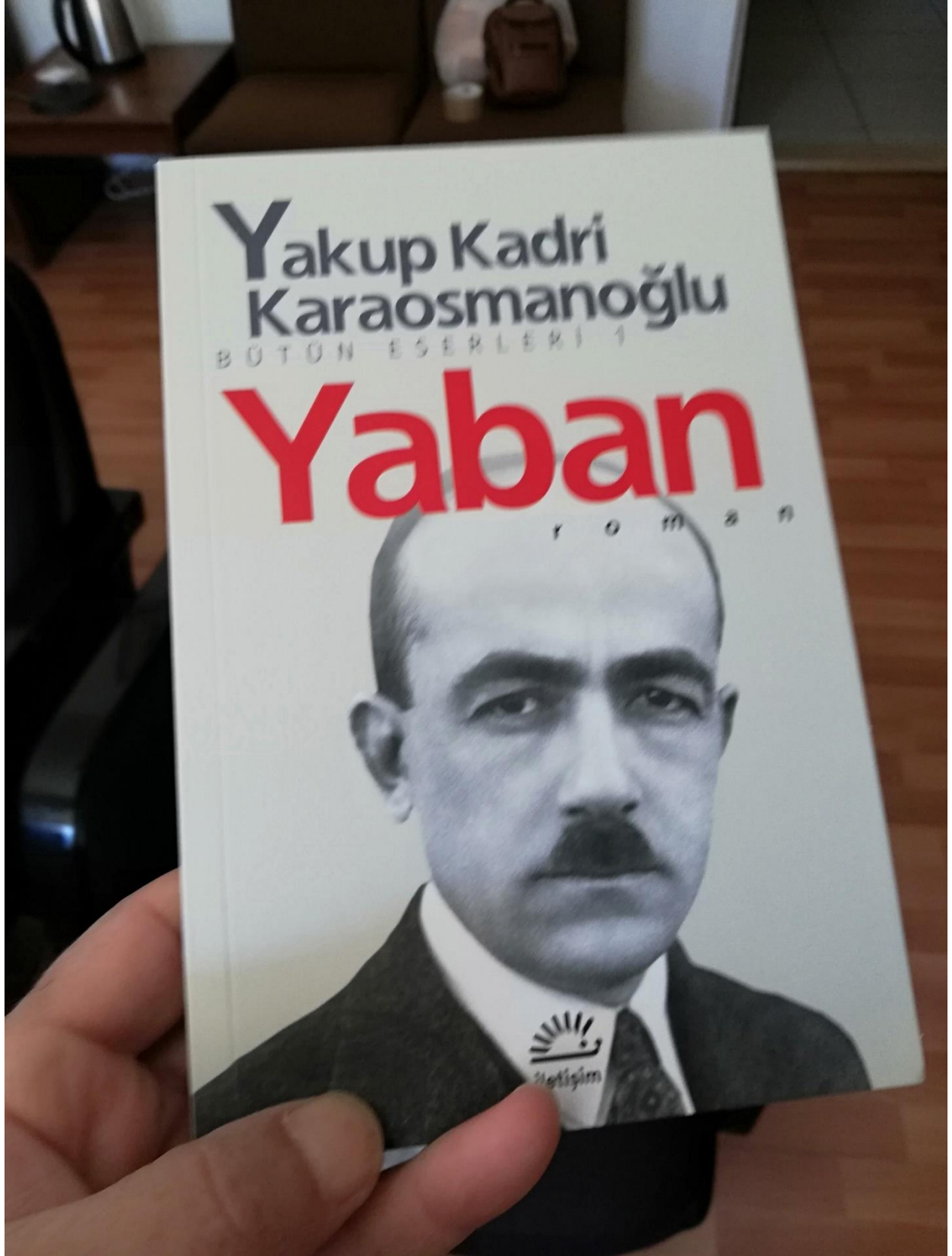
İNGİLİZCE ASLINDAN ÇEVİREN:
DİDAR ZEYNEP BATUMLU

TÜRKİYE  BANKASI
Kültür Yayınları

III.
BAŞIM







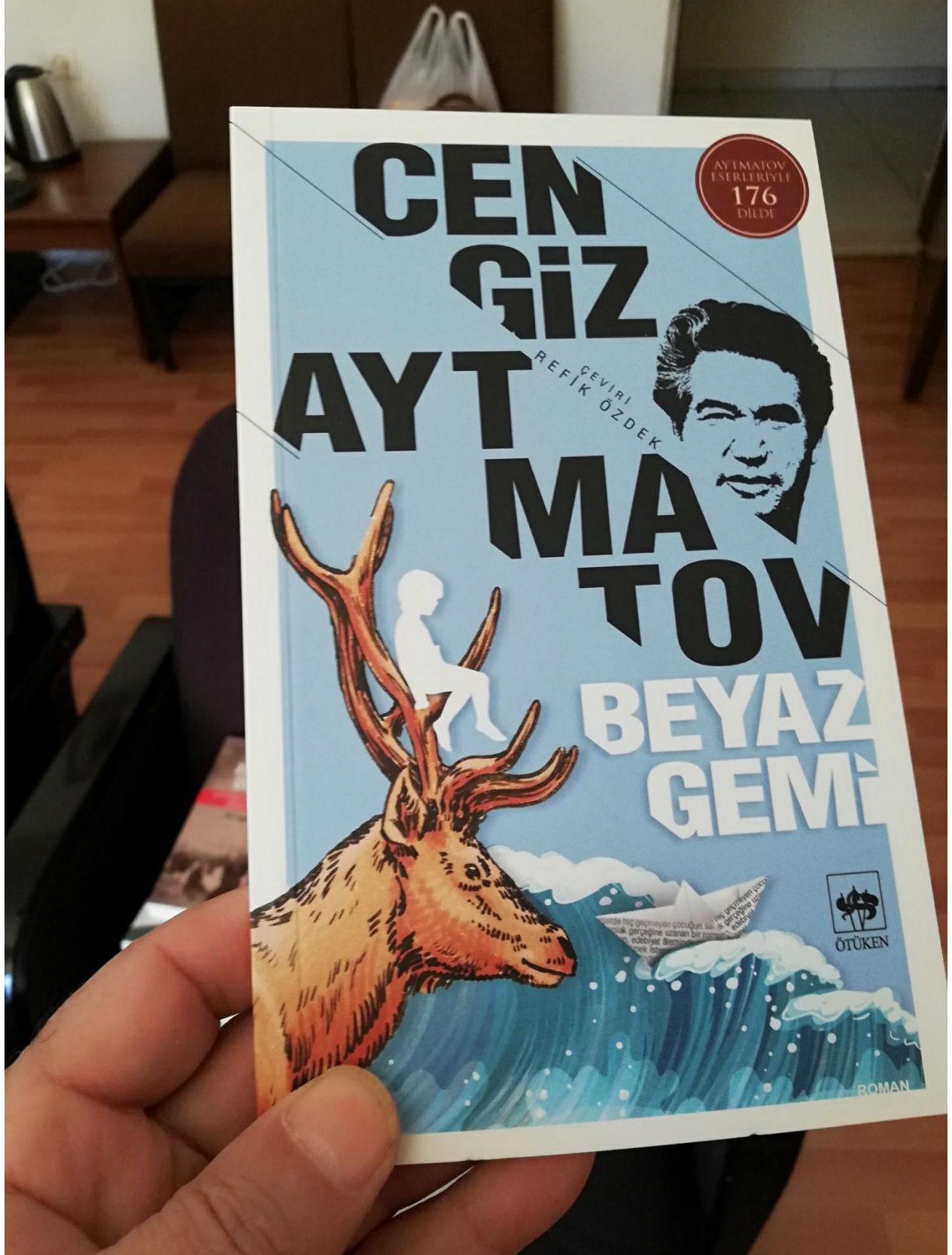
CHARLOTTE BRONTË

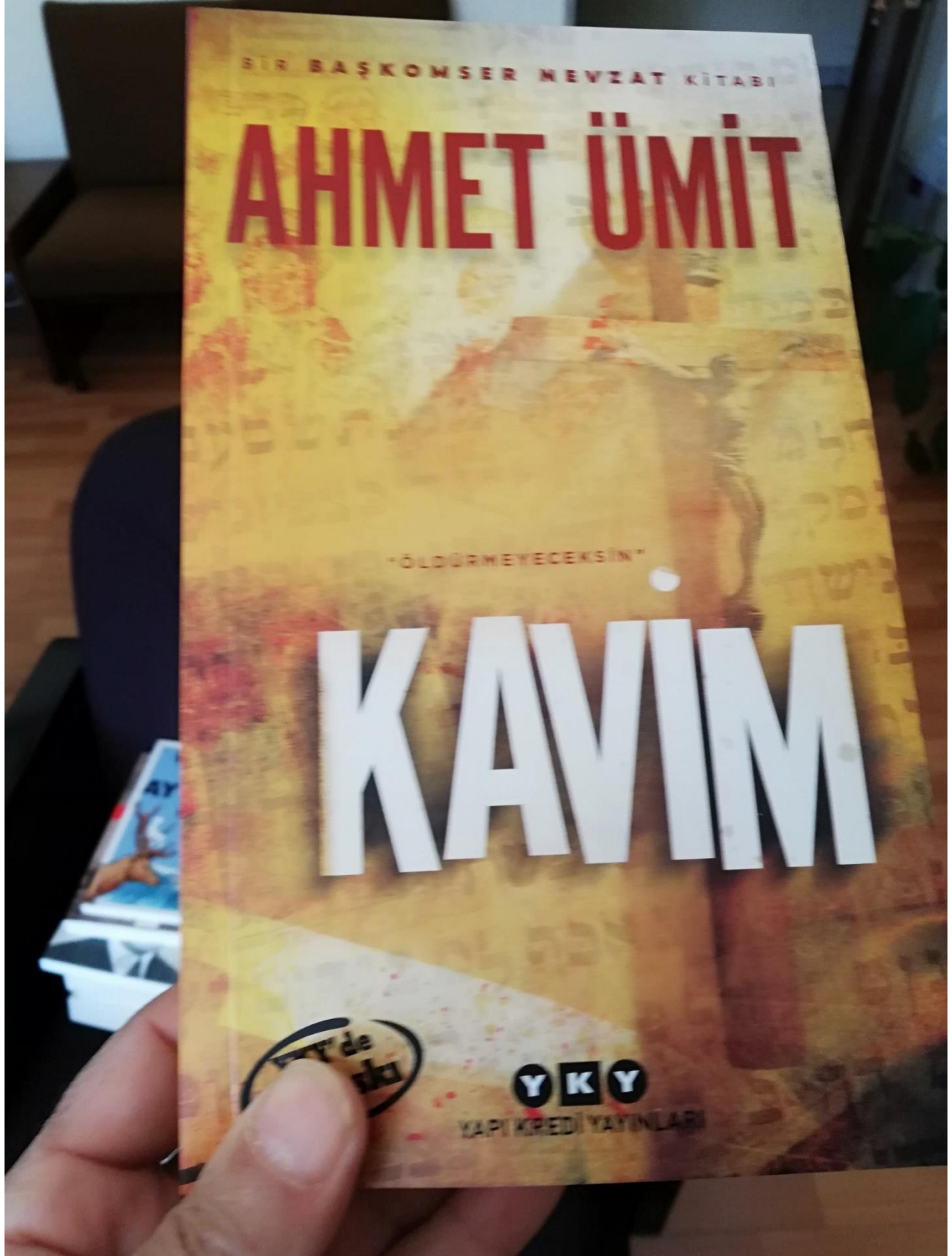
JANE EYRE

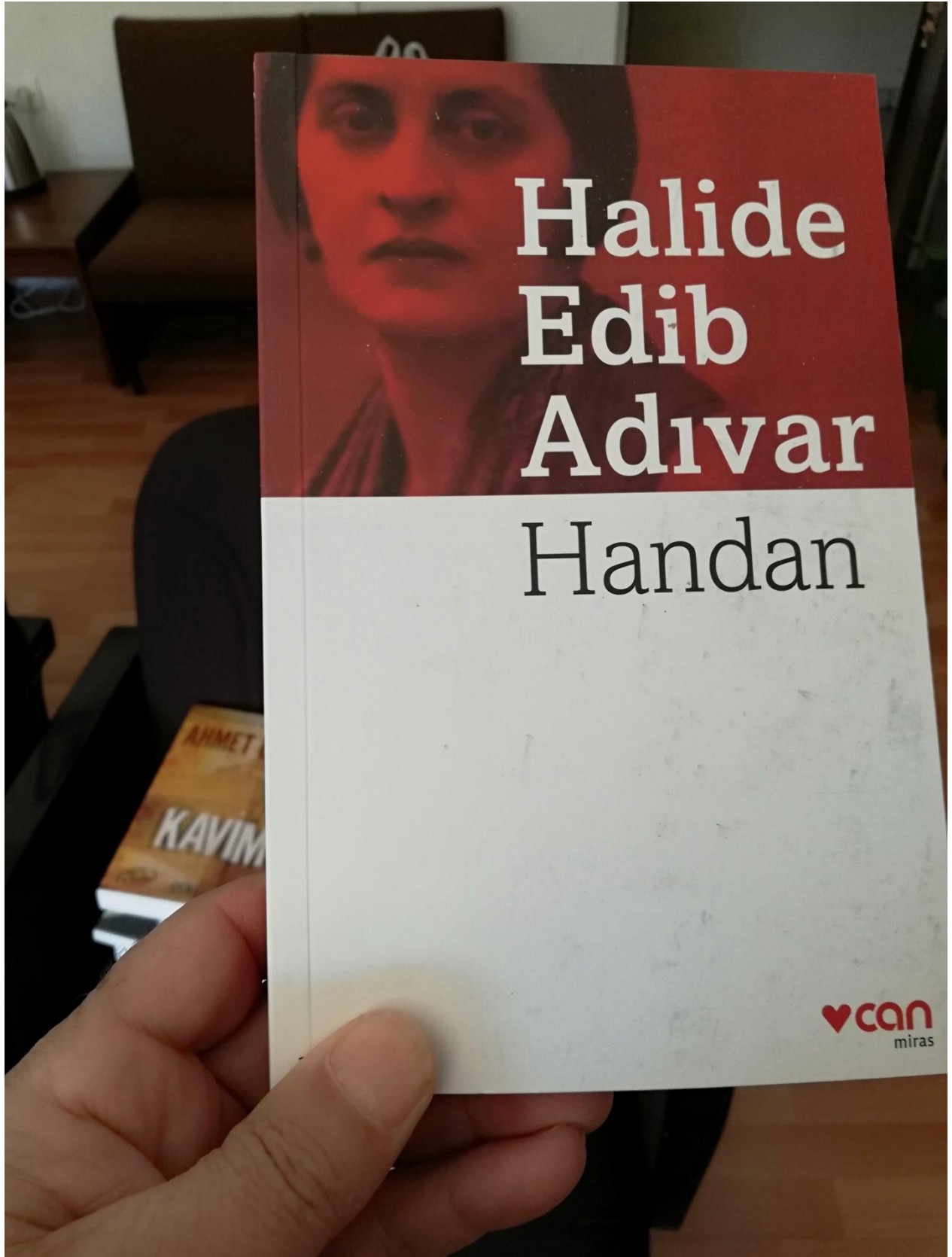


Çeviri: NİHAL YEĞİNOBALI

♥ can
klasik







AHMET ÜMİT

Sis
ve
Gece

"GERÇEK, HER ZAMAN
GÜZEL DEĞİLDİR."

YKY'de
3. baskı

YKY

YAPI KREDİ YAYINLARI

GUSTAVE FLAUBERT

MADAME BOVARY

HASAN ÂLİ YÜCEL KLASİKLER DİZİSİ

FRANSIZCA ASLINDAN ÇEVİRENLER:
NURULLAH ATAÇ - SABRİ ESAT SİYAVUŞGİL

TÜRKİYE \$ BANKASI
Kültür Yayınları

XXI.
BASIM

John Steinbeck
Fareler ve İnsanlar*

Türkçesi: Belkıs Dışbudak



*SEL

Psikiyatrist Dr.
**Gülseren
Budayıcıoğlu**

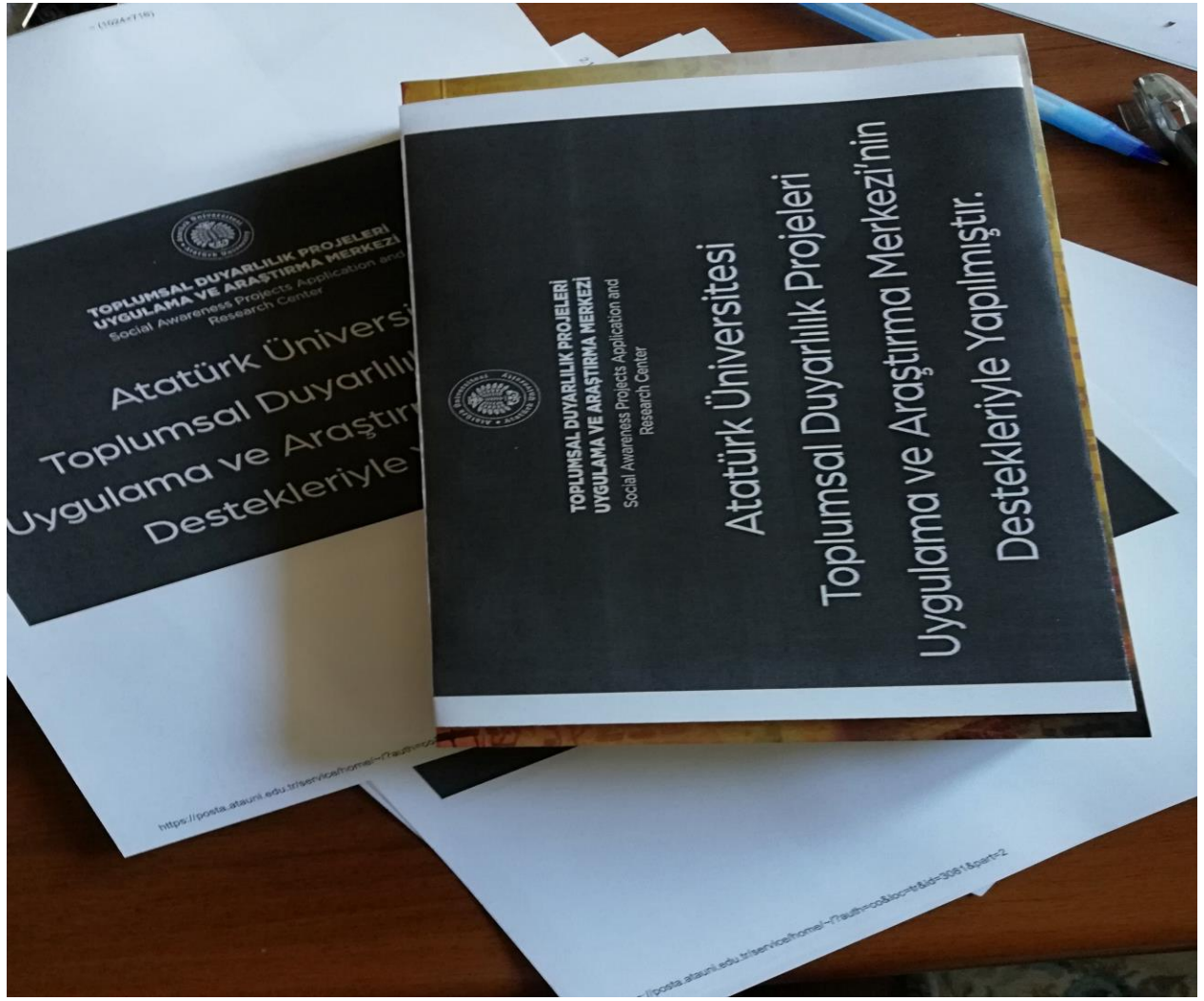
MADALYONUN İÇİ

Bir Psikiyatristin Not Defterinden



Remzi Kitabevi

45.













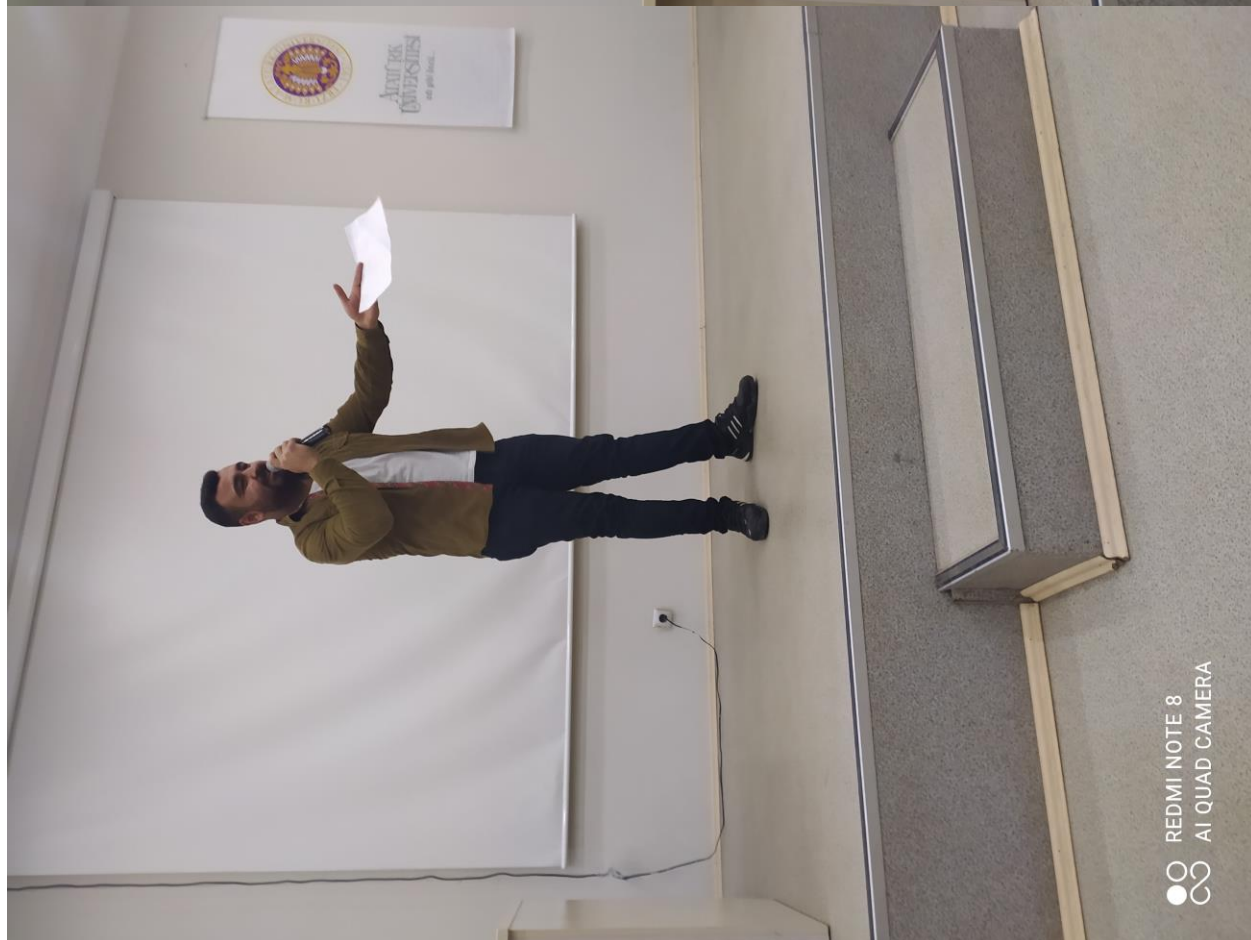
REDMI NOTE 8
AI QUAD CAMERA



REDMI NOTE 8
AI QUAD CAMERA



REDMI NOTE 8
AI QUAD CAMERA



REDMI NOTE 8
AI QUAD CAMERA













SONUÇLAR

İspir Hamza Polat Meslek Yüksek Okulu kurulduğu yıldan beri (1996) yürüttüğü mesleğe yönelik eğitimlere paralel olarak öğrencilerin sosyal etkinliklere katılımına da büyük önem vermektedir. Bölümlere yönelik teknik ve sosyal gezilerle beraber öğrenci sempozyumlarına da imkanları dahilinde katılmayı bir görev bilerek öğrencilerimize hem iş merkezlerini gezdirmek hem de çevreyi tanıtmaktadır.

Bunların yanında güzel sanatlara ilgiyi artırmak ve bu alanda yetenekleri olan öğrencilerimize şiir okuma ve şiir dinleme etkinlikleri düzenlemektedir. Bunlardan “şiir Dinletisi” gelenekselleşerek bir klasik hale gelmiştir. Geçtiğimiz yıllarda çevre yüksekokullara da düzenlediğimiz turneler bunun bir göstergesidir. Bu etkinlikte izleyen öğrencilerimiz doyuya eğlenirken; etkinliğe katılan öğrencilerimiz de başarılarının alkışlarıyla yıllarca unutamayacağı anılar biriktirme fırsatı bulmaktadır. Bazı öğrencilerimiz ise önceden “yapamam” diyerek çekimser davranmış ama teşviklerimizle başarısını gördükçe mutluluktan uçmaktadır.

Bu projeye, pandemi nedeniyle gerçekleştiremediğimiz etkinliği daha küçük çaplı olarak yarışma şekline dönüştürüp çalışmalarını biraz kendi kendine biraz birlikte yürüterek hem eğlenmiş hem de şiir yazma ve okumayı büyük ölçüde teşvik etmiştir. Ayrıca katılımcılara Dünya ve Türk edebiyatının seçkin eserlerinden birer adet hediye edilmiştir. Bu takdimin büyük ölçüde katılmayan öğrencilerde olumlu hava yarattığı gözlenmiş olup tekrarının ne zaman olacağını sormaya başlamışlardır.

Projemizi destekleyerek öğrencilerimiz için çok önemli bir aktivite ortamı sağlamasından dolayı Atatürk Üniversitesi Toplumsal Duyarlılık Projeleri Uygulama ve Araştırma Merkezi'ne teşekkür ederiz.