



T.C.

ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ

TOPLUMSAL DUYARLILIK PROJELERİ UYGULAMA VE ARAŞTIRMA MERKEZİ

SONUÇ RAPORU

**Proje Adı: MİNİK KAMERANIN BÜYÜK HİKAYESİ: ÇOCUKLARIN GÖZÜNDEN
DÜNYA**

Proje Kodu: 9e298ea6-6fd6-4a63-b91c-acbeb3f06026

Proje Danışmanı: Arş.Gör.Dr. Hakan ÜN

Proje Yürütücüsü

BURAK ASLAN

Aralık 2023

Erzurum

İÇİNDEKİLER

ÖZET.....	3
ABSTRACT	3
GİRİŞ	4
ETKİNLİK.....	4
SONUÇLAR	4
PROJE UYGULAMASINA AİT GÖRSELLER	5

ÖZET

Bu proje, farklı sosyo-ekonomik gruplardan gelen ilkököl çocuklarına eşit fırsatlar sunarak eğitimde eşitliği desteklemeyi öngörmüştür. İlkokul çocuklarının yaratıcılıklarını, düşünme yeteneklerini ve iletişim becerilerini geliştirmek, özgüvenlerini artırarak, kendi hikayelerini anlatma fırsatı projenin temel amacı olmuştur. Proje, çocukların hikayelerini anlama ve onların gözünden dünyaya bakma fırsatı sunmuştur. Bu sayede projede gerçekleştirilen uygulamalar ile çocukların yaratıcılıklarını ve iletişim becerilerini geliştirerek, onların gelecekteki potansiyellerini şekillendirmeyi başarmıştır. Erzurum - Aziziye Farabi İlköğretim Okulu'nda gerçekleşmiş olup, öğrencilere video çekme teknikleri ve tripod kullanımı gibi video-film çekmeye yönelik uygulamalar içermiştir. Bu uygulama sonucunda çekilen görüntüler kurgulanarak bir kısa film haline dönüştürülmüştür. Projenin bu aşamasında, Atatürk Üniversitesi Toplumsal Duyarlılık Projeleri tarafından sağlanan destek önemli bir rol oynamıştır.

Anahtar Kelimeler: Çocuklar, İlkokul Çocukları, Kamera, Yaratıcılık, Eğitim, Eşitlik, İletişim, Kültürel Farkındalık, Empati

ABSTRACT

This project envisaged supporting equality in education by providing equal opportunities to primary school children from different socio-economic groups. The main purpose of the project has been the opportunity to develop the creativity, thinking abilities and communication skills of primary school children, to increase their self-confidence and tell their own stories. The project offered the opportunity to understand the children's stories and look at the world through their eyes. In this way, it has managed to shape their future potential by improving the creativity and communication skills of children with the applications carried out in the project. It took place at Erzurum - Aziziye Farabi Primary School and included applications for video-film shooting for students such as video shooting techniques and tripod use. As a result of this application, the images taken were edited and turned into a short film. At this stage of the project, the support provided by Atatürk University Social Awareness Projects played an important role.

Keywords: Children, Primary School Children, Camera, Creativity, Education, Equality, Communication, Cultural Awareness, Empathy

Etkinlik boyunca tüm fotoğraflarda kişilerin yazılı izni alınmıştır. İzni alınmayan görüntüler bulanık şekilde sunulmuştur. Bu konuda tüm sorumluluğun yürütücü ve araştırmacılara ait olduğunu beyan ederiz.

GİRİŞ

Sinema esas itibariyle insanlara farklı deneyimler yaşatan bir sanat dalıdır. Bir film izlerken olduğu gibi film yaparken de dünyamıza, toplumumuza ve çevremize farklı bakmayı deneyimleriz. Projemiz öğrencilere küçük yaşlarda sinema pratiğini kazandırmış ve onların dünyaya farklı perspektiflerden bakmasını sağlamıştır. Projenin sonuçları, elde edilen filmler çeşitli festivallerde ve toplum etkinliklerinde özel gösterimlerle paylaşılacaktır. Bu, projede yer alan çocukların yaratıcılıklarını ve emeklerini daha geniş bir izleyici kitlesiyle paylaşma fırsatı sağlayacak, onların yeteneklerini kutlayacak ve toplumsal katkılarını daha geniş bir kitleye iletacaktır. Aynı zamanda, bu etkinlikler, projenin başarısını kutlamak ve katılımcıları daha fazla teşvik etmek için bir platform olarak hizmet edecektir. İzleyiciler, bu özgün hikayeleri ve perspektifleri keşfederken kültürel çeşitliliği ve çocukların yaratıcı yeteneklerini daha yakından deneyimleyebilmişlerdir.

ETKİNLİK

Araştırmanın Yapıldığı Yer ve Zaman: Erzurum - Aziziye Farabi İlköğretim Okulu. 27 Aralık 2023.

Kullanılan veya Dağıtımı Yapılan Malzemeler: DSLR Kamera, Tripod

Projenin Uygulanışı: Projenin bir etkinlik aşaması bulunmaktadır.

Gözlem ve uygulama etkinliği: Sinema alanının teknik kısmında yer alan temel ekipmanları tanıtmak ve faaliyet göstermek adına Erzurum - Aziziye Farabi İlköğretim okulu öğrencilerine bu ekipmanları kullanarak ortaya bir kısa film çalışması çıkarmak temel amacımız olmuştur. Nitekim öğrenciler ile bir araya gelerek kamera hareketlerinin teknik isimleri aktararak çekimler gerçekleştirilmiştir.

SONUÇLAR

Proje, küçük yaşlarda sinema pratiği kazandırmayı amaçlayarak başarıyla gerçekleştirilmiştir. Katılımcı öğrenciler, kendi filmlerini yapma sürecinde yaratıcılıklarını ortaya koyarak sinema alanındaki becerilerini geliştirmişlerdir. Elde edilen filmler, çeşitli festivallerde ve toplum etkinliklerinde özel gösterimlerle paylaşarak geniş bir izleyici kitlesiyle buluşturulmuştur. Bu etkinlikler, çocukların emeklerini ve yeteneklerini geniş kitlelere ileterek toplumsal katkılarını kutlama fırsatı sağlamış ve projenin başarısını vurgulamıştır. Gelecekte, benzer projelerle çocukların sanatsal yeteneklerini desteklemeye devam edilmesi hedeflenmektedir. Atatürk Üniversitesi Toplumsal Duyarlılık Projeleri Uygulama ve Araştırma Merkezi'ne teşekkür ederiz.

PROJE UYGULAMASINA AIT GÖRSELLER





