

Assoc. Prof. Elif ÖZHANCI

Personal Information

Web: <https://avesis.atauni.edu.tr/elif.ozhanci>

International Researcher IDs

ORCID: 0000-0002-2016-1333

Yoksis Researcher ID: 103612

Education Information

Doctorate, Dokuz Eylul University, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Sahne Sanatları Bölümü, Turkey 2010 - 2016

Postgraduate, Ataturk University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, SAHNE SANATLARI BÖLÜMÜ, Turkey 2004 - 2009

Undergraduate, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sahne Sanatları Bölümü, Turkey 1998 - 2002

Foreign Languages

English, B2 Upper Intermediate

Certificates, Courses and Trainings

Education Management and Planning, Harmanlanmış Öğrenme Ortamları Eğitimi , Atatürk Üniversitesi, 2023

Project Management, Araştırma Projeleri Hazırlama ve Yazma Eğitimi , Atatürk Üniversitesi, 2023

Education Management and Planning, Lisansüstü Akademik Danışmanlık Eğitimi, Atatürk Üniversitesi, 2022

Dissertations

Doctorate, Mitolojik Konulu Operaların Kostüm Tasarımında Karşılaşılan Stilizasyon Problemleri ve Çözüm Önerisi, Dokuz Eylül Üniversitesi, Sahne Sanatları, Sahne Sanatları Bölümü, 2016

Postgraduate, Türkiye'de Sahne Tasarımında Osman Sengezer'in Yeri ve Tasarımları, Atatürk Üniversitesi, Sahne Tasarımı, Sahne Sanatları Bölümü, 2009

Research Areas

Social Sciences and Humanities, Art, Performing and Visual Arts, Performing Design, Fine Arts

Academic Titles / Tasks

Associate Professor, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sahne Sanatları, 2024 - Continues

Assistant Professor, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sahne Sanatları, 2018 - 2024

Research Assistant, Dokuz Eylul University, Faculty Of Fine Arts, Department Of Performing Arts, 2010 - 2016

Research Assistant, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sahne Sanatları, 2005 - 2010

Academic and Administrative Experience

Adaptation/Exemption Committee Member, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sahne Sanatları, 2024 - Continues

Program Accreditation-Self-Assessment Committee Member, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sahne Sanatları, 2024 - Continues

Education and Curriculum Board Member, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sahne Sanatları, 2024 - Continues

Alumni Relations Commission Member, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sahne Sanatları, 2024 - Continues

Performance Evaluation Commission Member, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sahne Sanatları, 2024 - Continues

Bölüm Akademik Teşvik Değerlendirme Komisyonu Üyesi, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sahne Sanatları, 2024 - Continues

Deputy Head of Department, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sahne Sanatları, 2024 - Continues

Ölçme Değerlendirme Kurulu Üyesi, Ataturk University, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Sahne Sanatları Anasanat Dalı, 2022 - Continues

Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sahne Sanatları Bölümü, 2018 - Continues

Courses

TİYATRO DEKOR KOSTÜM TASARIMI- I , Undergraduate, 2024 - 2025

SAHNE TASARIMINA GİRİŞ, Undergraduate, 2024 - 2025

TİYATRO DEKOR KOSTÜM TASARIMI- III, Undergraduate, 2024 - 2025

Üslup Tarihi I, Undergraduate, 2024 - 2025

TİYATRODA GÖRSEL ALIMLAMA, Doctorate, 2024 - 2025

SAHNE UYGULAMASI III, Undergraduate, 2024 - 2025

SHS 532 Tasarlama Yöntemleri ve Süreci, Postgraduate, 2023 - 2024

TİYATRO GİYSİ YAPIM TEKNİKLERİ- I, Undergraduate, 2024 - 2025

TEMEL TASARIM ELEMENTLERİ VE PRENSİPLERİ, Postgraduate, 2024 - 2025

TİYATRO DEKOR VE KOSTÜM TAS, Undergraduate, 2023 - 2024

GST 302 TİYATRO DEKOR VE KOSTÜM TAS. VI, Undergraduate, 2023 - 2024

SHS 529 Temel Tasarım Elementleri ve Prensipleri, Postgraduate, 2023 - 2024

SHS 532 Tasarlama Yöntemleri ve Süreci, Postgraduate, 2023 - 2024

TİYATRO DEKOR VE KOSTÜM TAS. III, Undergraduate, 2023 - 2024

TİYATRO GİYSİ YAPIM TEKNİKLERİ I, Undergraduate, 2023 - 2024

GSS 404 KUKLA TİY. VE KUKLA YAP. TEKNK. I, Undergraduate, 2023 - 2024

ÜSLUP TARİHİ , Undergraduate, 2023 - 2024

Kukla Tiyatrosu ve Kukla Yapım, Undergraduate, 2021 - 2022

Tiyatro Giysi Yapım Teknikleri I, Undergraduate, 2022 - 2023

KOSTÜM TARİHİ, Undergraduate, 2022 - 2023

Sinema ve Televizyonda Dekor-Kostüm, Undergraduate, 2021 - 2022

Temel Tasarım Elementleri ve Prensipleri, Postgraduate, 2022 - 2023

Tiyatro Dekor ve Kostüm Tasarımı I, Undergraduate, 2022 - 2023

ÜSLUP TARİHİ, Undergraduate, 2022 - 2023

Tiyatro Dekor ve Kostüm Tasarımı V, Undergraduate, 2022 - 2023

Kukla Tiyatrosu ve Kukla Yapım Teknikleri I, Undergraduate, 2022 - 2023

Tiyatro Dekor Kostüm Tasarımı I, Undergraduate, 2021 - 2022

Giysi Yapım Teknikleri, Undergraduate, 2021 - 2022

Kostüm Tarihi I, Undergraduate, 2021 - 2022

Giysi Yapım Teknikleri I, Undergraduate, 2019 - 2020

Kostüm Tarihi - I, Undergraduate, 2018 - 2019

Üslup Tarihi - I, Undergraduate, 2018 - 2019

Tasarlama Yöntemleri ve Süreci, Postgraduate, 2018 - 2019
Gösteri Sanatlarında Kostüm Aksesuarları - I, Undergraduate, 2018 - 2019
Tiyatro Dekor Giysi Tasarımı - I, Undergraduate, 2018 - 2019
Temel Tasarım Elementleri ve Prensipleri, Postgraduate, 2018 - 2019

Advising Theses

Özhancı E., Okul Öncesi Dönemdeki Yaratıcı Drama Derslerinde Kullanılan Nesnelerin Çocukların Yaratıcılığına Katkılarının İncelenmesi, Postgraduate, B.İNCE(Student), 2025
Özhancı E., Karma Gerçeklik İle Dijitalleşen Sahneleme Örneklerinde Oyuncu Bedeni ve İfade Biçimlerinin İncelenmesi, Postgraduate, S.GİRGİN(Student), 2025
Özhancı E., Erzurum'da Yer Alan Sahnelerin Teknik ve Mimari Bakımdan İncelenerek Kent Kültürüne Katkılarının ve Sanatsal Etkinliklerde Kullanım Oranlarının Belirlenmesi, Postgraduate, M.TAŞ(Student), 2024
Özhancı E., Bir Sahne Tasarımcısı Olarak Sertel ÇETİNER'in Çalışmaları ve Sanat Anlayışı, Postgraduate, E.KÜÇÜK(Student), 2022

Jury Memberships

Post Graduate, Post Graduate, Atatürk Üniversitesi, October, 2024
Post Graduate, Post Graduate, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, July, 2024
Post Graduate, Post Graduate, Atatürk Üniversitesi, May, 2024
PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Atatürk Üniversitesi, April, 2024
Competence In Art, Competence In Art, Atatürk Üniversitesi, August, 2023
Doctoral Examination, Doctoral Examination, Süleyman Demirel Üniversitesi, July, 2023
Post Graduate, Post Graduate, Bursa Uludağ Üniversitesi, July, 2023
Doctoral Examination, Doctoral Examination, Atatürk Üniversitesi, May, 2023
Post Graduate, Post Graduate, Bursa Uludağ Üniversitesi, March, 2023
Doctoral Examination, Doctoral Examination, Süleyman Demirel Üniversitesi, November, 2022
Post Graduate, Post Graduate, Atatürk Üniversitesi, August, 2022
Doctorate, Doctorate, Dokuz Eylül Üniversitesi, July, 2022
Doctoral Examination, Doctoral Examination, Atatürk Üniversitesi, May, 2022
Post Graduate, Post Graduate, Atatürk Üniversitesi, March, 2022
Post Graduate, Post Graduate, Atatürk Üniversitesi, February, 2022
Post Graduate, Post Graduate, Atatürk Üniversitesi, August, 2021
Competence In Art, Competence In Art, Atatürk Üniversitesi, June, 2021
Post Graduate, Post Graduate, Atatürk Üniversitesi, May, 2020
Post Graduate, Post Graduate, Ankara Üniversitesi, January, 2020
Academic Staff Examination, Academic Staff Examination, Atatürk Üniversitesi, December, 2019
Post Graduate, Post Graduate, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, September, 2019
Post Graduate, Ağız Türleri, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, August, 2019
Post Graduate, Hikaye Anlatıcılığı, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, August, 2019
Post Graduate, Dramatik Anlatımda Güldürü, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, August, 2019
Post Graduate, Şehir Tiyatroları, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, August, 2019
Post Graduate, Gölge Oyunlarının Analizi, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, August, 2019
Post Graduate, Kısa Oyunların Yapısal Özellikleri, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, August, 2019

Articles Published in Other Journals

- I. **MİTOLOJİK KÜLTÜREL VE SANATSAL BAĞLAMDA TOPLUMSAL BELLEĞİN İNŞASI**
Özhancı E.
İnönü Üniversitesi Uluslararası Sosyal Bilimler Dergisi, vol.11, no.2, pp.528-542, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **ÇAĞIMIZ TEKNOLOJİK GELİŞMELERİNİN SAHNE VE GÖSTERİ SANATLARINDAKİ KOSTÜM TASARIMINA YANSIMALARI**
ÖZHANCI E.
Sanat Yazıları, no.39, pp.355-372, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **TOM STOPPARD IN HİNT MÜREKKEBİ OYUNUNA POSTMODERN BİR YAKLAŞIM**
ÖZHANCI E.
Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sanat Dergisi, no.27, pp.57-71, 2015 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **TÜRKİYE DE OPERA BALE ve DEVLET OPERA ve BALE SİNİN EVRİMSELİĞİ**
ÖZHANCI E.
Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü Dergisi, no.23, pp.197-203, 2009 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **ELİZABETH DÖNEMİNDEKİ TİYATRO YAPILARI VE GLOBE TİYATRO**
ÖZHANCI E.
Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sanat Dergisi, no.16, pp.13-20, 2009 (Peer-Reviewed Journal)

Books & Book Chapters

- I. **GİYİLEBİLİR TEKNOLOJİNİN SAHNE VE PERFORMANS SANATLARINDA BEDENE ENTEGRASYONU**
ÖZHANCI E.
in: SAHNE TASARIMININ BÜYÜLEYİCİ DÜNYASINA AÇILAN KAPI, KULLUK YERDELEN SELDA, Editor, EFE AKADEMİ YAYINLARI, İzmir, pp.125-140, 2024
- II. **ÇOCUK TİYATROSUNDA GÖRSEL UNSURLAR VE ALGILANIŞI**
ÖZHANCI E.
DETAY YAYINCILIK, Ankara, 2023
- III. **DEVELOPMENT PROCESSES OF PAINTING ART IN CHILDREN**
Özhancı E., Candan E.
in: SANATSAL ARAŞTIRMALAR, Prof. Dr. Mustafa BULAT, Doç. Dr. Önder YAĞMUR, Editor, DETAY YAYINCILIK, Ankara, pp.63-77, 2023
- IV. **EGEMEN ERİL TARİHİN "ÖTEKİ YÜZÜ" SAHNEDE: BİLGESU ERENUS - HALİDE**
Candan E., Özhancı E.
in: SANATSAL ARAŞTIRMALAR, Prof. Dr. Mustafa BULAT, Doç. Dr. Önder YAĞMUR, Editor, DETAY YAYINCILIK, Ankara, pp.27-61, 2023
- V. **Sanat Eserleriyle Hikâye Kurgulama/Canlandırma**
ÖZHANCI E.
in: DRAMA VE ANİMASYON, Doç. Dr. BÜNYAMİN AYDEMİR,, Editor, ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ YAYINEVİ, Erzurum, pp.152-172, 2023
- VI. **Nesnelerle Kişilik Oluşturma**
ÖZHANCI E.
in: DRAMA VE ANİMASYON, Doç. Dr. BÜNYAMİN AYDEMİR,, Editor, ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ YAYINEVİ, Erzurum, pp.134-150, 2023
- VII. **KOSTÜM TASARIMI VE TEMEL TASARIM ELEMENTLERİ**
Özhancı E.
in: Kuramsal Sanat Okumaları, Doç. Dr. Caner ŞENGÜNALP, Dr. Öğr. Üyesi Halil DAŞKESEN, Editor, DETAY YAYINCILIK, Ankara, pp.117-141, 2022
- VIII. **POSTMODERN DÖNEM TİYATRO SEYİRCİSİNİN GÖRSEL ALGI KODLARI**
Özhancı E.
in: Sanat Araştırmaları, Prof. Mustafa BULAT, Doç. Önder YAĞMUR, Editor, DETAY YAYINCILIK, Ankara, pp.10-37, 2022

IX. İBBŞT'DE SAHNE PLASTİĞİNE DEĞER KATANLAR

Özhancı E.

in: TÜRK TİYATROSUNDA İSTANBUL, Bünyamin Aydemir, Şakir Eroğlu, Editor, İstanbul Büyükşehir Belediyesi Kültür A.S., İstanbul, pp.150-175, 2022

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

I. YENİ TASARLAMA METOTLARI VE ALGILANİŞ BİÇİMLERİ

Özhancı E.

Uluslararası Sanat Kongresi 1, İstanbul, Turkey, 12 - 14 December 2019, pp.72-82

II. TİYATRODA KOSTÜMÜN DİLİ

ÖZHANCI E.

AL FARABİ 4. ULUSLARARASI SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ, 02 May 2019

III. ROLAND TOPOR'UN "MASANIN ALTINDA" OYUNUNDAKİ GÖÇ OLGUSUNUN SAHNE PLASTİĞİNE YANSIMALARI

ÖZHANCI E.

The Migration Conference 2017,, Atina, Greece, 23 - 26 August 2017, pp.234-235

IV. KİTALARARASI MİT

ÖZHANCI E.

SANAT VE TASARIM KONGRESİ, İzmir, Turkey, 13 - 15 October 2016, pp.70

Supported Projects

ÖZHANCI E., İÇYAR C., YARŞI F., BEĞEN B., TORTUMLU K., BABAĞLU H., Project Supported by Higher Education Institutions, Okul Öncesi Eğitimde Kuklanın Yaratıcılığa Katkısı ve Öğrenme Becerilerine Yansıması, 2019 - 2020

ARAS A. P., ÖZHANCI E., YARŞI F., CİNİSLİ S., TEMEL T., Project Supported by Higher Education Institutions, Sahne Tasarımı Alanında Globalleşen Dijital Teknolojik Eğitimin Yeni Yaklaşımları ve Uygulamaları, 2019 - 2020

Aras A. P., Eyigör Pelikoğlu F., Salman F., Temel S., Özhancı E., Project Supported by Higher Education Institutions, PROJECT OF STRENGTHENING THE THEATER PRODUCTION TEAM IN STAGE DESIGN WORKSHOPS AND DEVELOPING A GAME (LET THEM BURN THE FIRST FIRE), 2009 - 2010

Scientific Refereeing

YEDİ: SANAT, TASARIM VE BİLİM DERGİSİ, National Scientific Refreed Journal, March 2024

Turkish Journal of Fashion Design and Management, National Scientific Refreed Journal, March 2024

TYKHE SANAT TASARIM DERGİSİ, National Scientific Refreed Journal, October 2022

YEDİ: SANAT, TASARIM VE BİLİM DERGİSİ, National Scientific Refreed Journal, October 2022

Sanat ve Tasarım Dergisi, National Scientific Refreed Journal, September 2022

JOURNAL OF ARTS AND HUMANITIES, Other Indexed Journal, January 2022

JOURNAL OF ARTS, Other Indexed Journal, July 2020

JOURNAL OF ARTS, Other Indexed Journal, November 2019

ART-E SANAT DERGİSİ, National Scientific Refreed Journal, November 2019

Uluslararası Sosyal araştırmalar Dergisi, Other Indexed Journal, September 2019

JOURNAL OF ARTS, Other Indexed Journal, March 2019

Tasks In Event Organizations

Lehimler E., Akçay Ş. Ö., Alper Akçay A., Aras A. P., Temel T., Çelikoğlu F., Özhancı E., Candan E., Cinisli S., Göğebakan E., et

al, Müzik ve Sahne Sanatları Araştırmalarında Bilimsel Paradigmalar alıştayı, Workshop Organization, Erzurum, Turkey, Ekim 2023

Metrics

Publication: 18

Congress and Symposium Activities

ULUSLARARASI SANAD KONGRESİ 1, Working Group, İstanbul, Turkey, 2019

AL -FARABI 4. ULUSLARARASI SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ/ TİYATRODA KOSTÜMÜN DİLİ, Attendee, Erzurum, Turkey, 2019

ULUSLARARASI SANAT VE TASARIM KONGRESİ/ KITALARARASI MİT, Attendee, İzmir, Turkey, 2016

Artistic Activity

Özhancı E., İBİŐİN DEFİNE AVI (KUKLA OYUNU/KOSTÜM UYGULAMA), Stage Design, July 2024

Özhancı E., VAVEYLA, Stage Design, March 2024

Özhancı E., "100. Yıl "Uluslararası Posta Sanatı" Projesi Sergisi, Group Exhibition, November 2023

Özhancı E., BİR MASAL YA DA GERÇEK, Stage Design, March 2023

Özhancı E., BİR MASAL YA DA GERÇEK, Theater Performance, March 2023

Özhancı E., OYUK, Stage Design, March 2023

Özhancı E., SIFIRDAN SONRA (Kostüm Tasarımı), Stage Design, December 2022

Özhancı E., PO-MO IV ULUSLARARASI POSTA SANATI SERGİSİ, Group Exhibition, November 2022

Özhancı E., Uluslararası Posta Sanatı Sergisi/Torik-Pratik-Gerçek, Group Exhibition, November 2022

Özhancı E., EŐİK (Yunus Emre) Kostüm Tasarımı, Stage Design, May 2022

Özhancı E., EŐİK (Yunus Emre) Reji, Theater Performance, May 2022

Özhancı E., I. ULUSLARARASI ARSLANTEPE ONLINE POSTA SANATI SERGİSİ, Group Exhibition, March 2022

Özhancı E., KADINI ANLAT, Group Exhibition, March 2022

Özhancı E., PO-MO III ULUSLARARASI POSTA SANATI SERGİSİ, Group Exhibition, July 2021

Özhancı E., ŐAPKA (Tiyatro Oyunu), Stage Design, October 2019

Özhancı E., AYRILIK (Tiyatro Oyunu), Stage Design, September 2019

Özhancı E., KAYIP EL (Tiyatro Oyunu), Stage Design, September 2019

Özhancı E., PO-MO I ULUSLARARASI POSTA SANATI SERGİSİ, Group Exhibition, June 2019

Özhancı E., II. ULUSLARARASI POSTA SANATI BİENALİ, Group Exhibition, April 2019

Özhancı E., KENOYA'NIN SESİ (Tiyatro Oyunu), Stage Design, February 2019

Özhancı E., İSTANBUL TÜRKÜSÜ (Tiyatro Oyunu), Stage Design, October 2018

Özhancı E., EVLENDİRME (Tiyatro Oyunu), Stage Design, October 2018

Özhancı E., MİSAFİR (Tiyatro Oyunu), Stage Design, September 2018

Özhancı E., UFAK BİR HATA (Tiyatro Oyunu), Stage Design, September 2018

Özhancı E., MASANIN ALTINDA (Tiyatro Oyunu), Stage Design, September 2015

Özhancı E., KUŐLAR (Tiyatro Oyunu), Stage Design, October 2011

Özhancı E., KAĞIT ŐENLİŐİ (Tiyatro Oyunu), Stage Design, November 2009

Representation and Promotion Activities

Institutional Representation, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Turkey, Erzurum, 2024 - 2024

Institutional Representation, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Turkey, Erzurum, 2023 - 2023

Institutional Representation, MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI, Turkey, Bitlis, 2022 - 2022

Institutional Representation, SATEAD (Sanat ve Tasarım Eğitimi Değerlendirme ve Akreditasyon Derneęi) , Turkey, İstanbul, 2022 - 2022