

Doç. Dr. Funda KOÇER

Kişisel Bilgiler

Web: <https://avesis.atauni.edu.tr/fkocer>

Eğitim Bilgileri

Doktora, Atatürk Üniversitesi, Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Sanat Tarihi Bölümü , Türkiye 2009 - 2014

Yüksek Lisans, Atatürk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Eski Çini Onarımları, Türkiye 1997 - 1999

Lisans, Gazi Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Resim-İş Eğitimi Fakültesi, Türkiye 1989 - 1993

Yabancı Diller

İngilizce, A2 Temel

Yaptığı Tezler

Doktora, Topkapı Sarayı dördüncü avludaki yapılarda kullanılan çiniler, Atatürk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2014

Yüksek Lisans, Türk çini sanatında Kütahya'nın önemi ve bugünkü durumu, Atatürk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, 1998

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Sanat, Plastik Sanatlar

Akademik Unvanlar / Görevler

Doç. Dr., Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları, 2023 - Devam Ediyor

Akademik İdari Deneyim

Bölüm Başkan Yardımcısı, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları, 2022 - Devam Ediyor

Verdiği Dersler

Doktora

16. yüzyıl osmanlı çini sanatında kompozisyon, Doktora, 2022 - 2023

Yüksek Lisans

DANIŞMANLIK, Yüksek Lisans, 2022 - 2023

uzmanlık alan dersi, Yüksek Lisans, 2022 - 2023
13. ve 14. yy selçuklu çini sanatı, Yüksek Lisans, 2022 - 2023
13. ve 14. yüzyıl selçuklu sanatı, Yüksek Lisans, 2021 - 2022
16. YÜZYIL OSMANLI ÇİNİ SANATI, Yüksek Lisans, 2021 - 2022

Lisans

teknik çizim II, Lisans, 2022 - 2023
minyatür, Lisans, 2022 - 2023
mesleki tasarım eğitimi, Lisans, 2022 - 2023
selçuklu dönemi minyatür, Lisans, 2022 - 2023
ÇİNİ, Lisans, 2021 - 2022
türk desenleri, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022
MİNYATÜR, Lisans, 2019 - 2020
tasarım eğitimi, Lisans, 2019 - 2020
temel sanat eğitimi, Lisans, 2018 - 2019

Yönetilen Tezler

Koçer F., İslamiyet Öncesi Türk Kültüründe Kadın Mitlerinin Araştırılması ve Türk Çini Sanatına Yansımaları, Yüksek Lisans, n.hızlıok(Öğrenci), 2023
Koçer F., ahlat mezar taşlarında bulunan ejder motiflerinin çini uygulamaları, Yüksek Lisans, kyumuşak(Öğrenci), 2023
Koçer F., MAVİ BEYAZ BABA NAKKAŞ ÜSLUBUNUN İNCELENMESİ VE MEHMET KOÇER İLE GÜNÜMÜZE YANSIMASI, Yüksek Lisans, b.deniz(Öğrenci), 2022

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Çini Üretim Merkezi Olarak Diyarbakır ve Çinili Camileri**
Koçer F., Zorlu İ.
asos journal, cilt.9, sa.117, ss.382-410, 2021 (Hakemli Dergi)
- II. **ÇİNİ ÜRETİM MERKEZİ OLARAK DİYARBAKIR VE ÇİNİLİ CAMİLERİ**
KOÇER F., ZORLU İ.
asos journal, cilt.1, sa.117, ss.382-410, 2021 (Hakemli Dergi)
- III. **Kubad Abad Sarayı Çinilerinde Görülen Mitolojik Motiflerin Günümüz Çini Yüzelelere Yansımaları**
KOÇER F.
ASOS Uluslararası Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.9, sa.116, ss.148-166, 2021 (Hakemli Dergi)
- IV. **Ahlat Hasan Padişah Kümbetinde Kullanılan Gülbezeklerdeki Kompozisyonların Çini Yüzelelere Uygulanması**
KOÇER F.
ASOS Uluslararası Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.8, sa.104, ss.97-104, 2020 (Hakemli Dergi)
- V. **Klasik Dönem Çini Sanatında Kullanılan Renklerin Sembolik Değeri**
KOÇER F.
The Journal of Turk-Islam World Social Studies, cilt.5, sa.19, ss.128-150, 2018 (Hakemli Dergi)

Kitaplar

- I. **bilmecelerle acil tıp**
Koçer F., Yakıncı C. (Editör)
Nobel Yayın Dağıtım, Ankara, 2023
- II. **BİLMECELERLE TIP**

- V. “ Kubad Abad Sarayı Çinilerinde Görülen Kuş Motiflerinin Günümüz Çini Yüzeylerde Yorumlanması
Koçer F.
Balkanlar Uluslararası Türk Kültürünü Ve Sanatını Tanıtma Sempozyumu, Çalıştayı Ve Sergisi, Erzurum, Türkiye, 21 - 29 Eylül 2019
- VI. **KLASİK DÖNEM ÇİNİ SANATINDA KULLANILAN RENKLERİN SEMBOLİK DEĞERLERİ**
YEŞİLYURT F.
4.ASOS GÜZEL SANATLAR SEMPOZYUMU, ALANYA, Türkiye, 3 - 05 Mayıs 2018
- VII. **XVI. yy. İstanbul Çiniciliği ve Usta Habib Atölyesi**
YEŞİLYURT F.
VIII. Uluslararası Türk Kültürü, Sanatı ve Kültürel Mirası Koruma Sempozyumu/Sanat Etkinlikleri, 15 - 17 Mayıs 2014
- VIII. **Topkapı Sarayı Kanuni Sultan Süleyman Arz Odası Çinileri Ve Şah Kulu Üslubu**
YEŞİLYURT F.
Uluslararası Türkiye Hollanda İlişkileri Sempozyumu, Amsterdam, Hollanda,, Amsterdam, Hollanda, 24 - 26 Haziran 2014
- IX. **Batılılaşma Dönemi Eserlerinden Haydarpaşa Ve Bostancı İskele Binalarında Kullanılan Çini Bezemeler**
YEŞİLYURT F.
1. International Art Symposium, Türkiye, 17 Ekim 2011
- X. **Türk Çini Sanatında Gül Motifi**
YEŞİLYURT F. K.
Karadeniz Bölgesi 1. El Sanatları Sempozyumu, Türkiye, 3 - 05 Kasım 2006

Desteklenen Projeler

- KOÇER F., GÜLLÜCE N., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Erzurum'daki Selçuklu Dönemi Mimari Yapılardaki Tezyinatın Yeni Kompozisyonlarla Çini Yüzeyle Uygulanması, 2022 - 2024
- KOÇER F., BORAK P., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, ERZURUM LALA MUSTAFA PAŞA CAMİSİNDE BULUNAN PENCERE ALINLIK ÇİNİ KOMPOZİSYONLARIN TESPİTİ VE ÇİNİ YÜZEYLERE UYGULANMASI, 2022 - 2024
- Güllüce A. Ç., Örs Cırık S., Esenbuğa N., Bilgin Ö. C., IŞIK KARADOĞAN Z., KOÇER F., UFUK AVRUPA Projesi, Doğadan Sofraya Bilim, 2022 - 2024
- EROĞLU A. A., KOÇER F., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Bilgisayar Destekli Halı kilim Atölyesinin Yenilenmesi, 2019 - 2020

Tasarım

- Koçer F., malatya öyküleri kitap kapağı tasarımı, Grafikselsel Tasarım / Yayın Tasarımı , Haziran 2022
- KOÇER F., çini karo
- KOÇER F., çini pano
- Koçer F., türk düntası bilim sanat ve kültür merkezi, Bina Tasarımı / Mimari Proje , Mart 2016
- Koçer F., Amasya II. Bayezid külliyesinde imaret kültür merkezi müze, Mimari Eser Restorasyon Tasarımı / Restorasyon Projesi, Mayıs 2014

Bilimsel Yayınlarda Hakemlikler

- DUMLUPINAR ÜNİVERSİTESİ SOSYAL BİLİMLER DERGİSİ, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Ocak 2020

Metrikler

Yayın: 32

Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

kubad abad çinilerinde kullanılan kuş motiflerinin çini yüzeylerde yeniden yorumlanması, Katılımcı, Sarajevo, Bosna-Hersek, 2019

Ahlat Hasan Padişah Kümbetinde Kullanılan Gülbezeklerdeki kompozisyonların Çini Yüzeyle Uygulanması, Katılımcı, İzmir, Türkiye, 2019

klasik dönem çini sanatında kullanılan renklerin sembolik değerleri, Katılımcı, Antalya, Türkiye, 2018

Topkapı Sarayı Kanuni Sultan Süleyman Arz Odası Çinileri Ve Şah Kulu Üslubu", Uluslararası Türkiye Hollanda İlişkileri Sempozyumu, Amsterdam, Hollanda, 2014., Katılımcı, Amsterdam, Hollanda, 2014

Ahmet Yakupoğlu Poster Bildirisi, Ahmet Yakupoğlu Sempozyumu, Dumlupınar Üniversitesi, Kütahya, 2011., Katılımcı, -- Seçiniz--, Türkiye, 2011

, "Batılılaşma Dönemi Eserlerinde Haydarpaşa Ve Bostancı İskele Binalarında Kullanılan Çini Bezemeler", I. International Art Symposium, Ankara, 2011., Katılımcı, Ankara, Türkiye, 2011

"Gül Motifli Çinili Örnekler", Oltu Meslek Yüksek Okulu Konferans Salonu, Erzurum, 2008., Katılımcı, Erzurum, Türkiye, 2008

"Türk Çini Sanatında Gül Motifi", Karadeniz Bölgesi I. El Sanatları Sempozyumu, Ordu, 2006., Katılımcı, Ordu, Türkiye, 2006

Ödüller

KOÇER F., çini başarı ödülü, kültür bakanlığı, Mart 1999

KOÇER F., çini başarı ödülü, kültür bakanlığı, Nisan 1997

Sanatsal Etkinlik

Koçer F., 12 mart istiklal marşının kabulü ve mehmet akif ersoyu anma sergisi, Karma Sergi, Mart 2024

Koçer F., 8 mart dünya kadınlar günü, Karma Sergi, Mart 2024

Koçer F., Onun Anısına Plastik Sanatlar Öğretim Elemanları , Karma Sergi, Kasım 2023

Koçer F., Soykırımın Başkenti Gazze Karma Sergi, , Karma Sergi, Kasım 2023

Koçer F., söz çini ve minyatür sergisi, Kişisel Sergi, Haziran 2022

Koçer F., giz çini ve minyatür sergisi, Kişisel Sergi, Haziran 2022

Koçer F., trakya üniv. dünya kadınlar günü , Karma Sergi, Mart 2022

Koçer F., 8 mart dünya kadınlar günü sergisi, Karma Sergi, Mart 2022

Koçer F., Yunus'un Dili Sanatın Rengi, Karma Sergi, Aralık 2021

Koçer F., Alanya'nın 800. fetih yılı Onuruna, Karma Sergi, Kasım 2021

Koçer F., Minyatürlerle Yunus Emre, Kişisel Sergi, Mayıs 2021

Koçer F., Mart Dünya Kadınlar Günü "Sanatçı Kadın Akademisyenler" II. Ulusal Karma Sergisi, Karma Sergi, Mart 2021

Koçer F., 29 EKİM CUMHURİYET BAYRAMI SERGİSİ. HACI BAYRAM VELİ ÜNİVERSİTESİ, Karma Sergi, Ekim 2020

Koçer F., ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ 29 EKİM CUMHURİYET BAYRAMI ONLINE SERGİ, Karma Sergi, Ekim 2020

Koçer F., 3. Balkanlar Uluslararası Türk Kültürünü Ve Sanatını Tanıtma Sempozyumu, Çalıştay Ve Sergisi. Saray Bosna Karma Sergisi, Karma Sergi, Eylül 2019

Koçer F., Kaşı Kuş Dili, Kişisel Sergi, Haziran 2019

Koçer F., "Kaşı Kaşıgaran" , Kişisel Sergi, Nisan 2019

Koçer F., 8. 14. Uluslararası Geleneksel Sanatçılar Buluşması Festivali. "Dün Kaşı-Evani Bugün Çini" Konulu Karma Sergi,

Karma Sergi, Eylül 2018

Koçer F., Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Galerisi Öğretim Elemanları Sergisi, Karma Sergi, Mayıs 2016

Koçer F., Doç. Dr. Tahsin Parlak Anısına Düzenlenen Karma Sergi, Karma Sergi, Mayıs 2014

Koçer F., Türk- Hollanda İlişkileri Sempozyumu Karma Sergisi, Hollanda, Karma Sergi, Nisan 2014

Koçer F., 2011 Bayburt Üniversitesi "Hat Ve Tezhip" Sergisi, Bayburt, Karma Sergi, Mart 2011

Koçer F., 2011 Erzurum Müzesi Müzeler Günü Karma Sergisi, Erzurum., Karma Sergi, Mart 2011

Koçer F., 2011 25. Dünya Üniversiteler Kış Oyunları Kapsamında "Erzurum'u Yaşayan Sanatçılar" , Karma Sergi, Ocak 2011

Koçer F., 2010 "Buluşma" Karma Sergi, Mersin Üniversitesi, Mersin. , Karma Sergi, Nisan 2010

Koçer F., 2009 "Türk Şöleni", 2. Uluslararası Türk Şöleni Karma Sergisi, Erzurum., Karma Sergi, Nisan 2009

Koçer F., 2009 "Kültürlerin Macerası" Vangölü Uluslararası Gençlik Ve Kültür Festivali, Karma Sergisi, Van., Karma Sergi, Nisan 2009

Akademi Dışı Deneyim

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI, Danışman

Akşehir Belediyesi, Nasreddin Hoca Minyatür Kitabı

Karaman Valiliği, Yunus Emre Minyatür Kitabı Minyatürler Hazırlama

Eskişehir Valiliği, Yunus Emre Kitabı Minyatürleri Çizimi