

## Doç. Dr. Gülten GÜLTEPE

### Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 0442 231 6532](tel:+9004422316532)

E-posta: [gulten.gultepe@atauni.edu.tr](mailto:gulten.gultepe@atauni.edu.tr)

Web: <https://avesis.atauni.edu.tr/gulten.gultepe>

Posta Adresi: Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim Bölümü

### Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: MUCuMR8AAAAJ

ORCID: 0000-0002-1006-2905

Publons / Web Of Science ResearcherID: AEN-8598-2022

Yoksis Araştırmacı ID: 258746

### Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, Atatürk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Resim Anasanat Dalı, Türkiye 2014 - 2016

Yüksek Lisans, Atatürk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Resim Anasanat Dalı, Türkiye 2009 - 2013

Lisans, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim, Türkiye 2001 - 2005

### Sertifika, Kurs ve Eğitimler

Mesleki Eğitim, Sivil Savunma Uzmanlığı, Atatürk Üniversitesi, 2023

Mesleki Eğitim, TÜBİTAK - BİDEB 2237-B programı kapsamında "Eğitim Bilimleri Alanında Araştırma Projeleri Hazırlama ve Yazma Eğitimi", Atatürk Üniversitesi, 2022

Diğer, 2237 - A LİSANSÜSTÜ AKADEMİK DANIŞMANLIK EĞİTİMİ, Atatürk Üniversitesi, 2021

Diğer, SOSYAL BİLİMLER ALANINDA BİLİMSEL ARAŞTIRMA VE YAYIN SÜREÇLERİ EĞİTİM PANELLERİ SERİSİ, Trakya Üniversitesi, 2021

Eğitim Yönetimi ve Planlama, İKSAD ULUSLARARASI AKADEMİK HAKEMLİK KURSU, İKSAD, 2019

Eğitim Yönetimi ve Planlama, Sosyal Bilimlerde Araştırma Metodolojisi-Nitel Araştırma, ARAŞTIRMA METODOLOJİSİ EĞİTİM VE UYGULAMA OFİSİ KOORDİNATÖRLÜĞÜ, 2019

Eğitim Yönetimi ve Planlama, "NİTEL ARAŞTIRMA METODOLOJİSİ", ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ ARAŞTIRMA METODOLOJİSİ EĞİTİM VE UYGULAMA OFİSİ, 2019

### Yaptığı Tezler

Sanatta Yeterlik, PLASTİK SANATLARDA SOYUT SOMUT GÖSTERGE VE GÖRSELLER ÜZERİNE METAFORİK BİR YAKLAŞIM, Atatürk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Resim Anasanat Dalı, 2016

Yüksek Lisans, MUHAMMED SİYAH KALEM'İN ÜSLUBU VE GİZEMİ, Atatürk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Resim Anasanat Dalı, 2013

### Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Sanat, Güzel Sanatlar

## Akademik Unvanlar / Görevler

Doç. Dr., Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2020 - Devam Ediyor

Dr. Öğr. Üyesi, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2018 - 2020

Dr. Öğr. Üyesi, Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü, 2016 - 2018

## Akademik İdari Deneyim

Soruşturma Komisyonu Üyesi, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2024 - Devam Ediyor

Bölüm Başkan Yardımcısı, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2023 - Devam Ediyor

Anabilim Dalı Yürütme Komitesi Üyesi, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2023 - Devam Ediyor

Doçent Temsilcisi, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2023 - Devam Ediyor

Fakülte Öğretim Üyeliğine Atanma Kriter Komisyonu, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2023 - Devam Ediyor

Yabancı Uyruklu Personel (Kriter Komisyonu) Üye, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2023 - Devam Ediyor

Bölüm Kalite Komisyonu Üyesi, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2023 - Devam Ediyor

Atama ve Yükseltme Kriterleri Fakülte Üst Komisyonu, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2022 - Devam Ediyor

Fakülte Akademik Kurul Üyesi, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2022 - Devam Ediyor

Anabilim/Bilim Dalı Başkanı, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2022 - Devam Ediyor

Bölüm Başkanı, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2022 - Devam Ediyor

Enstitü Yönetim Kurulu Üyesi, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2022 - Devam Ediyor

Erasmus Koordinatörü, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, 2020 - Devam Ediyor

Bölüm Stratejik Plan Komisyonu Üyesi, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2020 - Devam Ediyor

Bölüm Akademik Teşvik Değerlendirme Komisyonu Üyesi, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2020 - Devam Ediyor

Bölüm Akademik Teşvik Değerlendirme Komisyonu Üyesi, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2019 - Devam Ediyor

Anabilim/Bilim Dalı Başkanı, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2022 - 2025

Dekan Yardımcısı, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2024 - 2024

Fakülte Kurulu Üyesi, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2024 - 2024

Fakülte Yönetim Kurulu Üyesi, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2022 - 2024

Bölüm Başkanı, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2022 - 2023

Sanat Alanı Koordinasyon Kurulu Toplantısı, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2022 - 2022

Bölüm Başkan Yardımcısı, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2020 - 2022

Erasmus Koordinatörü, Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü, 2016 - 2018

## Verdiği Dersler

Türk Felsefesi, Yüksek Lisans, 2024 - 2025

Sanat ve Sanat Kuramları, Lisans, 2024 - 2025

Mit Mitoloji, Yüksek Lisans, 2024 - 2025

BHP-GTE 307|1208850 | Çağdaş Sanat ve Yorumu I, Yüksek Lisans, 2023 - 2024

GTE308|1204192 | Çağdaş Sanat ve Yorumu, Lisans, 2023 - 2024

SKE 522|1208844 | Mit Mitoloji, Yüksek Lisans, 2023 - 2024

Çağdaş Sanat ve Yorumu I, Lisans, 2024 - 2025

Çağdaş Sanat ve Yorumu I, Yüksek Lisans, 2024 - 2025

Mit Mitoloji, Yüksek Lisans, 2022 - 2023

Çağdaş Sanat ve Yorumu II, Lisans, 2022 - 2023  
BHP-GTE307 - ÇAĞDAŞ SANAT VE YORUMU I, Yüksek Lisans, 2022 - 2023  
Sanat ve Sanat Kuramları, Yüksek Lisans, 2023 - 2024  
Mit Mitoloji, Yüksek Lisans, 2023 - 2024  
Türk Sanatında Anlam ve Sembol, Yüksek Lisans, 2022 - 2023  
Çağdaş Sanat ve Yorum I, Lisans, 2023 - 2024  
Çağdaş Sanat ve Yorumu, Lisans, 2022 - 2023  
Estetik ve Sanat Felsefesi, Lisans, 2022 - 2023  
Sanat ve Sanat Kuramlar, Lisans, 2023 - 2024  
Sanat ve Sanat Kuramları, Lisans, 2022 - 2023  
Türk Sanatında Anlam ve Sembol,, Yüksek Lisans, 2021 - 2022  
Kültür Tarihi, Lisans, 2021 - 2022  
Düşünce Tarihi II, Lisans, 2021 - 2022  
Estetik ve Sanat Felsefesi II, Lisans, 2021 - 2022  
Sanatta Kutsal Image, Yüksek Lisans, 2022 - 2023  
Estetik ve Sanat Felsefesi I, Lisans, 2022 - 2023  
Çağdaş Sanat ve Yorumu II, Lisans, 2021 - 2022  
Mitoloji ve Kültürel Temsil, Doktora, 2022 - 2023  
Sanat Kavramları, Lisans, 2022 - 2023  
Kültürel Bellek İmge-Simge, Doktora, 2021 - 2022  
BHP-GTE307 - ÇAĞDAŞ SANAT VE YORUMU I, Yüksek Lisans, 2022 - 2023  
Sanatta Kutsal İmge, Yüksek Lisans, 2021 - 2022  
ESTETİK VE SANAT FELSEFESİ II, Lisans, 2020 - 2021  
ÇAĞDAŞ SANAT VE YORUMU II, Lisans, 2020 - 2021  
SANAT ESER ANALİZİ II, Lisans, 2020 - 2021  
Estetik ve Sanat Felsefesi I, Lisans, 2021 - 2022  
Çağdaş Sanat ve Yorum I, Lisans, 2021 - 2022  
Mitoloji ve Kültürel Temsil, Doktora, 2021 - 2022  
Sanat Kavramları, Lisans, 2021 - 2022  
TÜRK SANATINDA ANLAM VE SEMBOL, Yüksek Lisans, 2020 - 2021  
SANAT ESERLERİ ANALİZİ II, Lisans, 2019 - 2020  
MİTOLOJİ VE TEMSİL, Yüksek Lisans, 2019 - 2020  
ÇAĞDAŞ SANAT VE YORUM I, Lisans, 2019 - 2020  
ESTETİK VE SANAT FELSEFESİ I, Lisans, 2020 - 2021  
ÇAĞDAŞ SANAT VE YORUM I, Lisans, 2020 - 2021  
GÖRSEL KÜLTÜR, Yüksek Lisans, 2019 - 2020  
SANATTA KUTSAL İMGE, Yüksek Lisans, 2019 - 2020  
MİTOLOJİ II, Lisans, 2018 - 2019  
MİTOLOJİ, Lisans, 2019 - 2020  
TÜRK SANATINDA ANLAM VE SEMBOL, Yüksek Lisans, 2018 - 2019  
TEMEL SANAT EĞİTİMİ II, Lisans, 2018 - 2019  
MİTOLOJİ II, Lisans, 2018 - 2019  
ÇAĞDAŞ SANAT VE YORUM II, Lisans, 2018 - 2019  
ÇAĞDAŞ SANAT VE YORUMU I, Lisans, 2019 - 2020

## Yönetilen Tezler

Gültepe G., 20. Yüzyıl Türk Resim Sanatında Portre ve Kültürel Bellek İlişkisi, Yüksek Lisans, A.BİNGÖL(Öğrenci), Devam Ediyor  
Gültepe G., Türk Mitolojisinde Soyut Kavramlar; Ruh, İye, Töz ve Bu Kavramların Somut Dijital Kompozisyonlara

Aktarılması, Yüksek Lisans, E.BALGAY(Öğrenci), Devam Ediyor  
Gültepe G., Avrupa Kültüründe Tasvir ve Tema İlişkisi, Yüksek Lisans, G.SÖĞÜT(Öğrenci), Devam Ediyor  
Gültepe G., Erzurum Çifte Minareli Medrese Vakıf Eserleri Müzesi (Restorasyon – Konservasyon, Peyzaj, Teşhir Tanzim Projeleri ve Uygulama İşleri), Doktora, B.ÇELİK(Öğrenci), Devam Ediyor  
Gültepe G., ERZURUM İLİ HORASAN İLÇESİ YASTIK HALILARI, Yüksek Lisans, C.SİBEL(Öğrenci), 2024  
Gültepe G., Türklerde Mezar Taşı Geleneği ve Mezar Taşlarında Sıklıkla Yer Alan Gülbezek, Mühr-ü Süleyman ve Çarkıfelek Simgesinin İkonografik Anlamları, Yüksek Lisans, U.ÖZDEMİR(Öğrenci), 2023  
Gültepe G., Bingöl İli ve Yöresi El Sanatlarının Değerlendirilmesi, Yüksek Lisans, T.KAYA(Öğrenci), 2023  
Gültepe G., TÜRK KÜLTÜRÜNDE NAZAR VE SEMBOL İLİŞKİSİ, Yüksek Lisans, F.ÖZKURT(Öğrenci), 2023  
Yılmaz F., Gültepe G., OSMANLI'DA BATILILAŞMA SÜRECİNDE EV TEKSTİL TASARIMINI ETKİLEYEN FAKTÖRLERİN GÜNÜMÜZ TÜRK EV TEKSTİLİNDEKİ DURUMU, Yüksek Lisans, M.PINAR(Öğrenci), 2022  
Gültepe G., TANZİMAT'TAN GÜNÜMÜZE ÇAĞDAŞ TÜRK PLASTİK SANATLARINDA MİTOLOJİYE AİT UNSURLAR ÜZERİNE BİR İNCELEME, Yüksek Lisans, P.URTEKİN(Öğrenci), 2020

## Jüri Üyelikleri

Tez Savunma (Doktora), Tez Savunma (Doktora), Atatürk Üniversitesi, Ağustos, 2024  
Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Atatürk Üniversitesi, Haziran, 2024  
Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Atatürk Üniversitesi, Haziran, 2024  
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Atatürk Üniversitesi, Mayıs, 2024  
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Atatürk Üniversitesi, Nisan, 2024  
Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Atatürk Üniversitesi, Aralık, 2023  
Tez Savunma (Sanatta Yeterlik), Tez Savunma (Sanatta Yeterlik), Atatürk Üniversitesi, Aralık, 2023  
Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, Atatürk Üniversitesi, Aralık, 2023  
Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Atatürk Üniversitesi, Aralık, 2023  
Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, Atatürk Üniversitesi, Aralık, 2023  
Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Atatürk Üniversitesi, Aralık, 2023  
Akademik Personel Sınavı, Akademik Personel Sınavı, Atatürk Üniversitesi, Ağustos, 2023  
Akademik Personel Sınavı, Akademik Personel Sınavı, Atatürk Üniversitesi, Ağustos, 2023  
Akademik Kadroya Atama-Yardımcı Doçentlik, Akademik Kadroya Atama-Yardımcı Doçentlik, Atatürk Üniversitesi, Temmuz, 2023  
Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Atatürk Üniversitesi, Haziran, 2023  
Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Atatürk Üniversitesi, Haziran, 2023  
Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Atatürk Üniversitesi, Haziran, 2023  
Tez Savunma (Doktora), Tez Savunma (Doktora), Atatürk Üniversitesi, Haziran, 2023  
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Atatürk Üniversitesi, Mayıs, 2023  
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Atatürk Üniversitesi, Nisan, 2023  
Tez Savunma (Doktora), Tez Savunma (Doktora), Atatürk Üniversitesi, Mart, 2023  
Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Atatürk Üniversitesi, Ocak, 2023  
Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Atatürk Üniversitesi, Aralık, 2022  
Sanatta Yeterlilik İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Sanatta Yeterlilik İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Atatürk Üniversitesi, Aralık, 2022  
Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Atatürk Üniversitesi, Aralık, 2022  
Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Atatürk Üniversitesi, Aralık, 2022  
Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, Atatürk Üniversitesi, Aralık, 2022

Sanatta Yeterlilik İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Sanatta Yeterlilik İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Atatürk Üniversitesi, Aralık, 2022

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Atatürk Üniversitesi, Eylül, 2022

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Atatürk Üniversitesi, Eylül, 2022

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Atatürk Üniversitesi, Kasım, 2021

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Atatürk Üniversitesi, Haziran, 2021

Sanatta Yeterlilik İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Sanatta Yeterlilik İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Atatürk Üniversitesi, Şubat, 2021

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Atatürk Üniversitesi, Şubat, 2021

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Atatürk Üniversitesi, Ocak, 2021

Sanatta Yeterlilik İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Sanatta Yeterlilik İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Atatürk Üniversitesi, Ocak, 2021

Sanatta Yeterlilik İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Sanatta Yeterlilik İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Atatürk Üniversitesi, Aralık, 2020

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Atatürk Üniversitesi, Temmuz, 2020

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Atatürk Üniversitesi, Mayıs, 2020

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Atatürk Üniversitesi, Mart, 2020

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Atatürk Üniversitesi, Şubat, 2020

Doktora Yeterlilik Sınavı, Doktora Yeterlilik Sınavı, Atatürk Üniversitesi, Ocak, 2020

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Atatürk Üniversitesi, Ocak, 2020

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Erzurum'da bulunan Osmanlı Devri Kubbeli Camilerin Restorasyon öncesi ve sonrası tahlil ve tenkidi, Atatürk Üniversitesi, Ekim, 2019

Tez Savunma (Yüksek Lisans), 20.YÜZYILDA SİYASİ PROPAGANDA ARACI OLARAK SANAT, Atatürk Üniversitesi, Eylül, 2019

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Dada Hareketinin Felsefesi ve Ready-Made'in Resim Sanatına Yansımaları, Atatürk Üniversitesi, Ağustos, 2019

Tez Savunma (Yüksek Lisans), 14. YÜZYILDAN 19. YÜZYILA KADAR BATI RESİM SANATINDA CANLI MODEL, Atatürk Üniversitesi, Haziran, 2019

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Erzurum Dutçu (Tuzcu) Köyü ve Çevresinde Tarikat Geleneğindeki Tarihi Mezarlıklar ve Mezar Taşları, Atatürk Üniversitesi, Mayıs, 2019

Tez Savunma (Yüksek Lisans), ERZURUM MERKEZDE BULUNAN AHŞAP DİREKLİ DÜZ TAVANLI CAMİ VE MESCİTLERİN RESTORASYON ÖNCESİ VE RESTORASYON SONRASI GENEL DURUMU, Atatürk Üniversitesi, Mayıs, 2019

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Osmanlı Minyatüründe Manzara, Atatürk Üniversitesi, Mayıs, 2019

## SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- Natural functionalisation of a traditional textile "Ehram"**  
YILMAZ F., Aydınlioglu O., BENLİ H., GÜLTEPE G., BAHTİYARİ M. İ.  
COLORATION TECHNOLOGY, cilt.139, sa.2, ss.182-189, 2023 (SCI-Expanded)

## Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- Eski Türk İnanç Sisteminde Kutsal Dört Elementin ve Dört Yönün Mitolojik Bağlantıları: Velayetnamelerde Keramet Motifleri Dört Kapı Kırk Makam**  
Gültepe G., Berkli Y.  
Art and interpretation (Online), cilt.2024, sa.44, ss.68-78, 2024 (Scopus)
- EV TEKSTİL ÜRÜNLERİ ÖZELİNDE EKİNEZYA VE EVELİK TOHUMU İLE PAMUKLU KUMAŞLARIN NANO MORDANLAR KULLANILARAK RENKLENDİRİLEBİLİRLİĞİNİN ARAŞTIRILMASI**

Yılmaz F., Gültepe G., Uygur M.

TEKSTİL VE MUHENDİS, cilt.30, sa.129, ss.18-23, 2023 (Scopus)

- III. **18. YÜZYIL BABÜR DÖNEMİ MİNYATÜRÜNDE BURAK: KUTSAL DÖRT YÖN SİMGESELLİĞİ**  
Gültepe G., Berkli Y.  
JOURNAL OF THE HUMAN AND SOCIAL SCIENCE RESEARCHES, cilt.2, sa.3, ss.1458-1473, 2022 (Hakemli Dergi)
- IV. **Osmanlı Devleti'nin Kumaş Sanatına Verdiği Önem**  
Berkli Y., Gültepe G.  
SANAT VE İKONOGRAFİ, cilt.1, sa.1, ss.19-27, 2021 (Hakemli Dergi)
- V. **ESKİ TÜRK İNANÇLARINDA TABİAT KÜLTÜ: ERZURUM KAZANCI ÖRNEĞİ**  
Berkli Y., Gültepe G.  
Atatürk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi, sa.67, ss.443-454, 2020 (Hakemli Dergi)
- VI. **TÜRK KÜLTÜR VE MEDENİYETİNDE METAFORİK BAĞLAMINDA OYUN-İNANÇ VE MASKE**  
Gültepe G.  
Journal of Turkish Studies, cilt.14, sa.7, ss.3733-3747, 2019 (Hakemli Dergi)
- VII. **ALEVİ-BEKTAŞİ GELENEĞİNDE HZ. ALİ: KİŞİLEŞTİRME VE PLASTİK**  
Gültepe G.  
ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ TÜRKİYAT ARAŞTIRMALARI ENSTİTÜSÜ DERGİSİ, sa.66, ss.589-596, 2019 (Hakemli Dergi)
- VIII. **SUBJEDEN OBJEYE GÖRSEL PLASTİK BAĞLAMINDA MİTOLOJİK TAHAYYÜL**  
Gültepe G.  
Turkish Studies - Social Sciences dergisi, cilt.14, ss.1489-1498, 2019 (Hakemli Dergi)
- IX. **SANAT METAFOR VE DÖNÜŞÜM**  
Berkli Y., Gültepe G.  
ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ SANAT DERGİSİ, cilt.0, sa.30, ss.44-51, 2016 (Hakemli Dergi)

## Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **EDİRNEKARİ SÜSLEMELERDE RESTORASYON KONSERVASYON UYGULAMALARI VE ERZURUM MERKEZ, GÜRCÜ MEHMET PAŞA CAMİSİ ÖRNEĞİ**  
BERKLİ Y., GÜLTEPE G., ÇELİK B.  
HÜSEYİN YURTTAŞ Armağan Kitabı, ÖZKAN HALDUN, KÖŞKLÜ ZERRİN, Editör, Kültür Bakanlığı Fenomen Yayıncılık, Ankara, ss.471-481, 2024
- II. **ERZURUM MERKEZ, GÜRCÜ MEHMET PAŞA CAMİSİ'NE AİT AHŞAP YAPI ELEMANLARI**  
BERKLİ Y., GÜLTEPE G., ÇELİK B.  
HÜSEYİN YURTTAŞ Armağan Kitabı, ÖZKAN HALDUN, KÖŞKLÜ ZERRİN, Editör, Kültür Bakanlığı Fenomen Yayıncılık, Ankara, ss.483-493, 2024
- III. **HATTAT ŞEVKET ÖZDEM ve ERZURUM MERKEZ ÇORTAN MESCİDİNDE BULUNAN ESERLERİ**  
BERKLİ Y., GÜLTEPE G., ÇELİK B.  
TASARIM VE MİMARLIK PERSPEKTİFİNDE GELENEKSELE BAKIŞ, , Editör, İKSAD, Ankara, ss.491-508, 2023
- IV. **HATTAT YEŞİLZADE MEHMED SALİH EFENDİ**  
BERKLİ Y., GÜLTEPE G., ÇELİK B.  
TASARIM VE MİMARLIK PERSPEKTİFİNDE GELENEKSELE BAKIŞ, , Editör, İKSAD, Ankara, ss.471-490, 2023
- V. **TÜRK TASAVVUF DÜŞÜNCE SİSTEMİNDE ESKİ TÜRK İNANÇLARININ İZLERİ: ANTROPOMORFİK, ZOOMORFİK VE KOZMOLOJİK RUH DÖNÜŞÜMLER**  
Gültepe G., Berkli Y.  
25.ULUSLARARASI ORTAÇAĞ VE TÜRK DÖNEMİKAZILARI VE SANAT TARİHİ ARAŞTIRMALARI, ÇAYCI,Ahmet - YAVUZYLMAZ,Ahmet, Editör, Necmettin Erbakan Üniversitesi Yayınları Yaka Mah. Yeni Meram Cad. Kasım Halife Sok. No: 11/1 Meram / KONYA 0332 221 0 575 - www.neuyayin.com, Konya, ss.509-519, 2022

## Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Edirnekari Süslemelerde Restorasyon - Konservasyon Uygulamaları ve Erzurum Merkez, Gürcü Mehmet Paşa Camisi Örneği**  
BERKLİ Y., GÜLTEPE G., ÇELİK B.  
11th INTERNATIONAL MARDIN ARTUKLU SCIENTIFIC RESEARCHES CONFERENCE, Bayburt, Türkiye, 13 - 15 Aralık 2023
- II. **SACRED FEMINE CASE IN MYTHOLOGICAL MAIN COMPLEX IN METAPHORIC CONTEXT**  
GÜLTEPE G., BERKLİ Y.  
INTERNATIONAL CONGRESS ON TURKIC AND WORLD WOMEN, Türkistan, Kazakistan, 28 - 30 Temmuz 2023, cilt.1, ss.221-223
- III. **GÜLBEZEK TEZYİNİNİN DAİRE VE GÜLTEMELİNDEKİ İKONOĞRAFİK ANLAMLARI**  
Gültepe G., Berkli Y.  
SANATIN RİTMİ II. ULUSLARARASI SANAT SEMPOZYUMU 8-13 Mayıs 2023 Kocaeli, Kocaeli, Türkiye, 8 - 13 Mayıs 2023, ss.1-259
- IV. **ÜNİVERSİTE VE OKUL MÜZELERİNE ERZURUM'DAN ÖRNEKLER**  
Kurt Ş., Berkli Y., Gültepe G.  
Sanatın Ritmi II. Uluslararası Sanat Sempozyumu ve Sergisi, Kocaeli, Türkiye, 8 - 13 Mayıs 2023, ss.157-158
- V. **ERZURUM MERKEZ, GÜRCÜ MEHMET PAŞA CAMİSİ'NE AİT AHŞAP YAPI ELEMANLARI**  
Berkli Y., Gültepe G., Çelik B.  
INTERNATIONAL SCIENCE AND ART RESEARCH/ISARC 5. INTERNATIONAL PALANDOKEN SCIENTIFIC STUDIES CONGRESS 18-19 MARCH 2023 ERZURUM/TURKEY, Erzurum, Türkiye, 18 - 19 Mart 2023, ss.554-865
- VI. **NATURALLY FUNCTIONALIZATION OF A TRADITIONAL TEXTILE GOOD "EHRAM"**  
Yılmaz F., Aydınhoğlu Ö., Benli H., Gültepe G., Bahtiyari M. İ.  
2. International Congress on Wool and Luxury Fibres-ICONWOOLF 2022,, Tekirdağ, Türkiye, 20 Mayıs 2022, ss.155-161
- VII. **Hayat Ağacı ve Vakvak Ağacı'nın Bitki-İnsan-Hayvan MetaforuKapsamında Karşılaştırılması**  
Berkli Y., Gültepe G., Özsağlıcak Ş.  
I. Uluslararası Sosyal Bilimler Sempozyumu, Erzurum, Türkiye, 9 - 11 Mayıs 2022
- VIII. **Bir Hattat Olarak Yeşilzade Mehmet Salih Efendi**  
BERKLİ Y., GÜLTEPE G.  
I. Uluslararası Sosyal Bilimler Sempozyumu, Erzurum, Türkiye, 9 - 11 Mayıs 2022
- IX. **Erzurum Merkez Çortan Mescidinde Bulunan Hattat Şevket Özdem'e Ait Hat Levhalar"**  
Berkli Y., Gültepe G.  
"UKSANİL" Opening Ceremony of International Culture, Art and Communication Exhibition Bayburt, Bayburt, Türkiye, 13 - 15 Mayıs 2022, ss.184-199
- X. **Türk İslam Sanatında Türkesk Motifi: Stilizasyon ve Soyutlama**  
BERKLİ Y., GÜLTEPE G.  
I. Uluslararası Sosyal Bilimler Sempozyumu, Erzurum, Türkiye, 9 - 11 Mayıs 2022
- XI. **TÜRK TASAVVUF DÜŞÜNCE SİSTEMİNDE ESKİ TÜRK İNANÇLARININ İZLERİ: ANTROPOMORFİK, ZOOMORFİK VE KOZMOLOJİK RUH DÖNÜŞÜMLER**  
Gültepe G., Berkli Y.  
25. Uluslararası Orta Çağ Ve Türk Dönemi Kazıları Ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu, Konya, Konya, Türkiye, 14 - 16 Ekim 2021, ss.112-114
- XII. **18. Yüzyıl Babür Dönemi Minyatürlerinde Eklektik Üslup**  
BERKLİ Y., GÜLTEPE G.  
ULUSLARARASI TÜRK KÜLTÜR VE SANATI SEMPOZYUMU, ANKARA, Ankara, Türkiye, 29 - 30 Ekim 2020, ss.73
- XIII. **ORTAÇAĞ SANATINDA İKONOĞRAFİK BİR TEMSİL: TAÇKAPI ÖRNEĞİ**  
Gültepe G., Berkli Y.  
HOCA AHMET YESEVİ 2. ULUSLARARASI BİLİMSEL ARAŞTIRMALAR KONGRESİ, ERZURUM, Erzurum, Türkiye, 6 - 08 Aralık 2019, ss.396-408

- XIV. SUBJEDEN OBJEYE GÖRSEL PLASTİK BAĞLAMINDA MİTOLOJİK TAHAYYÜL**  
Gültepe G.  
AL -FARABİ4. ULUSLARARASI SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ2-5 Mayıs 2019 ERZURUM, Erzurum, Türkiye, 2 - 05 Mayıs 2019, ss.128-134
- XV. ALEVİ-BEKTAŞİ İNANÇLARINDA TABİAT KÜLTÜ OLARAK: ERZURUM KAZANCI ÖRNEĞİ**  
Berkli Y., Gültepe G.  
UMTEB-4. ULUSLARARASI MESLEKİ VE TEKNİK BİLİMLER KONGRESİ, Erzurum, Türkiye, 7 - 09 Aralık 2018, ss.531-541
- XVI. ALEVİ-BEKTAŞİ GELENEĞİNDE HZ. ALİ: KİŞİLEŞTİRME VE PLASTİK**  
Gültepe G.  
9. Milletlerarası Türk Halk Kültürü Kongresi, ORDU, Ordu, Türkiye, 20 - 24 Kasım 2017, ss.183-191
- XVII. Türk-İslam Sanatında Kişileştirme ve Metafor Olgusu**  
Berkli Y., Gültepe G.  
III. Uluslararası Sosyal Bilimler Sempozyumu, Kahramanmaraş, Türkiye, 26 - 28 Ekim 2017, ss.152-153
- XVIII. Avrupa Sanatında Türk İslam Sanatının İkonografik Çözümlemeleri**  
Berkli Y., Gültepe G.  
Humboldt Üniversitesi ve Karadeniz Teknik Üniversitesi İşbirliği İle Uluslararası Sosyal ve Beşeri Bilimler Berlin Konferansı, Berlin, ALMANYA, Berlin, Almanya, 18 - 21 Mayıs 2017
- XIX. FARABİ FELSEFESİNDE "CEVHER VE ARAZ" İLİŞKİSİNİN MODERN SANAT ÜZERİNDE DEĞERLENDİRİLMESİ**  
Berkli Y., Gültepe G.  
AL FARABİ I. Uluslararası Sosyal Bilimler Kongresi, 11-14 Mayıs\Gaziantep, Gaziantep, Türkiye, 11 - 14 Mayıs 2017
- XX. AMASYALI ÜNLÜ ALİM SABUNCUOĞLU ŞEREFEDDİN'İN CERRAHİYYETÜ'xxLHANİYYEESERLERİNDEKİ MİNYATÜRLERİN RENK DESEN VE ÜSLUPKARŞILAŞTIRILMASI**  
Berkli Y., Gültepe G.  
2. Uluslararası Bilimsel Araştırmalar Kongresi-İnsan ve Toplum BilimleriIBAD – 2017, 20-23 Nisan, İSTANBUL, İstanbul, Türkiye, 20 - 23 Nisan 2017
- XXI. TheTraces of The Central AsianTurkish Art in Sicily**  
Berkli Y., Gültepe G.  
XI.Europan Conference on SocialandBehavioralSciences, September 1-4,2016 Rome, Italy., Rome, İtalya, 1 - 04 Eylül 2016, ss.242
- XXII. SANAT METAFOR VE DÖNÜŞÜM**  
Berkli Y., Gültepe G.  
1st International ScientificResearches Congress – Humanity and Social Sciences(IBAD-2016)May 19-22, 2016 – Madrid, SPAIN, Madrid, İspanya, 19 - 22 Mayıs 2016
- XXIII. Türk Kültür ve Medeniyetinde Oyun İnanç ve Maske**  
Gültepe G.  
Uluslararası Oyun ve Oyuncak Kongresi Bildiriler Kitabı, 7-8 Mayıs 2015, Erzurum, Erzurum, Türkiye, 7 - 08 Mayıs 2015, ss.601-611

## **Desteklenen Projeler**

Gültepe G., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Teorikten Pratiğe Kültürel Bellek: Çayırtepe Ortaokulu Örneği, 2022 - 2022

Yılmaz F., Gültepe G., Uygur M., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Günümüz Ev Tekstili Ürünleri Renklendirme Uygulamaları Özelinde Ekinezya ve Evelik Tohumu ile Pamuklu Kumaşların Nano Mordanlar Kullanılarak Renklendirilebilirliğinin Araştırılması , 2021 - 2022

## Bilimsel Dergilerdeki Faaliyetler

Art and interpretation (Online), Editörler Kurulu Üyesi, 2023 - Devam Ediyor  
Art Time, Baş Editör, 2023 - Devam Ediyor  
sanat ve ikonografi, Yayın Kurul Üyesi, 2022 - Devam Ediyor  
sanat ve ikonografi, Danışma Kurul Üyesi, 2022 - Devam Ediyor  
Art and interpretation (Online), Editörler Kurulu Üyesi, 2022 - Devam Ediyor  
Art and interpretation (Online), Editörler Kurulu Üyesi, 2022 - Devam Ediyor  
Art Time, Baş Editör, 2021 - Devam Ediyor  
Art Time, Yayın Kurul Üyesi, 2021 - Devam Ediyor  
Pearson Journal Of Social Sciences & Humanities, Bilim Kurulu Üyeliği, 2021 - Devam Ediyor  
Art Time, Danışma Kurul Üyesi, 2021 - Devam Ediyor  
Art and interpretation (Online), Editörler Kurulu Üyesi, 2020 - Devam Ediyor  
International Journal of Social And Humanities Sciences, Yayın Kurul Üyesi, 2017 - Devam Ediyor  
ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ SANAT DERGİSİ, Editör, 2021 - 2022  
ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ SANAT DERGİSİ, Yayın Kurul Üyesi, 2021 - 2022  
Art Time, Yardımcı Editör/Bölüm Editörü, 2021 - 2022  
ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ SANAT DERGİSİ, Editörler Kurulu Üyesi, 2021 - 2022  
ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ SANAT DERGİSİ, Editörler Kurulu Üyesi, 2020 - 2022  
ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ SANAT DERGİSİ, Editörler Kurulu Üyesi, 2019 - 2022

## Bilimsel Kuruluşlardaki Üyelikler / Görevler

TÜRK DÜNYASI GÜZEL SANATLAR BİRLİĞİ, Üye, 2023 - Devam Ediyor , Türkiye  
Erzurum Resim - Heykel Müzesi, Üye, 2022 - Devam Ediyor , Türkiye

## Bilimsel Hakemlikler

EKEV AKADEMİ DERGİSİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Mart 2024  
Turcology research (Online), Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Eylül 2023  
EKEV AKADEMİ DERGİSİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Şubat 2022  
EKEV AKADEMİ DERGİSİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Aralık 2021  
ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ DERGİSİ, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Temmuz 2021  
EKEV AKADEMİ DERGİSİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Mart 2021  
EKEV AKADEMİ DERGİSİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Ocak 2021  
SANAT DERGİSİ: ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Mart 2020  
EKEV AKADEMİ DERGİSİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Mart 2020  
ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ, GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ SANAT DERGİSİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Ocak 2019  
ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ, GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ SANAT DERGİSİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Ocak 2018

## Etkinlik Organizasyonlarındaki Görevler

Gültepe G., Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi 29 Ekim 1923 Cumhuriyet Bayramı 100.Yıl etkinlikleri kapsamında "karma sergi ", Sanatsal Faaliyet Organizasyonu, Erzurum, Türkiye, Ekim 2023  
Gültepe G., Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi "23 Temmuz Erzurum Kongresi" Karma Sergi, Sanatsal Faaliyet Organizasyonu, Erzurum, Türkiye, Temmuz 2023  
Gültepe G., Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi "15 Temmuz Demokrasi ve Milli Birlik Günü" Karma Sergi, Sanatsal Faaliyet Organizasyonu, Erzurum, Türkiye, Temmuz 2023

Gültepe G., 4.ULUSLARARASI SANAT VE EDEBİYAT KONGRESİ , 25-26 ŞUBAT 2023 ANKARA, Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, Ankara, Türkiye, Şubat 2023

Gültepe G., 4. Uluslararası Sosyal ve Beşeri Bilimler Kongresi 05-07 Aralık 2022 Tabasco, Mexico , Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, Tamaulipas, Meksika, Aralık 2022

Gültepe G., Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Tebriz İslam Sanatları Üniversitesi Ortak Sergisi, Sanatsal Faaliyet Organizasyonu, Erzurum, Türkiye, Kasım 2022

Gültepe G., 3. ULUSLARARASI SANAT VE EDEBİYAT KONGRESİ , Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, Batman, Türkiye, Haziran 2022

Gültepe G., UKSANİL Uluslararası Kültür Sanat ve İletişim Sempozyumu, Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, Bayburt, Türkiye, Mayıs 2022

Gültepe G., 2. ULUSLARARASI SANAT VE EDEBİYAT KONGRESİ, Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, Ankara, Türkiye, Şubat 2022

Gültepe G., Pearson Journal International Conference on Social Sciences & Humanities-III October 26-27, 2021 Kapadokya, Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, Nevşehir, Türkiye, Ekim 2021

Gültepe G., Pearson Journal 2. Uluslararası Sosyal ve Beşeri Bilimler Kongresi 28-29 Haziran 2021 İZMİR, Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, İzmir, Türkiye, Haziran 2021

Gültepe G., Pearson Journal 1. Uluslararası Sosyal ve Beşeri Bilimler Kongresi 22-23 Ocak 2021 ANKARA, Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, Ankara, Türkiye, Ocak 2021

## Metrikler

Yayın: 38  
Atıf (WoS): 3  
Atıf (Scopus): 6  
H-İndeks (WoS): 1  
H-İndeks (Scopus): 1

## Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

ULUSLARARASI TÜRK VE DÜNYA KADINI KONGRESİ 28-30 Temmuz 2023 Türkistan, Kazakistan, Oturum Başkanı, Astana, Kazakistan, 2023

II. Uluslararası Sanat Sempozyumu, Oturum Başkanı, Kocaeli, Türkiye, 2023

II. Uluslararası Sanat Sempozyumu, Oturum Başkanı, Kocaeli, Türkiye, 2023

1. Lisansüstü Sosyal Bilimler Sempozyumu , Katılımcı, Kocaeli, Türkiye, 2021

## Ödüller

Gültepe G., Atatürk Üniversitesi 4. Boyut Araştırma Temelli Eğitim Kategorisi 2. lik Ödülü, Atatürk Üniversitesi , Ekim 2023

## Sanatsal Etkinlik

Kurt Ş., Berkli Y., Gültepe G., Motiflerle Türk Giyim-Kuşam Sergisi, Kişisel Sergi, Kasım 2024

Gültepe G., Üniversitelerarası Kurul Sanat Dalları Eğitim Konseyi "Buluşma" , Karma Sergi, Mayıs 2024

Gültepe G., Üniversitelerarası Kurul Sanat Dalları Eğitim Konseyi "Buluşma" adlı karma sergi (koleksiyonda eser), Karma Sergi, Mayıs 2024

Gültepe G., Türk Dünyası Güzel Sanatlar Birliği Nevruz Sergisi, Karma Sergi, Mart 2024

Gültepe G., NEWART 2nd INTERNATIONAL GROUP EXHIBITION December 15 - 17, 2023 Konya, Grup Sergisi, Aralık 2023

Gültepe G., T.C. YÜKSEKÖĞRETİM KURULU ÜNİVERSİTELERARASI KURUL BAŞKANLIĞI Sanat Dalları Eğitim Konseyi "Sebtez İzler" Sergi, Festival, Eylül 2023

Gültepe G., T. C. Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi SDEK "Sentez İzler" Sergisi, Karma Sergi, Eylül 2023

Gültepe G., Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Tebriz İslam Sanatları Üniversitesi Ortak Sergisi, Diğer, Kasım 2022

Gültepe G., 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı Karma Sergisi, Karma Sergi, Ekim 2022

Gültepe G., 1st International Pandemic Dystopian ArtExhibition, Karma Sergi, Ağustos 2022

Gültepe G., 1st International Art Modern Exhibition, Karma Sergi, Temmuz 2022

Gültepe G., 2. Uluslararası "Gelenekselden Çağdaş Sanat Serüveni " grup sergi, Grup Sergisi, Mayıs 2022

Gültepe G., 1. Uluslararası "Gelenekselden Çağdaş Sanat Serüveni " grup sergi, Grup Sergisi, Şubat 2022

Gültepe G., 15 Temmuz Demokrasi ve Milli Birlik Günü Anısına Online Karma Sergi, Karma Sergi, Temmuz 2021

Gültepe G., 15 Temmuz Demokrasi ve Milli Birlik Günü Anısına Online Karma Sergi, Karma Sergi, Temmuz 2021

Gültepe G., II. Uluslararası Mitoloji Sempozyumu ve Sergisi, Karma Sergi, Haziran 2021

Gültepe G., "PANDEMİK İLHAMLAR" SANAL KARMA SERGİSİ / "PANDEMIC INSPIRATIONS" ONLINE MIXED EXHIBITION, Karma Sergi, Nisan 2021

Gültepe G., INTERNATIONAL SYMPOSIUM OF EDUCATION AND VALUES - 4 (ULUSLARARASI EĞİTİM VE DEĞERLER SEMPOZYUMU-ISOEVA- 4), Karma Sergi, Aralık 2020

Gültepe G., 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı Anısına Online Karma Sergi, Karma Sergi, Ekim 2020

Gültepe G., "Dijital" Çağdaş Sanat Sergisi , Karma Sergi, Temmuz 2020

Gültepe G., "Sanal Yansımalar" Çevrimiçi Uluslararası Jürili Karma Sergi, Karma Sergi, Haziran 2020

Gültepe G., Online Karma Sergi '19 Mayıs 2020 - 101. Yıl', Karma Sergi, Mayıs 2020

Gültepe G., Ar-T-ketip, Kişisel Sergi, Mart 2020

Gültepe G., Uluslararası Jürili Şehir Karma Sergisi, Karma Sergi, Şubat 2020

Gültepe G., Koleksiyonda Eser, Diğer, Aralık 2019

Gültepe G., KÜLTÜREL BELLEK mitik mistik biçimler, Kişisel Sergi, Aralık 2019

Gültepe G., EYFOR X Jürili Uluslararası Karma Sergi, Karma Sergi, Kasım 2019

Gültepe G., 3. ULUSLARARASI EMI GİRİŞİMCİLİK SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ KARMA SERGİ, Karma Sergi, Haziran 2019

## **Tanıtım ve Temsil Faaliyetleri**

Kurumsal Temsil, T. C. Erzurum Valiliği İl Kültür Turizm Müdürlüğü Kültür İşleri Şube Müdürlüğü, Türkiye, Erzurum, 2023 - 2023

Kurumsal Temsil, T. C. Erzurum Valiliği İl Kültür Turizm Müdürlüğü Kültür İşleri Şube Müdürlüğü, Türkiye, Erzurum, 2023 - 2023

Kurumsal Tanıtım, Atatürk Üniversitesi, Türkiye, Erzurum, 2022 - 2022