

Doç. Dr. Halil DAŞKESEN

Kişisel Bilgiler

Web: <https://avesis.atauni.edu.tr/halil.daskesen>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0003-0606-5721

Yoksis Araştırmacı ID: 39198

Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Heykel Anasanat Dalı, Türkiye 2015 - 2020

Yüksek Lisans, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Heykel, Türkiye 2013 - 2015

Lisans, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Heykel, Türkiye 2007 - 2011

Yabancı Diller

İngilizce, B1 Orta

Yaptığı Tezler

Sanatta Yeterlik, RENGİN HEYKEL SANATINDA ANLAM VE BİÇİME ETKİSİ, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Heykel, 2020

Yüksek Lisans, XX. YÜZYILDAN GÜNÜMÜZE HEYKEL SANATINDA GEOMETRİK UNSURLAR, Atatürk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Heykel Anasanat Dalı, 2015

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Sanat, Heykel

Akademik Unvanlar / Görevler

Dr. Öğr. Üyesi, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Heykel, 2020 - Devam Ediyor

Araştırma Görevlisi, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Heykel, 2012 - Devam Ediyor

Akademik İdari Deneyim

iz Laboratuvar Envanter Kayıt Kontrol Komisyo, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Heykel, 2022 - Devam Ediyor

Mezuniyet Sergi Komisyonu Üyesi, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Heykel, 2022 - Devam Ediyor

Birim Eğitim Komisyonu Üyesi, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Heykel, 2022 - Devam Ediyor

Döner Sermaye Komisyonu Üyesi, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Heykel, 2021 - Devam Ediyor

Bölüm Akreditasyon ve Öz Değerlendirme Komisyonu Üyesi, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Heykel, 2021

- Devam Ediyor

Bölüm Kalite Komisyonu Üyesi, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Heykel, 2021 - Devam Ediyor

Kültür Sanat Komisyonu Üyesi, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Heykel, 2019 - Devam Ediyor

Buz Müzesi Düzenleme ve Sergi Komisyonu Üyesi, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Heykel, 2019 - 2020

Verdiği Dersler

Danışmanlık, Yüksek Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021

Heykel 4, Lisans, 2022 - 2023

Buz Heykel Uygulamaları II, Lisans, 2022 - 2023

Bedenin Mekânsal Değerleri ve Heykel, Yüksek Lisans, 2022 - 2023

Form Çözümleme, Lisans, 2022 - 2023

Plastik Sanatlarda Renk Çözümlemesi, Yüksek Lisans, 2022 - 2023

Heykel Uygulamaları 2: Taş, Metal, Ahşap, Takı, Lisans, 2022 - 2023

Heykel Teknikleri I, Lisans, 2023 - 2024

Danışmanlık - Sanatta Yeterlik, Sanatta Yeterlik, 2022 - 2023, 2021 - 2022

Desen III, Lisans, 2023 - 2024

Heykelde Mekân Olarak Beden, Yüksek Lisans, 2023 - 2024

Heykelin Plastik Öğeleri 1, Lisans, 2023 - 2024

Heykel 1, Lisans, 2023 - 2024

Heykel VI (Seçmeli), Lisans, 2022 - 2023

GRS422 Heykel VI, Lisans, 2022 - 2023

Uzmanlık Alan Dersi I, Yüksek Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021

Heykel 2, Lisans, 2022 - 2023

Heykelde Anlam ve Biçim İlişkisi, Lisans, 2022 - 2023

Çağdaş Heykel Sanatında Renk, Yüksek Lisans, 2023 - 2024

GRS422 Heykel VI, Lisans, 2022 - 2023

Uzmanlık Alan Dersi - Sanatta Yeterlik, Sanatta Yeterlik, 2022 - 2023, 2021 - 2022

Heykel Uygulamaları I: Metal, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022

Heykelde Anlam ve Biçim İlişkisi IV, Lisans, 2021 - 2022

Uzmanlık Alan Dersi II, Yüksek Lisans, 2022 - 2023

Heykelin Plastik Öğeleri, Lisans, 2022 - 2023

Heykel Uygulamaları II: Ahşap, Lisans, 2021 - 2022

Heykel VI, Lisans, 2022 - 2023

Uzmanlık Alan Dersi III, Yüksek Lisans, 2022 - 2023

Plastik Sanatlarda Renk Çözümlemesi, Yüksek Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021

Heykel Uygulamaları I: Ahşap, Lisans, 2022 - 2023

Bedenin Mekânsal Değerleri ve Heykel, Yüksek Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021

Çağdaş Heykel Sanatında Renk, Yüksek Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021

Heykelde Mekân Olarak Beden, Yüksek Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021

Buz Heykel Uygulamaları 2, Lisans, 2022 - 2023

Heykel V, Lisans, 2022 - 2023

Buz Heykel Uygulamaları III, Lisans, 2022 - 2023

Heykel I, Lisans, 2022 - 2023

Heykel Uygulamaları II: Taş, Metal, Ahşap, Takı, Lisans, 2022 - 2023

Heykelde Mekân Olarak Beden, Yüksek Lisans, 2022 - 2023

Heykelde Anlam ve Biçim İlişkisi I, Lisans, 2022 - 2023

Heykel III, Lisans, 2022 - 2023

Heykelde Anlam ve Biçim İlişkisi III, Lisans, 2021 - 2022

Desen II, Lisans, 2020 - 2021

Portfolyo ve Sunum Teknikleri, Lisans, 2020 - 2021
Heykelin Plastik Öğeleri, Lisans, 2021 - 2022
Heykelde Anlam ve Biçim İlişkisi I, Lisans, 2021 - 2022
Plastik Öğeler ve Form Çözümleme II, Lisans, 2020 - 2021
Heykel IV, Lisans, 2020 - 2021
Desen I, Lisans, 2020 - 2021
Portfolyo ve Sunum Teknikleri, Lisans, 2019 - 2020
Heykel III, Lisans, 2020 - 2021
Desen I, Lisans, 2020 - 2021
Heykelde Anlam ve Biçim İlişkisi I, Lisans, 2020 - 2021
Atölye V, Lisans, 2020 - 2021
Atölye VI, Lisans, 2019 - 2020
Desen I, Lisans, 2020 - 2021
Atölye V, Lisans, 2018 - 2019
Heykel IV, Lisans, 2018 - 2019
HEYKEL IV, Lisans, 2018 - 2019
TEMEL SANAT EĞİTİMİ I, Lisans, 2018 - 2019
Heykel III, Lisans, 2018 - 2019
Atölye V, Lisans, 2018 - 2019

Yönetilen Tezler

Daşkesen H., Temel Sanat Eğitiminde Heykelin Plastik Öğelerinin Çözümlemesi, Yüksek Lisans, U.UZAR(Öğrenci), 2022
Daşkesen H., MOLIERE'İN 'CİMRİ' ADLI OYUNUNDAKİ 'ELİSE' KARAKTERİNİN KUKLA UYARLAMASI, Yüksek Lisans, Ş.KÜÇÜKALİ(Öğrenci), 2021

Jüri Üyelikleri

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Atatürk Üniversitesi, Kasım, 2023
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Atatürk Üniversitesi, Kasım, 2023
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Atatürk Üniversitesi, Mayıs, 2021

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **SİYAH RENGİN İKONOGRAFİSİ: LOUISE NEVELSON ÖRNEĞİ**
Daşkesen H.
TURKISH ONLINE JOURNAL OF DESIGN, ART AND COMMUNICATION (TOJDAC), cilt.13, sa.2, ss.348-367, 2023
(Hakemli Dergi)
- II. **AKTİVİST BİR EYLEM OLARAK DORİS SALCEDO'NUN PALİMPSESTO YAPITI VE GÖÇ KAVRAMI**
Daşkesen H.
IDIL SANAT VE DİL DERGİSİ, cilt.12, sa.104, ss.441-452, 2023 (Hakemli Dergi)
- III. **EDEBİ METİNLERİN HEYKEL SANATINDA ÇAĞRIŞIM ARACI OLARAK KULLANIMI: LİTEARTURE SERGİSİ ÖRNEĞİ**
Şengünalp C., Yağmur Ö., Daşkesen H.
ASOS Yayınevi, cilt.135, sa.10, ss.66-81, 2022 (Hakemli Dergi)
- IV. **İŞIĞIN KAYNAK OLARAK KULLANILDIĞI JAMES TURRELL VE DAN FLAVIN'IN YAPITLARINDA FORM ARAYIŞI**
Daşkesen H.

ASOS Yayınevi, cilt.133, sa.133, ss.88-111, 2022 (Hakemli Dergi)

V. ÇAĞDAŞ HEYKEL SANATINDA KÜLTÜREL KİMLİĞİ KONUMLANDIRMAK: WOLFGANG LAİB'İN YAPITLARI ÜZERİNDEN BİR DEĞERLENDİRME

Daşkesen H.

The Turkish Online Journal of Design, Art and Communication - TOJDAC, cilt.11, sa.4, ss.1285-1302, 2021 (Hakemli Dergi)

VI. DELİLİK KAVRAMI VE SANATÇI ESERLERİ ÜZERİNDEN BİÇİMSEL İFADESİ

GÖRGÜNAY G., DAŞKESEN H.

Akademik Sosyal Araştırmalar Dergisi, sa.122, ss.249-265, 2021 (Hakemli Dergi)

VII. DOĞADA GEOMETRİ VE HEYKEL SANATINA YANSIMALARI

Daşkesen H.

the Journal of Academic Social Sciences, cilt.31, ss.268, 2016 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

I. Disiplinlerarası Sanat Pratikleri

Daşkesen H. (Editör), Şengüenalp C. (Editör)

Detay Yayıncılık, Ankara, 2023

II. Bir Mekanın İşlevlendirilmesinde Kalıcı Heykel Uygulamasının Rolü: Hortus Conclusus Örneği

Daşkesen H., Özden N.

Sanatsal Araştırmalar, Prof. Dr. Mustafa Bulat Doç. Dr. Önder Yağmur, Editör, Detay Yayıncılık, Ankara, ss.115-133, 2023

III. Frode Bolhuis'in Figüratif Heykel Anlayışında Anıtsallık

Daşkesen H., Tikici R.

Sanatsal Araştırmalar, Prof. Dr. Mustafa Bulat Doç. Dr. Önder Yağmur, Editör, Detay Yayıncılık, Ankara, ss.134-149, 2023

IV. Kuramsal Sanat Okumaları

Daşkesen H. (Editör), Şengüenalp C. (Editör)

Detay Yayıncılık, Ankara, 2022

V. Hermann Nitsch'in Yapıtlarında Performatif Bir Unsur Olarak Renk

Daşkesen H., Tikici R.

Sanat Araştırmaları, Mustafa BULAT - Önder YAĞMUR, Editör, Detay Yayıncılık, Ankara, ss.98-122, 2022

VI. TOPLUMSAL BELLEK OLUŞTURAN OLAYLAR İLE ÇOCUKLUK DÖNEMİ BELLEĞİNİ OLUŞTURAN HİKAYE EFSANE VE OYUNLARIN SANATÇILARIN ÜRETİM SÜRECİNE YANSIMALARI BAĞLAMINDA CONSTANTİN BRANCUSİ VE MUSTAFA BULAT ÖRNEKLERİ

Kaya E., Daşkesen H.

Sanat Araştırmaları, Halil Daşkesen, Ergin Kaya, Editör, Detay Yayıncılık, Ankara, ss.38-53, 2022

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

I. JANNİS KOUNELLİS'İN YAPITLARINDA TOPLUMSAL HAFIZA VE ANIMSATICILAR

Daşkesen H.

ESSA II. Uluslararası Avrasya Sosyal Bilimler ve Sanat Sempozyumu, İstanbul, Türkiye, 25 Mart 2023, ss.102-117

II. CHRİSTO VE JEANNE CLAUDE'UN AÇIK ALAN UYGULAMALARINDA MUHALİF BİR UNSUR OLARAK RENK

Daşkesen H.

3rd International Mountain and Ecology Congress Within the Framework of Sustainable Development (MEDESU2022), Erzurum, Türkiye, 21 Ekim 2022, cilt.1, ss.248-259

III. Erzurum'da Kar-Buz Heykel Uygulamaları ve Buz Yontu (Heykel) Müzesi

BULAT M., YAĞMUR Ö., BULAT S., DAŞKESEN H.

I. Uluslararası Kış Turizmi Kongresi, Erzurum, Türkiye, 19 - 21 Aralık 2019

Desteklenen Projeler

YAĞMUR Ö., BULAT M., ŞENGÜNALP C., DAŞKESEN H., SAFARLI AGHASOY H., BULAT S., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Modelaj Filesı, 2023 - 2024

ŞENGÜNALP C., YAĞMUR Ö., DAŞKESEN H., BULAT M., BULAT S., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Krikolu Heykel Sehpaşı, 2023 - 2024

YAĞMUR Ö., BULAT M., BULAT S., ŞENGÜNALP C., DAŞKESEN H., SAFARLI AGHASOY H., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Kalıp Alma Seperatörü, 2023 - 2024

ŞENGÜNALP C., BULAT M., YAĞMUR Ö., DAŞKESEN H., BULAT S., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Karıştırma ve Püskürtme Özellikli Alçı Kalıp Döküm Kovası, 2023 - 2024

YAĞMUR Ö., BULAT M., ŞENGÜNALP C., DAŞKESEN H., BULAT S., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Nemlendirici Modelaj Örtüsü, 2022 - 2024

ŞENGÜNALP C., BULAT M., YAĞMUR Ö., DAŞKESEN H., BULAT S., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Modelaj Eldiveni, 2022 - 2024

ŞENGÜNALP C., BULAT S., BULAT M., YAĞMUR Ö., DAŞKESEN H., KAYA İ., KOCALAZ V., UZAR U., ZENGİN M. H., ÇIRIKKA D., et al., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, (TEKNOFEST) TULPAR Racing Takımı Formula Aracının Uluslararası Formula Student Yarışmasına Katılım Sürecinde Dış Gövde Modeli ve Kalıbının Oluşturulması, 2022 - 2023

YAĞMUR Ö., BULAT M., DAŞKESEN H., ŞENGÜNALP C., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Sanatsal Disiplinlerarası İş Birliğiyle Sanat Öğrencilerinin Tasarım Araştırma Ve Uygulama Becerilerini Geliştirme, 2022 - 2023

Bulat M., Daşkesen H., Yağmur Ö., Bulat S., Çeber T., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Kamusal Alanda Üç Boyutlu Sanatsal Mekan Düzenlemeleri, 2014 - 2016

YAĞMUR Ö., DAŞKESEN H., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, "TÜRK MİMARİSİNİN YAPISAL ÖGELERİNİN GÜNÜMÜZ HEYKEL SANATINDA KULLANIMININ ARAŞTIRILIP UYGULANMASI", 2014 - 2015

BULAT M., DAŞKESEN H., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, "KAMUSAL ALANDA 3 BOYUTLU SANATSAL MEKAN DÜZENLEMELERİ", 2014 - 2015

BULAT M., DAŞKESEN H., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, TAŞ MALZEMEDEN KENT MOBİLYALARI PLASTİKLERİ-ÜÇ BOYUTLU TASARIMI VE SEMPOZYUMU, 2014 - 2015

YAĞMUR Ö., DAŞKESEN H., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, ATIK MALZEMELERLE HEYKEL ÜRETİMİ, 2014 - 2015

YAĞMUR Ö., DAŞKESEN H., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, BİLGİSAYAR DESTEKLİ TASARIM STÜDYOSU KURULUMUNUN DESTEKLENMESİ, 2013 - 2014

Yağmur Ö., Daşkesen H., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Bilgisayar destekli tasarım stüdyosu kurulumu projesi, 2013 - 2014

Patent

Yağmur Ö., Bulat M., Şengüenalp C., Daşkesen H., Bulat S., NEMLENDİRİCİ MODELAJ ÖRTÜSÜ, Patent, BÖLÜM B İşlemlerin Uygulanması; Taşıma, Buluşun Tescil No: TR 2022 022101 B , Standart Tescil, 2024

Şengüenalp C., Bulat M., Yağmur Ö., Daşkesen H., Bulat S., MODELAJ ELDİVENİ, Patent, BÖLÜM D Tekstil; Kağıt, Buluşun Başvuru Numarası: 2022/022098 , Standart Tescil, 2022

Bilimsel Hakemlikler

THE JOURNAL OF ACADEMIC SOCIAL SCIENCE STUDIES, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Ekim 2023

Kesit Akademi Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Ekim 2023

Sanat & Tasarım Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Ağustos 2023

Kesit Akademi Dergisi, Diğer İndekslerde Taranan Dergi, Kasım 2022

ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ DERGİSİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Eylül 2021

ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ DERGİSİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Temmuz 2021

Etkinlik Organizasyonlarındaki Görevler

Şengüenalp C., Daşkesen H., 24 Kasım Öğretmenler Günü Çalıştayı, Çalıştay Organizasyonu, Erzurum, Türkiye, Kasım 2023

Şengüenalp C., Daşkesen H., Atatürk ve Sanat Çalıştayı, Çalıştay Organizasyonu, Türkiye, Kasım 2023

Daşkesen H., Cumhuriyet ve Sanat Çalıştayı, Çalıştay Organizasyonu, Erzurum, Türkiye, Ekim 2023

Yağmur Ö., Şengüenalp C., Daşkesen H., Mum Yoketme Tekniğiyle Bronz Döküm Sürecinde Mum Heykelin Elde Edilmesi, Çalıştay Organizasyonu, Erzurum, Türkiye, Ekim 2023

Yağmur Ö., Daşkesen H., TÜRKİYEDE GÜNÜMÜZ MÜZECİLİĞİ BAĞLAMINDA ATA-BUZ MÜZESİNİN YERİNİN BELİRLENMESİ, Çalıştay Organizasyonu, Erzurum, Türkiye, Mart 2021

Daşkesen H., "Atıktan Sanata Geleceği Bağışla" Artwist Projesi, Çalıştay Organizasyonu, Erzurum, Türkiye, Mayıs 2019

Metrikler

Yayın: 17

Sanatsal Etkinlik

, Daşkesen H., KUDAKAF 2023 Türkiye 100 Yılı Buz Heykel Sergisi, Grup Sergisi, Aralık 2023

, Daşkesen H., "Onun Anısına" Plastik Sanatlar Öğretim Elemanları Online Karma Sergisi, Karma Sergi, Kasım 2023

, Daşkesen H., "24 Kasım Öğretmenler Günü" Plastik Sanatlar Online Karma Sergi, Karma Sergi, Kasım 2023

, Daşkesen H., "24 Kasım Öğretmenler Günü" Ulusal Çevrimiçi Karma Sergi, Karma Sergi, Kasım 2023

, Daşkesen H., Kastamonu Üniversitesi Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi Grafik Tasarımı Bölümü "100 Yılın Eseri" Ulusal Katılımlı Çevrimiçi Sanat Etkinlikleri Sergisi, Karma Sergi, Ekim 2023

, Daşkesen H., Uluslararası Davetli Karma Sergi, Karma Sergi, Ekim 2023

Daşkesen H., "Akademiye Sanatçılar Sergisi 3", Karma Sergi, Ekim 2023

, Daşkesen H., "23 Temmuz Karma Sergisi", Karma Sergi, Temmuz 2023

Daşkesen H., 15 Temmuz Karma Sergisi, Karma Sergi, Temmuz 2023

Daşkesen H., Oluş ve Bozuluş, Kişisel Sergi, Haziran 2023

, Daşkesen H., 8. ŞAHİN ÖZYÜKSEL ONLINE HEYKEL SERGİSİ, Karma Sergi, Nisan 2023

, Daşkesen H., "Mitoloji Buz Heykel Sergisi", Grup Sergisi, Şubat 2023

Daşkesen H., Arkaik Beden, Kişisel Sergi, Aralık 2022

Daşkesen H., Uluslararası Türk Dünyası Sempozyumu Sergisi, Karma Sergi, Ekim 2022

Daşkesen H., Şengüenalp C., 100 Yüze Karma Sergisi, Karma Sergi, Ekim 2022

Daşkesen H., Doğadan Sofraya Bilim, Çalıştay, Eylül 2022

Daşkesen H., Görülmeyenler 14. Teras Sergisi, Karma Sergi, Haziran 2022

Daşkesen H., Bulat M., Yağmur Ö., 5 Haziran Dünya Çevre Günü "Atıktan Sanata" Karma Heykel Sergisi, Karma Sergi, Haziran 2022

Daşkesen H., "Birlikte" Karma Sergisi, Karma Sergi, Mayıs 2022

Daşkesen H., Bulat M., Buz Heykel Workshop Çalışması, Karma Sergi, Mart 2022

Daşkesen H., 1. Kardent Festivali, Çalıştay, Şubat 2022

Daşkesen H., Bulat M., Yağmur Ö., Şengüenalp C., DAKAF 2022 KAR VE BUZ WORKSHOP HEYKEL ÇALIŞMASI, Çalıştay, Şubat 2022

Daşkesen H., Demirel Ö., Bulat M., 2nd International City and Ecology Congress within the Framework of Sustainable

Urban Development Online Exhibition, Karma Sergi, Aralık 2021

Daşkesen H., "Gelecek Zaman" 13. Teras Karma Heykel Sergisi, Karma Sergi, Temmuz 2021

Daşkesen H., Bulat M., Şengüenalp C., 13. Teras Sergisi Elgiz Müzesi İstanbul-"Gelecek Zaman" Sergisi, Elgiz Müzesi'nde açık havada 12 Temmuz- 23 Ekim, 2021 tarihleri arasında sergilendi,"Future Time" 13th Terrace Mixed Sculpture Exhibition, Karma Sergi, Temmuz 2021

Daşkesen H., Berkli Y., Bulat M., "Maan Çocuk" Grup Buz Heykel Sergisi, Karma Sergi, Temmuz 2021

Daşkesen H., "Maan Çocuk" Karma Buz Heykel Sergisi, Karma Sergi, Temmuz 2021

Daşkesen H., "Türkiye Şehitleriyle Yürüyor" Sarıkamış Şehitlerinin 106. Anma Yıldönümü, Çalıştay, Ocak 2021

Daşkesen H., Zengin M. H., "Turkey Walks With Its Martyrs" 106th Anniversary of Sarıkamış Martyrs, Diğer, Ocak 2021

Daşkesen H., CUMHURİYET VE ÇOÇUK BUZ HEYKEL SERGİSİ, Grup Sergisi, Ocak 2021

Daşkesen H., Herşeye Rağmen, Grup Sergisi, Eylül 2020

Daşkesen H., Milli Mücadelenin 101. Yılında Akademisyen-Sanatçılar Uluslararası Sanal Sergi, Karma Sergi, Mayıs 2020

Daşkesen H., 19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı 101. Yıl Anısına Online Karma Sergi, Karma Sergi, Mayıs 2020

Daşkesen H., Maan Sergisi, Grup Sergisi, Temmuz 2019

Daşkesen H., Dünyada Hayat Var Mı?, Grup Sergisi, Haziran 2019

Daşkesen H., "Atıktan Sanata Geleceği Bağışla" Artwist Projesi, Çalıştay, Mayıs 2019

Daşkesen H., Sarıkamış Şehitlerinin 104. Yılı Anma Etkinlikleri" Kapsamında Kar Anıt Heykel Çalışması Tasarım Ve Uygulaması, Çalıştay, Şubat 2019

Daşkesen H., REFLECTIONS OF ART Grup Sergisi, Karma Sergi, Aralık 2018

Daşkesen H., "Seçki" Cumhuriyetin 95. Kuruluş Yıldönümü Karma Sergi, Karma Sergi, Ekim 2018

Daşkesen H., "Başka Bir Tepeden" Karma Heykel Sergisi, Grup Sergisi, Haziran 2018

Daşkesen H., "Eastyorum" Uluslararası Karma Plastik Sanatlar Sergisi, Karma Sergi, Mayıs 2018

Daşkesen H., Bürokrasi , Karma Sergi, Kasım 2017

Daşkesen H., Çelik ve Yaşam Ulusal Çelik Heykel Yarışması, Karma Sergi, Kasım 2017

Daşkesen H., Sanatçı Günlükleri, Karma Sergi, Temmuz 2017

Daşkesen H., Heykel Sanatının Ustalarına Saygı, Grup Sergisi, Temmuz 2017

Daşkesen H., Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi 7. uluslararası Öğrenci Trienali, Bienal, Trianel, Haziran 2017

Daşkesen H., "Biz İnsan Mıyız? / Are We Human?", Bienal, Trianel, Ekim 2016

Elgiz C., Daşkesen H., Şengüenalp C., Teras Sergileri "Ufuk Hattı", Grup Sergisi, Haziran 2015

Daşkesen H., Genç Güncel Sanat Proje Yarışması, Grup Sergisi, Mayıs 2015