

Dr. Öğr. Üyesi Ahmet Hakan ÇİĞDEM

Kişisel Bilgiler

Web: <https://avesis.atauni.edu.tr/hcigdem>

Posta Adresi: Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Sinema-TV Bölümü 25240 Erzurum Yakutiye

Eğitim Bilgileri

Doktora, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Sinema Ve Televizyon Bölümü, Türkiye 2000 - 2006

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Sanat, Sahne ve Görüntü Sanatları, Sinema-TV-Fotoğraf

Akademik Unvanlar / Görevler

Dr. Öğr. Üyesi, Atatürk Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo, Sinema Ve Televizyon, 2022 - Devam Ediyor

Dr. Öğr. Üyesi, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sinema-Tv, 2008 - 2022

Araştırma Görevlisi, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sinema-TV, 1994 - 2006

Akademik İdari Deneyim

Anabilim Dalı Akademik Kurul Üyesi, Atatürk Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo, Sinema Ve Televizyon, 2022 - Devam Ediyor

Bölüm Başkanı, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sinema-Tv, 2008 - 2022

Verdiği Dersler

Türk Sineması Tarihi II, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023

Türk Sinema Tarihi II, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023

Çağdaş Sinema Tarihi, Lisans, 2022 - 2023

Film Yapımı, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023

Film Yapımı, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023

Mezuniyet Projesi I, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023

Sinema ve Psikanaliz, Yüksek Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023

Popüler Kültür ve Sinema, Yüksek Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023

Çağdaş Sinema Tarihi, Lisans, 2022 - 2023

Senaryo Yazarlığı I, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023

Mezuniyet Projesi I, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023

Sinema ve Diğer Sanat Dallarıyla İlişkisi, Yüksek Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023

FİLM ÇÖZÜMLEMESİ-II, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021

FİLM YAPIM-YÖNETİM-II, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021

SİNEMA ESTETİĞİ-II, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021

Sinema ve Felsefe, Lisans, 2022 - 2023
Senaryo Yazarlığı I, Lisans, 2022 - 2023
Sinema ve Felsefe, Lisans, 2022 - 2023
POPÜLER SİNEMA-II, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020
SİNEMAYA GİRİŞ-I, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019
SENARYO YAZIMI, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019
TÜRK SİNEMASI-I, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020
SİNEMA KURAMLARI-II, Lisans, 2020 - 2021
FİLM YAPIM-YÖNETİM-I, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021
TÜRK SİNEMASI-II, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020
DÜNYA SİNEMA TARİHİ-II, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019
FİLM ÇÖZÜMLEMESİ-I, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021
SANAT TOPLUMBİLİMİ-I, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019
SENARYO YAZIM TEKNİKLERİ, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019
SİNEMA ESTETİĞİ-I, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021
DÜNYA SİNEMA TARİHİ-I, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019
SANAT TOPLUMBİLİMİ-II, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019
SİNEMA KURAMLARI-I, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020
SİNEMAYA GİRİŞ-II, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019
VİDEO ART, Lisans, 2020 - 2021
POPÜLER KÜLTÜR VE SANAT, Yüksek Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019
POPÜLER SİNEMA-I, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019
GÖRSEL İLETİŞİME GİRİŞ, Lisans, 2017 - 2018
VİDEO ART, Yüksek Lisans, 2016 - 2017

Yönetilen Tezler

Çiğdem A. H., SİNEMA VE KÜLTÜR ENDÜSTRİSİ BAĞLAMINDA TÜR FİMLERİNİN ÜRETİMİ, Yüksek Lisans, O.ÇALLAR(Öğrenci), 2024
ÇİĞDEM A. H., ÇAĞDAŞ HEYKEL SANATINDA PRİMİTİF YAKLAŞIMLAR, Yüksek Lisans, S.Saruhan(Öğrenci), 2015
ÇİĞDEM A. H., GÖRSEL-İŞİTSEL TEKNOLOJİNİN ÇAĞDAŞ HEYKEL SANATINDA KULLANIMI, Yüksek Lisans, R.Tavlaşoğlu(Öğrenci), 2014
ÇİĞDEM A. H., VİDEO SANATI'NIN VAROLUŞ SÜRECİ VE NAM JUNE PAİK, Yüksek Lisans, Y.Aksu(Öğrenci), 2011

Jüri Üyelikleri

Yarışma, 18. ULUSLARARASI KAR FİLM FESTİVALİ, Atatürk Üniversitesi, Aralık, 2022
Yarışma, 18. ULUSLARARASI KAR FİLM FESTİVALİ DÜZENLEME KURULU ÜYESİ, Atatürk Üniversitesi, Aralık, 2022
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Atatürk Üniversitesi, Haziran, 2019
Akademik Personel Sınavı, Akademik Personel Sınavı, Atatürk Üniversitesi, Ocak, 2019
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Atatürk Üniversitesi, Haziran, 2018
Yarışma, ULUSLARARASI DADAŞ FİLM FESTİVALİ FESTİVAL KOMİTESİ ÜYESİ, "7. Uluslararası Dadaş Film Festivali Uzun Metraj Film Yarışması, Kasım, 2012
Yarışma, ULUSLARARASI DADAŞ FİLM FESTİVALİ, ULUSLARARASI DADAŞ FİLM FESTİVALİ, Ekim, 2012
Yarışma, Festival Komitesi Üyeliği, 6. Uluslararası Dadaş Film Festivali, Ekim, 2011
Yarışma, ULUSLARARASI DADAŞ FİLM FESTİVALİ KISA METRAJ FİLM YARIŞMASI JÜRİ ÜYELİĞİ, 6. Uluslararası Dadaş Film Festivali Kısa Metraj Film Yarışması, Ekim, 2011
Yarışma, ULUSLARARASI DADAŞ FİLM FESTİVALİ FESTİVAL KOMİTESİ ÜYELİĞİ, 5. Uluslararası Dadaş Film Festivali, Ekim, 2010

Yarışma, ULUSLARARASI DADAŞ FİLM FESTİVALİ FESTİVAL KOMİTESİ ÜYELİĞİ, 4. Uluslararası Dadaş Film Festivali, Ekim, 2009

Desteklenen Projeler

PİŞKİN G., ERDEM S., ÇİĞDEM A. H., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Teknoloji ve Sanatın Etkileşimi: Belgesel Sanat, 2019 - 2020

Bilimsel Hakemlikler

II. ULUSLARARASI SANAT VE TASARIM ARAŞTIRMALARI KONGRESİ KİTAPÇIĞI, Diğer Dergiler, Haziran 2022
II. ULUSLARARASI SANAT VE TASARIM ARAŞTIRMALARI KONGRESİ KİTAPÇIĞI, Diğer Dergiler, Haziran 2022
II. ULUSLARARASI SANAT VE TASARIM ARAŞTIRMALARI KONGRESİ KİTAPÇIĞI, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Haziran 2022
II. ULUSLARARASI SANAT VE TASARIM ARAŞTIRMALARI KONGRESİ KİTAPÇIĞI, Diğer Dergiler, Haziran 2022
II. ULUSLARARASI SANAT VE TASARIM ARAŞTIRMALARI KONGRESİ KİTAPÇIĞI, Diğer Dergiler, Haziran 2022
Gümüşhane Üniversitesi İletişim Fakültesi Elektronik Dergisi, Diğer Dergiler, Mayıs 2022
SineFilozofi, Hakemli Bilimsel Dergi, Mayıs 2021
ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ DERGİSİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Haziran 2020
SineFilozofi, Hakemli Bilimsel Dergi, Mart 2020
ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ DERGİSİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Mart 2020
ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ EDEBİYAT FAKÜLTESİ DERGİSİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Ekim 2019
ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ DERGİSİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Eylül 2019
ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ DERGİSİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Eylül 2019
BİTLİS EREN ÜNİVERSİTESİ SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ DERGİSİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Haziran 2013

Etkinlik Organizasyonlarındaki Görevler

Çiğdem A. H., II. ULUSLARARASI SANAT VE TASARIM ARAŞTIRMALARI KONGRESİ , Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, Kayseri, Türkiye, Haziran 2022

Metrikler

Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

18. ULUSLARARASI KAR FİLM FESTİVALİ, Moderatör, Erzurum, Türkiye, 2022

Ödüller

ÇİĞDEM A. H., Jüri özel ödülü, 3. Uluslararası Ankara Film Festivali,, Nisan 1990

Yayıncılık Etkinlikleri

Çiğdem A. H., Universiade 2011, Belgesel Film , 2010 - 2011

ÇİĞDEM A. H., Sinema Filmi, 2009 - 2009

Sanatsal Etkinlik

Çiğdem A. H., Üniversitelerarası Kurul Sanat Dallarını Eğitim Konseyi Toplantısı kapsamında düzenlenen Büyük Buluşma Sergisi, "İsimsiz" adlı Video Art çalışması-48sn. Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Sergi Salonu, 5 Mayıs 2017. , Karma Sergi, Mayıs 2017

Tanıtım ve Temsil Faaliyetleri

Kurumsal Temsil, ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ İLETİŞİM FAKÜLTESİ, Türkiye, Erzurum, 2022 - 2022