

# Prof. Hüseyin KÖSE

## Personal Information

**Office Phone:** [+90 442 231 7361](tel:+904422317361) Extension: 7361

**Email:** [hkose@atauni.edu.tr](mailto:hkose@atauni.edu.tr)

**Other Email:** [huseyink180@yahoo.com](mailto:huseyink180@yahoo.com)

**Web:** <https://avesis.atauni.edu.tr/hkose>

**Address:** Atatürk Üniversitesi İletişim Fakültesi 25240, Kampüs/Erzurum

## International Researcher IDs

ORCID: 0000-0001-5697-9009

Yoksis Researcher ID: 11204

## Biography

He was born in 1970 and he is from Gaziantep by birth. He graduated from Ege University, Faculty of Communication, and Department of Journalism in 1993. He completed his master degree at Ege University in 1998, also. He completed his post graduation on "Backstage sociology in TV discussion programmes (An approach from Pierre Bourdieu's sociology)" at faculty of communication, Istanbul University in 2003. His fields of academic studies are communication strategies, media and culture, communication and visual culture. Köse continues to work for Atatürk University, Faculty of Communication as a member.

## Education Information

Doctorate, Istanbul University, Communication Faculty, Gazetecilik , Turkey 2000 - 2003

Postgraduate, Ege University, Faculty Of Communication , Gazetecilik , Turkey 1993 - 1999

Undergraduate, Ege University, Faculty Of Communication , Gazetecilik , Turkey 1989 - 1993

## Foreign Languages

French, B2 Upper Intermediate

## Dissertations

Doctorate, TV Tartışma Programlarında Kulis Sosyolojisi (Pierre Bourdieu Sosyolojisi Açısından Bir Yaklaşım), Istanbul University, Communication Faculty, Gazetecilik , 2003

Postgraduate, 1980'lerden Günümüze Türk Yazılı Basınındaki Magazinel Değişimler ve Popüler Kültüre Etkisi, Ege Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Gazetecilik , 1999

## Research Areas

Social Sciences and Humanities, Sociology, Mass Communications and Mass Media, Communication Sciences

## Academic and Administrative Experience

Atatürk Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Gazetecilik, 2018 - 2019

Atatürk Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Gazetecilik, 2016 - 2019

## Courses

Dünya Sinema Tarihi , Undergraduate, 2021 - 2022

Dünya Sinema Tarihi , Undergraduate, 2021 - 2022

Medya ve İdeoloji, Postgraduate, 2021 - 2022

Uluslararası İletişim , Undergraduate, 2021 - 2022

Uluslararası İletişim, Undergraduate, 2021 - 2022

İletişim Etiği, Undergraduate, 2021 - 2022

İletişim Etiği , Undergraduate, 2021 - 2022

İletişim Sosyolojisi , Undergraduate, 2021 - 2022

İletişim Kuramları I, Undergraduate, 2021 - 2022

İletişim Sosyolojisi , Undergraduate, 2021 - 2022

Medya ve Gözetim Teknolojileri , Doctorate, 2020 - 2021

İletişim Kuramları I, Undergraduate, 2021 - 2022

Eleştirel Kuram, Postgraduate, 2021 - 2022

Sosyolojiye Giriş, Undergraduate, 2021 - 2022

Sosyolojiye Giriş , Undergraduate, 2021 - 2022

Mezuniyet Projesi I, Undergraduate, 2020 - 2021

Mezuniyet Projesi II, Undergraduate, 2019 - 2020

Popüler Kültür Odağında Mit ve Masal Çözümlemeleri, Doctorate, 2020 - 2021

## Advising Theses

Köse H., Sinemada Algı Yönetimi-Kurgu İlişkisi , Postgraduate, Ö.ATAYETER(Student), 2023

Köse H., AĞRI ÇEVİRİMİÇİ HABER SİTELERİNDE SURİYELİ VE AFGAN SİĞİNMACI VE GÖÇMEN HABERLERİNİN AHLAKİ PANİK KAVRAMI ODAĞINDA İNCELENMESİ, Postgraduate, D.DEMİR(Student), 2023

Köse H., Siyasetin Kaybolan 'Aura'sı Üzerine Walter Benjamin'ci Açından Bir Analiz, Doctorate, H.Özlem(Student), 2022

Köse H., Gayatri Spivak'ın Öteki Kavramlaştırması Odağında Filistinli Kimliğinin Uluslararası Medyadaki İnşası, Doctorate, A.Çelik(Student), 2022

Köse H., Yankı Fanusu Kavramı Odağında Sıklaşan Saflar, Yok Olan Farklılıklar ve Öteki Problemi: Sosyal Medya Kamusal Alanı Üzerine Bir İnceleme, Doctorate, B.Balcı(Student), 2022

Köse H., PATRIARCHAL IDEOLOGY IN PRIMARY SCHOOL SOCIAL SCIENCES AND TURKISH TEXTBOOKS , Postgraduate, S.Tan(Student), 2021

Köse H., ABSENCE IN MULTITUDE OR LONELINESS IN THE DIGITAL MEDIA AGE: A REVIEW FOR ATATURK UNIVERSITY UNDERGRADUATE STUDENTS, Doctorate, A.Coşkun(Student), 2021

Köse H., Erginlikten Ergenliğe Kültürel Aklın Geriletilmesi ve Alımlama Açısından Sağ Muhafazakâr Kültür Politikaları: İslamcı Çoksatar Şiir Örneği, Doctorate, O.Selim(Student), 2021

Köse H., Hapishanesiz Toplum Anlayışı Bağlamında Türkiye Yazılı Basınında Cezaevi Haberlerinin Temsili: Hürriyet, Sözcü ve Sabah Gazeteleri Örneği, Postgraduate, M.ODABAŞI(Student), 2020

Köse H., Son Dönem Türk Dizlerinde Yeni Osmanlılık İdeolojisi: Payitaht Abdülhamid Dizisi Örneği, Postgraduate, T.Bingöl(Student), 2020

KÖSE H., Güvensizlik Odağında iletişim: Mülteci Sorununun Ulusal Yazılı Basındaki Temsiline Bauman'cı Bir Yaklaşım, Doctorate, F.Bakırcı(Student), 2019

KÖSE H., Haneke Filmlerinde 'Medeni Şiddet' İzleği: Modern İnsanın Ruhsal Patolojisine İlişkin Bir Analiz, Doctorate, E.Dudu(Student), 2019

KÖSE H., Biyopolitika Kavramı Odağında Kadın Bedenini İslah Politikaları, Postgraduate, M.Olgun(Student), 2019

KÖSE H., Popüler Kültürün Söylemsel Bir Stratejisi Olarak Nostalji: Kullanımlar Ve Doyumlar Yaklaşımı Çerçevesinde Bir Analiz, Postgraduate, H.Aydın(Student), 2019

KÖSE H., İletişimsel Bir Patoloji Olarak Yalan: Sosyal Medya ve İnternet Haber Siteleri Örneği, Postgraduate, Ö.Kılıç(Student), 2019

KÖSE H., Oyunun Toplumsal ve Kültürel İşlevini Yitirisi: Gelenekselden Dijitale Oyun Kavramının Yapısal Dönüşümü, Postgraduate, G.Mısırlı(Student), 2018

KÖSE H., Devletin Kültürel İdeolojik Aygıtı Olarak TRT ve TRT Belgesel Ödülleri'ne Althusser'ci Açından Bir yaklaşım, Doctorate, B.Türten(Student), 2018

KÖSE H., Decadence Kavramı Bağlamında Postmodern Medya Kültürüne Nietzsche'ci Açından Bir Yaklaşım, Doctorate, A.Karabulut(Student), 2017

KÖSE H., Alternatif Bir Medya Örneği Olarak Ötekilerin Postası, Postgraduate, A.Coşkun(Student), 2016

KÖSE H., Türkiye'de Karizmatik Siyasal Lider Figürünün İtaat Kültü Bağlamında Analizi: Recep Tayyip Erdoğan Örneği, Postgraduate, S.Pirçek(Student), 2015

KÖSE H., Toplumsal Cinsiyet Bağlamında Eşcinsel Kimlik Üzerinden Üretilen Rıza: Bülent Ersoy Örneği, Postgraduate, S.Yeşilyurt(Student), 2015

KÖSE H., Savaş Fotoğrafçılığı Bağlamında Ölüm ve Mahremiyet: Ölü Bedenlerin Teşhiri Ya Da medyanın Ölü Seviciliği, Postgraduate, B.Balcı(Student), 2014

KÖSE H., Medya ve Risk Toplumu İlişkisi Bağlamında Terör Haberlerinin Analizi, Postgraduate, F.Üvez(Student), 2014

KÖSE H., Foucault'nun Disiplin Toplumu Kavramının İslah Kurumları Aracılığıyla Yeniden Üretimi: Frederick Wiseman Belgeselleri Örneği", Postgraduate, Ö.İpek(Student), 2012

KÖSE H., İlköğretim Medya Okuryazarlığı Dersinin Eleştirel Düşünme Becerisine Etkisinin Değerlendirilmesi, Postgraduate, U.Bakan(Student), 2010

KÖSE H., Kültürlerarası İletişim ve Diyaloğun Gelişimine Dil Öğretiminin Katkısı, Postgraduate, T.Han(Student), 2008

## **Jury Memberships**

Post Graduate, Post Graduate, Atatürk Üniversitesi, January, 2023

Associate Professor Exam, Associate Professor Exam, Ataturk University, June, 2022

Doctorate, Doctorate, Atatürk Üniversitesi, June, 2022

Doctoral Examination, Doctoral Examination, Atatürk Üniversitesi, May, 2022

Associate Professor Exam, Associate Professor Exam, Ataturk University, January, 2022

Post Graduate, Post Graduate, Atatürk Üniversitesi, September, 2021

Associate Professor Exam, Doçentlik Eser İnceleme, Üniversiteler Arası Kurul, October, 2019

Appointment to Academic Staff-Assistant Professorship, Dr. Öğretim Üyesi Atama, Muş Arpaşan Üniversitesi, September, 2019

Appointment to Academic Staff-Assistant Professorship, Profesörlük Atama, Atatürk Üniversitesi, September, 2019

Associate Professor Exam, Doçentlik Eser İnceleme, Üniversiteler Arası Kurul, September, 2019

Associate Professor Exam, Doçentlik Eser İnceleme, Üniversiteler Arası Kurul, September, 2019

Doctoral Examination, Doktora Yeterlik Sınavı , Atatürk Üniversitesi, August, 2019

Doctoral Examination, Doktora Yeterlik Sınavı , Atatürk Üniversitesi, August, 2019

Post Graduate, Biyopolitika Kavramı Odağında Kadın Bedenini İslah Politikaları, Atatürk Üniversitesi, May, 2019

Post Graduate, Yerel Basının Gündem Oluşturma Gücü: Yeşil Giresun Gazetesi Örneği, Atatürk Üniversitesi, April, 2019

Post Graduate, Dijital Oyunlarda Oryantalist Söylem, Atatürk Üniversitesi, March, 2019

Appointment to Academic Staff-Assistant Professorship, Doçentlik atama jüri üyeliği, Gaziantep Üniversitesi İletişim Fakültesi, March, 2019

Post Graduate, Popüler Kültürün Söylemsel Bir Stratejisi- Olarak Nostalji-: Kullanımlar Ve Doyumlar Yaklaşımı Çerçevesinde Bir Analiz, Atatürk Üniversitesi, March, 2019

Post Graduate, İletişimsel Bir Patoloji Olarak Yalan: Sosyal Medya ve İnternet Haber Siteleri Örneği, Atatürk Üniversitesi, February, 2019

Appointment to Academic Staff-Assistant Professorship, Dr. Öğretim Üyesi arama jürisi, Gümüşhane Üniversitesi İletişim

Fakültesi, January, 2019

Associate Professor Exam, Doçentlik sözlü sınavı jüri üyeliği, Selçuk Üniversitesi İletişim Fakültesi , October, 2018

Doctoral Examination, Doktora Yeterlik Sınavı , Atatürk Üniversitesi, January, 2018

Doctoral Examination, Doktora Yeterlik Sınavı , Atatürk Üniversitesi, January, 2018

## Articles Published in Other Journals

- I. **The Problem of Freedom of Expression in the Public Sphere of Social Media: Descriptive Analysis of the Echo Chamber Effect**  
Köse H., Balcı Aydoğan B.  
SIYASAL-JOURNAL OF POLITICAL SCIENCES, vol.33, no.2, pp.277-317, 2024 (ESCI)
- II. **ANNIE ERNAUX'NUN EDEBİ-SOSYOLOJİK DİSKURUNDA BEDENLENMİŞ ZAMAN: BOURDİEU'CÜ BİR OKUMA**  
Köse H., Kete Tepe N.  
Frankofoni, no.43, pp.59-81, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **Türkiye Muhafazakâr Siyasetinde Kardeşlik ve Din Kardeşliği Söylemi: AK Parti Mitingleri**  
Köse H., Bingöl T.  
Üsküdar Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, no.16, pp.33-54, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **"Anlatma İzni" Kavramı Odağında Filistinli Madun Kimliğinin Haber Anlatı Diline Yansımaları**  
Köse H., Çelik A.  
Marmara Üniversitesi Siyasal Bilimler Dergisi, vol.11, no.1, pp.44-71, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **Mülkiyet Tutkusunun Türkiye Toplumsal Hafızasına Yansımaları: Orhan Kemal Romanları Odağında Bir İnceleme**  
Köse H., Vesek M.  
FOLKLOR/EDEBİYAT: HALKBİLİM, ETNOLOJİ, ANTROPOLOJİ, EDEBİYAT, vol.28, no.4, pp.907-926, 2022 (ESCI)
- VI. **Popüler İslami şiirde "dekadans" sorunu: Hikmet Anıl Öztekin şiiri örneği**  
Kobaza O. S., Köse H.  
RumeliDE Dil ve Edebiyat Araştırmaları Dergisi, no.-, pp.475-504, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- VII. **Kıskanmak filminde haset duygusunun temsili üzerine bir alımlama çalışması**  
Baki Z., Köse H.  
Akdeniz Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, vol.0, no.37, pp.297-318, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- VIII. **E-Devlet Uygulamasının Devlet-Yurttaş İlişkinine Yansımaları Üzerine Bir İnceleme: Erzurum İli Örneği**  
Köse H., Karaoğlu G., Korkut Y.  
TURKIYE İLETİSİM ARASTIRMALARI DERGİSİ-TURKISH REVIEW OF COMMUNICATION STUDIES, vol.0, no.40, pp.359-375, 2022 (ESCI)
- IX. **Neoliberal Düzendeki Panoptik Denetim Tahayyülü: The Platform Filmi ve Düşündürdükleri**  
Köse H.  
Galatasaray Üniversitesi İletişim Dergisi, no.35, pp.5-31, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- X. **Distortion Elements in TV Discussion Programs: Second NagornoKarabakh War (Armenia-Azerbaijan Conflict) Example**  
Köse H.  
Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, no.25, pp.128-150, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- XI. **Medyatik Popüler Kültürde Nostalji: Kültürel Doyum Üzerine Bir İnceleme**  
Köse H.  
Folklor Edebiyat , vol.4, no.26, pp.757-779, 2020 (ESCI)
- XII. **An Epistemic Discussion on the Relationship Between Digital Reality-Data-Meaning in the Context of Technological Determinist Media Culture**  
Köse H.  
Galatasaray İletişim Dergisi, no.5, pp.7-30, 2020 (Peer-Reviewed Journal)

- XIII. **Neoliberal Estetik'ten Habitus'a Bourdieu ve Popüler Kültür**  
Köse H.  
Habitus Toplum Bilimleri Dergisi, vol.1, no.1, pp.39-61, 2020 (Peer-Reviewed Journal)
- XIV. **HURRİYET. COM.TR'DE KADIN CİNAYETİ HABERLERİNİN RETORİK HABER ÇÖZÜMLEME YÖNTEMİ AÇISINDAN İNCELENİŞİ**  
COŞKUN A., KÖSE H.  
Al Farabi Uluslararası Sosyal Bilimler Dergisi, vol.2, no.4, pp.191-222, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- XV. **YARATICI UZAMLAR YA DA "PSİKOCOĞRAFYA" KAVRAMI ODAĞINDA MEKÂNIN YENİDEN ÜRETİMİ**  
KÖSE H.  
Moment, vol.5, pp.320-342, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- XVI. **Türkiye'de 2011-2016 Yılları Arasında İletişim Bilimleri Alanında Gerçekleştirilen Çalışma ve Araştırmalara Yönelik Betimsel Bir Analiz**  
KÖSE H., ZİNDEREN İ. E., ZİNDEREN A.  
Uluslararası Hakemli İletişim ve Edebiyat Araştırmaları Dergisi, vol.0, pp.343-368, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- XVII. **İlgi Yoksunluğunun Kitleleşmesi: Geç Modern Dönemin Yeni İletişim ve İlişki Biçimleri Üzerine Bir Deneme**  
KÖSE H.  
Galatasaray İletişim Dergisi, vol.0, pp.7-31, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- XVIII. **Sağlıklı Toplum'dan Hasta Toplumlara Toplumsal Sağlık Kuramsal Betimleniş ve Medya Söyleminde 'Sağlıklı Toplum' İmgesinin Kurulumu**  
KÖSE H., BAKIRCI KAZAN F.  
Ulakbilge Sosyal Bilimler Dergisi, vol.5, pp.2205-2230, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- XIX. **THE RELATIONSHIP BETWEEN SPEED AND REALITY, AND DROMOLOGY OF THE MEANING IN THE NEW MEDIA ERA**  
KÖSE H., KARABULUT A.  
International Journal of Arts Sciences, vol.10, no.2, pp.407-414, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- XX. **Bourdieu Düşüncesinde Tahakküm İtaat İlişkisi ve Sosyo Politik Beden**  
KÖSE H.  
İlef Dergi, vol.3, pp.173-199, 2016 (Peer-Reviewed Journal)
- XXI. **Sapkın Vizör Medyada Ölümün ve Ölü Bedenlerin Görsel Temsili ve Suriye İç Savaşı Örneği**  
KÖSE H., BALCI B.  
Galatasaray İletişim Dergisi, pp.55-78, 2016 (Peer-Reviewed Journal)
- XXII. **Tekdüze Yaşamın Metafizik Şiddeti Torino Atı**  
KÖSE H., ALANKA Ö.  
Galatasaray Üniversitesi İletişim Fakültesi Yayını, pp.9-32, 2014 (Peer-Reviewed Journal)
- XXIII. **Tüketim Toplumunda Bir Sosyal Beden Kurgusu Olarak Kadın**  
KÖSE H.  
Selçuk İletişim Dergisi, vol.6, pp.76-89, 2011 (Peer-Reviewed Journal)
- XXIV. **Erzurum Yerel Gazetelerinin Son Üç yıllık Hizmet Etkinliklerinin Veri Zarflama Analizi VZA Yöntemiyle Ölçülmesi**  
KÖSE H., BAKAN U.  
Galatasaray İletişim Dergisi, pp.7-28, 2010 (Peer-Reviewed Journal)
- XXV. **Lefebvre ve Modern Gündelik Hayatın Toplumsal Eleştirisi**  
KÖSE H.  
Gazi Üniversitesi İletişim Fakültesi İletişim Kuram ve Araştırma Dergisi, pp.7-26, 2008 (Peer-Reviewed Journal)
- XXVI. **İnternette Açık ve Demokratik Yayıncılık Sanal Ortam Günlükleri ve Wiki ler**  
KÖSE H.  
MARMARA JOURNAL OF COMMUNICATION, pp.83-94, 2008 (Peer-Reviewed Journal)
- XXVII. **Küresel Network Toplumuna Karşı Hacker Etiği ve Hacktivizm Yeni Bilgi Siyasetinin İfade Ettikleri**  
KÖSE H.  
Yeditepe Üniversitesi İletişim Fakültesi İletişim Araştırmaları Dergisi, pp.22-50, 2008 (Peer-Reviewed Journal)

- XXVIII. **Bir Zemin Kavrama Etiği Olarak Medya Üç Örnek Olay**  
KÖSE H.  
İlef Kültür ve İletişim (Kİ) Dergisi, vol.11, pp.33-52, 2008 (Peer-Reviewed Journal)
- XXIX. **Oğuz Haksever le O Anlar Duygusal Zekânın Medyatik İnşası mı Toplumsal Acının Dramlaştırılması mı Medyada Yeni Bir Duygu İdeolojisi ne Doğru**  
KÖSE H.  
Akdeniz Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, pp.81-100, 2008 (Peer-Reviewed Journal)
- XXX. **Hollywood Filmlerinde Entelektüel Kimliklerin Temsili**  
KÖSE H.  
Gazi Üniversitesi İletişim Fakültesi Kuram ve Araştırma Dergisi, pp.77-110, 2007 (Peer-Reviewed Journal)
- XXXI. **Les cafés dans l'Empire Ottoman comme espace de la rumeur publique et comme appareil étatique du contrôle social**  
KÖSE H.  
İSTANBUL UNIVERSİTESİ İLETİSİM FAKULTESİ DERGISİ, pp.113-124, 2007 (Peer-Reviewed Journal)
- XXXII. **En Son Babalar Duyar Dizisinde Geleneksel Baba Otoritesinin Temsil Edilişi ve Sorgulanışı**  
KÖSE H.  
Ankara Üniversitesi İletişim Fakültesi, Kültür ve İletişim (Kİ) Dergisi, vol.9, pp.107-142, 2006 (Peer-Reviewed Journal)
- XXXIII. **Magazin Medyası ve Gençliğin Nevrotik Evrimi Pop Star Akademi Türkiye Biz Evleniyoruz Sevda Masalı v b Yarışma Programlarına Eleştirel Bir Bakış**  
KÖSE H.  
Selçuk İletişim Dergisi, vol.4, pp.61-70, 2006 (Peer-Reviewed Journal)
- XXXIV. **Goffman Terminolojisi Açısından Uzman Tartışmacı Kimdir Neyi İfade Eder Ya Da Konuşma Biçimleri ve Medya Tipolojileri**  
KÖSE H.  
İstanbul Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, pp.339-354, 2004 (Peer-Reviewed Journal)
- XXXV. **Medya Galaksisi Hipnoz ve Kurumsal Vicdan McLuhan ı Yeniden Düşünmek**  
KÖSE H.  
İSTANBUL UNIVERSİTESİ İLETİSİM FAKULTESİ DERGISİ, pp.89-100, 2004 (ESCI)
- XXXVI. **Virilio ve Hızlandırılmış Hakikat Kavramı Gerçekliğin Yok Oluş Estetiğine İlişkin Bir Deneme**  
KÖSE H.  
Gazi Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, pp.173-184, 2003 (Peer-Reviewed Journal)
- XXXVII. **Malina İletişimsel Cinayet**  
KÖSE H.  
İSTANBUL UNIVERSİTESİ İLETİSİM FAKULTESİ DERGISİ, pp.445-456, 2003 (ESCI)
- XXXVIII. **Basın ve Değişen Okuyucu Kavramı ya da Modern Kitleli Gösteri Toplumunda Okurun Mevcudiyeti Sorunu**  
KÖSE H.  
İSTANBUL UNIVERSİTESİ İLETİSİM FAKULTESİ DERGISİ, pp.241-262, 2002 (ESCI)
- XXXIX. **Televizyon Haberciliğinde Söylemin Oluşumu ve Medyatik Söylem**  
KÖSE H.  
İSTANBUL UNIVERSİTESİ İLETİSİM FAKULTESİ DERGISİ, vol.1, pp.379-400, 2002 (ESCI)
- XL. **Redondance ve Entropi Evresinde İletişim**  
KÖSE H.  
İSTANBUL UNIVERSİTESİ İLETİSİM FAKULTESİ DERGISİ, pp.171-190, 2002 (ESCI)
- XLI. **Bourdieu cü Beğeni Yargısı Açısından İzleyici ve Medya**  
KÖSE H.  
Gazi Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, 2002 (Peer-Reviewed Journal)
- XLII. **Mekânsal Ortamlar ve İleti Duvarları**  
KÖSE H.  
Gazi İletişim Fakültesi Kuram ve Araştırma Dergisi, pp.171-190, 2000 (Peer-Reviewed Journal)

## Books & Book Chapters

- I. **Arkaik Siyasal Kamusalıktan Starbucks'a Politika, Kahvehaneler ve Kamusal Alan Kavramı Üzerine Düşünceler**  
Köse H.  
in: Türkiye'de Cumhuriyetten Günümüze Kamusal Alanın Değişimi , Şebnem Çağlar,Murat Gülgör, Editor, İstanbul University Press, İstanbul, pp.103-120, 2024
- II. **Evdaki Zürafa: Bir Başka Tahayyülde Aynılık, Fark ve Memleket Nostaljisi**  
Köse H. (Editor), İpek Ö. (Editor)  
İthaki Yayınları, İstanbul, 2023
- III. **AĞRI ÇEVİRİMİÇİ HABER SİTELERİNDE SURİYELİ VE AFGAN SİĞİNMACI VE GÖÇMEN HABERLERİNİN AHLAKİ PANİK KAVRAMI ODAĞINDA İNCELENMESİ**  
Köse H., Demir D.  
in: Göç ve Medya, Fahrünnisa Kazan, Editor, Literatürk Academia Yayınları, Konya, pp.13-70, 2023
- IV. **Bir Başkadır'ın "Erkek Aklı": İyimser Bir Öneri**  
Köse H.  
in: Evdeki Zürafa "Bir Başka" Tahayyülde Aynılık, Fark ve Memleket Nostaljisi, Hüseyin Köse,Özgür İpek, Editor, İthaki Yayınları, İstanbul, pp.120-141, 2023
- V. **Guy Debord ve Gündelik Hayatın Anarşizmi**  
Köse H.  
in: GÜNDELİK YAŞAM SOSYOLOJİSİ, Prof. Dr. CUMHUR ASLAN, Editor, ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ AÇIK VE UZAKTAN ÖĞRETİM FAKÜLTESİ YAYINI, Erzurum, pp.79-106, 2023
- VI. **Medya Teorisi: Eleştirel Medya Toplumbiliminin Oluşumu**  
Köse H.  
Nika Yayınevi , Ankara, 2022
- VII. **Sera Toplumunda Çöl Olmak: Hasarlı Yüklem Üzerine Deneme**  
Köse H.  
Kırmızı Kedi Yayınevi, İstanbul, 2022
- VIII. **The Vagueness of Ideology and the State in the Films of Zeki Demirkubuz: Ideas Regarding the Deliberate Neglect of Two Dominant Motifs...**  
Köse H., Baki Z.  
in: CINEMA STUDIES, Burak Türten, Editor, University of South Florida M3 Publishing, Florida, pp.77-88, 2022
- IX. **Gülten Akın: Şiirde Israr, Etikte İnat (Etik Endişesi Bağlamında Gülten Akın ve Şiirsel Pratiği Üzerine Bir İrdeleme)**  
Köse H.  
in: İncelikler Tarihi Gülten Akın Şiiri, Asuman Susam-Duygu Kankaytsın, Editor, Yapı Kredi Kültür Sanat Yayıncılık, İstanbul, pp.169-186, 2022
- X. **Medya ve Toplum İmgesi: Medya ve İletişim Sosyolojisi Odağında Eleştirel Okumalar**  
Köse H.  
Kalkedon Yayınevi, İstanbul, 2021
- XI. **Türkiye'de Covid19 Salgını Öncesi ve Sonrası Sokağın Değişen Çehresinin Televizyon Haberlerine Yansıması: ATV Örneği**  
Köse H., Coşkun A.  
in: Covid – 19 Araştırmaları, Dr. Furkan ÇELEBİ Dr. Hasan Önder SARIDOĞAN, Editor, Duvar Yayınları, Ankara, pp.241-270, 2021
- XII. **Dijimodern Çağda Hakikat, Sonrası ve Kamu Yararı**  
Köse H.  
in: Hakikat Sonrası: Siyaset, Felsefe, Medya, Uluslararası İlişkiler, Bülent Özçelik, Editor, Nika Yayınevi, Ankara, pp.201-231, 2021
- XIII. **"Konumlan Fakat Yerleşme! Egemen Kamusalılık ve Ürettiği Mekânsal Algıya Karşı Yeni Konumlanma Biçimleri Üzerine Deneme"**

- Köse H.  
in: Konumsal Medya: Dijital Çağda Mekan Üzerine Disiplinlerarası Tartışmalar, Cemile Tokgöz, Betül Aydoğan, Editor, Siyasal Kitabevi, Ankara, pp.143-174, 2020
- XIV. **Kamusuz Yararlar Ülkesi: Popülist Siyaset Çağında Medya ve Kamu Yararı İlkesi Üzerine**  
KÖSE H.  
Ütopya Yayınevi, Ankara, 2019
- XV. **Ziyan Balkonu**  
Köse H.  
Yitikülke Yayınları, İstanbul, 2019
- XVI. **Post-Gerçeklik Toplumunda Kamu Yararı İlkesi: 'Baudrillard Etkisi' Açısından Bir Deneme**  
KÖSE H.  
in: Kamusuz Yararlar Ülkesi, Köse, H., Editor, Ütopya Yayınevi, Ankara, pp.156-192, 2019
- XVII. **Sahipsiz Mektuplar Nereye Gider? Kayıp İçtenlik ya da Yitiklik Duygusu Üzerine 'Epistoller' Bir Deneme**  
KÖSE H.  
in: Giden ve Kalan Arasında, Sıdıka Yılmaz, Editor, Ütopya Yayınevi, Ankara, pp.182-226, 2019
- XVIII. **Medyatize Olmuş Toplumda Halk Eğitimi**  
KÖSE H., KAZAN F.  
GLOBE EDİT, Beau Bassin, 2018
- XIX. **Gazetecilikte Yeni Yönelimler**  
Köse H.  
in: Gazeteciliğe Giriş, Prof. Dr. HAKAN TEMİZTÜRK, Editor, ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ AÇIKÖĞRETİM FAKÜLTESİ YAYINI, Erzurum, pp.292-314, 2018
- XX. **Yaban Bilinç ya da Lefebvre'e Göre Gündelik Hayat**  
Köse H.  
in: Gündelik Hayat Sosyolojisi, Ali Esgin, Güney Çeğin, Editor, Phoenix Yayınevi, Ankara, pp.305-342, 2018
- XXI. **İletişim ve Etik**  
Köse H.  
in: İletişime Giriş, Doç. Dr. EYYUP AKBULUT, Editor, ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ AÇIKÖĞRETİM FAKÜLTESİ YAYINI, Erzurum, pp.261-283, 2017
- XXII. **Gözdeki Kıymık: Yeni Türkiye Sinemasında Madun ve Maduniyet İmgeleri**  
Köse H. (Editor)  
Metis Yayınları, İstanbul, 2016
- XXIII. **İletişim Bilimlerinin Unutulmuş Kökenleri**  
KÖSE H.  
Ayrıntı Yayınları, İstanbul, 2016
- XXIV. **Lanetli Zan ya da Bir Öteki Üretme Düzeneği Olarak "Tepenin Ardı"**  
KÖSE H.  
in: Gözdeki Kıymık Yeni Türkiye Sinemasında Madun ve Maduniyet İmgeleri, Hüseyin Köse-Özgür İpek, Editor, Metis Yayınları, İstanbul, pp.122-145, 2016
- XXV. **Skolastik Fantazya: Hayalden Endüstriye Popüler Kültür Odağında Masal Çözümlenmeleri**  
Köse H. (Editor)  
Ayrıntı Yayınları, İstanbul, 2015
- XXVI. **Taşlara Düğüm**  
Köse H.  
Komşu Yayınevi, İstanbul, 2015
- XXVII. **Şair ve Taifesi**  
KÖSE H.  
Ayrıntı Yayınları, İstanbul, 2015
- XXVIII. **Florian Masalları Ya Da Yalınkat Aklın Didaktizmi**  
KÖSE H., BALCI B.



in: Skolastik Fantazy Hayalden Endüstriye Popüler Kültür Odağında Masal Çözümlenmeleri, Prof. Dr. Hüseyin Köse, Editor, Ayrıntı Yayınları, İstanbul, pp.330-344, 2015

**XXIX. Toplu Yanılsamaların Gücü ya da Hans Christian Andersen'in "Kral Çıplak" İsimli Masalında Bazı Eleştirel Motifler Üzerine**

KÖSE H.

in: Skolastik Fantazy Hayalden Endüstriye Popüler Kültür Odağında Masal Çözümlenmeleri, Hüseyin Köse, Editor, Ayrıntı Yayınları, İstanbul, pp.367-388, 2015

**XXX. Kara Perde: İran Yönetmen Sineması Üzerine Okumalar**

Köse H. (Editor)

Ayrıntı Yayınları, İstanbul, 2014

**XXXI. Şovenist İnşa Medya Gösterisinin Ahlaki Kapsama Alanı Üzerine Eleştirel Metinler**

KÖSE H.

Ayrıntı Yayınları, İstanbul, 2014

**XXXII. Flanör Düşünce: Arkaik Dönemde ve Dijital Medya Çağında Aylaklık**

KÖSE H.

Ayrıntı Yayınları, İstanbul, 2012

**XXXIII. Eric Dacheux, Kamusal Alan**

KÖSE H.

Ayrıntı Yayınları, İstanbul, 2012

**XXXIV. Unutma Mesafesi**

Köse H.

Yeni Yazı Yayınları, İstanbul, 2011

**XXXV. Medya Mahrem: Medyada Mahremiyet Olgusu ve Transparan Bir Yaşamdan Parçalar, Ayrıntı Yayınları**

KÖSE H.

Ayrıntı Yayınları, İstanbul, 2011

**XXXVI. Paranormal Bir Yaşamdan Parçalar Ya Da Solaristik Evrenlerin Gizemi**

KÖSE H.

in: Sihirli Ayna, E. Gülay E. Pasin, Editor, Derin Yayınevi, İstanbul, pp.73-110, 2011

**XXXVII. Synopticon Evresindeki İletişim ya da Küresel Gözetim Toplumunda İktidar Görünmezliğinin Sonu**

KÖSE H.

in: Medya Mahrem Medyada Mahremiyet Olgusu ve Transparan Bir Yaşamdan Parçalar, Hüseyin Köse, Editor, Ayrıntı Yayınları, İstanbul, pp.199-223, 2011

**XXXVIII. Toplumsal Etkileşim ve Rıza Üretiminde 'Sembolik Kapital' Kullanımı**

KÖSE H.

in: Halkla İlişkiler ve Reklamın Anatomisi, Sema Yıldırım Becerikli, Editor, Ütopya Yayınevi, Ankara, pp.54-75, 2011

**XXXIX. Medya ve Tüketim Sosyolojisi**

KÖSE H.

Ayraç Yayınları, Ankara, 2010

**XL. Orada Olmayan Adam**

Köse H.

Artshop Yayın, İstanbul, 2010

**XLI. Fransız Ekolü Bakış Açısından Tüketim Kültürü Algılaması (Baudrillard, Bourdieu ve Mattelart'ın Tüketim Kültürü Görüşlerine İlişkin Genel Bir Analiz**

KÖSE H.

in: Bakmak ve Görmek, Derya Tellan, Editor, Ütopya Yayınevi, Ankara, pp.79-129, 2009

**XLII. İletişimin İssizlaşması**

Köse H. (Editor)

Papirüs Yayınları, İstanbul, 2007

**XLIII. Alternatif Medya**

KÖSE H.

- Yirmi Dört Yayınları, İstanbul, 2007
- XLIV. **Mahvedici Melek**  
Köse H.  
İlya Yayıncılık, İzmir, 2007
- XLV. **İletişim Sosyolojisi Temel Kavramlar Antolojisi**  
KÖSE H.  
Yirmi Dört Yayınevi, İstanbul, 2006
- XLVI. **Medyatik Parodigma**  
KÖSE H.  
Yirmi Dört Yayınları, İstanbul, 2006
- XLVII. **Florian Masalları**  
Köse H.  
Papirüs Yayınları, İstanbul, 2004
- XLVIII. **Bourdieu Medyaya Karşı**  
KÖSE H.  
Papirüs Yayınları, İstanbul, 2004
- XLIX. **Montesquieu-Öyküler**  
Köse H.  
Birey Yayıncılık, İstanbul, 2002
- L. **Elisabeth Badinter & Robert Badinter, Condorcet: Politikada Bir Entelektüel**  
KÖSE H.  
Öteki Yayınevi, Ankara, 2000
- LI. **Machiavelli, Seçme Yazılar**  
KÖSE H.  
Öteki Yayınevi, Ankara, 2000
- LII. **Üzölmüş Evler Kraliçesi**  
Köse H.  
Mayıs Yayınları, İzmir, 2000
- LIII. **D'Alembert, Felsefenin Ögeleri**  
KÖSE H.  
Öteki Yayınevi, Ankara, 2000

## **Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings**

- I. **The Conflict Of Individual Freedom, Idealism And Belonging In Nuri Bilge Ceylan's Film "About Dry Grasses"**  
Köse H.  
ISARC 8.INTERNATIONAL MARMARA SCIENTIFIC RESEARCH AND INNOVATION CONGRESS , İstanbul, Turkey, 27 - 28 October 2024, pp.249-259
- II. **DİJİTAL ÇAĞDA YAŞAM, KURGU VE PARANOYA: DİSTOPİK FİLM MANZARALARI BAKIMINDAN HUXLEY'CI KEHANETİN NERESİNDEYİZ?**  
Köse H.  
BURSA 3. ULUSLARARASI SOSYAL VE BEŞERİ BİLİMLER KONGRESİ, Bursa, Turkey, 20 - 22 September 2024, pp.39-47
- III. **Modern'e Bohem'den Bakmak: Edebiyatta Aylaklık, Moda ve Karşıt Kültür İlişkisi**  
Köse H.  
EGE 11th INTERNATIONAL CONFERENCE ON SOCIAL SCIENCES JUNE 1 – 3, 2024- IZMIR, İzmir, Turkey, 1 - 03 June 2024, pp.1416-1424
- IV. **Karşılaştırmalı Referans Gurupları Bağlamında 'İnternet Fenomenleri': Sosyolojik Bir Kavramın Yapı Bozumu**

Köse H., Dönmez S.

6.Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi'ne (ICMUSS-2024), Ankara, Turkey, 21 - 22 May 2024, pp.96-137

V. **YENİ MEDYADA BEDELSİZ ŞÖHRET KÜLTÜ VE DİJİTAL ŞÖHRET OLGUSU: LOWENTHAL VE ROJEK AÇISINDAN BİR İNCELEME**

Köse H., Piyadeoğlu Ç.

ICAR Uluslararası Akademik Araştırmalar Kongresi , Ankara, Turkey, 24 - 25 August 2021, pp.203-216

VI. **THE EMERGENCY OF CRITICAL THINKING IN AZERBAIJAN MEDIA: THE POLITICAL DISCOURSE ANALYSIS OF 3D SHOW WITH ANDROID SPEAKER**

Köse H., Salamov N.

TARAS SHEVCHENKO 6th INTERNATIONAL CONFERENCE ON SOCIAL SCIENCES, Kyiv, Ukraine, 4 - 05 April 2021, vol.1, pp.317-342

VII. **MEDYATİK HAFIZA YER/MEK N BİLİNCİNE KARŞI: HIZ-UNUTMA/YAVAŞLIK-HATIRLAMA İLİŞKİSİ BAĞLAMINDA KOLEKTİF BELLEK**

Köse H., Karabulut A.

4. ULUSLARARASI ERCİYES BİLİMSEL ARAŞTIRMALAR KONGRESİ, Kayseri, Turkey, 16 - 17 October 2020, pp.113-128

VIII. **MASS MEDIA AND MEDIA CRITIQUE IN THE LATE MODERN THOUGHT**

KÖSE H., KARABULUT A.

Believe in Technology: Mediatization of the Future and the Future of Mediatization, Paris, France, 8 - 09 November 2018, pp.447-460

IX. **ÇOCUK İSTİSMARI KONULU HABERLERİN YAZILI BASINDA SUNUMU: POSTA GAZETESİ ÖRNEĞİ**

KÖSE H., KÖSEOĞLU A.

Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Uluslararası Kültür ve Sanat Sempozyumu, Van, Turkey, 19 - 20 October 2018

X. **HURRIYET.COM.TR'DE KADIN CİNAYETİ HABERLERİNİN RETORİK HABER ÇÖZÜMLEME YÖNTEMİ AÇISINDAN İNCELENİŞİ**

KÖSE H., COŞKUN A.

AHTAMARA I. ULUSLARARASI MULTİ DİSİPLİNER ÇALIŞMALAR KONGRESİ, Van, Turkey, 25 - 26 August 2018, pp.305-330

XI. **GILLES DELEUZE'Ü NIETZSCHE İLE BİRLİKTE OKUMAK YA DA POSTMODERN AHLAKIN PSİKOANALİZİ**

KÖSE H., KARABULUT A.

4. Uluslararası Sosyal Beşeri ve İdari Bilimler Sempozyumu, Alanya/ ANTALYA, Turkey, 3 - 05 May 2018, pp.29-38

XII. **POSTMODERN MEDYA KÜLTÜRÜ: ARKEOLOJİK BİR DENEME**

KÖSE H., KARABULUT A.

ASOS SOSYAL BEŞERİ VE İDARİ BİLİMLER SEMPOZYUMU, Alanya/ANTALYA, Turkey, 3 - 05 May 2018, pp.1572-1582

XIII. **MEDYATİZE OLMUŞ BİR TOPLUMDA HALK EĞİTİMİ**

KÖSE H., KAZAN F.

"İKSAD 1. Uluslararası Sosyal Bilimler Kongresi, Mardin, Turkey, 9 - 11 March 2018, pp.169-188

XIV. **The relationship between speed and reality and dromology of the maening in the new media era**

KÖSE H., KARABULUT A.

IJAS Academic Conferences, Cumbernauld, United Kingdom, 14 - 17 November 2017, vol.10, pp.407-414

XV. **Marjinal Sözü Kurumsallaşması Ya da Bir Hakikat Elçisi Olarak "Soytarı"**

KÖSE H.

Uluslararası Sempozyum, Kahramanmaraş, Turkey, 26 - 28 October 2017, pp.354

XVI. **Akışkan Bir Dünyada İletişim: Toplumsal İlişkilerde Sürekli Bağların ve Bağlılık Duygusunun Sonu**

KÖSE H.

I. Uluslararası Zygmunt Bauman Sempozyumu, Kuşadası/Aydın, Turkey, 19 - 21 May 2017, pp.34

XVII. **"Youthfulness" As Hectic Time or A Postmodern Media Fetish**

KÖSE H., İPEK Ö.

3rd International Conference on Social Sciences and Education Research, Roma, Italy, 27 - 29 April 2017, pp.253-254

**XVIII. Teknolojik Yetkinlik Çağında Gazetecilik Etkili Bir Mesleğin Kör Noktaları ve Bazı Sınırlılıklar**  
KÖSE H.

International Week: International Symposium On Journalism and Journalism Education in Dijital Age, İstanbul, Turkey, 26 April 2016, vol.4, pp.1-15

**XIX. THE CONSTRUCTION OF THE LINK BETWEEN OBEY AND DOMINATION BY BOURDIEU OVER THE LANGUAGE BODY**

KÖSE H.

X. European Conference on Social and Behavioral Sciences, Saraybosna, Bosnia And Herzegovina, 19 - 22 May 2016

**XX. Representation of Death in War Photography and the Banalization of Death with Pornographic Perspective Sample of Syrian Civil War**

KÖSE H., BALCI B.

World LUMEN Congress. Logos Universality Mentality Education Novelty, Iasi Suceava, Romania, 12 - 17 April 2016

**XXI. POLLUTION OF SOCIAL OPPOSITION CHAPULLING COINED BY TURKISH MEDIA AS A SCAPEGOAT WITHIN THE SCOPE OF ISTANBUL GEZI OCCUPY**

KÖSE H., ALANKA Ö.

International Journal of Arts & Sciences' (IJAS) International Conference for Academic Disciplines at Anglo-American University (AAU), Prag, Czech Republic, 10 - 13 June 2014, vol.3, pp.87-95

**XXII. Ahlaki Gazeteciliğin Çöküşü Ya Da 'Medyanın Kapsama Alanının Ahlaki Sınırları' Üzerine Eleştirel Bir Değerlendirme**

Köse H.

International Symposium on Language and Communication: Exploring Novelities, İzmir, Turkey, 17 - 19 June 2013, vol.4, pp.1409-1423

**XXIII. General view of Culture-Trade Relations in Anatolia throughout History and "Marketability of Authentic Culture**

Köse H.

International Conference of Language and Communication, İzmir, Turkey, 10 - 13 June 2012, pp.445-460

**XXIV. Bükreş'in Doğusu Ya da Siyasal Olana Gülmek**

Köse H.

Gülmenin Arkeolojisi ve medyada Mizah Olgusu, Erzurum, Turkey, 13 - 15 May 2010, pp.183-190

**XXV. Public Sphere Debates In Turkish Print Press Never Uncovered Riddle**

KÖSE H.

Int'l Journal of Arts & Sciences (IJAS) Conference, Gottenheim, Germany, 10 - 15 April 2011, vol.1, pp.273-279

**XXVI. Kültürel / Siyasal Bir Kimlikleşme Aracı Olarak Giyim-Kuşam Modasının Tarihsel Serüveni**

Köse H.

ICANAS38 38 - Uluslararası Asya ve Kuzey Afrika Çalışmaları Kongresi, Ankara, Turkey, 10 - 15 September 2007, vol.2, pp.457-472

**XXVII. The problem of pluralist democratic representation in majority media**

Köse H.

ETCIBC-EU and Turkey: Connecting Identities, Bridging Cultures, Çanakkale, Turkey, 11 - 13 June 2009, vol.1, pp.324-347

**XXVIII. Türkiye'de Kamu Hizmeti Yayıncılığının Siyasal Boyutları**

Köse H.

Türkiye'de Siyasetin Dinamikleri Sempozyumu,, Bolu, Turkey, 4 - 06 April 2008, pp.185-201

**XXIX. Türkiye'de Yazılı Basın-Sivil Toplum İlişkisinin Genel Görünümü**

Köse H.

Uluslararası Medya ve Siyaset, İzmir, Turkey, 15 - 17 November 2007, vol.2, pp.108-120

**XXX. Çocukluğun Soğuk Rüyalari: Bilgi Toplumunda Çocuğun, Oyunun ve Sokağın Değişen Anlamları**

Köse H.

4th International Children and Communicaton Congress & 4the International Children Films Festival & Congress  
'Children Under Risk', İstanbul, Turkey, 22 - 24 October 2007, vol.2, pp.569-580

XXXI. **Örgüt İçi İletişimde Negatif Bir Olgı: Psikolojik Yıldırma ve Sistemli Bir 'Ötekileştirme' Süreci Olarak Mobbing**

Köse H.

II. Ulusal Halkla İlişkiler Sempozyumu,, Kocaeli, Turkey, 27 - 28 April 2006, vol.1, pp.281-292

XXXII. **Uluslararası Siyasette Empatinin ve Duygusal Zekânın İflası Bağlamında Bush Yönetimi"**

Köse H.

International Symposium Emotional Intelligence and Communication, İzmir, Turkey, 7 - 09 May 2007, vol.2, pp.642-653

XXXIII. **Yeni Risk Tanımlamaları Bağlamında Küresel Medya**

Köse H.

Globalisation and New Media Politics, Girne, Cyprus (Kktc), 26 - 28 April 2007, vol.5, no.1, pp.42-51

## Supported Projects

KÖSE H., Project Supported by Higher Education Institutions, "İ.MEŞRUTİYETİN İLANIYLA BİRLİKTE YAYIN HAYATINA BAŞLAYAN FARKLI POLİTİK ÇİZGİLERDEKİ 5 GAZETENİN OSMANLI SİYASAL ORTAMINI BİÇİMLENDİRİCİ ETKİSİ.", 2010 - 2011

Köse H., Project Supported by Higher Education Institutions, ERZURUM'DA YAYIMLANAN YEREL GAZETELERİN SON ÜÇ YILLIK HİZMET ETKİNLİKLERİNİN VERİ ZARFLAMA ANALİZİ (VZA) YÖNTEMİYLE ÖLÇÜLMESİ, 2009 - 2010

## Activities in Scientific Journals

NOSYON: Uluslararası Toplum ve Kültür Çalışmaları Dergisi, Advisory Committee Member, 2021 - Continues

İNJOEMER, Advisory Committee Member, 2021 - Continues

Aksaray İletişim Dergisi , Scientific Committee Membership, 2021 - Continues

Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, Committee Member, 2016 - Continues

## Scientific Refereeing

Ankara Üniversitesi İlef Dergi, Journal Indexed in ESCI, December 2021

Connectist Istanbul University Journal of Communication Sciences, Journal Indexed in ESCI, November 2021

Galatasaray Üniversitesi İletişim Dergisi, Other Indexed Journal, June 2021

Folklor Edebiyat, Journal Indexed in ESCI, March 2021

Akdeniz İletişim Dergisi , Other Indexed Journal, December 2020

Intermedia International E-Journal, Other Indexed Journal, November 2020

GALATASARAY ÜNİVERSİTESİ İLETİŞİM DERGİSİ, Other Indexed Journal, September 2020

Strata: İlişkisel Sosyal Bilim Dergisi, Other Indexed Journal, April 2020

## Tasks In Event Organizations

Küçük Durur E., Taşcıoğlu R., Yılmaz A., Temiztürk H., Yıldırım B., Atik A., Öcal D., Hidroğlu İ., Zinderen İ. E., Bayraktar R., et al., 17. Uluslararası Kar Film Festivali, Art Activities, Erzurum, Turkey, Aralık 2021

## Metrics

Publication: 128

## **Awards**

Köse H., 5. Vedat Günyol Deneme Ödülü, Kırmızı Kedi Yayınları , March 2021

KÖSE H., En İyi Makale Ödülü, Anadolu Üniversitesi, May 2008

## **Non Academic Experience**

Blaise Pascal Üniversitesi