

Prof. Dr. Hasan Tahsin SÜMBÜLLÜ

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 442 231 5120](tel:+904422315120)

Fax Telefonu: [+90 442 231 5011](tel:+904422315011)

Web: <https://avesis.atauni.edu.tr/htsumbullu>

Posta Adresi: ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ MÜZİK BİLİMLERİ BÖLÜMÜ YAKUTİYE/ERZURUM

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: tZot9twAAAAJ

ORCID: 0000-0001-7837-7295

Publons / Web Of Science ResearcherID: HKF-1127-2023

ScopusID: 58075711300

Yoksis Araştırmacı ID: 45033

Eğitim Bilgileri

Doktora, Gazi Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Müzik Öğretmenliği Bilim Dalı, Türkiye 2006 - 2009

Yüksek Lisans, Gazi Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Müzik Öğretmenliği Bilim Dalı, Türkiye 2005 - 2006

Lisans, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Müzik Bilimleri Bölümü, Türkiye 1996 - 2000

Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

Yaptığı Tezler

Doktora, Sol kararlı Türk halk müziği dizilerinin makamsal analizi ve adlandırılmasına yönelik bir model önerisi, Gazi Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Müzik Öğretmenliği Bilim Dalı, 2009

Yüksek Lisans, Türkiye'de ayak kavramının geleneksel Türk halk müziği kaynağında ne ölçüde kullanıldığının incelenmesi, Gazi Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Müzik Öğretmenliği Bilim Dalı, 2006

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Sanat, Müzik, Türk Musikisi, Türk Halk Müziği, Folklor ve Müzikoloji

Akademik Unvanlar / Görevler

Prof. Dr., Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Müzik Bilimleri, 2023 - Devam Ediyor

Doç. Dr., Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Müzik Bilimleri, 2017 - 2023

Yrd. Doç. Dr., Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Müzik Bilimleri, 2010 - 2018

Araştırma Görevlisi, Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2005 - 2009

Araştırma Görevlisi, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Müzik Bilimleri, 2002 - 2005

Akademik İdari Deneyim

Senato Üyesi, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Müzik Bilimleri, 2024 - Devam Ediyor

Yayınevi Koordinatörlüğü Yayın ve Yürütme Kurulu Üyesi, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Müzik Bilimleri, 2020 - 2024

Fakülte Yeni Nesil Üniversite Proje Koordinatörü, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Müzik Bilimleri, 2019 - 2022

Fakülte Proje Koordinatörü, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Müzik Bilimleri, 2019 - 2022

Fakülte Kriter İnceleme Komisyon Üyesi, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Müzik Bilimleri, 2018 - 2021

Verdiği Dersler

Seslendirme-yorumlama (bağlama), Yüksek Lisans, 2021 - 2022

Müzik Bilimine Giriş, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021

Müzik Eğitiminde Bilgisayar Teknolojisi Uygulamaları, Yüksek Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020

Bireysel Çalgı-Bağlama, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020

Türk Sanat Müziği Repertuarı, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020

Türk Halk Müziği Repertuarı, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020

Bilgisayar Destekli Makamsal Analiz Çalışmaları, Yüksek Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020

Türk Halk Müziği Nazariyatı, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020

Bireysel Çalgı-Ud, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020

Türk Sanat Müziği Nazariyatı, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020

Müzik Bilimlerine Giriş, Lisans, 2016 - 2017

Bireysel Çalgı Ud, Lisans, 2016 - 2017

Türk Sanat Müziği Repertuarı, Lisans, 2016 - 2017

Bireysel Çalgı Bağlama, Lisans, 2016 - 2017

Türk Çalgıları Topluluğu, Lisans, 2016 - 2017

Bilgisayar Destekli Müzikal Analiz Çalışmaları, Yüksek Lisans, 2016 - 2017

Türk Halk Müziği Nazariyatı, Lisans, 2016 - 2017

Yönetilen Tezler

Sümbüllü H. T., Erzurum İli Âşıklık Geleneği'nde Köroğlu Ve Ezgileri Üzerine Bir İnceleme, Yüksek Lisans, A.TURĞUN(Öğrenci), 2022

Sümbüllü H. T., Emniyet Genel Müdürlüğü'ne Bağlı Polis Bandolarının İşlevselliğine Yönelik Durum Tespiti, Yüksek Lisans, C.ZEKERİYA(Öğrenci), 2022

Sümbüllü H. T., Karsh Âşık Rüstem Alyansoğlu'nun Hayatı, Sanat ve Eserleri, Yüksek Lisans, T.KAYAŞ(Öğrenci), 2022

Sümbüllü H. T., TÜRK HALK MUZİĞİ REPERTUVARINDA YER ALAN HAVA, SU, ATEŞ, TOPRAK KAVRAMLARI ÜZERİNE BİR İNCELEME, Yüksek Lisans, G.AKTAŞ(Öğrenci), 2020

Sümbüllü H. T., Erzurum ili âşıklık geleneğinde kullanılan ezgi kalıpları-âşık makamları, Yüksek Lisans, E.MÖNGÜ(Öğrenci), 2019

Sümbüllü H. T., KERKÜK HOYRATLARI VE MELODİK KALIPLARI ÜZERİNE BİR İNCELEME, Yüksek Lisans, K.GÜÇ(Öğrenci), 2019

Sümbüllü H. T., Türk müziğinde santur ve icra tekniklerine yönelik bir inceleme, Yüksek Lisans, M.BURÇİN(Öğrenci), 2019

Sümbüllü H. T., Türk halk müziği çalgı türlerine yönelik mikrofonlama teknikleri ve ses kayıt işlemleri üzerine bir inceleme, Yüksek Lisans, O.YANAR(Öğrenci), 2019

Sümbüllü H. T., Genel müzik eğitimi alan öğrencilerin belirli kavramlara yönelik algılarının metaforik analizi, Yüksek Lisans, A.EDA(Öğrenci), 2019

Sümbüllü H. T., Aşık Yaşar Reyhani uzun havaları üzerine bir değerlendirme, Yüksek Lisans, S.KEMAL(Öğrenci), 2019

SÜMBÜLLÜ H. T., PIERRE RODE 24 KAPRİS ÜZERİNE BİR İNCELEME, Yüksek Lisans, E.DEMİRCİ(Öğrenci), 2018

SÜMBÜLLÜ H. T., Biçimsel Açından Türk Müsikisinde Kâr Formu, Yüksek Lisans, Y.Bol(Öğrenci), 2016

SÜMBÜLLÜ H. T., TÜRK MÜZİĞİ VİYOLONSEL İCRACILARI VE İCRA TEKNİKLERİNE YÖNELİK BİR İNCELEME, Yüksek Lisans, A.KILIÇ(Öğrenci), 2015

Jüri Üyelikleri

Akademik Kadroya Atama-Profesörlük, Akademik Kadroya Atama-Profesörlük, Ankara Müzik Ve Güzel Sanatlar Üniversitesi, Ağustos, 2023

Bilirkişi Kurulu, Bilirkişi Kurulu, Erzurum İl Kültür Müdürlüğü, Şubat, 2020

Yarışma, O SES KARAYAZI, KARAYAZI İLÇE MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ, Haziran, 2019

Akademik Personel Sınavı, Akademik Personel Sınavı, Atatürk Üniversitesi, Aralık, 2018

Akademik Personel Sınavı, Öğretim Görevlisi Sınavı, Ardahan Üniversitesi, Aralık, 2017

SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

I. Gazel-Gazelhane Tradition in and around Erzurum

Feyzi A., Sümbüllü H. T.

MILLI FOLKLOR, cilt.134, ss.50-67, 2022 (AHCI)

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

I. Darulelhan Compilations and An Analysis of the Collection of Anatolian Folk Songs Corpus in Terms of Melody, Rhythm and Lyrics

Feyzi A., Sümbüllü H. T., Turhan S.

SELCUK UNIVERSITESI TURKIYAT ARASTIRMALARI DERGISI-SELCUK UNIVERSITY JOURNAL OF STUDIES IN TURCOLOGY, sa.57, ss.403-421, 2023 (ESCI)

II. Ses Kayıt Stüdyolarında Türk Halk Çalgılarına Yönelik Mikrofonlama Teknikleri, Donanım ve Kayıt Sürecine İlişkin Uzman Görüşleri

YANAR O., SÜMBÜLLÜ H. T.

JOURNAL OF TURKISH STUDIES, cilt.18, sa.2, ss.649-682, 2023 (Hakemli Dergi)

III. Türk Müziğindeki Kârların Biçim Yapı Analizi

Bol Y., Sümbüllü H. T.

Academic Social Resources Journal, cilt.8, sa.45, ss.1999-2016, 2023 (Hakemli Dergi)

IV. NOVİ PAZAR (YENİ PAZAR) SEVDALİNKALARI

Sümbüllü H. T., Feyzi A.

BALKAN ARASTIRMA ENSTITUSU DERGISI-JOURNAL OF BALKAN RESEARCH INSTITUTE-JBRI, cilt.11, sa.2, ss.547-582, 2022 (ESCI)

V. Pierre Rode\u2019nin Keman İçin 24 Kaprisinin Analizi

DEMİRCİ E., SÜMBÜLLÜ H. T.

Güzel Sanatlar Enstitüsü Dergisi, cilt.26, ss.438-454, 2020 (Hakemli Dergi)

VI. PATRONAJ VE MÜZİK İLİŞKİSİAÇISINDAN OSMANLI ARŞİVBELGELERİ ÜZERİNE BİR DURUMDEĞERLENDİRMESİ

FEYZİ A., SÜMBÜLLÜ H. T.

Journal of Human Science, cilt.16, sa.4, ss.1038-1050, 2019 (Hakemli Dergi)

VII. TÜRK MÜZİĞİ VİYOLONSEL EĞİTİMİNE YÖNELİK BİR DEĞERLENDİRME

KILIÇ A., SÜMBÜLLÜ H. T.

ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ DERGISİ, ss.11-34, 2018 (Hakemli Dergi)

VIII. Aşıklık Geleneğinde Kullanılan Makam Kavramı Üzerine Müzikal Bir Değerlendirme

SÜMBÜLLÜ H. T.

Rast Müzikoloji, cilt.3, sa.2, ss.828-836, 2015 (Scopus)

- IX. **Mehmet Rifat Bey'in Hazırladığı "Yeni Şarkı Mecmuası" Adlı Eser Üzerine Bir İnceleme**
SÜMBÜLLÜ H. T.
ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ TÜRKİYAT ARAŞTIRMALARI ENSTİTÜSÜ DERGİSİ, cilt.46, ss.333-358, 2011 (Hakemli Dergi)
- X. **Türk Sanat Müziği dizilerinin bilgisayar destekli makamsal analizi**
SÜMBÜLLÜ H. T., ALBUZ A.
Uluslararası İnsan Bilimleri Dergisi (International Journal of Human Sciences), cilt.1, sa.8, ss.144-198, 2011 (Hakemli Dergi)
- XI. **GTHM ve GTSM Türkü Formundaki Eserlerin Dizileri Bakımından Makamsal Benzerlikleri**
PELİKOĞLU M. C., SÜMBÜLLÜ H. T.
Sanat Dergisi, ss.71-80, 2008 (Hakemli Dergi)
- XII. **Nikriz Türkülerin Bilgisayar Destekli Makamsal Analizi**
SÜMBÜLLÜ H. T.
EKEV Akademi Dergisi, ss.235-252, 2008 (Hakemli Dergi)
- XIII. **Geleneksel Türk Halk Müziği Kuramı Açısından Âşıklık Geleneginde Kullanılan Ayak Kavramı**
SÜMBÜLLÜ H. T.
Sanat Dergisi, ss.45-60, 2007 (Hakemli Dergi)
- XIV. **Geleneksel Türk Halk Müziğinde Ayak Problemi ve Geleneksel Türk Halk Müziği Eğitimine Yansımaları**
SÜMBÜLLÜ H. T.
Bayburt Üniversitesi Eğitimi Fakültesi Dergisi, cilt.1, ss.120-138, 2006 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Türk Müziğinde Seyir/Ezgi Bankası-I**
SÜMBÜLLÜ H. T.
Atatürk Üniversitesi, Erzurum, 2023
- II. **TÜRK MÜZİĞİ REPERTUVARINDAKİ KÂR ÖRNEKLERİNİN FORM BİLEŞENLERİ BAKIMINDAN DEĞERLENDİRİLMESİ**
Bol Y., Sümbüllü H. T.
Güzel Sanatlarda Güncel Araştırmalar, Ayşegül KOYUNCU OKCA, Editör, Gece Kitaplığı, Ankara, ss.45-77, 2023
- III. **Müzikte Alan Araştırması**
Sümbüllü H. T.
Müzik Araştırmalarında Bilimsel Yöntem ve Yaklaşımlar, ülkü sevim şen,yavuz şen,şevki özer akçay, Editör, Nobel Yayınevi, Ankara, ss.163-175, 2022
- IV. **TÜRK MUSİKİ KÜLTÜRÜNDE YUNUS EMRE**
Sümbüllü H. T., Feyzi A.
YUNUS EMRE, Hakan Sarı Yusuf Koşar, Editör, International Digital Electronic Access Library (IDEAL) , İstanbul, ss.276-290, 2021
- V. **SİRBİSTANDA YAŞAYAN TÜRK MÜZİĞİ UNSURLARI**
Sümbüllü H. T.
MİRAS-SİRBİSTANDA YAŞAYAN TÜRK KÜLTÜRÜ UNSURLARI, GÜCÜYETER B.,AYKUT K., Editör, Atatürk Üniversitesi Yayınları, Erzurum, ss.65-90, 2016
- VI. **Melody Characteristics of Today's Minstrel (Âşık) Music**
SÜMBÜLLÜ H. T.
MUSIC AND MUSIC EDUCATION FROM OTTOMAN EMPIRE TO MODERN TURKEY, William Sayers, Hasan Tahsin Sümbüllü, Editör, AGP Academic Research, London&İstanbul, ss.42-46, 2016
- VII. **Aşıkların Telinden Sümmani Türküleri**
SÜMBÜLLÜ H. T.

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Aşık Reyhani Albümleri Üzerine Müzikal Bir Değerlendirme**
Sümbüllü H. T.
Uluslararası Aşık Yaşar Reyhani Sempozyumu, Bursa, Türkiye, 10 - 12 Aralık 2022, ss.507-514
- II. **MÜZİK UNSURLARI BAKIMINDAN KÖROĞLU HAVALARI VE EZGİSEL ÖZELLİKLERİNE YÖNELİK BİR DEĞERLENDİRME**
SÜMBÜLLÜ H. T.
Uluslararası Türk Dünyasında Destan ve Köroğlu Sempozyumu, Erzurum, Türkiye, 24 - 25 Haziran 2021
- III. **Türk Müziği Viyolonsel İcracılarının Viyolonsel Öğretimine Yönelik Bir İnceleme**
KILIÇ A., SÜMBÜLLÜ H. T.
1. Uluslararası Bilim, Eğitim, Sanat ve Teknoloji Sempozyumu UBEST 2019, İzmir, Türkiye, 2 - 04 Mayıs 2019
- IV. **Melody characteristics of today s Aşık music**
SÜMBÜLLÜ H. T.
May 2016 Berlin Social Sciences and Humanities Conference, Berlin, Almanya, 19 - 22 Mayıs 2016
- V. **Günümüz Aşık Müziğinin Ezgi Özellikleri**
SÜMBÜLLÜ H. T.
Değişim ve Dönüşüm Sürecinde Aşıklılık Geleneği Bilgi Şöleni, Erzurum, Türkiye, 15 - 17 Ekim 2015
- VI. **SİRBİSTAN DA YAŞAYAN TÜRK KÜLTÜRÜ UNSURLARI**
SÜMBÜLLÜ H. T.
Halk Kültürü, Halk Dansları ve Geleneksel Müzikler Açısından Sırbistan'da Yaşayan Ortak Kültür Unsurları Paneli, Erzurum, Türkiye, 24 Nisan 2015
- VII. **TRT Repertuarında Bulunan Divriği Türküleri Üzerine Bir İnceleme**
SÜMBÜLLÜ H. T.
Kültürümüzde Türkü Sempozyumu, Sivas, Türkiye, 22 - 25 Ekim 2011, cilt.3, ss.131-162
- VIII. **Türk Halk Müziğinde İcra Kuram Problemi Cahildim Dünyanın Rengine Kandım Örneği**
SÜMBÜLLÜ H. T.
Uluslararası Bozkırın Tezenesi Neşet Ertaş Sempozyumu, Kırşehir, Türkiye, 13 - 14 Mayıs 2013, cilt.2, ss.843-856
- IX. **TRT Repertuarında Bulunan Sümmani Ağzı Türküler Üzerine Bir İnceleme**
SÜMBÜLLÜ H. T., AÇAR Y.
I. Uluslararası Aşık Sümmani ve Aşıklık Geleneği Sempozyumu, Erzurum, Türkiye, 31 Mayıs - 02 Haziran 2012, cilt.1, ss.375-394

Desteklenen Projeler

- FEYZİ A., TURHAN S., SÜMBÜLLÜ H. T., ZOR L., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Müzikal Miras Aktarımında Yaşanan Sorunların Çözümü Üzerine Örnek Bir Durum Çalışması "Dârül Elhan Derlemeleri", 2020 - 2021
- DOĞAN A. S., SÜMBÜLLÜ H. T., ÇELİKOĞLU F., LEHİMLER Z., GÜCÜYETER B., LEHİMLER E., ÇELENK K., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, SİRBİSTAN NOVİ PAZAR GELENEKSEL BOŞNAK HALK DANSLARINDA TÜRK HALK DANSLARI ETKİLERİNİN TESPİTİ, 2019 - 2020
- SÜMBÜLLÜ H. T., ÇELİKOĞLU F., LEHİMLER Z., DOĞAN A. S., FEYZİ A., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Novi Pazar Sevdalinkaları, 2018 - 2020
- FEYZİ A., SÜMBÜLLÜ H. T., HAŞILOĞLU M. F., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Türk Müzik Kültüründe Patronaj ve Musikişinas Hâmilliği Üzerine İnceleme, 2018 - 2019
- DOĞAN A. S., SÜMBÜLLÜ H. T., ÇELENK K., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, "OSMANLI'DAN GÜNÜMÜZE KOSOVA, KARADAĞ, MAKEDONYA VE BOSNA-HERSEK' DE HALK KÜLTÜRÜ, HALK DANSLARI VE GELENEKSEL MÜZİKLERDE TÜRK KÜLTÜRÜ YANSIMALARI TOPLANTISI", 2016 - 2017

DOĞAN A. S., SÜMBÜLLÜ H. T., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, "SİRBİSTAN NOVI PAZAR SANCAK BOŞNAK KÜLTÜRÜNDE ANADOLU KÜLTÜRÜNÜN TESPİTİ VE ETKİLERİ ÜZERİNE TOPLANTI", 2016 - 2016

DOĞAN A. S., SÜMBÜLLÜ H. T., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, "ANADOLU'DAN SIRBİSTAN'A HALK KÜLTÜRÜ, HALK DANSLARI VE GELENEKSEL MÜZİKTE YANSIMALAR TOPLANTISI", 2015 - 2016

DOĞAN A. S., SÜMBÜLLÜ H. T., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, "GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ 20. KURULUŞ YILDÖNÜMÜ ETKİNLİKLERİ ÇERÇEVESİNDE "HALK KÜLTÜRÜ, HALK DANSLARI VE GELENEKSEL MÜZİKLER AÇISINDAN SIRBİSTAN'DA YAŞAYAN ORTAK KÜLTÜR UNSURLARI TOPLANTISI"", 2014 - 2016

DOĞAN A. S., SÜMBÜLLÜ H. T., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, SIRBİSTAN'DA YAŞAYAN TÜRK KÜLTÜRÜ UNSURLARI ÜZERİNE BİR İNCELEME - BELGRAD, KARADAĞ VE SANCAK BÖLGES, 2013 - 2015

SÜMBÜLLÜ H. T., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, ÂŞIK SÜMMANİ VE SÜMMANİ AĞZI TÜRKÜLERE YÖNELİK BİR İNCELEME, 2013 - 2014

Bilimsel Dergilerdeki Faaliyetler

Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Dergisi, Editörler Kurulu Üyesi, 2017 - Devam Ediyor

Bilimsel Hakemlikler

Anasay, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Aralık 2023

Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, BAP Araştırma Projesi, Bursa Uludağ Üniversitesi, Türkiye, Eylül 2023

culture and civilization, Hakemli Bilimsel Dergi, Ağustos 2023

Turkish Studies - Social Sciences , Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Mayıs 2023

Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, BAP Araştırma Projesi, Sakarya Üniversitesi, Türkiye, Mart 2023

Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Mayıs 2021

ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ DERGISİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Ekim 2020

The Journal of Academic Social Science Studies, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Temmuz 2020

ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ DERGISİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Mart 2020

ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ DERGISİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Mart 2020

ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ DERGISİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Mart 2020

ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ DERGISİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Ekim 2019

ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ DERGISİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Ekim 2019

Ahenk Müzikoloji Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Temmuz 2019

Turkish Studies Social Sciences, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Haziran 2019

ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ DERGISİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Mart 2019

ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ DERGISİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Mart 2019

Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Ekim 2018

Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Eylül 2018

Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Eylül 2018

Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Ağustos 2018

Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Şubat 2018

Turkish Studies, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Kasım 2017

Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Eylül 2017

Atatürk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Eylül 2017

JASSS, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Ağustos 2017

Uluslararası İnsan Bilimleri Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Ekim 2014

Erciyes Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Kasım 2013

Rast Müzikoloji Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Kasım 2013

Erciyes Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Ekim 2013

Bilimsel Danışmanlıklar

TRT, Kurum veya Organizasyonlar İçin Yapılan Danışmanlık, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Müzik Bilimleri, Türkiye, 2019 - 2020

Etkinlik Organizasyonlarındaki Görevler

Sümbüllü H. T., UNESCO Müzik Şehri Kırşehir Uluslararası Müzik Konferansı, Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, Kırşehir, Türkiye, Mayıs 2022

Sümbüllü H. T., II. Uluslararası Türk Dünyası İletişim ve Sanat Sempozyumu, Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, Niğde, Türkiye, Mayıs 2022

Sümbüllü H. T., II. Maarif Kongresi, Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, Ankara, Türkiye, Temmuz 2021

Sümbüllü H. T., III. ULUSLARARASI AKDENİZ BİLİMSEL ARAŞTIRMALAR KONGRESİ, Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, Kıbrıs (Kktc), Haziran 2021

Sümbüllü H. T., Feyzi A., Lehimler Z., V. Uluslararası Akdeniz Sanat Sempozyumu , Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, Antalya, Türkiye, Nisan 2020

Feyzi A., SÜMBÜLLÜ H. T., II. ULUSLARARASI AKDENİZ BİLİMSEL ARAŞTIRMALAR KONGRESİ, Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, Gazimagusa, Kıbrıs (Kktc), Şubat 2020

Sümbüllü H. T., HALK KÜLTÜRÜNDE OYUN MÜZİK DANS ULUSLARARASI SEMPOZYUMU , Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, Gaziantep, Türkiye, Ekim 2019

Sümbüllü H. T., Feyzi A., ULUSLARARASI MÜZİK, DANS VE SAĞLIK KONGRESİ, Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, Van, Türkiye, Ekim 2018

Metrikler

Yayın: 31

Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

Kuruluşunun 100. Yılında Darülelhan ve Türkiye’de Müzik Eğitimi Çalıştayı, Katılımcı, Ankara, Türkiye, 2017

Sırbistan Novi Pazar (Sancak) Boşnak Kültüründe Anadolu Kültürünün Tespiti ve Etkileri Üzerine Çalıştayı, Katılımcı, Kraljevo, Sırbistan Ve Karadağ, 2016

Sırbistanda Yaşayan Türk Kültürü Unsurları, Katılımcı, Beograd, Sırbistan Ve Karadağ, 2016

I. Türk Müziği Çalıştayı-Geleneksel Türk Müziği türlerine yönelik tarihsel, kuramsal ve eğitim çalıştayı, Katılımcı, Ankara, Türkiye, 2015

Ödüller

SÜMBÜLLÜ H. T., GÜZEL SANATLAR ALANINDA KİTAP, ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ BİLİMSEL TEŞVİK ÖDÜLÜ, Haziran 2016

Yayıncılık Etkinlikleri

Sümbüllü H. T., Türkü Lügati-Mayıs Ayı, Radyo Programı, 2021 - 2021

Sümbüllü H. T., Türkü Lügati-Nisan Ayı, Radyo Programı, 2021 - 2021

Sümbüllü H. T., Türkü Lügati-Mart Ayı, Radyo Programı, 2021 - 2021

Sümbüllü H. T., TÜRKÜ LÜGATİ-ŞUBAT AYI, Radyo Programı, 2021 - 2021

Sümbüllü H. T., TÜRKÜ LÜGATİ-OCAK AYI, Radyo Programı, 2021 - 2021
Sümbüllü H. T., Türkü Lügati-Aralık Ayı, Radyo Programı, 2020 - 2020
Sümbüllü H. T., Türkü Lügati-Kasım Ayı, Radyo Programı, 2020 - 2020
Sümbüllü H. T., Türkü Lügati-Ekim Ayı, Radyo Programı, 2020 - 2020
Sümbüllü H. T., Türkü Lügati-Eylül Ayı, Radyo Programı, 2020 - 2020
Sümbüllü H. T., Türküler Ne Söyler, Radyo Programı, 2019 - 2019
Sümbüllü H. T., Yare Söyle, TV Programı , 2018 - 2019

Akademi Dışı Deneyim

Diğer Kamu Kurumu, TRT Türkü-Türkü Lügati Radyo Programı
TÜKİYE RADYO-TELEVİZYON KURUMU GENEL MÜDÜRLÜĞÜ-TRT TV DAİRESİ BŞ
Diğer Kamu Kurumu, Trt
Kamu Kuruluşu, TRT Türkü-Türküler Ne Söyler Radyo Programı
TÜKİYE RADYO-TELEVİZYON KURUMU GENEL MÜDÜRLÜĞÜ-TRT ERZURUM TV DAİRESİ
Diğer Kamu Kurumu, Trt
TÜKİYE RADYO-TELEVİZYON KURUMU GENEL MÜDÜRLÜĞÜ-ANKARA RADYOSU
TÜKİYE RADYO-TELEVİZYON KURUMU GENEL MÜDÜRLÜĞÜ-ERZURUM RADYOSU
Diğer Kamu Kurumu, Trt
Diğer Kamu Kurumu, Devlet Tiyatroları
DEVLET TİYATROLARI-ERZURUM DEVLET TİYATROSU
Diğer Kamu Kurumu, Milli Eğitim Bakanlığı
Diğer Kamu Kurumu, Trt
TÜKİYE RADYO-TELEVİZYON KURUMU GENEL MÜDÜRLÜĞÜ-ERZURUM RADYOSU