Doç.Dr. İsmail Hakkı GERÇEK

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: +90 0442 231 6203 Dahili: 6203
Web: https://avesis.atauni.edu.tr/ismailhakki.gercek
Posta Adresi: Atatürk Üniversitesi Türk Mûsıkîsi Devlet Konservatuvarı

Uluslararası Araştırmacı ID'leri
ORCID: 0000-0002-6413-7941
Yoksis Araştırmacı ID: 42086

Eğitim Bilgileri

Doktora, İnönü Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Müzik Bilimleri, Türkiye 2010 - 2014
Yüksek Lisans, Atatürk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Müzik Bilimleri, Türkiye 1996 - 1998
Lisans, İstanbul Teknik Üniversitesi, Türk Mûsıkîsi Devlet Konservatuvarı, Temel Bilimler, Türkiye 1989 - 1994

Yabancı Diller

İngilizce, B1 Orta

Yaptığı Tezler

Doktora, Uygur Klasik Türk Halk Müziğindeki 12 Makamın Geleneksel Türk Müziğindeki Karşılıkları Üzerine Bir İnceleme, İnönü Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Müzik Bilimleri, 2013
Yüksek Lisans, Üzeyir Hacıbeyov'un Azerbaycan HAlk Mûsıkîsinin Esasları Üzerine Bir İnceleme, Atatürk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Müzik Bilimleri, 1997

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Sanat, Müzik , Müzik Bilimleri, Türk Musıkisi, Türk Halk Müziği

Akademik Unvanlar / Görevler

Doç.Dr., Atatürk Üniversitesi, Türk Mûsikîsi Devlet Konservatuvarı, Temel Bilimler Bölümü, 2018 - Devam Ediyor
Dr.Öğr.Üyesi, Atatürk Üniversitesi, Türk Mûsikîsi Devlet Konservatuvarı, Temel Bilimler Bölümü, 2014 - 2018
Öğretim Görevlisi, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Müzik Bilimleri, 2009 - 2014
Okutman, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Müzik Bilimleri, 2001 - 2009
Öğretim Görevlisi, Gazi Üniversitesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 1999 - 2001
Öğretim Görevlisi, Gazi Üniversitesi, Kastamonu Eğitim Fakültesi Sınıf Öğretmenliği, Eğitim Fakültesi, 1997 - 1999
Araştırma Görevlisi, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Müzik Bilimleri, 1995 - 1997

Akademik İdari Deneyim

Konservatuvar Müdür Yardımcısı, Atatürk Üniversitesi, Türk Mûsikîsi Devlet Konservatuvarı, Temel Bilimler Bölümü, 2013 - Devam Ediyor

Verdiği Dersler

Türk Sanat Müziği Repertuvarı VII, Lisans, 2021 - 2022
Bitirme Çalışması II, Lisans, 2021 - 2022
Bitirme Çalışması, Lisans, 2021 - 2022
Bireysel Çalgı, Lisans, 2021 - 2022
Türk Müziği Nazariyatı, Yüksek Lisans, 2021 - 2022
Toplu İcra, Lisans, 2021 - 2022
İleri Makam Analiz, Doktora, 2021 - 2022
İleri Makam Analizi, Doktora, 2021 - 2022
Bireysel Çalgı, Lisans, 2020 - 2021
Türk Müziği Nazariyatı, Yüksek Lisans, 2020 - 2021
Bireysel Çalgı IV, Lisans, 2020 - 2021
Toplu İcra ıv, Lisans, 2020 - 2021
Bireysel Çalgı, Lisans, 2021 - 2022
Bireysel Çalgı Eğitimi VI, Lisans, 2020 - 2021
Bitirme Çalışması I, Lisans, 2021 - 2022
Bireysel Çalgı, Lisans, 2021 - 2022
Bitirme Çalışması II, Lisans, 2020 - 2021
Türk Müziği Nazariyatı, Yüksek Lisans, 2021 - 2022
Bireysel Çalgı Eğitimi VIII, Lisans, 2020 - 2021
Türk Sanat Müziği Repertuvarı, Lisans, 2021 - 2022
TSM Repertuvarı VII, Lisans, 2020 - 2021
TSM Solfej Ve Nazariyatı VIII, Lisans, 2020 - 2021
Bireysel çalgı "Şan" VIII, Lisans, 2020 - 2021
İleri Makam Analizi, Doktora, 2020 - 2021
Bireysel Çalgı Eğitimi, Lisans, 2020 - 2021
Bireysel Çalgı Eğitimi, Lisans, 2020 - 2021
Bitirme Çalışması I, Lisans, 2021 - 2022
Türk Sanat Müziği Repertuvarı, Lisans, 2018 - 2019
Bireysel Çalgı Eğitimi, Lisans, 2018 - 2019
Bireysel Çalgı, Lisans, 2018 - 2019
Toplu İcra, Lisans, 2018 - 2019
Türk Sanat Müziği Solfej Ve Nazariyatı, Lisans, 2018 - 2019
Bireysel Çalgı, Lisans, 2018 - 2019
Türk Sanat Müziği Solfej Ve Nazariyatı, Lisans, 2018 - 2019
Türk Sanat Müziği Repertuvarı, Lisans, 2018 - 2019
TSM nazariyat , Lisans, 2004 - 2005

Jüri Üyelikleri

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Atatürk Üniversitesi, Şubat, 2024
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Atatürk Üniversitesi, Ocak, 2024
Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Atatürk Üniversitesi, Ocak, 2024
Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Atatürk Üniversitesi, Ocak, 2024
Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Atatürk Üniversitesi, Aralık, 2023

Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, Atatürk Üniversitesi, Aralık, 2023
Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, Atatürk Üniversitesi, Aralık, 2023
Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, Atatürk Üniversitesi, Aralık, 2023
Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Atatürk Üniversitesi, Aralık, 2023
Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, Atatürk Üniversitesi, Aralık, 2023
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Atatürk Üniversitesi, Temmuz, 2023
Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, Atatürk Üniversitesi, Nisan, 2023
Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, Atatürk Üniversitesi, Nisan, 2023
Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, Atatürk Üniversitesi, Nisan, 2023
Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, Atatürk Üniversitesi, Aralık, 2022
Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, Atatürk Üniversitesi, Aralık, 2022
Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, Atatürk Üniversitesi, Aralık, 2022
Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, Atatürk Üniversitesi, Aralık, 2022
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Atatürk Üniversitesi, Aralık, 2021
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Gaziantep Üniversitesi, Aralık, 2021
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Gaziantep Üniversitesi, Aralık, 2021
Akademik Personel Sınavı, Akademik Personel Sınavı, Iğdır Üniversitesi, Aralık, 2021
Tez Savunma (Doktora), Tez Savunma (Doktora), İnönü Üniversitesi, Mart, 2021
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Ocak, 2021
Akademik Personel Sınavı, Akademik Personel Sınavı, Ardahan Üniversitesi, Aralık, 2020
Akademik Personel Sınavı, Akademik Personel Sınavı, Atatürk Üniversitesi, Aralık, 2019
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez savunma Jürisi, Atatürk üniversitesi, Ağustos, 2019
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez savunma Jürisi, Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Temmuz, 2019
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez savunma Jürisi, Atatürk üniversitesi, Temmuz, 2018
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez savunma Jürisi, Cumhuriyet Üniversitesi, Haziran, 2018
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez savunma Jürisi, Atatürk üniversitesi, Aralık, 2017
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez savunma Jürisi, Atatürk üniversitesi, Kasım, 2017
Akademik Personel Sınavı, Akademik Personel Sınavı, Ağrı İbrahim Çeçen Üniversitesi, Mayıs, 2017
Doktora Yeterlik Sınavı, doktora yeterlilik jürisi, İnönü Üniversitesi, Kasım, 2015
Tez Savunma (Doktora), Tez savunma Jürisi, İnönü Üniversitesi, Kasım, 2015
Tez Savunma (Doktora), Tez savunma Jürisi, İnönü Üniversitesi, Kasım, 2015
Doktora Yeterlik Sınavı, doktora yeterlilik jürisi, İnönü Üniversitesi, Kasım, 2015
Tez Savunma (Doktora), Tez savunma Jürisi, İnönü Üniversitesi, Ekim, 2015
Tez Savunma (Doktora), Tez savunma Jürisi, İnönü Üniversitesi, Ekim, 2015
Tez Savunma (Doktora), Tez savunma Jürisi, İnönü Üniversitesi, Haziran, 2015

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

I. **Sanat Kültürü Bağlamında Erzurum'da Türk Sanat Mûsıkîsi Varlığı Üzerine Bir Araştırma**
Gerçek İ. H.
Art vision (Online), cilt.29, sa.50, ss.119-126, 2023 (Hakemli Dergi)

II. **GÜNÜMÜZ TÜRK SANAT MÜZİĞİ BESTELERİNİN GELENEKSEL TÜRK SANAT MÜZİĞİNE GÖRE DİN-DIŞI SÖZLÜ ESER BAĞLAMINDA DEĞİŞİM VE DÖNÜŞÜM**
GERÇEK İ. H., AKMEHMEDOĞLU N.
İNÖNÜ ÜNİVERSİTESİ KÜLTÜR VE SANAT DERGİSİ, cilt.3, ss.147-160, 2017 (Hakemli Dergi)

III. **Segâh Makamının Uygur Azeri Ve Türkiye Müzik Kültürü Bağlamında Nazari Açıdan Karşılaştırılması**
GERÇEK İ. H.
İnönü Üniversitesi Kültür Ve Sanat Dergisi, cilt.1, ss.41-49, 2015 (Hakemli Dergi)

IV. **Naat Formu ve Itrî nin Naat ı ÜzerineBir Güfte Makam İncelemesi**
GERÇEK İ. H.

Türkish Studies, cilt.9, ss.979-992, 2014 (Hakemli Dergi)

V. **Mesleki Müzik Eğitimi Veren Kurumlarda Kullanılan Ud Metodları Üzerine Karşılaştırmalı Bir Çalışma**
GERÇEK İ. H.
Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, cilt.14, ss.149-156, 2010 (Hakemli Dergi)

VI. **Geleneksel Türk Sanat Müziğinde Meşk Sisteminden Notalı Eğitim Sistemine Geçişle İlgili Bazı Düşünceler**
GERÇEK İ. H.
Journal of Turkish Research Institute, cilt.15, ss.151, 2008 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

I. **Türk Musikisinde Makam Bilgisi ve Tatbiki**
Gerçek İ. H., Akmehmedoğlu N. (Editör), Kaplan F. B. (Editör)
Nobel Yayınevi, Ankara, 2023

II. **Ud Alıştırmaları ve Transpozisyon**
GERÇEK İ. H.
Eser Ofset, Erzurum, 2017

III. **Segah Makamının Uygur, Azeri Ve Türkiye Müzik Kültürü Bağlamında Nazari Açıdan Karşılştırılması 5. Bölüm**
GERÇEK İ. H.
Türk Müziğine Yönelik Çeşitli Tespitler, Ünal İmik, Editör, Gece Kitaplığı, Malatya, ss.107-123, 2016

IV. **Türk Müziğinde Basit Makamlar ve Bu Makamların Bağlama Sazında İcraası**
GERÇEK İ. H., HAŞHAŞ S.
Bakanlar Medya, Erzurum, 2009

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

I. **Klasik Türk Mûsikisi Kâr ve Beste Formlarında Lafzî Terennümler ve Müzikal İşlenişe Tesirleri**
Gerçek İ. H.
Cumhuriyetin 100. Yılında Bilge Kağan'dan Atatürk'e Uluslar Arası Türkçe ve Türk Edebiyatı Kurultayı, Erzurum, Türkiye, 26 - 28 Ekim 2023, ss.46

II. **Klasik Türk Mûsikisinde 32 Zamanlı Usûllerle Aruz Münasebeti**
Akmehmedoğlu N., Gerçek İ. H.
CUMHURİYET'İN 100. YILINDA BİLGE KAĞAN'DAN ATATÜRK'E ULUSLARARASI TÜRKÇE VE TÜRK EDEBİYATI KURULTAYI, Erzurum, Türkiye, 26 - 28 Ekim 2023, ss.54

III. **Türkçe'nin Sadeleşmesi Bağlamında Şarkı Biçimi ve Enderuni Vâsıf**
Gerçek İ. H., Kaplan F. B.
Cumhuriyetin 100. Yılında Bilge Kağan'dan Atatürk'e Uluslar Arası Türkçe ve Türk Edebiyatı Kurultayı, Erzurum, Türkiye, 26 - 28 Ekim 2023, ss.36

IV. **Mûsıkî Estetiği Bağlamında Aşık Reyhani'nin Erzurumlu Gelin Türküsü Üzerine Bir İnceleme**
Feyzioğlu N., Gerçek İ. H.
Uluslar Arası Aşık Reyhani Sempozyumu, Bursa, Türkiye, 10 Aralık 2022, cilt.1, ss.467-485

V. **Din Görevlilerinin Müziğe Bakış Açıları ve Müziği Kullanma Durumları**
İNANICI M. K., GERÇEK İ. H.
Uluslararası Sanad Kongresi 1, İstanbul, Türkiye, 12 Aralık 2019

VI. **Güzel Sanatlar Fakültelerinde Türk Sanat Müziği nazariyatı Ve Türk Sanat Müziği Repertuvarı Üzerine Bir İnceleme**
GERÇEK İ. H.
I. Erzurum Ulusal Müzik Bilimleri Sempozyumu, Erzurum, Türkiye, 28 - 29 Nisan 2016, cilt.2, ss.603-611

VII. **Erzurum Yöresine Ait Sözsüz Eserlerin Ezgi Analizi**
SAĞER T., İNANICI M. K., GERÇEK İ. H.
I. Uluslararası Dans ve Müzik Kongresi, Diyarbakır, Türkiye, 06 Mayıs 2015, ss.110-111

Bilimsel Dergilerdeki Faaliyetler

AYALGU Disiplinlerarası Türk Mûsıkîsi Araştırmaları Dergisi, Baş Editör, 2023 - Devam Ediyor

Bilimsel Hakemlikler

Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, BAP Araştırma Projesi, Ege Üniversitesi, Türkiye, Mart 2022
Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, BAP Araştırma Projesi, Ege Üniversitesi, Türkiye, Aralık 2021
ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ TÜRKİYAT ARAŞTIRMALARI ENSTİTÜSÜ DERGİSİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Kasım 2020
Atatürk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Şubat 2018
Ahenk Müzikoloji Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Aralık 2017

Metrikler

Yayın: 17

Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

Cumhuriyet'in 100. yılında Bilge Kağan'dan Atatürk'e Uluslararası Türkçe ve Türk Edebiyatı Kurultayı, Panelist, Erzurum, Türkiye, 2023
Cumhuriyet'in 100. yılında Bilge Kağan'dan Atatürk'e Uluslararası Türkçe ve Türk Edebiyatı Kurultayı, Panelist, Erzurum, Türkiye, 2023
Cumhuriyet'in 100. yılında Bilge Kağan'dan Atatürk'e Uluslararası Türkçe ve Türk Edebiyatı Kurultayı, Panelist, Erzurum, Türkiye, 2023
Âşık Yaşar Reyhani Sempozyumu, Davetli Konuşmacı, Bursa, Türkiye, 2021
Uluslararası Sanad Kongresi , Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2019
ÜAK-SANAT DALLARI EĞİTİM KONSEYİ, Katılımcı, Afyon, Türkiye, 2019
Oyun Müzik Dans Sempozyumu, Katılımcı, Gaziantep, Türkiye, 2019
II. Uluslararası Türk Dili Ve Edebiyatı Bilgi Şöleni, Katılımcı, Erzurum, Türkiye, 2019
Bir Mûsıkî Mektebi Olarak Mevlevihâneler, Panelist, Erzurum, Türkiye, 2019
Uluslararası Güzel sanatlar Ve Eğitim Sempozyumu, Katılımcı, Sivas, Türkiye, 2018

Yayıncılık Etkinlikleri

Gerçek İ. H., Genç Türkü, Radyo Programı, 2019 - 2019
Gerçek İ. H., Türküler Ne Söyler "Seyfettin Sığmaz", Radyo Programı, 2019 - 2019
Gerçek İ. H., Türküler Ne Söyler. "Türk Sanat Müziği Ve Erzurum", Radyo Programı, 2019 - 2019
Gerçek İ. H., Türküler Ne Söyler "Erzurum Yöresi Türkülerinin Ezgisel Özellikleri", Radyo Programı, 2019 - 2019

Tanıtım ve Temsil Faaliyetleri

Kurumsal Tanıtım, Atatürk Üniversitesi, Türkiye, Erzurum, 2022 - 2022

Kurumsal Tanıtım, Beşiktaş İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü, Türkiye, İstanbul, 2021 - 2021

Akademi Dışı Deneyim

Sivil Toplum Kuruluşu, Erzurum Halk Oyunları Derneği, Cemiyet
Erzurum Büyükşehir Belediyesi
Halk Oyunları Derneği
Belediye, Kültür Sanat Daire Başkanlığı, Türk Sanat Müziği Korosu
Erzurum Mûsıki Cemiyeti