

Assoc. Prof. Kubilay GEÇİKLİ

Personal Information

Web: <https://avesis.atauni.edu.tr/kgecikli>

Address: Edebiyat Fakültesi İngiliz Dili ve Edebiyatı Bölümü Yakutiye ERZURUM

International Researcher IDs

ScholarID: xqNDX3oAAAAJ

ORCID: 0000-0002-4154-1298

Publons / Web Of Science ResearcherID: F-3054-2019

Yoksis Researcher ID: 38747

Education Information

Doctorate, Ataturk University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İngiliz Dili Ve Edebiyatı, Turkey 2005 - 2010

Postgraduate, Ataturk University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İngiliz Dili Ve Edebiyatı, Turkey 2002 - 2005

Undergraduate, Ataturk University, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili ve Edebiyatı, Turkey 1997 - 2002

Foreign Languages

English, C1 Advanced

French, B2 Upper Intermediate

Dissertations

Doctorate, Raymond Williams'ın People of the Black Mountains Adlı Romanının Yeni Tarihselci İncelemesi, Atatürk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İngiliz Dili Ve Edebiyatı, 2010

Postgraduate, Sir Walter Scott'ın Romanlarında İktidar ve Kaçınılmaz Tarihsel Değişim, Atatürk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Üniversitesi, İngiliz Dili Ve Edebiyatı, 2005

Research Areas

Social Sciences and Humanities, Philology, Western Languages and Literatures, English Language and Literature

Academic Titles / Tasks

Associate Professor, Ataturk University, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili ve Edebiyatı, 2020 - Continues

Assistant Professor, Ataturk University, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili ve Edebiyatı, 2018 - 2020

Assistant Professor, Ataturk University, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili ve Edebiyatı, 2017 - 2018

Academic and Administrative Experience

Chairman of the Program Accreditation-Self-Assessment Commission, Ataturk University, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili

ve Edebiyatı, 2021 - Continues

Head of Department, Ataturk University, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili ve Edebiyatı, 2021 - Continues

Head of Department, Ataturk University, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili ve Edebiyatı, 2021 - Continues

Bölüm Akademik Teşvik Değerlendirme Komisyonu Başkanı, Ataturk University, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili ve Edebiyatı, 2021 - Continues

Head of Department, Ataturk University, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili ve Edebiyatı, 2021 - Continues

Fakülte Kurulu Üyesi, Ataturk University, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili ve Edebiyatı, 2021 - Continues

Bölüm Akademik Teşvik Değerlendirme Komisyonu Üyesi, Ataturk University, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili ve Edebiyatı, 2019 - Continues

Assistant Director of the Institute, Ataturk University, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili ve Edebiyatı, 2020 - 2021

Deputy Head of Department, Ataturk University, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili ve Edebiyatı, 2020 - 2021

Courses

Doctorate

Introduction to Literary Theory and Techniques, Doctorate, 2020 - 2021

Postgraduate

20th Century Literary Theory , Postgraduate, 2021 - 2022

Theory of New Historicism, Postgraduate, 2020 - 2021

Undergraduate

Introduction to English Poetry, Undergraduate, 2021 - 2022

Literary Criticism, Undergraduate, 2021 - 2022

Contemporary English Poetry, Undergraduate, 2021 - 2022

Contemporary English Poetry, Undergraduate, 2021 - 2022

Literary Criticism, Undergraduate, 2021 - 2022

Introduction to English Poetry, Undergraduate, 2021 - 2022

Contemporary English Poetry II, Undergraduate, 2020 - 2021

Contemporary English Poetry II, Undergraduate, 2020 - 2021

Contemporary English Novel, Undergraduate, 2020 - 2021

Contemporary English Novel, Undergraduate, 2020 - 2021

Contemporary English Poetry I, Undergraduate, 2021 - 2022

Introduction to English Poetry II , Undergraduate, 2020 - 2021

Introduction to English Poetry II, Undergraduate, 2020 - 2021

Introduction to English Poetry I, Undergraduate, 2021 - 2022

Modern English Novel, Undergraduate, 2020 - 2021

Introduction to English Poetry, Undergraduate, 2020 - 2021

Modern English Novel, Undergraduate, 2020 - 2021

Contemporary English Poetry , Undergraduate, 2020 - 2021

Contemporary English Poetry, Undergraduate, 2020 - 2021

Introduction to English Poetry, Undergraduate, 2020 - 2021

Supervised Theses

GEÇİKLİ K., Feminist Distopya Örnekleri Olarak Katharine Burdekin'in Swastika Geceleri ve Zoe Fairbairns'in Kadınlar Kulesi, Postgraduate, E.YARIM(Student), 2017

Jury Memberships

Articles Published in Other Journals

- I. **The Anti-Speciesist Stance in J. M. Coetzee's Novels: An Analysis of Animal-Standpoint**
GEÇİKLİ K.
Litera: Dil, Edebiyat ve Kültür Araştırmaları Dergisi (Online), vol.33, no.1, pp.107-124, 2023 (ESCI)
- II. **Memory in The Lighthouse by Alison Moore**
GEÇİKLİ K.
Humanitas Uluslararası Sosyal Bilimler Dergisi, vol.7, no.13, pp.112-131, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **Edebiyatta Yeni Tarihselcilik**
GEÇİKLİ K.
Cumhuriyet Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, vol.40, pp.173-188, 2016 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **Abdulrazak Gurnah'nın Desertion Adlı Romanının Postkolonyal Okuması**
GEÇİKLİ K.
Atatürk Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Sosyal Bilimler Dergisi, pp.105-120, 2015 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **An Occult History of Tudor England: Hilary Mantel's Wolf Hall**
GEÇİKLİ K.
Ağrı İbrahim Çeçen Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, vol.1, pp.77-96, 2015 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **Orientalisation of the Occident: Nadeem Aslam's Maps for Lost Lovers**
GEÇİKLİ K.
Interactions, vol.24, pp.79-91, 2015 (Scopus)
- VII. **Against Dehumanization: Re-humanization in J. M. Coetzee's Work**
GEÇİKLİ K.
Littera Edebiyat Yazıları, vol.35, pp.59-68, 2014 (Peer-Reviewed Journal)
- VIII. **Tudor People Fashioning Themselves: Hypocrisy as opposed to Authenticity in Hilary Mantel's Wolf Hall**
GEÇİKLİ K.
Littera Edebiyat Yazıları, vol.32, pp.93-107, 2013 (Peer-Reviewed Journal)
- IX. **J. M. Coetzee ve Fikir Romanı Geleneği**
GEÇİKLİ K.
Atatürk Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Sosyal Bilimler Dergisi, vol.12, no.49, pp.29-50, 2012 (Peer-Reviewed Journal)
- X. **Postcolonial Welsh Identity in Raymond Williams's People of the Black Mountains**
GEÇİKLİ K.
Interstudia, pp.87-99, 2012 (Peer-Reviewed Journal)
- XI. **History and Dialogism in J. M. Coetzee's Foe**
GEÇİKLİ K.
Littera Edebiyat Yazıları, vol.28, no.1, pp.103-123, 2011 (Peer-Reviewed Journal)
- XII. **Authentic Hero in The Book of Evidence by John Banville**
GEÇİKLİ K.
International Journal of Humanities and Social Sciences, vol.1, no.5, pp.282-287, 2011 (Peer-Reviewed Journal)
- XIII. **Charles Dickens'in Sketchez By Boz Adlı Yapıtında Flanör İmgesi**
GEÇİKLİ K.
Littera Edebiyat Yazıları, vol.25, no.2, pp.115-131, 2009 (Peer-Reviewed Journal)
- XIV. **Sir Walter Scott'un Bazı Şiir ve Romanlarındaki Gotik Unsurlar**
GEÇİKLİ K.
Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, vol.8, no.40, pp.1-23, 2008 (Peer-Reviewed Journal)
- XV. **Gotik Romanda Aydınlanma Karşıtlığı**
YAVUZ M. E., GEÇİKLİ K.

- Cumhuriyet Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, vol.32, no.1, pp.171-189, 2008 (Peer-Reviewed Journal)
- XVI. **Sir Walter Scott'ın The Talisman Adlı Romanında Bilgi İktidar İlişkisi**
GEÇİKLİ K.
Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, vol.7, no.39, pp.1-13, 2007 (Peer-Reviewed Journal)
- XVII. **Romanla Dalga Geçen Roman:Vladimir Nabokov un Ada ya da Arzu'su**
GEÇİKLİ K.
Littera Edebiyat Yazıları, vol.21, no.2, pp.47-69, 2007 (Peer-Reviewed Journal)
- XVIII. **Şark'a Farklı Bir Bakış:The Talisman**
GEÇİKLİ K.
Littera Edebiyat Yazıları, vol.19, no.1, pp.93-106, 2006 (Peer-Reviewed Journal)

Books

- I. **Coetzee Romanı: Kadın İtirafçılar**
GEÇİKLİ K.
Çizgi Kitabevi, Konya, 2019
- II. **Is Swimming Home Possible? ESCapism and Unmasking of Artifical Lives in Deborah Levy'xxs Swimming Home**
GEÇİKLİ K.
in: Academic Studies in Philology, Doç. Dr. Fatma Öztürk DAĞABAKAN, Dr. Öğr. Üyesi Hakan AKCA, Editor, Gece Kitaplığı, New York, Ankara, pp.7-27, 2019
- III. **Irak Afganistan ve Çağımızın Emperyalizmi**
AVCU İ., GEÇİKLİ K.
Otonom Yayıncılık, İstanbul, 2012

Papers Published in Refereed Scientific Meetings

- I. **Kurgu-Tarih**
YAZICI Y., GEÇİKLİ K.
İngiliz Dili ve Edebiyatı Bölümü Panelleri I, Erzurum, Turkey, 23 December 2022
- II. **A Spatial History of Wales: Raymond Williams's People of the Black Mountains**
GEÇİKLİ K.
Explorations of Space in Literature, Ankara, Turkey, 25 - 26 May 2017
- III. **Change and Inevitable Challenge Deterritorialized Welsh and Non conformist Challenge**
GEÇİKLİ K.
13th International Cultural Studies Symposium, İzmir, Turkey, 4 - 06 May 2011
- IV. **Towards a Humanistic Everyday of the Postmodern J M Coetzee s Slow Man and Jack s Reappearance on the Stage**
GEÇİKLİ K.
6th International IDEA Conference: Studies in English, İstanbul, Turkey, 13 - 15 April 2011

Supported Projects

GEÇİKLİ K., DOĞAN Ç., Project Supported by Higher Education Institutions, Chigozie Obiomannın Balıkçılar 2015 ve Azınlıkların Orkestrası 2019 İsimli Romanlarına Postkolonyal Bir Bakış Kimlik ve Bellek, 2022 - 2024

Peer Reviews in Scientific Publications

CONTEMPORARY WOMENS WRITING, SCI Journal, July 2020

Metrics

Publication: 29

Congress and Symposium Activities

UIW-Ataturk International Symposium on Displacement, Panelists, Texas, United States Of America, 2020

Non Academic Experience

ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ, AKADEMİSYEN