

Doç. Dr. Kubilay GEÇİKLİ

Kişisel Bilgiler

Web: <https://avesis.atauni.edu.tr/kgecikli>

Posta Adresi: Edebiyat Fakültesi İngiliz Dili ve Edebiyatı Bölümü Yakutiye ERZURUM

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: xqNDX3oAAAAJ

ORCID: 0000-0002-4154-1298

Publons / Web Of Science ResearcherID: F-3054-2019

Yoksis Araştırmacı ID: 38747

Eğitim Bilgileri

Doktora, Atatürk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İngiliz Dili Ve Edebiyatı, Türkiye 2005 - 2010

Yüksek Lisans, Atatürk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İngiliz Dili Ve Edebiyatı, Türkiye 2002 - 2005

Lisans, Atatürk Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili ve Edebiyatı, Türkiye 1997 - 2002

Yabancı Diller

İngilizce, C1 İleri

Fransızca, B2 Orta Üstü

Yaptığı Tezler

Doktora, Raymond Williams'ın People of the Black Mountains Adlı Romanının Yeni Tarihselci İncelemesi, Atatürk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İngiliz Dili Ve Edebiyatı, 2010

Yüksek Lisans, Sir Walter Scott'ın Romanlarında İktidar ve Kaçınılmaz Tarihsel Değişim, Atatürk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Üniversitesi, İngiliz Dili Ve Edebiyatı, 2005

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Dil ve Edebiyat, Batı Dilleri ve Edebiyatları, İngiliz Dili ve Edebiyatı

Akademik Unvanlar / Görevler

Doç. Dr., Atatürk Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili ve Edebiyatı, 2020 - Devam Ediyor

Dr. Öğr. Üyesi, Atatürk Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili ve Edebiyatı, 2018 - 2020

Yrd. Doç. Dr., Atatürk Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili ve Edebiyatı, 2017 - 2018

Akademik İdari Deneyim

Program Akreditasyonu-Özdeğerlendirme Komisyonu Başkanı, Atatürk Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili ve

Edebiyatı, 2021 - Devam Ediyor

Bölüm Başkanı, Atatürk Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili ve Edebiyatı, 2021 - Devam Ediyor

Anabilim/Bilim Dalı Başkanı, Atatürk Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili ve Edebiyatı, 2021 - Devam Ediyor

Bölüm Akademik Teşvik Değerlendirme Komisyonu Başkanı, Atatürk Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili ve Edebiyatı, 2021 - Devam Ediyor

Anabilim/Bilim Dalı Başkanı, Atatürk Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili ve Edebiyatı, 2021 - Devam Ediyor

Fakülte Kurulu Üyesi, Atatürk Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili ve Edebiyatı, 2021 - Devam Ediyor

Bölüm Akademik Teşvik Değerlendirme Komisyonu Üyesi, Atatürk Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili ve Edebiyatı, 2019 - Devam Ediyor

Enstitü Müdür Yardımcısı, Atatürk Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili ve Edebiyatı, 2020 - 2021

Bölüm Başkan Yardımcısı, Atatürk Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili ve Edebiyatı, 2020 - 2021

Verdiği Dersler

Doktora

Eleştiri Kuram ve Tekniklerine Giriş, Doktora, 2020 - 2021

Yüksek Lisans

Yirminci Yüzyıl Edebiyat Kuramları ve Teknikleri , Yüksek Lisans, 2021 - 2022

Yeni Tarihselcilik Kuramı, Yüksek Lisans, 2020 - 2021

Lisans

İngiliz Şiirine Giriş, Lisans, 2021 - 2022

Edebiyat Eleştirisi, Lisans, 2021 - 2022

Çağdaş İngiliz Şiiri, Lisans, 2021 - 2022

Çağdaş İngiliz Şiiri, Lisans, 2021 - 2022

Edebiyat Eleştirisi, Lisans, 2021 - 2022

İngiliz Şiirine Giriş, Lisans, 2021 - 2022

Çağdaş İngiliz Şiiri II, Lisans, 2020 - 2021

Çağdaş İngiliz Şiiri II, Lisans, 2020 - 2021

Çağdaş İngiliz Romanı, Lisans, 2020 - 2021

Çağdaş İngiliz Romanı, Lisans, 2020 - 2021

Çağdaş İngiliz Şiiri I, Lisans, 2021 - 2022

İngiliz Şiirine Giriş II, Lisans, 2020 - 2021

İngiliz Şiirine Giriş II, Lisans, 2020 - 2021

İngiliz Şiirine Giriş I, Lisans, 2021 - 2022

Modern İngiliz Romanı, Lisans, 2020 - 2021

İngiliz Şiirine Giriş, Lisans, 2020 - 2021

Modern İngiliz Romanı, Lisans, 2020 - 2021

Çağdaş İngiliz Şiiri, Lisans, 2020 - 2021

Çağdaş İngiliz Şiiri, Lisans, 2020 - 2021

İngiliz Şiirine Giriş, Lisans, 2020 - 2021

Yönetilen Tezler

GEÇİKLİ K., Feminist Distopya Örnekleri Olarak Katharine Burdekin'in Swastika Geceleri ve Zoe Fairbairns'in Kadınlar Kulesi, Yüksek Lisans, E.YARIM(Öğrenci), 2017

Jüri Üyelikleri

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **The Anti-Speciesist Stance in J. M. Coetzee's Novels: An Analysis of Animal-Standpoint**
GEÇİKLİ K.
Litera: Dil, Edebiyat ve Kültür Araştırmaları Dergisi (Online), cilt.33, sa.1, ss.107-124, 2023 (ESCI)
- II. **Memory in The Lighthouse by Alison Moore**
GEÇİKLİ K.
Humanitas Uluslararası Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.7, sa.13, ss.112-131, 2019 (Hakemli Dergi)
- III. **Edebiyatta Yeni Tarihselcilik**
GEÇİKLİ K.
Cumhuriyet Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.40, ss.173-188, 2016 (Hakemli Dergi)
- IV. **Abdulrazak Gurnah'nın Desertion Adlı Romanının Postkolonyal Okuması**
GEÇİKLİ K.
Atatürk Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Sosyal Bilimler Dergisi, ss.105-120, 2015 (Hakemli Dergi)
- V. **An Occult History of Tudor England: Hilary Mantel's Wolf Hall**
GEÇİKLİ K.
Ağrı İbrahim Çeçen Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, cilt.1, ss.77-96, 2015 (Hakemli Dergi)
- VI. **Orientalisation of the Occident: Nadeem Aslam's Maps for Lost Lovers**
GEÇİKLİ K.
Interactions, cilt.24, ss.79-91, 2015 (Scopus)
- VII. **Against Dehumanization: Re-humanization in J. M. Coetzee's Work**
GEÇİKLİ K.
Littera Edebiyat Yazıları, cilt.35, ss.59-68, 2014 (Hakemli Dergi)
- VIII. **Tudor People Fashioning Themselves: Hypocrisy as opposed to Authenticity in Hilary Mantel's Wolf Hall**
GEÇİKLİ K.
Littera Edebiyat Yazıları, cilt.32, ss.93-107, 2013 (Hakemli Dergi)
- IX. **J. M. Coetzee ve Fikir Romanı Geleneği**
GEÇİKLİ K.
Atatürk Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.12, sa.49, ss.29-50, 2012 (Hakemli Dergi)
- X. **Postcolonial Welsh Identity in Raymond Williams's People of the Black Mountains**
GEÇİKLİ K.
Interstudies, ss.87-99, 2012 (Hakemli Dergi)
- XI. **History and Dialogism in J. M. Coetzee's Foe**
GEÇİKLİ K.
Littera Edebiyat Yazıları, cilt.28, sa.1, ss.103-123, 2011 (Hakemli Dergi)
- XII. **Authentic Hero in The Book of Evidence by John Banville**
GEÇİKLİ K.
International Journal of Humanities and Social Sciences, cilt.1, sa.5, ss.282-287, 2011 (Hakemli Dergi)
- XIII. **Charles Dickens'ın Sketchez By Boz Adlı Yapıtında Flanör İmgesi**
GEÇİKLİ K.
Littera Edebiyat Yazıları, cilt.25, sa.2, ss.115-131, 2009 (Hakemli Dergi)
- XIV. **Sir Walter Scott'un Bazı Şiir ve Romanlarındaki Gotik Unsurlar**
GEÇİKLİ K.
Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.8, sa.40, ss.1-23, 2008 (Hakemli Dergi)
- XV. **Gotik Romanda Aydınlanma Karşıtlığı**
YAVUZ M. E., GEÇİKLİ K.
Cumhuriyet Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.32, sa.1, ss.171-189, 2008 (Hakemli Dergi)

- XVI. **Sir Walter Scott'ın The Talisman Adlı Romanında Bilgi İktidar İlişkisi**
GEÇİKLİ K.
Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.7, sa.39, ss.1-13, 2007 (Hakemli Dergi)
- XVII. **Romanla Dalga Geçen Roman:Vladimir Nabokov un Ada ya da Arzu'su**
GEÇİKLİ K.
Littera Edebiyat Yazıları, cilt.21, sa.2, ss.47-69, 2007 (Hakemli Dergi)
- XVIII. **Şark'a Farklı Bir Bakış:The Talisman**
GEÇİKLİ K.
Littera Edebiyat Yazıları, cilt.19, sa.1, ss.93-106, 2006 (Hakemli Dergi)

Kitaplar

- I. **Coetzee Romanı: Kadın İtirafçılar**
GEÇİKLİ K.
Çizgi Kitabevi, Konya, 2019
- II. **Is Swimming Home Possible? EScapism and Unmasking of Artificial Lives in Deborah Levy'xxs Swimming Home**
GEÇİKLİ K.
Academic Studies in Philology, Doç. Dr. Fatma Öztürk DAĞABAKAN, Dr. Öğr. Üyesi Hakan AKCA, Editör, Gece Kitaplığı, New York, Ankara, ss.7-27, 2019
- III. **Irak Afganistan ve Çağımızın Emperyalizmi**
AVCU İ., GEÇİKLİ K.
Otonom Yayıncılık, İstanbul, 2012

Hakemli Bilimsel Toplantılarda Yayımlanmış Bildiriler

- I. **Kurgu-Tarih**
YAZICI Y., GEÇİKLİ K.
İngiliz Dili ve Edebiyatı Bölümü Panelleri I, Erzurum, Türkiye, 23 Aralık 2022
- II. **A Spatial History of Wales: Raymond Williams's People of the Black Mountains**
GEÇİKLİ K.
Explorations of Space in Literature, Ankara, Türkiye, 25 - 26 Mayıs 2017
- III. **Change and Inevitable Challenge Deterritorialized Welsh and Non conformist Challenge**
GEÇİKLİ K.
13th International Cultural Studies Symposium, İzmir, Türkiye, 4 - 06 Mayıs 2011
- IV. **Towards a Humanistic Everyday of the Postmodern J M Coetzee s Slow Man and Jack s Reappearance on the Stage**
GEÇİKLİ K.
6th International IDEA Conference: Studies in English, İstanbul, Türkiye, 13 - 15 Nisan 2011

Desteklenen Projeler

GEÇİKLİ K., DOĞAN Ç., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Chigozie Obiomanın Balıkçılar 2015 ve Azınlıkların Orkestrası 2019 İsimli Romanlarına Postkolonyal Bir Bakış Kimlik ve Bellek, 2022 - 2024

Bilimsel Yayınlarda Hakemlikler

CONTEMPORARY WOMENS WRITING, SCI Kapsamındaki Dergi, Temmuz 2020

Metrikler

Yayın: 29

Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

UIW-Ataturk International Symposium on Displacement, Panelist, Texas, Amerika Birleşik Devletleri, 2020

Akademi Dışı Deneyim

ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ, AKADEMİSYEN