

Arş. Gör. Dr. Keziban SELÇUK

Kişisel Bilgiler

Fax Telefonu: [+90 442 816 3332](tel:+904428163332)

Cep Telefonu: [+90 0533 345 6586](tel:+9005333456586)

E-posta: kselcuk@atauni.edu.tr

Diğer E-posta: kezbanselcuk67@gmail.com

Web: <https://avesis.atauni.edu.tr/kselcuk>

Posta Adresi: ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ OLTU MESLEK YÜKSEK OKULU

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: [qwtXRMwAAAAJ](https://scholar.google.com/citations?user=qwtXRMwAAAAJ)

ORCID: [0000-0002-3460-4457](https://orcid.org/0000-0002-3460-4457)

Yoksis Araştırmacı ID: 188190

Eğitim Bilgileri

Doktora, Atatürk Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi, Türkiye 2011 - 2020

Yüksek Lisans, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Türkiye 2004 - 2008

Yabancı Diller

İngilizce, B1 Orta

Yaptığı Tezler

Doktora, DOĞU KARADENİZ BÖLGESİ DOKUMALARI, Atatürk Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi, 2020

Yüksek Lisans, NAHCIVAN DEVLET HALI MÜZESİNDE BULUNAN HALI KİLİM VE DÜZ DOKUMALAR, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları, 2008

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Arkeoloji ve Sanat Tarihi , Türk-İslam Sanatı

Akademik Unvanlar / Görevler

Araştırma Görevlisi Dr., Atatürk Üniversitesi, Oltu Meslek Yüksekokulu, Tasarım, 1999 - Devam Ediyor

Akademik İdari Deneyim

Uygulama ve Araştırma Merkezi Yönetim Kurulu Üyesi, Atatürk Üniversitesi, Oltu Beşeri Ve Sosyal Bilimler Fakültesi, 2021 - Devam Ediyor

Verdiği Dersler

TEMEL TASARIM I, Ön Lisans, 2023 - 2024
DESEN I, Ön Lisans, 2023 - 2024
TÜRK KÜLTÜR TARİHİ, Lisans, 2023 - 2024
SANAT TARİHİ, Ön Lisans, 2023 - 2024
DESEN II, Ön Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019
TEMEL TASARIM II, Ön Lisans, 2021 - 2022
SANAT TARİHİ, Ön Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020
TÜRK KÜLTÜR TARİHİ, Lisans, 2021 - 2022
RESİM SANATI, Lisans, 2021 - 2022
TEMEL TASARIM I, Ön Lisans, 2022 - 2023
DESEN I, Ön Lisans, 2022 - 2023
GELENEKSEL EL SANATLARI, Lisans, 2022 - 2023
METALÜRJİ, Ön Lisans, 2020 - 2021
KOLEKSİYON HAZIRLAMA, Ön Lisans, 2020 - 2021
KUYUMCULUK TEKNİKLERİ II, Ön Lisans, 2020 - 2021
TEMEL TASARIM I, Ön Lisans, 2021 - 2022
KİŞİYE ÖZEL TAKI TASARIMI, Ön Lisans, 2020 - 2021
DESEN I, Ön Lisans, 2021 - 2022
DESEN I, Ön Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020
SANAT TARİHİ, Lisans, 2020 - 2021
TEMEL SANAT EĞİTİMİ I, Ön Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020
DESEN I, Ön Lisans, 2019 - 2020
TEMEL SANAT EĞİTİMİ II, Ön Lisans, 2017 - 2018
TEKNİK RESİM, Ön Lisans, 2017 - 2018

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **DOĞU KARADENİZ BÖLGESİ HALI VE DÜZ DOKUMALARDAKİ SEMBOLİK İBRİK, KANDİL VE MİHRAP MOTİFİ ÜZERİNE BİR DENEME**
Selçuk K., Yurttaş H.
Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi, sa.71, ss.479-489, 2021 (Hakemli Dergi)
- II. **Doğu Karadeniz Bölgesi Kırkitli Dokumalarında Geometrik ve Bitkisel Motiflerden Örnekler**
Selçuk K., Yurttaş H.
Art-Sanat Dergisi, cilt.15, sa.15, ss.287-315, 2021 (ESCI)
- III. **DOĞU KARADENİZ BÖLGESİ DOKUMALARINDA TESPİT EDİLEN FİGÜRLÜ (HAYVAN/İNSAN) MOTİFLER ÜZERİNE BİR DENEME**
Selçuk K., Yurttaş H.
Güzel Sanatlar Enstitüsü Dergisi, cilt.26, sa.45, ss.558-569, 2020 (Hakemli Dergi)
- IV. **DOĞU KARADENİZ BÖLGESİ DOKUMALARINDA KOMPOZİSYON DÜZENLEMESİ**
Selçuk K., Yurttaş H.
Motif Akademi Halkbilimi Dergisi, cilt.13, sa.31, ss.1193-1217, 2020 (Hakemli Dergi)
- V. **DOĞU KARADENİZ BÖLGESİ'NDE DOKUNAN GELENEKSEL KUMAŞLAR ÜZERİNE BİR DENEME**
SELÇUK K., YURTTAŞ H.
KARADENİZ ARAŞTIRMALARI ENSTİTÜSÜ DERGİSİ (KAREN), cilt.6, sa.9, ss.35-47, 2020 (Hakemli Dergi)
- VI. **DOĞU KARADENİZ BÖLGESİ'NDE DOKUNAN GELENEKSEL KUMAŞLAR ÜZERİNE BİR DENEME**
Selçuk K., Yurttaş H.
KAREN Karadeniz Araştırmaları Enstitüsü Dergisi, cilt.6, sa.9, ss.35-47, 2020 (Hakemli Dergi)
- VII. **Rize Feretiko (Rize Bezi) ve Bayburt Ehlam Dokumacılığı Üzerine Bir Deneme**
Yurttaş H., Selçuk K.

- Atatürk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi, sa.66, ss.539-559, 2019 (Hakemli Dergi)
- VIII. **Rize Feretiko (Rize Bezi) Ve Bayburt Eham Dokumacılığı Üzerine Bir Deneme**
Selçuk K., Yurttaş H.
atatürk üniversitesitürkiyat araştırmaları enstitüsü dergisi, sa.66, ss.539-559, 2019 (Hakemli Dergi)
- IX. **FLAT WEAVING RUGS WHICH ARE MADE BY RUG LIGHT RUG AND SUMAC TECHNIQUES AND DISPLAYED IN NAKHICHEVAN STATE CARPET MUSEUM**
Selçuk K.
ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ DERGİSİ, sa.34, ss.182-195, 2015 (Hakemli Dergi)
- X. **TABRİZ CARPET AS A GROUP OF AZERBAIJANCARPETS THAT ARE PRESENTED IN NAKHICHEVAN STATE CARPET MUSEUM**
Selçuk K.
Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Dergisi, sa.32, ss.39-54, 2014 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **SOMUT KÜLTÜREL MİRAS OLARAK ANADOLU'DA KUŞ EVLERİ**
Selçuk K.
GELENEKSEL TÜRK SANATLARI ÇALIŞMALARI, KOYUNCU OKCA AYŞEGÜL, Editör, Yaz Yayınları, Afyonkarahisar, ss.35-49, 2024
- II. **ANADOLU HALI VE KİRKİTLİ DOKUMALARINDA GÜÇ SEMBOLÜ OLARAK KULLANILAN MOTİFLER: ARTVİN, BAYBURT'TAN ÖRNEKLER**
Selçuk K.
Cumhuriyet'in . Yılında Sanat Tarihi Çalışmaları, Esra Halıcı,Burak Muhammet Gökler, Editör, Fenomen Yayınevi, Erzurum, ss.159-178, 2023
- III. **Nahcivan Devlet Halı Müzesi İle Doğu Karadeniz Bölgesi'ndeki Heybelerin Teknik, Kompozisyon, Motif ve Renk Özellikleri**
SELÇUK K.
SOSYAL, BEŞERİ VE İDARİ BİLİMLER ALANINDA ULUSLARARASI ARAŞTIRMALAR 1, KÖSE Dursun, Editör, Platanus Publishing, Ankara, ss.179-208, 2023
- IV. **NAZAR İNANCI VE DOĞU KARADENİZ BÖLGESİ KİRKİTLİ HAVSIZ DOKUMALARINDAKİ NAZAR MOTİFLERDEN ÖRNEKLER**
SELÇUK K.
Güzel Sanatlar Alanında Uluslararası Araştırmalar III, Beykal Orhun Feryal, Akın Şimşek Özlem, Editör, Eğitim Yayınevi, İstanbul, ss.147-167, 2022

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **DOĞU KARADENİZ BÖLGESİ GELENEKSEL DOKUMALARININ RENKLENDİRİLMESİNDE DOĞAL BOYALAR**
Selçuk K.
ICSAS 2ND INTERNATIONAL CONFERENCE ON HUMANITY AND SOCIAL SCIENCES, Erzurum, Türkiye, 19 - 21 Nisan 2024, ss.256-267
- II. **HASIR DOKUMACILIĞI (ARTVİN VE GÜMÜŞHANE'DEN İKİ ÖRNEK)**
SELÇUK K.
ANKARA INTERNATIONAL CONGRESS ON SCIENTIFIC RESEARCH-VII, Ankara, Türkiye, 02 Aralık 2022, ss.886-896
- III. **OLTU ARSLAN PAŞA KÜLLİYESİ VE OLTU KALESİ**
SELÇUK K.
AKDENİZ 8th INTERNATIONAL CONFERENCE ON SOCIAL SCIENCES, Girne, Kıbrıs (Kkct), 19 Kasım 2022, ss.30-45
- IV. **SOMUT OLMAYAN KÜLTÜREL MİRAS TAŞIYICISI KANAVİÇE İŞLEMELER VE DANTELLER**

(TENTENELER): ERZURUM'UN OLTU İLÇESİNDEN ÖRNEKLER

SELÇUK K.

INTERNATIONAL ANKARA CONGRESS ON SCIENTIFIC RESEARCH VI, Ankara, Türkiye, 1 - 03 Nisan 2022, ss.1004-1015

V. TRABZON ŞALPAZARI İÇESİ'NDEN GELENEKSEL BİR DOKUMA: ÇEKMEN (YÜCEL KAYA KOLEKSİYONU)

SELÇUK K.

7. Uluslararası Mimarlık ve Tasarım Kongresi, İstanbul, Türkiye, 29 - 30 Nisan 2022, ss.255-261

VI. TRABZON ŞALPAZARI İLÇESİ'NDEN GELENEKSEL BİR DOKUMA: ÇEKMEN (YÜCEL KAYA KOLEKSİYONU)

Selçuk K.

7. ULUSLARARASI MİMARLIK VE TASARIM KONGRESİ, İstanbul, Türkiye, 29 - 30 Nisan 2022, ss.255-261

VII. DOĞU KARADENİZ BÖLGESİ'NDE DOKUMACILIK VE GENEL ÖZELLİKLERİ

Selçuk K.

6. Uluslararası Mimarlık ve Tasarım Kongresi, İstanbul, Türkiye, 25 - 26 Aralık 2021, ss.480-494

VIII. RİZE'DE KENEVİR İPLİĞİNİN GEÇMİŞİ VE İPLİK USTASI SULTANE YILMAZ

Selçuk K.

6. Uluslararası Mimarlık ve Tasarım Kongresi, İstanbul, Türkiye, 25 - 26 Aralık 2021, ss.495-505

Desteklenen Projeler

SELÇUK K., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, "Atatürk'ün Kocatepe'ye Çıkışı" Konulu Halı Tasarımı, 2023 - 2024
Karakuş Umar E., Selçuk K., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Çok Kültürlülük ve Somut olmayan Kültür Mirası: Oltu Kabristanları, 2023 - 2023

Selçuk K., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, DUYGULARIN KARAKALEM ÇALIŞMALARINDA İFADE BULMASI VE YANSIMALARI, 2022 - 2022

Selçuk K., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, DÜZ DOKUMALARDA NAZAR İNANCI VE NAZAR MOTİFLERİ, 2022 - 2022

Selçuk K., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, ÖĞRENCİLERİMİZLE OLTU'DA KÜLTÜREL MİRASIMIZ OLAN OLTU ASLAN PAŞA CAMİİ VE OLTU KALESİNİ TANIYORUZ, 2021 - 2021

Selçuk K., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, MİNİK AYAKLAR ÜŞÜMESİN, 2021 - 2021

Metrikler

Yayın: 22

Atıf (Scopus): 1

H-İndeks (Scopus): 1

Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

ICSAS 2nd INTERNATIONAL CONFERENCES ON HUMANITY AND SOCIAL SCIENCES, Moderatör, Erzurum, Türkiye, 2024

ICSAS 2nd INTERNATIONAL CONFERENCES ON HUMANITY AND SOCIAL SCIENCES, Katılımcı, Erzurum, Türkiye, 2024

7. ULUSLARARASI MİMARLIK VE TASARIM KONGRESİ, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2022

INTERNATIONAL ANKARA CONGRESS ON SCIENTIFIC RESEARCH VI, Katılımcı, Ankara, Türkiye, 2022

6. Mimarlık ve Tasarım Kongresi, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2021

6. Mimarlık ve Tasarım kongresi, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2021

KARADENİZ BÖLGESİ I. EL SANATLARI SEMPOZYUMU, Katılımcı, Ordu, Türkiye, 2006

Tanıtım ve Temsil Faaliyetleri

Kurumsal Tanıtım, Oltu Havzası Uygulama ve Araştırma Merkezi Müdürlüğü, Türkiye, Erzurum, 2022 - 2022

Kurumsal Tanıtım, Oltu Havzası Araştırma ve Uygulama Merkezi Müdürlüğü, Türkiye, Erzurum, 2022 - 2022

Akademi Dışı Deneyim

ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ OLTU MESLEK YÜKSEKOKULU