

Öğr. Gör. Dr. Mevlüt KAPLANOĞLU

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 442 231 1169](tel:+904422311169)

Web: <https://avesis.atauni.edu.tr/mkaplan>

Posta Adresi: Atatürk Üniversitesi Halı Kilim ve El Sanatları Uygulama ve Araştırma Merkezi Muratpaşa Mah. Maliye Geçidi Sok.6/1 Yakutiye / ERZURUM

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-0855-6957

Yoksis Araştırmacı ID: 171508

Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, Akdeniz Üniversitesi, -, Sanat Ve Tasarım Anasanat Dalı, Türkiye 2012 - 2016

Yüksek Lisans, Atatürk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Geleneksel Türk El Sanatları / Halı Kilim Ve Eski Kumaş Desenleri Anasanat Dalı, Türkiye 2007 - 2010

Lisans, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları, Türkiye 1994 - 1998

Yaptığı Tezler

Sanatta Yeterlik, Erzurum Halılarının Renk, Motif ve Kompozisyon Özellikleri İncelenerek Yeni tasarımların Yapılması, Akdeniz Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Sanat Ve Tasarım Anasanat Dalı, 2016

Yüksek Lisans, Ardahan Yöresi Düz Dokumaları, Atatürk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Halı Kilim Ve Eski Kumaş Desenleri Anasanat Dalı, 2010

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Sanat, Geleneksel Türk El Sanatları, Halı, Kilm ve Eski Kumaş Desenleri

Akademik İdari Deneyim

Uygulama ve Araştırma Merkezi Müdürü, Atatürk Üniversitesi, 2020 - Devam Ediyor

Uygulama ve Araştırma Merkezi Müdür Yardımcısı, Atatürk Üniversitesi, 2017 - 2020

Bölüm Başkanı, Atatürk Üniversitesi, Oltu Meslek Yüksekokulu, El Sanatları, 2009 - 2012

Koordinatör, Atatürk Üniversitesi, Oltu Meslek Yüksekokulu, El Sanatları, 2000 - 2012

MYO Müdür Yardımcısı, Atatürk Üniversitesi, Oltu Meslek Yüksekokulu, 2003 - 2007

Bölüm Başkanı, Atatürk Üniversitesi, Oltu Meslek Yüksekokulu, Teknik Programlar , 2004 - 2006

Verdiği Dersler

Bilgisayarla Halı-Kilim Tasarımı, Lisans, 2023 - 2024

Halı Tekniği ve Uygulaması I (85772) [-1], Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023

Bilgisayarlı Tasarım, Lisans, 2023 - 2024

Kilim Uygulaması, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023
Doğal Boyalar I (3586) [-1], Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022
Baskı Tasarımı , Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023
Kilim Tekniği ve Uygulaması , Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023
Türk Desenleri , Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023
Kilim Tekniği ve Uygulamaları, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022
Motif Analizi, Lisans, 2021 - 2022
Kumaş Yapı Bilgisi ve Analizi I, Lisans, 2021 - 2022
Halı Tekniği ve Uygulaması I, Lisans, 2021 - 2022
Baskı Teknolojisi ve Tasarımı I, Lisans, 2021 - 2022
Kumaş Dokuma Teknikleri ve Uygulamaları I, Lisans, 2021 - 2022
DÇ 417, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021
Halı Kilim Kumaş Onarımı I, Lisans, 2021 - 2022
Baskı Teknolojisi ve Tasarımı I, Lisans, 2020 - 2021
Türk Desenleri I, Lisans, 2020 - 2021
Tekstil Maddeleri I, Lisans, 2020 - 2021
Estetik ve Sanat Felsefesi, Lisans, 2019 - 2020
Temel Sanat Eğitimi. I, Lisans, 2020 - 2021
Kilim Tarihi I, Lisans, 2020 - 2021

Jüri Üyelikleri

Yarışma, 15. Ulusal Halı Tasarım Yarışması , İSTANBUL TEKSTİL VE KONFEKSİYON İHRACATÇI BİRLİKLERİ, Nisan, 2022
Yarışma, 14. Halı Tasarım Yarışması, İSTANBUL TEKSTİL VE KONFEKSİYON İHRACATÇI BİRLİKLERİ, Ekim, 2021
Yarışma, İSTANBUL TEKSTİL VE KONFEKSİYON İHRACATÇI BİRLİKLERİ, İSTANBUL TEKSTİL VE KONFEKSİYON İHRACATÇI BİRLİKLERİ, Ekim, 2019
Yarışma, 13. Halı Tasarım Yarışması, İSTANBUL TEKSTİL VE KONFEKSİYON İHRACATÇI BİRLİKLERİ, Mayıs, 2019

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Erzurum Yöresi Halılarının Sanatsal Yönden İncelenmesi**
KAPLANOĞLU M.
21. Yüzyılda Türklerde Sanat, cilt-, ss.132-135, 2015 (Hakemsiz Dergi)
- II. **ERZURUM YÖREİ HALILARININ SANATSAL YÖNDEN İNCELENMESİ**
KAPLANOĞLU M.
AKDENİZ ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ, cilt.1, sa.1, ss.132-135, 2015 (Hakemli Dergi)
- III. **Ardahan Yöresi Düz Dokumaları**
KAPLANOĞLU M.
ARIŞ, cilt-, sa.7, ss.26-41, 2012 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Renk Bilgisi**
Özişik C. D., Elibol B., Kaplanoğlu M., Balcı H., Gür Üstüner S., Yılmaz F., Pashayeva V., Sari S. (Editör)
Atatürk Üniversitesi Açık öğretim Fakültesi Yayınları, Erzurum, 2021
- II. **Renkte Anlam**
KAPLANOĞLU M.
Renk Bilgisi, , Editör, Atatürk Üniversitesi Açıköğretim Fakültesi Dekanlığı, Erzurum, ss.50-72, 2021

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Ardahan Yöresi Halı Dokumaları**
KAPLANOĞLU M.
Hoca Ahmet Yesevi 2. Uluslararası Bilimsel Araştırmalar Kongresi, Erzurum, Türkiye, 6 - 08 Aralık 2019, ss.1218-1231
- II. **ERZURUM ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ HALICILIK EĞİTİM MERKEZİNDE DOKUNAN HALILARIN RENK MOTİF VE KOMPOZİSYON ÖZELLİKLERİ**
KAPLANOĞLU M.
VI. ULUSLARARASI TÜRK SANATI, TARİHİ VE FOLKLORU KONGRESİ, Konya, Türkiye, 12 - 14 Mayıs 2016
- III. **TÜRKLERDE HALI SANATI**
KAPLANOĞLU M.
2. Uluslararası Çin'den Adriyatik'e Sosyal Bilimler Kongresi, Hatay, Türkiye, 5 - 08 Mayıs 2016, ss.356-370
- IV. **Türklerde Halı Sanatı**
KAPLANOĞLU M.
2. Uluslararası Çin'den Adriyatik'e Sosyal Bilimler Kongresi, Hatay, Türkiye, 5 - 08 Mayıs 2016, cilt-, ss.356-370
- V. **Atatürk Üniversitesi Halıcılık Eğitim Merkezi'nin Erzurum İli'ne Sosyo-Kültürel Katkıları**
KAPLANOĞLU M.
Uluslararası V. International Turkic Art, History And Folklore Congress / Art Activities, Komrat, Moldova, 13 - 16 Nisan 2016, cilt-, sa.5, ss.201-207
- VI. **Halı Sanatı Üzerine**
KAPLANOĞLU M.
21. Yüzyıl Türk Sanatı Lisansüstü Eğitim çalıştayı, Antalya, Türkiye, 16 - 22 Mart 2015
- VII. **Takılarda Oltu Zümrüt'ü**
Zaimoğlu Ö., KAPLANOĞLU M.
Batman Üniversitesi Yaşam Bilimleri Dergisi. Uluslararası Katılımlı Bilim Kültür Sempozyumu, Batman, Türkiye, 18 - 20 Nisan 2012, cilt-, ss.1101-1116
- VIII. **Erzurum Aziziye Belediyesi Ve İstanbul Pendik Belediyesinin Ortaklaşa Düzenlenmiş Olduğu İpek Halı Dokumacılığı Kursu**
ZAIMOĞLU Ö., KAPLANOĞLU M.
Uluslararası İpek Böcekçiliği ve İpekli Dokumalar Sempozyumu, Antalya, Türkiye, 25 - 28 Ekim 2011
- IX. **Gümüşhane Kürtün Bölgesinde İpek Halıcılık**
KAPLANOĞLU M.
Uluslararası İpek Böcekçiliği ve İpekli Dokumalar Sempozyumu, Antalya, Türkiye, 25 - 28 Ekim 2011

Bilirkişi Raporları

- I. **Erzurum İli Kuzey İlçeleri Kırsal Turizm Envanteri**
Toy S., Demir N., Esringü A., Çakmak Karapınar D., Kaplanoğlu M., Ergün A.
Doğu Anadolu Sağlık Termal ve Alternatif Turizmi Geliştirme Derneği (DASTAD), ss.96, Erzurum, 2022
- II. **Erzurum İli Kuzey İlçeleri Kırsal Turizm Envanteri**
Toy S., Demir N., Esringü A., Çakmak Karapınar D., Kaplanoğlu M., Ergün A.
Kültür Turizm İl Müdürlüğü ve Doğu Anadolu Sağlık Termal ve Alternatif Turizmi Geliştirme Derneği (DASTAD), ss.96, Erzurum, 2021

Desteklenen Projeler

SARI S., KIRKINCIOĞLU Z., KAPLANOĞLU M., ER S., PASHAYEVA V., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, GEÇMİŞİN İZLERİ ÜZERİNE ÖZGÜN GİYSİ/YÜZEY TASARIMI HAZIRLAMA, 2019 - 2020

KAPLANOĞLU M., İSAOĞLU M., ELİTOK H., KARADAYI M., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, GELENEKTEN GELECEĞE, 2018 - 2019

GÜLLÜCE A. Ç., KAPLANOĞLU M., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, "ERZURUM HALILARININ RENK, MOTİF VE KOMPOZİSYON ÖZELİKLERİNİN İNCELENMESİ", 2015 - 2016

KAPLANOĞLU L., KAPLANOĞLU M., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, "ERZURUM VE ÇEVRESİNDE BULUNAN HALI VE DÜZ DOKUMALARI TESPİT EDEREK KAYIT ALTINA ALINMASI VE YENİDEN TASARLANIP DOKUTULARAK GÜNÜMÜZE KAZANDIRILMASI", 2013 - 2015

KAPLANOĞLU M., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, HALICILIK EĞİTİM MERKEZİNİN HALI VE KİLİM TASARIMLARININ BİLGİSAYAR DESTEKLİ PROGRAMLARDA ÇİZİLMESİ İÇİN LABORATUVAR OLUŞTURULMASI VE DOKUMASI YAPILAN HALILARIN YIKANMASI İÇİN YIKAMA ÜNİTESİ OLUŞTURULMASI, 2013 - 2014

ELİTOK H., KAPLANOĞLU M., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, ORTA ASYA'DAN ANADOLU'YA TÜRK HALI VE DÜZ DOKUMALARINDA YER ALAN MOTİFLERİ TESPİT EDEREK MODERN SANAT ANLAYIŞI İÇERİSİNDE YENİDEN TASARLANIP DOKUTULARAK GÜNÜMÜZE KAZANDIRILMASI, 2013 - 2014

Bilimsel Kuruluşlardaki Üyelikler / Görevler

Turuncu Sanat Bilim ve Kültür Derneği, Başkan, 2016 - Devam Ediyor , Türkiye

Metrikler

Yayın: 16

Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

Türklerde Halı Sanatı, Katılımcı, Hatay, Türkiye, 2016

Erzurum Atatürk Üniversitesi Halıcılık Eğitim Merkezinde Dokunan Halıların Renk, Motif ve Kompozisyon Özellikleri, Katılımcı, Konya, Türkiye, 2016

Atatürk Üniversitesi Halıcılık Eğitim Merkezi'nin Erzurum İli'ne Sosyo-Kültürel Katkıları, Katılımcı, Comrat, Moldova, 2016

Takılarda Oltu Zümrüt'ü, Katılımcı, Batman, Türkiye, 2012

Gümüşhane Kürtün Bölgesinde İpek Halıcılık, Katılımcı, Antalya, Türkiye, 2011

Ardahan Halı Dokumaları, Katılımcı, Bitlis, Türkiye, 2008

Sanatsal Etkinlik

Kaplanoğlu M., Hoca Ahmet Yesevi 2. Uluslararası Bilimsel Araştırmalar Kongresi "ELİ BELİNDE" Geleneksel Türk Halı Kilim Dokumaları , Kişisel Sergi, Aralık 2019

Kaplanoğlu M., Kilim Dokuma Tekniği, Gösterim, Aralık 2019

Kaplanoğlu M., Ahmed-i Hani 3. Kültür Sanat – Turizm Festivali "Nur'ul Ayn isimli karma sergisi, Karma Sergi, Ekim 2019

Kaplanoğlu M., "15 Temmuz Demokrasi ve Milli Birlik Günü" temalı Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü akademisyenleri sergisi. , Karma Sergi, Temmuz 2019

Kaplanoğlu M., Workshop; "15 Temmuz Demokrasi ve Milli Birlik Günü" temalı , Diğer, Temmuz 2019

Kaplanoğlu M., Dünya Sanat Günü Etkinlikleri Karma Sergisi, Karma Sergi, Nisan 2017

Kaplanoğlu M., European Youth Olympic Festival (EYOF) 2017, Karma Sergi, Şubat 2017

Kaplanoğlu M., European Youth Olympic Festival vorkshop (EYOF) 2017, Gösterim, Şubat 2017

Kaplanoğlu M., Kişisel Kilim Dokuma ve Tasanm Sergisi, Kişisel Sergi, Şubat 2017

Kaplanoğlu M., "Geleneksel Tutku" Halı Kilim ve Doğal Boya Kişisel Sergi, Kişisel Sergi, Mayıs 2012

Tanıtım ve Temsil Faaliyetleri

Kurumsal Tanıtım, Erzurum Valiliđi, Türkiye, İzmir, 2023 - 2023