

## Öğr.Gör.Dr. Mevlüt KAPLANOĞLU

### Kişisel Bilgiler

**Web:** <https://avesis.atauni.edu.tr/mkaplan>

**Posta Adresi:** Atatürk Üniversitesi Halı Kilim ve El Sanatları Uygulama ve Araştırma Merkezi Muratpaşa Mah. Maliye Geçidi Sok.6/1 Yakutiye / ERZURUM

### Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, Akdeniz Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Sanat Ve Tasarım Ana Sanatdalı, Türkiye 2012 - 2016  
Yüksek Lisans, Atatürk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Geleneksel Türk El Sanatları / Halı Kilim Ve Eski Kumaş Desenleri Anasanat Dalı, Türkiye 2007 - 2010

Lisans, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları, Türkiye 1994 - 1998

### Yabancı Diller

İngilizce, B1 Orta

### Sertifika, Kurs ve Eğitimler

Eğitim Yönetimi ve Planlama, Sınıf Öğretmenliği Sertifikası, Atatürk Üniversitesi, 1998

Eğitim Yönetimi ve Planlama, Pedagojik Formasyon, Atatürk Üniversitesi, 1997

### Yaptığı Tezler

Sanatta Yeterlik, Erzurum Halılarının Renk, Motif ve Kompozisyon Özellikleri İncelenerek Yeni tasarımların Yapılması, Akdeniz Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Sanat Ve Tasarım Anasanat Dalı, 2016

Yüksek Lisans, Ardahan Yöresi Düz Dokumaları, Atatürk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Halı Kilim Ve Eski Kumaş Desenleri Anasanat Dalı, 2010

### Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Sanat, Geleneksel Türk El Sanatları, Halı, Kilm ve Eski Kumaş Desenleri

### Akademik Unvanlar / Görevler

Öğretim Görevlisi Dr., Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları, 2020 - Devam Ediyor

### Akademik İdari Deneyim

Uygulama ve Araştırma Merkezi Müdürü, Atatürk Üniversitesi, 2020 - Devam Ediyor

Uygulama ve Araştırma Merkezi Müdür Yardımcısı, Atatürk Üniversitesi, 2017 - 2020

Atatürk Üniversitesi, Oltu Meslek Yüksekokulu, El Sanatları, 2009 - 2012  
Koordinatör, Atatürk Üniversitesi, Oltu Meslek Yüksekokulu, El Sanatları, 2000 - 2012  
Atatürk Üniversitesi, Oltu Meslek Yüksekokulu, 2003 - 2007  
Atatürk Üniversitesi, Oltu Meslek Yüksekokulu, Teknik Programlar , 2004 - 2006

## Verdiği Dersler

Baskı Teknolojisi ve Tasarımı I, Lisans, 2021 - 2022  
Türk Desenleri I, Lisans, 2020 - 2021  
Baskı Teknolojisi ve Tasarımı I, Lisans, 2020 - 2021  
Kumaş Yapı Bilgisi ve Analizi I, Lisans, 2020 - 2021  
Doğal Boyalar I , Lisans, 2020 - 2021  
Halı Tekniği ve Uygulaması I, Lisans, 2020 - 2021  
Tekstil Maddeleri I, Lisans, 2020 - 2021  
Kumaş Dokuma Teknikleri ve Uygulamaları I, Lisans, 2020 - 2021  
DÇ 417, Lisans, 2020 - 2021  
Temel Sanat Eğitimi. I, Lisans, 2020 - 2021  
Kilim Tarihi I, Lisans, 2020 - 2021  
Halı Kilim Kumaş Onarımı I, Lisans, 2020 - 2021

## Jüri Üyelikleri

Yarışma, İSTANBUL TEKSTİL VE KONFEKSİYON İHRACATÇI BİRLİKLERİ, İSTANBUL TEKSTİL VE KONFEKSİYON İHRACATÇI BİRLİKLERİ, Ekim, 2019  
Yarışma, 13. Halı Tasarım Yarışması, İSTANBUL TEKSTİL VE KONFEKSİYON İHRACATÇI BİRLİKLERİ, Mayıs, 2019

## Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Erzurum Yöresi Halılarının Sanatsal Yönden İncelenmesi**  
KAPLANOĞLU M.  
21. Yüzyılda Türklerde Sanat, cilt-, ss.132-135, 2015 (Hakemsiz Dergi)
- II. **Erzurum Yöresi Halılarının Sanatsal Yönden İncelenmesi**  
KAPLANOĞLU M.  
21. Yüzyılda Türklerde Sanat, cilt-, ss.132-135, 2015 (Hakemsiz Dergi)
- III. **ERZURUM YÖREİ HALILARININ SANATSAL YÖNDEN İNCELENMESİ**  
KAPLANOĞLU M.  
AKDENİZ ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ, cilt.1, sa.1, ss.132-135, 2015 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- IV. **Ardahan Yöresi Düz Dokumaları**  
KAPLANOĞLU M.  
ARIŞ, cilt-, sa.7, ss.26-41, 2012 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- V. **Ardahan Yöresi Düz Dokumaları**  
KAPLANOĞLU M.  
ARIŞ, cilt-, sa.7, ss.26-41, 2012 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- VI. **Arış Dergisi**  
KAPLANOĞLU M.  
Arış, 2012 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)

## Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Ardahan Yöresi Halı Dokumaları**  
KAPLANOĞLU M.  
Hoca Ahmet Yesevi 2. Uluslararası Bilimsel Araştırmalar Kongresi, Erzurum, Türkiye, 6 - 08 Aralık 2019, ss.1218-1231
- II. **ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ HALICILIK EĞİTİM MERKEZİ NİN ERZURUM İLİ NE SOSYO KÜLTÜREL KATKILARI**  
KAPLANOĞLU M.  
uluslar arası sempozyum, Komrat, Moldova, 13 - 16 Nisan 2016
- III. **ERZURUM ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ HALICILIK EĞİTİM MERKEZİNDE DOKUNAN HALILARIN RENK MOTİF VE KOMPOZİSYON ÖZELLİKLERİ**  
KAPLANOĞLU M.  
VI. ULUSLARARASI TÜRK SANATI, TARİHİ VE FOLKLORU KONGRESİ, Konya, Türkiye, 12 - 14 Mayıs 2016
- IV. **TÜRKLERDE HALI SANATI**  
KAPLANOĞLU M.  
2. Uluslararası Çin'den Adriyatik'e Soyal Bilimler Kongresi, Hatay, Türkiye, 5 - 08 Mayıs 2016, ss.356-370
- V. **Türklerde Halı Sanatı**  
KAPLANOĞLU M.  
2. Uluslararası Çin'den Adriyatik'e Sosyal Bilimler Kongresi, Hatay, Türkiye, 5 - 08 Mayıs 2016, cilt-, ss.356-370
- VI. **Türklerde Halı Sanatı**  
KAPLANOĞLU M.  
2. Uluslararası Çin'den Adriyatik'e Sosyal Bilimler Kongresi, Hatay, Türkiye, 5 - 08 Mayıs 2016, cilt-, ss.356-370
- VII. **Atatürk Üniversitesi Halıcılık Eğitim Merkezi'nin Erzurum İli'ne Sosyo-Kültürel Katkıları**  
KAPLANOĞLU M.  
Uluslararası V. International Turkic Art, History And Folklore Congress / Art Activities, Komrat, Moldova, 13 - 16 Nisan 2016, cilt-, sa.5, ss.201-207
- VIII. **Atatürk Üniversitesi Halıcılık Eğitim Merkezi'nin Erzurum İli'ne Sosyo-Kültürel Katkıları**  
KAPLANOĞLU M.  
Uluslararası V. International Turkic Art, History And Folklore Congress / Art Activities, Komrat, Moldova, 13 - 16 Nisan 2016, cilt-, sa.5, ss.201-207
- IX. **Halı Sanatı Üzerine**  
KAPLANOĞLU M.  
21. Yüzyıl Türk Sanatı Lisansüstü Eğitim çalıştay, Antalya, Türkiye, 16 - 22 Mart 2015
- X. **Takılarda Oltu Zümrüt'ü**  
Zaimoğlu Ö., KAPLANOĞLU M.  
Batman Üniversitesi Yaşam Bilimleri Dergisi. Uluslararası Katılımlı Bilim Kültür Sempozyumu, Batman, Türkiye, 18 - 20 Nisan 2012, cilt-, ss.1101-1116
- XI. **Takılarda Oltu Zümrüt'ü**  
Zaimoğlu Ö., KAPLANOĞLU M.  
Batman Üniversitesi Yaşam Bilimleri Dergisi. Uluslararası Katılımlı Bilim Kültür Sempozyumu, Batman, Türkiye, 18 - 20 Nisan 2012, cilt-, ss.1101-1116
- XII. **Erzurum Aziziye Belediyesi Ve İstanbul Pendik Belediyesinin Ortaklaşa Düzenlenmiş Olduğu İpek Halı Dokumacılığı Kursu**  
ZAIMOĞLU Ö., KAPLANOĞLU M.  
Uluslararası İpek Böcekçiliği ve İpekli Dokumalar Sempozyumu, Antalya, Türkiye, 25 - 28 Ekim 2011
- XIII. **Gümüşhane Kürtün Bölgesinde İpek Halıcılık**  
KAPLANOĞLU M.  
Uluslararası İpek Böcekçiliği ve İpekli Dokumalar Sempozyumu, Antalya, Türkiye, 25 - 28 Ekim 2011

## Desteklenen Projeler

SARİ S., KIRKINCIOĞLU Z., KAPLANOĞLU M., ER S., PASHAYEVA V., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, GEÇMİŞİN İZLERİ ÜZERİNE ÖZGÜN GİYSİ/YÜZEY TASARIMI HAZIRLAMA, 2019 - 2020

KAPLANOĞLU M., İSAOĞLU M., ELİTOK H., KARADAYI M., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, GELENEKTEN GELECEĞE, 2018 - 2019

GÜLLÜCE A. Ç. , KAPLANOĞLU M., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, "ERZURUM HALILARININ RENK, MOTİF VE KOMPOZİSYON ÖZELLİKLERİNİN İNCELENMESİ", 2015 - 2016

KAPLANOĞLU L., KAPLANOĞLU M., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, "ERZURUM VE ÇEVRESİNDE BULUNAN HALI VE DÜZ DOKUMALARI TESPİT EDEREK KAYIT ALTINA ALINMASI VE YENİDEN TASARLANIP DOKUTULARAK GÜNÜMÜZE KAZANDIRILMASI", 2013 - 2015

GÜLLÜCE A. Ç. , KAPLANOĞLU M., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, HALICILIK EĞİTİM MERKEZİNİN HALI VE KİLİM TASARIMLARININ BİLGİSAYAR DESTEKLİ PROGRAMLARDA ÇİZİLMESİ İÇİN LABORATUVAR OLUŞTURULMASI VE DOKUMASI YAPILAN HALILARIN YIKANMASI İÇİN YIKAMA ÜNİTESİ OLUŞTURULMASI, 2013 - 2014

ELİTOK H., KAPLANOĞLU M., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, ORTA ASYA'DAN ANADOLU'YA TÜRK HALI VE DÜZ DOKUMALARINDA YER ALAN MOTİFLERİ TESPİT EDEREK MODERN SANAT ANLAYIŞI İÇERİSİNDE YENİDEN TASARLANIP DOKUTULARAK GÜNÜMÜZE KAZANDIRILMASI, 2013 - 2014

## Bilimsel Kuruluşlardaki Üyelikler / Görevler

Turuncu Sanat Bilim ve Kültür Derneği, Başkan, 2016 - Devam Ediyor

## Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

Erzurum Atatürk Üniversitesi Halıcılık Eğitim Merkezinde Dokunan Halıların Renk, Motif ve Kompozisyon Özellikleri, Katılımcı, Konya, Türkiye, 2016

Türklerde Halı Sanatı, Katılımcı, Hatay, Türkiye, 2016

Atatürk Üniversitesi Halıcılık Eğitim Merkezi'nin Erzurum İli'ne Sosyo-Kültürel Katkıları, Katılımcı, Comrat, Moldova, 2016

Takılarda Oltu Zümrüt'ü, Katılımcı, Batman, Türkiye, 2012

Gümüşhane Kürtün Bölgesinde İpek Halıcılık, Katılımcı, Antalya, Türkiye, 2011

Ardahan Halı Dokumaları, Katılımcı, Bitlis, Türkiye, 2008