

## Assoc. Prof. Muhammet TATAR

### Personal Information

**Office Phone:** [+90 442 231 5066](tel:+904422315066) Extension: 5066

**Email:** [mtatar@atauni.edu.tr](mailto:mtatar@atauni.edu.tr)

**Web:** <https://www.muhammettatar.com>

**Address:** Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fak. Resim Böl. Erzurum

### International Researcher IDs

ORCID: 0000-0001-6646-4770

Publons / Web Of Science ResearcherID: V-5822-2017

Yoksis Researcher ID: 35298

### Education Information

Competence In Art, Marmara University, Faculty Of Fine Arts, Resim, Turkey 2006 - 2011

Postgraduate, Ataturk University, Sosyal Bilimler, Resim, Turkey 2000 - 2003

Undergraduate, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim, Turkey 1994 - 2000

### Foreign Languages

English, B2 Upper Intermediate

### Dissertations

Competence In Art, The reduction of surface illusions in the plastic arts to the zero point in respect to reception, Marmara University, Resim, 2011

Postgraduate, The surface at classical and modern painting, Ataturk University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2003

### Research Areas

Social Sciences and Humanities, Art, Painting, Plastic Arts, Interior Architecture, Interior Architecture and Environmental Design, Art and Design

### Academic Titles / Tasks

Associate Professor, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim, 2019 - 2021

Assistant Professor, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim, 2011 - 2019

Research Assistant, Marmara University, Institute Of Fine Arts, Painting Art Major, 2006 - 2011

Research Assistant, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim, 2003 - 2006

### Academic and Administrative Experience

Vice Dean, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, 2024 - Continues  
Rectorate Commissioner, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim, 2023 - Continues  
Program Accreditation-Self-Assessment Committee Member, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim, 2021 - Continues  
Bölüm Akademik Teşvik Değerlendirme Komisyonu Üyesi, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim, 2021 - Continues  
Head of Department, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim, 2024 - 2024  
Assistant Director of the Institute, Ataturk University, Güzel Sanatlar Enstitüsü, 2020 - 2020  
Vice Dean, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, 2016 - 2016

## Courses

Desen I,III,V, Undergraduate, 2024 - 2025  
Projelendirme, Postgraduate, 2024 - 2025  
ATÖLYE 4, Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023  
Atölye, Postgraduate, 2024 - 2025  
Atölye I,III,V,VII, Undergraduate, 2024 - 2025  
Cam Resmî I,III,V, Undergraduate, 2024 - 2025  
CAM RESMÎ 4, Undergraduate, 2022 - 2023  
ATÖLYE 8 (İÖ), Undergraduate, 2022 - 2023  
DANIŞMANLIK (SY), Competence In Art, 2023 - 2024, 2022 - 2023  
SOSYAL SORUMLULUK PROJESİ 2 (İÖ), Undergraduate, 2022 - 2023  
SOSYAL SORUMLULUK PROJESİ 2, Undergraduate, 2022 - 2023  
ATÖLYE 8, Undergraduate, 2022 - 2023  
UZMANLIK ALAN DERSİ 3, Postgraduate, 2023 - 2024  
CAM RESMÎ 5 (İÖ), Undergraduate, 2023 - 2024  
ATÖLYE 3, Undergraduate, 2023 - 2024  
CAM RESMÎ 3, Undergraduate, 2023 - 2024  
UZMANLIK ALAN DERSİ 1, Postgraduate, 2023 - 2024  
DESEN 6 (İÖ), Undergraduate, 2022 - 2023  
CAM RESMÎ 6, Undergraduate, 2022 - 2023  
ATÖLYE 7, Undergraduate, 2023 - 2024  
PROJELENDİRME, Postgraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022  
DESEN 3, Undergraduate, 2023 - 2024  
Lecture on specialized field 7, Competence In Art, 2022 - 2023, 2021 - 2022  
CAM RESMÎ 1, Undergraduate, 2023 - 2024  
UZMANLIK ALAN DERSİ 2, Postgraduate, 2023 - 2024  
SOSYAL SORUMLULUK PROJESİ 1, Undergraduate, 2023 - 2024  
ATÖLYE 6, Undergraduate, 2022 - 2023  
CAM RESMÎ 2, Undergraduate, 2022 - 2023  
DESEN 6, Undergraduate, 2022 - 2023  
UZMANLIK ALAN DERSİ 4, Postgraduate, 2023 - 2024  
DANIŞMANLIK, Postgraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023  
RESİM ATÖLYE, Postgraduate, 2022 - 2023  
Cam Resmî IV (İÖ), Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023  
DESEN 2, Undergraduate, 2022 - 2023  
ATÖLYE 5, Undergraduate, 2023 - 2024  
ATÖLYE 7 (İÖ), Undergraduate, 2023 - 2024  
DESEN 5, Undergraduate, 2023 - 2024  
Workshop, Postgraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023

SOSYAL SORUMLULUK PROJESİ 1 (İÖ), Undergraduate, 2023 - 2024  
ATÖLYE 2, Undergraduate, 2022 - 2023  
ATÖLYE 6 (İÖ), Undergraduate, 2022 - 2023  
cam resmi IV, Undergraduate, 2022 - 2023  
KAVRAM VE PROJELENDİRME, Postgraduate, 2022 - 2023  
CAM RESMİ 6 (İÖ), Undergraduate, 2022 - 2023  
UZMANLIK ALAN DERSİ 8, Competence In Art, 2023 - 2024  
CAM RESMİ 4 (İÖ), Undergraduate, 2022 - 2023  
CAM RESMİ 5, Undergraduate, 2023 - 2024  
DESEN 4, Undergraduate, 2022 - 2023

## Advising Theses

Tatar M., Color As a Symbolic Value In Eastern Cultures, Competence In Art, A.Ahmet(Student), Continues  
Tatar M., Post-Truth Çağında Savaş ve Sanat, Postgraduate, M.OLT(Student), Continues  
Tatar M., GEOMETRIC INFRASTRUCTURE IN ART IN THE IMPACT OF TIME AND COSMOLOGY, Competence In Art, M.Subaşı(Student), Continues  
Tatar M., Plastik sanatlarda ikon olarak böcek, Postgraduate, Y.ÇİÇEKLİ(Student), 2023  
Tatar M., The Perception Of Emptiness Transformed İn Art Within The Scope Of Social Paradigms And Theological Approaches, Competence In Art, B.AKYOL(Student), 2023  
Tatar M., TUNCELI TOMBSTONES AS AN ARTISTIC OBJECT, Postgraduate, Ö.ULAŞ(Student), 2022  
Tatar M., Avrupa Sanatında Temsili Nesneden Gerçek Nesneye Geçiş, Postgraduate, N.Alsaran(Student), 2022  
Tatar M., İslam Sanatlarında Soyut Biçim Düşüncesi, Postgraduate, H.Şeker(Student), 2021  
TATAR M., Modern Sanatta Yapıt Mekan İlişkisi, Postgraduate, T.Sırma(Student), 2019  
TATAR M., Fotoğraf Sanatında Soyutlama, Competence In Art, İ.Uzun(Student), 2019  
TATAR M., Plastik Sanatlarda Kozmik Yapılar ve Konstursiyonlar, Postgraduate, M.Subaşı(Student), 2019  
TATAR M., 1940 Sonrası Resim Sanatında Şiddet ve Korkunun İzleri, Postgraduate, C.Yunak(Student), 2019  
TATAR M., Tipografinin Plastik Değer Olarak Kullanımı, Postgraduate, S.Talebian(Student), 2019  
TATAR M., Resim sanatında plastik öge olarak doku ve doku-anlam ilişkisi, Postgraduate, A.Furkan(Student), 2018  
TATAR M., Çağdaş dünyada ikonlaşan yapılar ve sanat eserleri, Postgraduate, H.Yazıcı(Student), 2017  
TATAR M., Modern sanatta minimal mekan çözümlenmeleri, Postgraduate, O.Avcı(Student), 2016  
TATAR M., Dijital sanatta nesne, Postgraduate, K.Akdoğan(Student), 2015  
TATAR M., 20.yüzyıl batı sanatının durağanlık ve hareket bakımından incelenmesi, Postgraduate, M.Yalçın(Student), 2015  
TATAR M., Tasarım ve sanat üzerine ayrılmayıcı sorgulamalar, Postgraduate, E.Tuba(Student), 2015  
TATAR M., 1950 sonrası toplumsal olayların sanata yansımaları, Postgraduate, A.Uzun(Student), 2014  
TATAR M., Osmanlı ve İran minyatürlerinde figür anlayışının etnografik açıdan incelenmesi, Postgraduate, S.SHAHMARİ(Student), 2014

## Jury Memberships

Competence In Art, Competence In Art, Atatürk Üniversitesi, November, 2023  
Post Graduate, Post Graduate, Atatürk Üniversitesi, September, 2023  
Competence In Art Monitoring Committee Member, Competence In Art Monitoring Committee Member, Atatürk Üniversitesi, January, 2023  
Competence In Art Monitoring Committee Member, Competence In Art Monitoring Committee Member, Atatürk Üniversitesi, January, 2023  
PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Atatürk Üniversitesi, June, 2022  
PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Atatürk Üniversitesi, June, 2022  
Post Graduate, Post Graduate, Atatürk Üniversitesi, March, 2022

Post Graduate, Post Graduate, Atatürk Üniversitesi, January, 2022  
Academic Staff Examination, Academic Staff Examination, Munzur Üniversitesi, January, 2022  
Competence In Art Examination, Competence In Art Examination, Atatürk Üniversitesi, May, 2021  
Post Graduate, Tez Savunma Jüri Üyeliği, Atatürk Üniversitesi, September, 2019  
Appointment to Academic Staff-Assistant Professorship, Dosya Değerlendirme, Trabzon Üniversitesi, August, 2019  
Post Graduate, Tez Savunma Jüri Üyeliği, Atatürk Üniversitesi, July, 2019  
Post Graduate, Tez Savunma Jüri Üyeliği, Atatürk Üniversitesi, July, 2019  
Post Graduate, Tez Savunma Jüri Üyeliği, Atatürk Üniversitesi, May, 2019  
Academic Staff Examination, Akademik Personel Alım Sınavı, Ardahan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü, February, 2019  
Appointment to Academic Staff-Assistant Professorship, Dosya Değerlendirme, Atatürk Üniversitesi, December, 2018  
Competence In Art, Tez Savunma Jüri Üyeliği, Atatürk Üniversitesi, July, 2018  
Competence In Art, Tez Savunma Jüri Üyeliği, Atatürk Üniversitesi, July, 2018  
Academic Staff Examination, Akademik Personel Alım Sınavı, Ağrı İbrahim Çeçen Üniversitesi MYO Grafik Tasarımı Bölümü, February, 2016  
Academic Staff Examination, Akademik Personel Alım Sınavı, Ağrı İbrahim Çeçen Üniversitesi MYO El Sanatları Bölümü, February, 2016  
Academic Staff Examination, Akademik Personel Alım Sınavı, Atatürk Üniversitesi Horasan MYO, September, 2013

## Articles Published in Other Journals

### I. RELATIONAL SPACE AS THE EXPRESSION OF SOCIAL RANGE IN ART

Tatar M.

IDIL SANAT VE DİL DERGİSİ, no.108, pp.1095-1105, 2023 (Peer-Reviewed Journal)

### II. MARCEL DUCHAMP'IN SANATI VE 21. YÜZYIL SANATINA ETKİLERİ

TATAR M.

SOBİDER, pp.194-206, 2018 (Peer-Reviewed Journal)

### III. Madde, Renk, Hareket ve Sesin Eş Zamanlı Oluşumu: Spatializm

TATAR M.

TİDSAD, pp.203-211, 2018 (Peer-Reviewed Journal)

### IV. BİR YAŞAM PRATİĞİ OLARAK MERZBAU

TATAR M.

Diyalektolog, pp.131-142, 2018 (Peer-Reviewed Journal)

### V. PARODY, PASTISCHE AND PLAGIARISM IN PICTORAL ART

Tatar M.

SANAT-TASARIM DERGİSİ, no.8, pp.7-12, 2017 (Peer-Reviewed Journal)

## Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

### I. Resimsel Alıntılamanın Etik Problemleri Üzerine

TATAR M.

1. Uluslararası İKSAD Sosyal Bilimler Kongresi, Mardin, Turkey, 9 - 11 March 2018, pp.349

### II. Mağara Resminden Boyasal Alan Resmine Nesnenin Yüzeyi Terkediş

TATAR M.

II. Uluslararası Akdeniz de Güzel Sanatlar Sempozyumu ve Kültür Sanat Çalıştayı, Antalya, Turkey, 29 April - 01 May 2017

## Supported Projects

Tatar M., Project Supported by Higher Education Institutions, Damlaya Damlaya Ne Olur, 2023 - 2024  
Tatar M., Project Supported by Higher Education Institutions, Bilinçli Trafik, 2023 - 2024  
Tatar M., Project Supported by Higher Education Institutions, ŞİZOFRENİ HASTALARI İLE RESİM TERAPİSİ, 2023 - 2024  
Tatar M., Project Supported by Higher Education Institutions, Kalpten Kalbe, 2023 - 2024  
Tatar M., Urtekin R., Aydın E. N., Değermenci M., Karayılan H., Akbulut Z., Project Supported by Higher Education Institutions, ELDEN ELE KİTAP KARDEŞLİĞİ , 2022 - 2022  
Tatar M., Algül B., Cengiz B., Kavayçin E., Sabuncu F., Project Supported by Higher Education Institutions, Çocuklarda Sanatın Farkındalığı , 2022 - 2022  
Tatar M., Aydın E. N., Kaya M. C., Sivil H. H., Alkan E., Çoban Y., Project Supported by Higher Education Institutions, İKİ KUŞAK TEK BEDEN , 2022 - 2022  
Tatar M., Seyfioğlu M. R., Çavdar S., Öz M., Project Supported by Higher Education Institutions, Kütüphanesiz Okul Kalmasın, 2022 - 2022  
TATAR M., Project Supported by Higher Education Institutions, "ANATOMİ DERS MATERYALLERİNİN MODELLENİP ÜRETİLMESİ", 2016 - 2020  
TATAR M., ERDEM S., Project Supported by Higher Education Institutions, "ANADOLU MASALLARININ VİDEO ART OLARAK SANAT ORTAMINA AKTARIMI.", 2016 - 2018  
TATAR M., Project Supported by Higher Education Institutions, DOĞU BATI ARASI SANATSAL ETKİLEŞİMLER,PAYLAŞIMLAR, 2012 - 2015  
ALPER AKÇAY A., TATAR M., Project Supported by Higher Education Institutions, MODERN YAKLAŞIMLARLA SERİGRAFİ BASKI UYGULAMALARI, 2012 - 2014  
KAVUKCU M., TATAR M., KAHYAOĞLU Y., Project Supported by Higher Education Institutions, MEVSİMLER VE BİÇİMLER, 2012 - 2014  
TATAR M., Project Supported by Higher Education Institutions, KAPILAR VE KÖPRÜLER, 2012 - 2014  
KARCIOĞLU R., TATAR M., KARA D., Project Supported by Higher Education Institutions, SANATSAL ÜRETİM BİÇİMLERİNİN ÇEŞİTLİLİĞİ İÇİN ATÖLYE ALTYAPILARININ GÜÇLENDİRİLMESİ VE BU KAPSAMDA ÖĞRENCİLERİN EĞİTİMİNE KATKISININ ARAŞTIRILMASI, 2011 - 2014  
KARCIOĞLU R., TATAR M., Project Supported by Higher Education Institutions, GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ ÖĞRETİM ELEMANLARI VE ÖĞRENCİLERİNİN UUSAL VE ULUSLAR ARASI BULUŞMA ETKİNLİKLERİ., 2010 - 2013  
KARCIOĞLU R., TATAR M., KARA D., Project Supported by Higher Education Institutions, PLASTİK SANATLARDA DÜŞÜNCENİN CAM VE LİTOGRAFI İLE ÜRETİM MERKEZİ OLUŞTURULMASI, 2010 - 2013

## Design

TATAR M., Güzel Sanatlar Fakültesi Sanat Müzesi  
TATAR M., Sağlık Bilimleri Fakültesi Konferans Salonu

## Scientific Refereeing

Art vision (Online), Other Indexed Journal, March 2024  
Art vision (Online), Other Indexed Journal, February 2024  
sanat ve ikonografi, Other Indexed Journal, March 2023  
Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Dergisi, Other Indexed Journal, September 2020  
Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Dergisi, Other Indexed Journal, July 2020  
Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Dergisi, Other Indexed Journal, July 2020  
Art vision (Online), Other Indexed Journal, July 2020  
Art vision (Online), Other Indexed Journal, July 2020  
Art and interpretation (Online), Other Indexed Journal, July 2020  
Art and interpretation (Online), Other Indexed Journal, July 2020  
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ SANAT DERGİSİ JOURNAL OF FINE ARTS FACULTY ISSN: 1302-2938, National Scientific

Refreed Journal, March 2019

Diyalektolog - Ulusal Hakemlin Sosyal Arastirmalar - ISSN:2146-4219, National Scientific Refreed Journal, February 2019

GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ SANAT DERGİSİ JOURNAL OF FINE ARTS FACULTY ISSN: 1302-2938, National Scientific Refreed Journal, January 2019

Diyalektolog - Ulusal Hakemlin Sosyal Arastirmalar - ISSN:2146-4219, National Scientific Refreed Journal, August 2018

Project Supported by Higher Education Institutions, March 2018

Diyalektolog - Ulusal Hakemlin Sosyal Arastirmalar - ISSN:2146-4219, National Scientific Refreed Journal, February 2018

Bayburt Eğitim Fakültesi Dergisi, ISSN 1307-1076 | e-ISSN 2687-3281, National Scientific Refreed Journal, December 2017

## Tasks In Event Organizations

Tatar M., Müze Seçici Kurul Üyeleri, Art Activities, Erzurum, Turkey, Aralık 2024

## Metrics

Publication: 8

## Congress and Symposium Activities

1. ULUSLARARASI İKSAD SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ, Attendee, Mardin, Turkey, 2018

Tıp ve Sinema Sempozyumu, Session Moderator, Erzurum, Turkey, 2017

II. ULUSLARARASI AKDENİZ'DE GÜZEL SANATLAR SEMPOZYUMVE KÜLTÜR SANAT ÇALIŞTAYI, Attendee, Antalya, Turkey, 2017

## Artistic Activity

Tatar M., Soykırımın Başkenti Gazze, Group Exhibition, December 2023

Tatar M., Soykırımın Başkenti Gazze, Group Exhibition, November 2023

Tatar M., 15 Temmuz Karma Sergisi, Group Exhibition, July 2023

Tatar M., Uuslararası Davetli Karma Sergi, Group Exhibition, May 2023

Tatar M., Atatürk University Faculty of Fine Arts And Tebriz Islamic Arts University Common Exhibition, Group Exhibition, November 2022

Tatar M., Birlikte, Group Exhibition, May 2022

Tatar M., Akademix-IV, Group Exhibition, April 2022

Tatar M., Kurtuluşunun 100. Yılında Gaziantep Resim Çalıştayı Sergisi, Group Exhibition, December 2021

Tatar M., Kurtuluşunun 100. Yılında Gaziantep Resim Çalıştayı, Workshop, December 2021

Tatar M., İpekyolu Belediyesi Ulusal Resim ve Seramik Sergisi, Group Exhibition, September 2021

Tatar M., Yeni Dünya'ya, Group Exhibition, December 2020

Tatar M., TÜBİTAK ERZURUM BİLİM ŞENLİĞİ, Others, May 2019

Tatar M., 2018 YIL SONU ÖĞRETİM ELEMANLARI SERGİSİ, Group Exhibition, December 2018

## Non Academic Experience

Non-profit Organisation, Red Crescent, Palandöken Branch

Palandöken Kaymakamlığı sosyal yardımlaşma ve dayanışma vakfı

Palandöken Kaymakamlığı sosyal yardımlaşma ve dayanışma vakfı