

## Assoc. Prof. Muhammet TATAR

### Personal Information

**Office Phone:** [+90 442 231 5066](tel:+904422315066) Extension: 5066

**Email:** [mtatar@atauni.edu.tr](mailto:mtatar@atauni.edu.tr)

**Web:** <https://www.muhammettatar.com>

**Address:** Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fak. Resim Böl. Erzurum

### Education Information

Competence In Art, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim, Turkey 2006 - 2011

Postgraduate, Atatürk Üniversitesi, Sosyal Bilimler, Resim, Turkey 2000 - 2003

Undergraduate, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim, Turkey 1994 - 2000

### Foreign Languages

English, B2 Upper Intermediate

### Dissertations

Competence In Art, The reduction of surface illusions in the plastic arts to the zero point in respect to reception, Marmara University, Resim, 2011

Postgraduate, The surface at classical and modern painting, Ataturk University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2003

### Research Areas

Social Sciences and Humanities, Art, Painting, Plastic Arts, Interior Architecture, Interior Architecture and Environmental Design, Art and Design

### Academic Titles / Tasks

Associate Professor, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim, 2019 - 2021

Assistant Professor, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim, 2011 - 2019

Research Assistant, Marmara University, Institute Of Fine Arts, Painting Art Major, 2006 - 2011

Research Assistant, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim, 2003 - 2006

### Academic and Administrative Experience

Assistant Director of the Institute, Ataturk University, Güzel Sanatlar Enstitüsü, 2020 - 2020

Vice Dean, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, 2016 - 2016

### Courses

ATÖLYE (İ.Ö.), Undergraduate, 2018 - 2019  
Dünya Mitolojisi, Undergraduate, 2018 - 2019  
Dünya Mitolojisi, Undergraduate, 2018 - 2019  
Danışmanlık, Postgraduate, 2018 - 2019  
Desen , Undergraduate, 2018 - 2019  
Kavram ve Projelendirme, Postgraduate, 2018 - 2019  
Desen (İ.Ö.), Undergraduate, 2018 - 2019  
ATÖLYE, Undergraduate, 2018 - 2019  
Uzmanlık Alan Dersi (Yabancı Uyruklu) IV, Postgraduate, 2018 - 2019  
Sosyal İçerikli Dersler II, Undergraduate, 2018 - 2019  
Resim Atölye, Competence In Art, 2018 - 2019  
Işık Resmi, Competence In Art, 2018 - 2019  
Danışmanlık, Competence In Art, 2018 - 2019  
Uzmanlık Alan Dersi, Competence In Art, 2018 - 2019

## Advising Theses

TATAR M., İslam Sanatlarında Soyut Biçim Düşüncesi, Postgraduate, H.Şeker(Student), Continues  
TATAR M., Avrupa Resim Sanatında Matematiksel Kurguların Estetik Yapıya Etkileri, Postgraduate, C.Atalay(Student), Continues  
TATAR M., Avrupa Sanatında Temsili Nesneden Gerçek Nesneye Geçiş, Postgraduate, N.Alsaran(Student), Continues  
TATAR M., Fotoğraf Sanatında Soyutlama, Competence In Art, İ.Uzun(Student), 2019  
TATAR M., Modern Sanatta Yapıt Mekan İlişkisi, Postgraduate, T.Sırma(Student), 2019  
TATAR M., 1940 Sonrası Resim Sanatında Şiddet ve Korkunun İzleri, Postgraduate, C.Yunak(Student), 2019  
TATAR M., Plastik Sanatlarda Kozmik Yapılar ve Konstursiyonlar, Postgraduate, M.Subaşı(Student), 2019  
TATAR M., Tipografinin Plastik Değer Olarak Kullanımı, Postgraduate, S.Talebian(Student), 2019  
TATAR M., Resim sanatında plastik öge olarak doku ve doku-anlam ilişkisi, Postgraduate, A.Furkan(Student), 2018  
TATAR M., Çağdaş dünyada ikonlaşan yapılar ve sanat eserleri, Postgraduate, H.Yazıcı(Student), 2017  
TATAR M., Modern sanatta minimal mekan çözümlenmeleri, Postgraduate, O.Avcı(Student), 2016  
TATAR M., Tasarım ve sanat üzerine ayrımlayıcı sorgulamalar, Postgraduate, E.Tuba(Student), 2015  
TATAR M., 20.yüzyıl batı sanatının durağanlık ve hareket bakımından incelenmesi, Postgraduate, M.Yalçın(Student), 2015  
TATAR M., Dijital sanatta nesne, Postgraduate, K.Akdoğan(Student), 2015  
TATAR M., 1950 sonrası toplumsal olayların sanata yansımaları, Postgraduate, A.Uzun(Student), 2014  
TATAR M., Henri Matisse'in eserlerinin minyatürle karşılaştırılması, Postgraduate, M.SHAHMARİ(Student), 2014  
TATAR M., Osmanlı ve İran minyatürlerinde figür anlayışının etnografik açıdan incelenmesi, Postgraduate, S.SHAHMARİ(Student), 2014

## Jury Memberships

Post Graduate, Tez Savunma Jüri Üyeliği, Atatürk Üniversitesi, September, 2019  
Appointment Academic Staff, Dosya Değerlendirme, Trabzon Üniversitesi, August, 2019  
Post Graduate, Tez Savunma Jüri Üyeliği, Atatürk Üniversitesi, July, 2019  
Post Graduate, Tez Savunma Jüri Üyeliği, Atatürk Üniversitesi, July, 2019  
Post Graduate, Tez Savunma Jüri Üyeliği, Atatürk Üniversitesi, May, 2019  
Academic Staff Examination, Akademik Personel Alım Sınavı, Ardahan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü, February, 2019  
Appointment Academic Staff, Dosya Değerlendirme, Atatürk Üniversitesi, December, 2018  
Competence In Art, Tez Savunma Jüri Üyeliği, Atatürk Üniversitesi, July, 2018  
Competence In Art, Tez Savunma Jüri Üyeliği, Atatürk Üniversitesi, July, 2018

Academic Staff Examination, Akademik Personel Alım Sınavı, Ağrı İbrahim Çeçen Üniversitesi MYO El Sanatları Bölümü, February, 2016

Academic Staff Examination, Akademik Personel Alım Sınavı, Ağrı İbrahim Çeçen Üniversitesi MYO Grafik Tasarımı Bölümü, February, 2016

Academic Staff Examination, Akademik Personel Alım Sınavı, Atatürk Üniversitesi Horasan MYO, September, 2013

## Articles Published in Other Journals

- I. **MARCEL DUCHAMP'IN SANATI VE 21. YÜZYIL SANATINA ETKİLERİ**  
TATAR M.  
SOBİDER, pp.194-206, 2018 (Refereed Journals of Other Institutions)
- II. **Madde, Renk, Hareket ve Sesin Eş Zamanlı Oluşumu: Spatializm**  
TATAR M.  
TİDSAD, pp.203-211, 2018 (Refereed Journals of Other Institutions)
- III. **BİR YAŞAM PRATİĞİ OLARAK MERZBAU**  
TATAR M.  
Diyalektolog, pp.131-142, 2018 (Other Refereed National Journals)
- IV. **Resim Sanatında Parodi, Pastiş ve İntihal**  
TATAR M.  
SANAT-TASARIM DERGİSİ, pp.7-12, 2017 (Other Refereed National Journals)

## Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **Resimsel Alıntılamanın Etik Problemleri Üzerine**  
TATAR M.  
1. Uluslararası İKSAD Sosyal Bilimler Kongresi, Mardin, Turkey, 9 - 11 March 2018, pp.349
- II. **Mağara Resminden Boyasal Alan Resmine Nesnenin Yüzeyi Terkedışı**  
TATAR M.  
II. Uluslararası Akdeniz de Güzel Sanatlar Sempozyumu ve Kültür Sanat Çalıştayı, Antalya, Turkey, 29 April - 01 May 2017

## Supported Projects

TATAR M., Project Supported by Higher Education Institutions, "ANATOMİ DERS MATERYALLERİNİN MODELLENİP ÜRETİLMESİ", 2016 - 2020

TATAR M., ERDEM S., Project Supported by Higher Education Institutions, "ANADOLU MASALLARININ VİDEO ART OLARAK SANAT ORTAMINA AKTARIMI.", 2016 - 2018

TATAR M., Project Supported by Higher Education Institutions, DOĞU BATI ARASI SANATSAL ETKİLEŞİMLER, PAYLAŞIMLAR, 2012 - 2015

ALPER AKÇAY A., TATAR M., Project Supported by Higher Education Institutions, MODERN YAKLAŞIMLARLA SERİGRAFİ BASKI UYGULAMALARI, 2012 - 2014

KAVUKCU M., TATAR M., KAHYAOĞLU Y., Project Supported by Higher Education Institutions, MEVSİMLER VE BİÇİMLER, 2012 - 2014

TATAR M., Project Supported by Higher Education Institutions, KAPILAR VE KÖPRÜLER, 2012 - 2014

KARCIOĞLU R., TATAR M., KARA D., Project Supported by Higher Education Institutions, SANATSAL ÜRETİM BİÇİMLERİNİN ÇEŞİTLİLİĞİ İÇİN ATÖLYE ALTYAPILARININ GÜÇLENDİRİLMESİ VE BU KAPSAMDA ÖĞRENCİLERİN EĞİTİMİNE KATKISININ ARAŞTIRILMASI, 2011 - 2014

KARCIOĞLU R., TATAR M., Project Supported by Higher Education Institutions, GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ ÖĞRETİM

ELEMANLARI VE ÖĞRENCİLERİNİN UUSAL VE ULUSLAR ARASI BULUŞMA ETKİNLİKLERİ, 2010 - 2013  
KARCIOĞLU R., TATAR M., KARA D., Project Supported by Higher Education Institutions, PLASTİK SANATLARDA  
DÜŞÜNCENİN CAM VE LİTOGRAFI İLE ÜRETİM MERKEZİ OLUŞTURULMASI, 2010 - 2013

## Design

TATAR M., Güzel Sanatlar Fakültesi Sanat Müzesi  
TATAR M., Sağlık Bilimleri Fakültesi Konferans Salonu

## Scientific Refereeing

GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ SANAT DERGİSİ JOURNAL OF FINE ARTS FACULTY ISSN: 1302-2938, National Scientific  
Refreed Journal, March 2019  
Diyalektolog - Ulusal Hakemlin Sosyal Arastirmalar - ISSN:2146-4219, National Scientific Refreed Journal, February 2019  
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ SANAT DERGİSİ JOURNAL OF FINE ARTS FACULTY ISSN: 1302-2938, National Scientific  
Refreed Journal, January 2019  
Diyalektolog - Ulusal Hakemlin Sosyal Arastirmalar - ISSN:2146-4219, National Scientific Refreed Journal, August 2018  
Project Supported by Higher Education Institutions, March 2018  
Diyalektolog - Ulusal Hakemlin Sosyal Arastirmalar - ISSN:2146-4219, National Scientific Refreed Journal, February 2018  
Bayburt Eğitim Fakültesi Dergisi, ISSN 1307-1076 | e-ISSN 2687-3281, National Scientific Refreed Journal, December  
2017

## Edit Congress and Symposium Activities

1. ULUSLARARASI İKSAD SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ, Attendee, Mardin, Turkey, 2018  
II. ULUSLARARASI AKDENİZ'DE GÜZEL SANATLAR SEMPOZYUMVE KÜLTÜR SANAT ÇALIŞTAYI, Attendee, Antalya,  
Turkey, 2017  
Tıp ve Sinema Sempozyumu, Session Moderator, Erzurum, Turkey, 2017

## Non Academic Experience

Non-profit Organisation, Red Crescent, Palandöken Branch