

Doç.Dr. Muhammet TATAR

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 442 231 5066](tel:+904422315066) Dahili: 5066

E-posta: mtatar@atauni.edu.tr

Web: <https://www.muhammettatar.com>

Posta Adresi: Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fak. Resim Böl. Erzurum

Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim, Türkiye 2006 - 2011

Yüksek Lisans, Atatürk Üniversitesi, Sosyal Bilimler, Resim, Türkiye 2000 - 2003

Lisans, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim, Türkiye 1994 - 2000

Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

Yaptığı Tezler

Sanatta Yeterlik, Plastik sanatlarda yüzey yanlısamalarının algı açısından sıfır noktasına indirgenmesi, Marmara Üniversitesi, Resim, 2011

Yüksek Lisans, Klasik Sanatta Ve Modern Sanatta Yüzey, Atatürk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2003

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Sanat, Resim, Plastik Sanatlar, İç Mimarlık, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı, Sanat ve Tasarım

Akademik Unvanlar / Görevler

Doç.Dr., Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim, 2019 - 2021

Dr.Öğr.Üyesi, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim, 2011 - 2019

Araştırma Görevlisi, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Resim Anasanat Dalı, 2006 - 2011

Araştırma Görevlisi, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim, 2003 - 2006

Akademik İdari Deneyim

Enstitü Müdür Yardımcısı, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, 2020 - 2020

Dekan Yardımcısı, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, 2016 - 2016

Verdiği Dersler

ATÖLYE (İ.Ö.), Lisans, 2018 - 2019
Dünya Mitolojisi, Lisans, 2018 - 2019
Dünya Mitolojisi, Lisans, 2018 - 2019
Danışmanlık, Yüksek Lisans, 2018 - 2019
Desen , Lisans, 2018 - 2019
Kavram ve Projelendirme, Yüksek Lisans, 2018 - 2019
Desen (İ.Ö.), Lisans, 2018 - 2019
ATÖLYE, Lisans, 2018 - 2019
Uzmanlık Alan Dersi (Yabancı Uyruklu) IV, Yüksek Lisans, 2018 - 2019
Sosyal İçerikli Dersler II, Lisans, 2018 - 2019
Resim Atölye, Sanatta Yeterlik, 2018 - 2019
Işık Resmi, Sanatta Yeterlik, 2018 - 2019
Danışmanlık, Sanatta Yeterlik, 2018 - 2019
Uzmanlık Alan Dersi, Sanatta Yeterlik, 2018 - 2019

Yönetilen Tezler

TATAR M., İslam Sanatlarında Soyut Biçim Düşüncesi, Yüksek Lisans, H.Şeker(Öğrenci), Devam Ediyor
TATAR M., Avrupa Resim Sanatında Matematiksel Kurguların Estetik Yapıya Etkileri, Yüksek Lisans, C.Atalay(Öğrenci), Devam Ediyor
TATAR M., Avrupa Sanatında Temsili Nesneden Gerçek Nesneye Geçiş, Yüksek Lisans, N.Alsaran(Öğrenci), Devam Ediyor
TATAR M., Fotoğraf Sanatında Soyutlama, Sanatta Yeterlik, İ.Uzun(Öğrenci), 2019
TATAR M., Modern Sanatta Yapıt Mekan İlişkisi, Yüksek Lisans, T.Sırma(Öğrenci), 2019
TATAR M., 1940 Sonrası Resim Sanatında Şiddet ve Korkunun İzleri, Yüksek Lisans, C.Yunak(Öğrenci), 2019
TATAR M., Plastik Sanatlarda Kozmik Yapılar ve Konstursiyonlar, Yüksek Lisans, M.Subaşı(Öğrenci), 2019
TATAR M., Tipografinin Plastik Değer Olarak Kullanımı, Yüksek Lisans, S.Talebian(Öğrenci), 2019
TATAR M., Resim sanatında plastik öge olarak doku ve doku-anlam ilişkisi, Yüksek Lisans, A.Furkan(Öğrenci), 2018
TATAR M., Çağdaş dünyada ikonlaşan yapılar ve sanat eserleri, Yüksek Lisans, H.Yazıcı(Öğrenci), 2017
TATAR M., Modern sanatta minimal mekan çözümlenmeleri, Yüksek Lisans, O.Avcı(Öğrenci), 2016
TATAR M., Tasarım ve sanat üzerine ayrılmayıcı sorgulamalar, Yüksek Lisans, E.Tuba(Öğrenci), 2015
TATAR M., 20.yüzyıl batı sanatının durağanlık ve hareket bakımından incelenmesi, Yüksek Lisans, M.Yalçın(Öğrenci), 2015
TATAR M., Dijital sanatta nesne, Yüksek Lisans, K.Akdoğan(Öğrenci), 2015
TATAR M., 1950 sonrası toplumsal olayların sanata yansıması, Yüksek Lisans, A.Uzun(Öğrenci), 2014
TATAR M., Henri Matisse'in eserlerinin minyatürle karşılaştırılması, Yüksek Lisans, M.SHAHMARİ(Öğrenci), 2014
TATAR M., Osmanlı ve İran minyatürlerinde figür anlayışının etnografik açıdan incelenmesi, Yüksek Lisans, S.SHAHMARİ(Öğrenci), 2014

Jüri Üyelikleri

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma Jüri Üyeliği, Atatürk Üniversitesi, Eylül, 2019
Akademik Kadroya Atama, Dosya Değerlendirme, Trabzon Üniversitesi, Ağustos, 2019
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma Jüri Üyeliği, Atatürk Üniversitesi, Temmuz, 2019
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma Jüri Üyeliği, Atatürk Üniversitesi, Temmuz, 2019
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma Jüri Üyeliği, Atatürk Üniversitesi, Mayıs, 2019
Akademik Personel Sınavı, Akademik Personel Alım Sınavı, Ardahan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü, Şubat, 2019
Akademik Kadroya Atama, Dosya Değerlendirme, Atatürk Üniversitesi, Aralık, 2018
Tez Savunma (Sanatta Yeterlik), Tez Savunma Jüri Üyeliği, Atatürk Üniversitesi, Temmuz, 2018

Tez Savunma (Sanatta Yeterlik), Tez Savunma Jüri Üyeliği, Atatürk Üniversitesi, Temmuz, 2018

Akademik Personel Sınavı, Akademik Personel Alım Sınavı, Ağrı İbrahim Çeçen Üniversitesi MYO El Sanatları Bölümü, Şubat, 2016

Akademik Personel Sınavı, Akademik Personel Alım Sınavı, Ağrı İbrahim Çeçen Üniversitesi MYO Grafik Tasarımı Bölümü, Şubat, 2016

Akademik Personel Sınavı, Akademik Personel Alım Sınavı, Atatürk Üniversitesi Horasan MYO, Eylül, 2013

Diđer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **MARCEL DUCHAMP'IN SANATI VE 21. YÜZYIL SANATINA ETKİLERİ**
TATAR M.
SOBİDER, ss.194-206, 2018 (Diđer Kurumların Hakemli Dergileri)
- II. **Madde, Renk, Hareket ve Sesin Eş Zamanlı Oluşumu: Spatializm**
TATAR M.
TİDSAD, ss.203-211, 2018 (Diđer Kurumların Hakemli Dergileri)
- III. **BİR YAŞAM PRATİĞİ OLARAK MERZBAU**
TATAR M.
Diyalektolog, ss.131-142, 2018 (Diđer Kurumların Hakemli Dergileri)
- IV. **Resim Sanatında Parodi, Pastiş ve İntihal**
TATAR M.
SANAT-TASARIM DERĐİSİ, ss.7-12, 2017 (Diđer Kurumların Hakemli Dergileri)

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Resimsel Alıntılamanın Etik Problemleri Üzerine**
TATAR M.
1. Uluslararası İKSAD Sosyal Bilimler Kongresi, Mardin, Türkiye, 9 - 11 Mart 2018, ss.349
- II. **Mağara Resminden Boyasal Alan Resmine Nesnenin Yüzeyi Terkediş**
TATAR M.
II. Uluslararası Akdeniz de Güzel Sanatlar Sempozyumu ve Kültür Sanat Çalıştayı, Antalya, Türkiye, 29 Nisan - 01 Mayıs 2017

Desteklenen Projeler

TATAR M., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, "ANATOMİ DERS MATERYALLERİNİN MODELLENİP ÜRETİLMESİ", 2016 - 2020

TATAR M., ERDEM S., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, "ANADOLU MASALLARININ VİDEO ART OLARAK SANAT ORTAMINA AKTARIMI.", 2016 - 2018

TATAR M., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, DOĐU BATI ARASI SANATSAL ETKİLEŞİMLER,PAYLAŞIMLAR, 2012 - 2015

ALPER AKÇAY A., TATAR M., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, MODERN YAKLAŞIMLARLA SERİGRAFİ BASKI UYGULAMALARI, 2012 - 2014

KAVUKCU M., TATAR M., KAHYA OĐLU Y., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, MEVSİMLER VE BİÇİMLER, 2012 - 2014

TATAR M., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, KAPILAR VE KÖPRÜLER, 2012 - 2014

KARCIOĞLU R., TATAR M., KARA D., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, SANATSAL ÜRETİM BİÇİMLERİNİN ÇEŞİTLİLİĞİ İÇİN ATÖLYE ALTYAPILARININ GÜÇLENDİRİLMESİ VE BU KAPSAMDA ÖĞRENCİLERİN EĞİTİMİNE KATKISININ ARAŞTIRILMASI, 2011 - 2014

KARCIOĞLU R., TATAR M., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ ÖĞRETİM ELEMANLARI VE ÖĞRENCİLERİNİN UUSAL VE ULUSLAR ARASI BULUŞMA ETKİNLİKLERİ, 2010 - 2013
KARCIOĞLU R., TATAR M., KARA D., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, PLASTİK SANATLARDA DÜŞÜNCENİN CAM VE LİTOGRAFI İLE ÜRETİM MERKEZİ OLUŞTURULMASI, 2010 - 2013

Tasarım

TATAR M., Güzel Sanatlar Fakültesi Sanat Müzesi
TATAR M., Sağlık Bilimleri Fakültesi Konferans Salonu

Bilimsel Hakemlikler

GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ SANAT DERGİSİ JOURNAL OF FINE ARTS FACULTY ISSN: 1302-2938, Hakemli Bilimsel Dergi, Mart 2019
Diyalektolog - Ulusal Hakemlin Sosyal Arastirmalar - ISSN:2146-4219, Hakemli Bilimsel Dergi, Şubat 2019
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ SANAT DERGİSİ JOURNAL OF FINE ARTS FACULTY ISSN: 1302-2938, Hakemli Bilimsel Dergi, Ocak 2019
Diyalektolog - Ulusal Hakemlin Sosyal Arastirmalar - ISSN:2146-4219, Hakemli Bilimsel Dergi, Ağustos 2018
Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Mart 2018
Diyalektolog - Ulusal Hakemlin Sosyal Arastirmalar - ISSN:2146-4219, Hakemli Bilimsel Dergi, Şubat 2018
Bayburt Eğitim Fakültesi Dergisi, ISSN 1307-1076 | e-ISSN 2687-3281, Hakemli Bilimsel Dergi, Aralık 2017

Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

1. ULUSLARARASI İKSAD SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ, Katılımcı, Mardin, Türkiye, 2018
II. ULUSLARARASI AKDENİZ'DE GÜZEL SANATLAR SEMPOZYUMVE KÜLTÜR SANAT ÇALIŞTAYI, Katılımcı, Antalya, Türkiye, 2017
Tıp ve Sinema Sempozyumu, Oturum Başkanı, Erzurum, Türkiye, 2017

Akademi Dışı Deneyim

Sivil Toplum Kuruluşu, Türk Kızılay, Palandöken Şube