

## Assoc. Prof. Muhammet TATAR

### Personal Information

**Web:** <https://www.muhammettatar.com>

**Post Address:** Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fak. Resim Böl. Erzurum

### Education Information

Competence In Art, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim, Turkey 2006 - 2011

Post Graduate, Atatürk Üniversitesi, Sosyal Bilimler, Resim, Turkey 2000 - 2003

Under Graduate, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim, Turkey 1994 - 2000

### Foreign Languages

English, B2 Upper Intermediate

### Dissertations

Competence In Art, Plastik sanatlarda yüzey yansımalarının algı açısından sıfır noktasına indirgenmesi, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Ens., Resim, 2011

Post Graduate, Klasik Sanatta Ve Modern Sanatta Yüzey, Atatürk Üniversitesi, Sosyal Bilimler, Resim, 2003

### Research Areas

Social Sciences and Humanities, Art, Painting, Plastic Arts, Interior Architecture, Interior Architecture and Environmental Design, Art and Design

### Courses

ATÖLYE (İ.Ö.), Under Graduate, 2018 - 2019

Dünya Mitolojisi, Under Graduate, 2018 - 2019

Dünya Mitolojisi, Under Graduate, 2018 - 2019

Danışmanlık, Post Graduate, 2018 - 2019

Desen , Under Graduate, 2018 - 2019

Kavram ve Projelendirme, Post Graduate, 2018 - 2019

Desen (İ.Ö.), Under Graduate, 2018 - 2019

ATÖLYE, Under Graduate, 2018 - 2019

Uzmanlık Alan Dersi (Yabancı Uyruklu) IV, Post Graduate, 2018 - 2019

Sosyal İçerikli Dersler II, Under Graduate, 2018 - 2019

Resim Atölye, Competence In Art, 2018 - 2019

İşık Resmi, Competence In Art, 2018 - 2019

Danışmanlık, Competence In Art, 2018 - 2019

Uzmanlık Alan Dersi, Competence In Art, 2018 - 2019

### Advising Theses

TATAR M., İslam Sanatlarında Soyut Biçim Düşüncesi, Post Graduate, H.Şeker(Student), Continues

TATAR M., Avrupa Resim Sanatında Matematiksel Kurguların Estetik Yapıya Etkileri, Post Graduate, C.Atalay(Student),

Continues

- TATAR M., Avrupa Sanatında Temsili Nesneden Gerçek Nesneye Geçiş, Post Graduate, N.Alsaran(Student), Continues
- TATAR M., Fotoğraf Sanatında Soyutlama, Competence In Art, İ.Uzun(Student), 2019
- TATAR M., Modern Sanatta Yapıt Mekan İlişkisi, Post Graduate, T.Sırma(Student), 2019
- TATAR M., 1940 Sonrası Resim Sanatında Şiddet ve Korkunun İzleri, Post Graduate, C.Yunak(Student), 2019
- TATAR M., Plastik Sanatlarda Kozmik Yapılar ve Konstursiyonlar, Post Graduate, M.Subaşı(Student), 2019
- TATAR M., Tipografinin Plastik Değer Olarak Kullanımı, Post Graduate, S.Talebian(Student), 2019
- TATAR M., Resim sanatında plastik öge olarak doku ve doku-anlam ilişkisi, Post Graduate, A.Furkan(Student), 2018
- TATAR M., Çağdaş dünyada ikonlaşan yapılar ve sanat eserleri, Post Graduate, H.Yazıcı(Student), 2017
- TATAR M., Modern sanatta minimal mekan çözümlenmeleri, Post Graduate, O.Avcı(Student), 2016
- TATAR M., Tasarım ve sanat üzerine ayrılmayıcı sorgulamalar, Post Graduate, E.Tuba(Student), 2015
- TATAR M., 20.yüzyıl batı sanatının durağanlık ve hareket bakımından incelenmesi, Post Graduate, M.Yalçın(Student), 2015
- TATAR M., Dijital sanatta nesne, Post Graduate, K.Akdoğan(Student), 2015
- TATAR M., 1950 sonrası toplumsal olayların sanata yansımaları, Post Graduate, A.Uzun(Student), 2014
- TATAR M., Henri Matisse'in eserlerinin minyatürle karşılaştırılması, Post Graduate, M.SHAHMARİ(Student), 2014
- TATAR M., Osmanlı ve İran minyatürlerinde figür anlayışının etnografik açıdan incelenmesi, Post Graduate, S.SHAHMARİ(Student), 2014

## Jury Memberships

- Post Graduate, Tez Savunma Jüri Üyeliği, Atatürk Üniversitesi, September, 2019
- Appointment Academic Staff, Dosya Değerlendirme, Trabzon Üniversitesi, August, 2019
- Post Graduate, Tez Savunma Jüri Üyeliği, Atatürk Üniversitesi, July, 2019
- Post Graduate, Tez Savunma Jüri Üyeliği, Atatürk Üniversitesi, July, 2019
- Post Graduate, Tez Savunma Jüri Üyeliği, Atatürk Üniversitesi, May, 2019
- Academic Staff Examination, Akademik Personel Alım Sınavı, Ardahan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü, February, 2019
- Appointment Academic Staff, Dosya Değerlendirme, Atatürk Üniversitesi, December, 2018
- Competence In Art, Tez Savunma Jüri Üyeliği, Atatürk Üniversitesi, July, 2018
- Competence In Art, Tez Savunma Jüri Üyeliği, Atatürk Üniversitesi, July, 2018
- Academic Staff Examination, Akademik Personel Alım Sınavı, Ağrı İbrahim Çeçen Üniversitesi MYO El Sanatları Bölümü, February, 2016
- Academic Staff Examination, Akademik Personel Alım Sınavı, Ağrı İbrahim Çeçen Üniversitesi MYO Grafik Tasarımı Bölümü, February, 2016
- Academic Staff Examination, Akademik Personel Alım Sınavı, Atatürk Üniversitesi Horasan MYO, September, 2013

## Articles Published in Other Journals

- **Madde, Renk, Hareket ve Sesin Eş Zamanlı Oluşumu: Spatializm**  
TATAR M.  
TİDSAD, pp.203-211, 2018 (Refereed Journals of Other Institutions)
- **MARCEL DUCHAMP'IN SANATI VE 21. YÜZYIL SANATINA ETKİLERİ**  
TATAR M.  
SOBİDER, pp.194-206, 2018 (Refereed Journals of Other Institutions)
- **BİR YAŞAM PRATİĞİ OLARAK MERZBAU**  
TATAR M.  
Diyalektolog, pp.131-142, 2018 (Other Refereed National Journals)
- **Resim Sanatında Parodi, Pastiş ve İntihal**  
TATAR M.  
SANAT-TASARIM DERGİSİ, pp.7-12, 2017 (Other Refereed National Journals)

## Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- **Resimsel Alıntılamanın Etik Problemleri Üzerine**

TATAR M.

1. Uluslararası İKSAD Sosyal Bilimler Kongresi, Mardin, Turkey, 9 - 11 March 2018, pp.349

- **Mağara Resminden Boyasal Alan Resmine Nesnenin Yüzeyi Terkedişi**

TATAR M.

II. Uluslararası Akdeniz de Güzel Sanatlar Sempozyumu ve Kültür Sanat Çalıştayı, Antalya, Turkey, 29 April - 01 May 2017

## Supported Projects

TATAR M., ERDEM S., Project Supported by Higher Education Institutions, "ANADOLU MASALLARININ VİDEO ART OLARAK SANAT ORTAMINA AKTARIMI.", 2016 - 2018

TATAR M., Project Supported by Higher Education Institutions, DOĞU BATI ARASI SANATSAL ETKİLEŞİMLER, PAYLAŞIMLAR, 2012 - 2015

TATAR M., Project Supported by Higher Education Institutions, KAPILAR VE KÖPRÜLER, 2012 - 2014

KAVUKCU M., TATAR M., KAHYAOĞLU Y., Project Supported by Higher Education Institutions, MEVSİMLER VE BİÇİMLER, 2012 - 2014

ALPER AKÇAYA., TATAR M., Project Supported by Higher Education Institutions, MODERN YAKLAŞIMLARLA SERİGRAFİ BASKI UYGULAMALARI, 2012 - 2014

KARCIOĞLU R., TATAR M., KARA D., Project Supported by Higher Education Institutions, SANATSAL ÜRETİM BİÇİMLERİNİN ÇEŞİTLİLİĞİ İÇİN ATÖLYE ALTYAPILARININ GÜÇLENDİRİLMESİ VE BU KAPSAMDA ÖĞRENCİLERİN EĞİTİMİNE KATKISININ ARAŞTIRILMASI, 2011 - 2014

KARCIOĞLU R., TATAR M., KARA D., Project Supported by Higher Education Institutions, PLASTİK SANATLARDA DÜŞÜNCEİNİN CAM VE LİTOGRAFI İLE ÜRETİM MERKEZİ OLUŞTURULMASI, 2010 - 2013

KARCIOĞLU R., TATAR M., Project Supported by Higher Education Institutions, GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ ÖĞRETİM ELEMANLARI VE ÖĞRENCİLERİNİN UUSAL VE ULUSLAR ARASI BULUŞMA ETKİNLİKLERİ., 2010 - 2013

## Scientific Refereeing

GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ SANAT DERGİSİ JOURNAL OF FINE ARTS FACULTY ISSN: 1302-2938, National Scientific Refreed Journal, March 2019

Diyalektolog - Ulusal Hakemlin Sosyal Arastirmalar - ISSN:2146-4219, National Scientific Refreed Journal, February 2019

GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ SANAT DERGİSİ JOURNAL OF FINE ARTS FACULTY ISSN: 1302-2938, National Scientific Refreed Journal, January 2019

Diyalektolog - Ulusal Hakemlin Sosyal Arastirmalar - ISSN:2146-4219, National Scientific Refreed Journal, August 2018  
Project Supported by Higher Education Institutions, March 2018

Diyalektolog - Ulusal Hakemlin Sosyal Arastirmalar - ISSN:2146-4219, National Scientific Refreed Journal, February 2018

Bayburt Eğitim Fakültesi Dergisi, ISSN 1307-1076 | e-ISSN 2687-3281, National Scientific Refreed Journal, December 2017

## Invited Congress and Symposium Activities

1. ULUSLARARASI İKSAD SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ, Attendee, Mardin, Turkey, 2018

Tıp ve Sinema Sempozyumu, Session Moderator, Erzurum, Turkey, 2017

II. ULUSLARARASI AKDENİZ'DE GÜZEL SANATLAR SEMPOZYUMU VE KÜLTÜR SANAT ÇALIŞTAYI, Attendee, Antalya, Turkey, 2017