

# Asst. Prof. Nihangül DAŞTAN

## Personal Information

**Web:** <https://avesis.atauni.edu.tr/ndastan>

**Address:** ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI BÖLÜMÜ

### International Researcher IDs

ScholarID: Dep8PXgAAAAJ

ORCID: 0000-0002-2966-9045

Publons / Web Of Science ResearcherID: HPG-8465-2023

Yoksis Researcher ID: 44945

## Education Information

2012 - 2018	Doctorate, Ataturk University, Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü, Türk Halk Bilimi (Folklor) Anabilim Dalı, Turkey
2009 - 2012	Postgraduate, Ataturk University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Halk Bilimi Anabilim Dalı, Turkey
2003 - 2007	Undergraduate, Hacettepe University, Edebiyat Fakültesi, Türk Dili Ve Edebiyatı, Turkey

## Foreign Languages

English, B1 Intermediate

## Dissertations

2018	DRAMATİK BİR GÖSTERİM TÜRÜ OLARAK TÜRK KUKLA TİYATROSU, Atatürk Üniversitesi, Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü, Türk Halk Bilimi (Folklor) Anabilim Dalı, Doctorate
2012	EFLATUN CEM GÜNEYİN HALK BİLİMİ İLE İLGİLİ ÇALIŞMALARI, Atatürk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Halk Bilimi Anabilim Dalı, Postgraduate

## Research Areas

Social Sciences and Humanities, Folklore

## Courses

2021 - 2022	Halkbilimi Araştırma Yöntemleri, Postgraduate
2020 - 2021	Kompozisyon II, Undergraduate
2021 - 2022	Bitirme Tezi I, Undergraduate
2021 - 2022	Halk Bilimine Giriş, Undergraduate
2020 - 2021	Proje Hazırlama, Doctorate
2021 - 2022	HALK BİLİMİ ARAŞTIRMA YÖNTEMLERİ, Postgraduate
2020 - 2021	Uygulamalı Halk Bilimi, Postgraduate
2020 - 2021	Kompozisyon II, Undergraduate
2021 - 2022	Bitirme Tezi I, Undergraduate
2021 - 2022	Halk Bilimine Giriş, Undergraduate
2018 - 2019	Bitirme Tezi II, Undergraduate
2018 - 2019	Halk Kültürü II, Undergraduate
2018 - 2019	Halk Kültürü I, Undergraduate

2018 - 2019	Bitirme Tezi II, Undergraduate
2018 - 2019	Halk Edebiyatı I, Undergraduate
2018 - 2019	Halk Edebiyatı I, Undergraduate
2018 - 2019	Bitirme Tezi I, Undergraduate
2018 - 2019	Halk Edebiyatı I, Undergraduate
2018 - 2019	Bitirme Tezi I, Undergraduate
2018 - 2019	Halk Edebiyatı I, Undergraduate
2018 - 2019	Halk Kültürü I, Undergraduate
2018 - 2019	Halk Kültürü I, Undergraduate

## Jury Memberships

December 2021	Doctoral Examination, Doctoral Examination, Atatürk Üniversitesi
December 2021	Doctorate, Doctorate, Atatürk Üniversitesi
December 2021	Doctoral Examination, Doctoral Examination, Atatürk Üniversitesi

## Articles Published in Other Journals

- I. **Folklore of the Place: The Place of Cultural Elements in the Wall Decoration of Commercial Enterprises (Example of Erzurum Province)**  
DAŞTAN N.  
Dil ve Edebiyat Araştırmaları, no.27, pp.79-101, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **Religious-Magical Plates in Businesses In The Context of Folk Beliefs: The Case Of Erzurum**  
Altınışik M. E., DAŞTAN N.  
Avrasya Uluslararası Araştırmalar Dergisi, vol.11, no.34, pp.422-442, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **Halk İnanışları Bağlamında İşletmelerdeki Dinsel-Büyüsel Levhalar: Erzurum Örneği**  
ALTINIŞIK M. E., DAŞTAN N.  
Avrasya Uluslararası Araştırmalar Dergisi, vol.11, no.34, pp.422-442, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **Mcdonaldlaşma Yaklaşımı ve Erzurum'da Su Böreğinin Fast-Foodlaşma Süreci**  
Daştan N., Atnur G.  
Journal of Tourism and Gastronomy Studies, vol.11, no.1, pp.328-346, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **Mekânın Folkloru: Ticari İşletmelerin Duvar Dekorasyonunda Kültürel Unsurların Yeri (Erzurum İli Örneği)**  
DAŞTAN N.  
Dil ve Edebiyat Araştırmaları, no.27, pp.79-101, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **Mcdonaldlaşma Yaklaşımı ve Erzurum'da Su Böreğinin Fast-Foodlaşma Süreci**  
DAŞTAN N., ATNUR G.  
Journal of Tourism and Gastronomy Studies, vol.1, no.23, pp.328-346, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- VII. **Uygulamalı Halk Bilimi-Tarihsel Süreç Applied Folklore-Historical Process**  
DAŞTAN N.  
Mavi Atlas, vol.10, no.2, pp.346-355, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- VIII. **Attitude Analysis Against Traditional and Complementary Medicine: An Application Specific to Covid-19**  
Daştan N.  
Pakistan Journal of Medical&Health Sciences, vol.15, no.10, pp.2922-2927, 2021 (ESCI)
- IX. **Nörofolklor**  
Daştan N.  
Culture and Civilization, vol.1, no.1, pp.1-6, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- X. **TÜRK HALK ŞİİRİNDE BİR PROPAGANDA ARACI OLARAK FES ŞİİRLERİ**

- DAŞTAN N.  
AKADEMİ SOSYAL BİLİMLER DERGİSİ, vol.5, no.15, pp.37-48, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- XI. **BAYBURTLU HALK ŞAİRİ İMDAT SANCAR'DAN DERLENEN HİKAYELİ TÜRKÜLER**  
DAŞTAN N.  
Atatürk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi, no.63, pp.305-323, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- XII. **Cennetten Kovulma Motifinin Semavi Dinler ile Bazı Mitolojilerdeki Sümer Türk ve Yunan Görünümü**  
DAŞTAN N.  
TÜRK LÜK BİLİMİ ARAŞTIRMALARI, no.36, pp.61-82, 2014 (Peer-Reviewed Journal)
- XIII. **Bahçe Adlı Karagöz Oyununda Son Dönem Osmanlı Sosyal Hayatından Yansımalar**  
Daştan N.  
Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi, vol.17, no.46, pp.145-156, 2011 (Peer-Reviewed Journal)

## **Books & Book Chapters**

- I. **Hikaye-i Cihan Şah (İnceleme-Metin)**  
Daştan N. (Editor)  
Fenomen Yayınevi, Erzurum, 2023
- II. **IV. Murad ve İsmail Çelebi Hikâyesi Üzerine Bir İnceleme**  
DAŞTAN N.  
Çizgi Kitabevi, İstanbul, 2023
- III. **KÜLTÜRLEŞME BAĞLAMINDA ALMANYA'DA YAŞAYAN TÜRKLERİN GEÇİŞ DÖNEMİ UYGULAMALARI**  
Daştan N.  
in: ULUSLARARASI GÖÇ VE MÜLTECİLİK, BURAK BAŞKAN, MEHMET EMİRHAN KULA, Editor, Siyasal Kitabevi, Ankara, pp.135-164, 2022
- IV. **DASİTAN-I DUHTER-İ ŞEYH ABDULLAH (İNCELEME-KARŞILAŞTIRMA-METİN-TIPKIBASIM)**  
Daştan N. (Editor)  
Fenomen Yayınevi, Erzurum, 2021
- V. **Dâsîtan-ı Duhter-i Şeyh Abdullâh (İnceleme-Karşılaştırma-Metin-Tıpkıbasım)**  
ALTINIŞIK M. E., GÖZİTOK M. A.  
Fenomen Yayıncılık, Erzurum, 2021
- VI. **Halk Tiyatrosu**  
Düzgün D., Daştan N.  
in: Türk Halk Edebiyatı El Kitabı, M. Öcal Oğuz, Editor, Grafiker Yayınları, Ankara, pp.399-434, 2021
- VII. **Bayramlar, Belirli Günler, Karşılama ve Uğurlamalar**  
DAŞTAN N.  
in: Altınbulak Köyünde Halk Kültürü Değişmeleri, Dilaver Düzgün, Editor, Atatürk Üniversitesi Yayınları, Erzurum, pp.111-116, 2020
- VIII. **Köy Hakkında Genel Bilgiler**  
DAŞTAN N.  
in: Altınbulak Köyünde Halk Kültürü Değişmeleri, Dilaver Düzgün, Editor, Atatürk Üniversitesi Yayınları, Erzurum, pp.14-22, 2020
- IX. **Geçiş Dönemleri**  
DAŞTAN N., ATNUR G.  
in: Altınbulak Köyünde Halk Kültürü Değişmeleri, Dilaver Düzgün, Editor, Atatürk Üniversitesi Yayınları, Erzurum, pp.80-110, 2020
- X. **Beslenme-Mutfak-Kiler**  
DAŞTAN N.  
in: Altınbulak Köyünde Halk Kültürü Değişmeleri, Dilaver Düzgün, Editor, Atatürk Üniversitesi Yayınları, Erzurum, pp.50-63, 2020
- XI. **Halk Tiyatrosu**

DAŞTAN N., DÜZGÜN D.

in: Türk Halk Edebiyatı El Kitabı, M. Öcal Oğuz, Editor, Grafiker Yayınları, Ankara, pp.399-434, 2020

**XII. HALK TİYATROSU**

DÜZGÜN D., DAŞTAN N.

in: TÜRK HALK EDEBİYATI EL KİTABI, M. ÖCAL OĞUZ, Editor, GRAFİKER YAYINLARI, Ankara, pp.321-356, 2019

**XIII. Dramatik Bir Gösterim Türü Olarak Türk Kukla Tiyatrosu**

Daştan N.

Kitabevi Yayınları, İstanbul, 2018

**XIV. Dramatik Bir Gösterim Türü Olarak Türk Kukla Tiyatrosu**

Daştan N.

Kitabevi Yayınları, İstanbul, 2018

## **Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings**

**I. Türkiye'de Kültür Endüstrisi Bağlamında Köroğlu İmajı**

Daştan N.

Uluslararası Türk Dünyasında Destan ve Köroğlu Sempozyumu, Erzurum, Turkey, 24 - 25 June 2021, pp.5-15

**II. Geleneksel ve Tamamlayıcı Tıbbı Karşı Tutum Analizi: Covid-19 Özelinde Bir Uygulama**

DAŞTAN N.

5th International Academic Sports Studies Congress 7-9 October 2021, Trabzon, Turkey, 07 October 2021

**III. Göstergelerarasılık Açısından Alt Metin Okumalarına Bir Örnek: Diriliş "Ertuğrul" Dizisi ve Dede Korkut**

DAŞTAN N.

Dünya Kültür Mirası Dede Korkut Uluslararası Sempozyumu, Bayburt, Turkey, 25 April 2018, vol.1, pp.483-502

**IV. An Example of E-Seyahatname (Travel Book) Of The Digital Age: rotasizseyyah.com**

DAŞTAN N.

5th International Conference on Humanities and Educational Research, New York City, United States Of America, 10 - 12 August 2018, pp.100-108

**V. An Example of E-Seyahatname (Travel Book) Of The Digital Age: rotasizseyyah.com**

DAŞTAN N.

5th International Conference on Humanities and Educational Research, New York City, United States Of America, 10 - 12 August 2018, pp.100-108

**VI. İNTERNET ORTAMINDA AŞIKLIK GELENEĞİNİN BUGÜNKÜ DURUMU**

DAŞTAN N.

Değişim ve Dönüşüm Sürecinde Âşık Tarzı Şiir Geleneği Uluslararası Bilgi Şöleni, Erzurum, Turkey, 15 - 17 October 2015

**VII. TÜRK FOLKLOR ARAŞTIRMALARI TARİHİNDE EFLATUN CEM GÜNEY İN YERİ**

DAŞTAN N.

MASAL BABASI EFLATUN CEM GÜNEY SEMPOZYUMU, Sivas, Turkey, 6 - 07 June 2014, vol.2, pp.13-19

## **Supported Projects**

2022 - 2025	Ensuring Migrant-Local Community Integration in Emergency and Crisis Management Situations Through Youth, FP1 Project
2022 - 2024	Emergency Management by Communities' Interaction Through Youth, FP1 Project
2015 - 2018	"DRAMATİK BİR GÖSTERİM TÜRÜ OLARAK TÜRK KUKLASI", Project Supported by Higher Education Institutions
2015 - 2017	Erzurum Büyükşehir Belediyesine Bağlanan Köy Vasfını Henüz Kaybetmemiş Beş Yerleşim Biriminde Halk Kültürü Değişimleri, TUBITAK Project

## Activities in Scientific Journals

2021 - Continues Culture and Civilization, First Editor

## Scientific Refereeing

November 2021 MILLI FOLKLOR, Journal Indexed in AHCI

November 2021 folklor/edebiyat, Journal Indexed in ESCI

## Tasks In Event Organizations

28 Haziran 2021 Kızıltunç R., Topal A., Önal Kılıç S., Erbay N., Tiken S., Dinç S., Daştan N., İldırı N., Yavuz E., Kıran A., et al., Uluslararası Klasik Türk Edebiyatı Sempozyumu, Scientific Congress, Erzurum, Turkey

24 Haziran 2021 Güvenç A. Ö., Dıykanbay M., Kotan H., Daştan N., Topal A., Tiken S., Önal Kılıç S., Yavuz E., Sümbüllü A., Koç E., et al., Uluslararası Türk Dünyasında Destan ve Köroğlu Sempozyumu, Scientific Congress, Erzurum, Turkey

## Metrics

Publication: 35

## Non Academic Experience

2021 - Continues INNOGO Proje Eğitim Danışmanlık Mimarlık Sanayi ve Ticaret Ltd. Şti