

## Prof. Ayşe Pınar ARAS

### Personal Information

**Web:** <https://avesis.atauni.edu.tr/pinar.aras>

**Address:** güzel sanatlar fakültesi

### Education Information

Doctorate, Dokuz Eylul University, Sosyal Bilimler Ens., Güzel Sanatlar Fakültesi, Turkey 1997 - 2002

Postgraduate, Dokuz Eylul University, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Sahne Sanatları Bölümü, Turkey 1993 - 1995

### Foreign Languages

English, B2 Upper Intermediate

### Dissertations

Doctorate, TÜRKİYE'DE POPÜLER TİYATRONUN ANATOMİSİ, Dokuz Eylül Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sahne Sanatları, 2002

Postgraduate, TİYATRODA HAREKETİN ÖNEMİ, Dokuz Eylül Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sahne Sanatları, 1995

### Research Areas

Social Sciences and Humanities, Art, Performing and Visual Arts, Performing Arts, Fine Arts

### Academic Titles / Tasks

Professor, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sahne Sanatları, 2014 - Continues

Associate Professor, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sahne Sanatları, 2008 - 2014

Assistant Professor, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sahne Sanatları, 2003 - 2008

Research Assistant PhD, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sahne Sanatları, 2002 - 2003

Research Assistant, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sahne Sanatları, 1991 - 2003

### Academic and Administrative Experience

Enstitü Yönetim Kurulu Üyesi, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sahne Sanatları, 2016 - Continues

Bölüm Stratejik Plan Komisyonu Başkanı, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sahne Sanatları, 2020 - 2024

Bölüm Kalite Komisyonu Başkanı, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sahne Sanatları, 2020 - 2024

Bölüm Akademik Teşvik Değerlendirme Komisyonu Başkanı, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sahne Sanatları, 2017 - 2024

Fakülte Yönetim Kurulu Üyesi, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, 2009 - 2024

Head of Department, Ataturk University, Oyunculuk Anasanat Dalı, 2000 - 2024

Head of Department, Ataturk University, Sahne Sanatları, 2000 - 2024  
Member of the Senate, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, 2016 - 2021  
Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, 2017 - 2019

## Courses

Stage Practice II, Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020  
Mimik II, Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020  
Shakespearean Acting Techniques II, Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020  
Physical Theater, Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021  
Stage Practice IV, Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020  
Contemporary Directors II, Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020  
Rol Analizinde Yöntemler, Postgraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020  
Experimental Methods In Acting Theories, Postgraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020  
Dramatic and Postdramatic Theater, Doctorate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021  
Stage Practice I, Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020  
Stage Practice III, Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020  
Epic Acting, Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021  
Contemporary Directors, Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020  
Shakespearean Acting Techniques I, Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020  
Mimik I, Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019  
Popular Culture and Popular Theatre, Postgraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020  
Language Of Performance In Postmodern Theatre, Doctorate, 2021 - 2022, 2020 - 2021  
Postmodernism and Theatre, Postgraduate, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020

## Advising Theses

Aras A. P., Temel S., 21.YÜZYIL TİYATROSUNDA DEĞİŞEN SAHNE TASARIMI: SCENOGRAPHY, Doctorate, S.CİNİSLİ(Student), 2022  
Aras A. P., 'Gogol'un Bir Delinin Hatıra Defteri adlı oyununa Stanislavski sistemi üzerinden çalışma süreci, Postgraduate, T.ÜNAL(Student), 2020  
Aras A. P., Kukla tiyatrosunun gelişimi,dev kuklalar ve dev kukla gruplarının incelemesi, Postgraduate, M.Sayın(Student), 2019  
Aras A. P., İtalyan halk doğaçlama tiyatrosu arlechinno tiplemesinin, geleneksel Türk tiyatrosu ortaoyununda ki İbiş tiplemesiyle karşılaştırılması, Postgraduate, Ö.Menteşe(Student), 2019  
Aras A. P., Bertolt Brecht oyunlarında savaş olgusu, Postgraduate, A.Arif(Student), 2019  
Aras A. P., William Shakespeare'in Macbeth oyunundaki Lady Macbeth karakterinin Freud'un psikanalitik kuramı açısından çözümlenmesi, Postgraduate, E.Şen(Student), 2019  
Aras A. P., Fiziksel tiyatro, Postgraduate, G.Dürüst(Student), 2019  
Aras A. P., Oyunculuk eğitiminde ses alıştırmaları, Postgraduate, A.BEYAZOĞLU(Student), 2019  
Aras A. P., 'Geleneksel türk tiyatrosu öğelerinin çağdaş türk tiyatrosunda uygulanışları: Model semaver kumpanya, Postgraduate, E.Yılmaz(Student), 2019  
ARAS A. P., Haldun Taner'in Oyunlarında Mizahi Unsurlar, Postgraduate, N.DEMİR(Student), 2018  
ARAS A. P., Işıl Kasapoğlu'nun William Shakespeare Oyunlarındaki Reji Düşüncesi ve Bir Model Oyun: III. Richard", Postgraduate, E.KARAKURT(Student), 2016  
ARAS A. P., Türk Tiyatrosunda Açık Biçim Üzerine İki Oyun İncelemesi, Postgraduate, A.SAADETİ(Student), 2015  
Aras A. P., 1990 Sonrası Türkiye'de Alternatif Tiyatroda Oyunculuk Anlayışları, Postgraduate, M.Durak(Student), 2014  
Aras A. P., Oyun Sürecinde Yaratıcı Drama ve Forum Tiyatro İlişkisi, Postgraduate, V.Durdağ(Student), 2014

Aras A. P., Geleneksel Türk Tiyatrosu Orta Oyunu Tiplerinin Ferhan Şensoy Oyunlarına Yansıması, Postgraduate, M.Yıldız(Student), 2011

Aras A. P., Cumhuriyetten Günümüze Modern Anlamda Erzurum'da ilk Tiyatro Hareketleri, Postgraduate, Z.Bayraktutan(Student), 2011

Aras A. P., Dede Korkut Destanlarının Türk Tiyatro Oyunlarında İşlenişi, Postgraduate, V.YASİN(Student), 2010

Aras A. P., Antik Tiyatro Sahne Unsurlarının, Günümüz Tiyatro Sahnesine Uyarlanışına Yönelik Bir Sentez Çalışması, Postgraduate, Y.Parlak(Student), 2010

Aras A. P., Dramatik Yapıda Çatışma, Postgraduate, D.TOKSOY(Student), 2009

Aras A. P., Dramatik Yapıda Diyalog ve Turgut Özakman'ın Oyunlarında Konuşma Örgüsü, Postgraduate, E.CANDAN(Student), 2009

Aras A. P., Türkiye'de Sahne Tasarımında Osman Şengezer'in Yeri, Postgraduate, E.ÖZHANCI(Student), 2009

Aras A. P., Açık Biçim Oyun Tekniği ve Turgut Özakman'ın Oyunlarında Açık Biçim Unsurların İrdelenmesi, Postgraduate, E.GÖĞEBAKAN(Student), 2008

Aras A. P., Necati Cumalı'nın Oyunlarında Töre Olgusu, Postgraduate, T.TEMEL(Student), 2007

## Jury Memberships

Appointment to Academic Staff-Professorship, Appointment to Academic Staff-Professorship, Atatürk Üniversitesi, November, 2023

Appointment to Academic Staff-Professorship, Appointment to Academic Staff-Professorship, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, October, 2023

Appointment to Academic Staff-Assistant Professorship, Appointment Academic Staff, Beykent Üniversitesi, June, 2021

Appointment to Academic Staff-Assistant Professorship, Appointment Academic Staff, Kocaeli Üniversitesi, June, 2020

Associate Professor Exam, Associate Professor Exam, Dokuz Eylül Üniversitesi, June, 2020

Associate Professor Exam, Associate Professor Exam, Dokuz Eylül Üniversitesi, June, 2020

Associate Professor Exam, Associate Professor Exam, Anadolu Üniversitesi, June, 2018

Academic Staff Examination, Academic Staff Examination, Atatürk Üniversitesi, January, 2018

Associate Professor Exam, Associate Professor Exam, Dokuz Eylül Üniversitesi, June, 2017

Associate Professor Exam, Associate Professor Exam, İstanbul Üniversitesi, June, 2017

Associate Professor Exam, Associate Professor Exam, İstanbul Üniversitesi, June, 2017

Appointment to Academic Staff-Assistant Professorship, Appointment Academic Staff, Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi, March, 2017

Associate Professor Exam, Associate Professor Exam, Dokuz Eylül Üniversitesi, June, 2016

Academic Staff Examination, Academic Staff Examination, Atatürk Üniversitesi, January, 2012

Academic Staff Examination, Academic Staff Examination, Atatürk Üniversitesi, December, 2010

Academic Staff Examination, Academic Staff Examination, Atatürk Üniversitesi, December, 2005

Academic Staff Examination, Academic Staff Examination, Atatürk Üniversitesi, December, 2005

Academic Staff Examination, Academic Staff Examination, Atatürk Üniversitesi, December, 2002

Academic Staff Examination, Academic Staff Examination, Atatürk Üniversitesi, June, 2001

## Published journal articles indexed by SCI, SSCI, and AHCI

- Burnout among family physicians in Turkey: A comparison of two different primary care systems**  
KOŞAN Z., ARAS A. P., ÇAYIR Y., ÇALIKOĞLU E. O.  
NIGERIAN JOURNAL OF CLINICAL PRACTICE, vol.22, no.8, pp.1063-1069, 2019 (SCI-Expanded)

## Articles Published in Other Journals

- I. **Oyunculukda Metin Çözümlemesi Ve Rol Yorumu**  
Aras A. P.  
Sanat Dergisi, no.9, pp.118-124, 2009 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **OYUNCULUKTA KARAKTER YAPILANDIRILMASI**  
Aras A. P.  
Sanat Dergisi, no.10, pp.87-94, 2006 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **Popüler Kültür ve Popüler Tiyatro**  
Aras A. P.  
Sanat Dergisi, no.8, pp.47-62, 2005 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **Dünya Tiyatro Tarihi İçinde Hizmetçi Kız Tipi' nin Gelişimi**  
Aras A. P.  
Sanat Dergisi, no.2, pp.129-138, 2000 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **Tiyatro' da Hareketin Önemi**  
Aras A. P.  
Sanat Dergisi, no.1, pp.51-59, 1999 (Peer-Reviewed Journal)

## **Books & Book Chapters**

- I. **TİYATRO EĞİTİMİNDE REJİ YÖNTEMİ VE BİR MODEL OYUN (MİDAS'IN KULAKLARI)**  
ARAS A. P.  
Atatürk Üniversitesi Yayınları, Erzurum, 2014
- II. **TİYATRO EĞİTİMİNDE REJİ YÖNTEMİ VE BİR MODEL OYUN (MİDAS'IN KULAKLARI)**  
ARAS A. P.  
Atatürk Üniversitesi Yayınları, Erzurum, 2014

## **Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings**

- I. **Tiyatro Oyunculuk Eğitiminde Doğaçlama Çalışmalarının Önemi ve Kullanım Alanları**  
ARAS A. P.  
1. Uluslararası Bilimsel Araştırmalar Kongresi- İnsan ve Toplum Bilimleri (IBAD-2016), Madrid, Spain, 19 - 22 May 2016

## **Supported Projects**

- ARAS A. P., ÖZHANCI E., YARŞI F., CİNİSLİ S., TEMEL T., Project Supported by Higher Education Institutions, Sahne Tasarımı Alanında Globalleşen Dijital Teknolojik Eğitimin Yeni Yaklaşımları ve Uygulamaları, 2019 - 2020
- ARAS A. P., Project Supported by Higher Education Institutions, OYUN YAZARLIĞINDA BAKIŞ AÇISI VE PERSPEKTİF ÜZERİNE ARAŞTIRMALAR, 2015 - 2016
- ARAS A. P., Project Supported by Higher Education Institutions, TİYATRO SANATINDA DEĞİŞEN SAHNE VE SAHNELEME ANLAYIŞI ÜZERİNE ARAŞTIRMALAR, 2015 - 2016
- ARAS A. P., Project Supported by Higher Education Institutions, TÜRKİYE VE AVRUPA'DA ALTERNATİF TİYATRO YAPILARININ ARAŞTIRILMASI, 2015 - 2016
- Yarşı F., Aras A. P., Project Supported by Higher Education Institutions, Researching Alternative Theater Buildings in Turkey and Europe, 2015 - 2016
- ARAS A. P., Project Supported by Higher Education Institutions, DIŞAVURUMCU TİYATRO BAĞLAMINDA REJİ MODELİ GELİŞTİRME ÖNERİSİ VE PERFORMANSA DAYALI TİYATRODA MEKAN VE ZAMAN KURGULAMA, 2013 - 2014
- Aras A. P., Eyigör Pelikoğlu F., Salman F., Temel S., Özhanç E., Project Supported by Higher Education Institutions, PROJECT OF STRENGTHENING THE THEATER PRODUCTION TEAM IN STAGE DESIGN WORKSHOPS AND DEVELOPING A

GAME (LET THEM BURN THE FIRST FIRE), 2009 - 2010

## Activities in Scientific Journals

Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Dergisi, Scientific Committee Membership, 2016 - Continues

## Metrics

Publication: 9

Citation (WoS): 10

Citation (Scopus): 9

H-Index (WoS): 1

H-Index (Scopus): 1

## Awards

ARAS A. P., En İyi Kadın Oyuncu Ödülü, Amel Belarbi Tiyatro Festivali, September 1994

## Artistic Activity

Aras A. P., Uğur Saatçi - Yeşilçam, Theater Performance, April 2023

Aras A. P., Haldun Taner - Keşanlı Ali Destanı, Theater Performance, March 2022

Aras A. P., Tuncer Cücenoglu - Çığ, Theater Performance, March 2020

Aras A. P., İstanbul Türküsü ( Orhan Veli Şiirlerinden Uyarlama), Theater Performance, March 2018

Aras A. P., Cevat Fehmi Başkut - Buzlar Çözülmeden, Theater Performance, October 2015

Aras A. P., Çeşitli Oyunlardan Derleme - Kolaj, Theater Performance, April 2015

Aras A. P., Haldun Taner - Gözlerimi Kapatırım Vazifemi Yaparım, Theater Performance, March 2013

Aras A. P., Aslıhan Candan - İlk Ateşi Yakınlık, Theater Performance, March 2010

Aras A. P., Eugene O' Neill - Allah'ın Ayısı, Theater Performance, March 2008

Aras A. P., Kubilay Yıldız - Görünmeyenler, Theater Performance, March 2007

Aras A. P., Güngör Dilmen - Midas'ın Kulakları, Theater Performance, March 2006

Aras A. P., Aziz Nesin-Yaşar Ne Yaşar Ne Yaşamaz, Theater Performance, March 2005

Aras A. P., Süha Erol - Tavan Arasında Savaş, Theater Performance, March 2005

Aras A. P., Maksim Gorgi - Ayak Takımı Arasında, Theater Performance, March 2004

Aras A. P., Orhan Kemal - Bekçi Murtaza, Theater Performance, March 2003

Aras A. P., Aristophanes - Lysistrata , Theater Performance, March 2002

Aras A. P., Mehmet Baydur - Kamyon, Theater Performance, March 2000

Aras A. P., Turgut Özakman - Ocak, Theater Performance, March 1999

Aras A. P., Zehra Dilek PEHLİVAN - Kuş Doldu İçeri Üşüyorum, Theater Performance, March 1998

## Non Academic Experience

Güzel Sanatlar Fakültesi