

## Prof. Ahmet Selim DOĞAN



### Personal Information

**Office Phone:** +90 442 231 5119 Extension: 5119

**Web:** <https://avesis.atauni.edu.tr/sdogan>

**Address:** Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Müzik Bilimleri Bölümü  
ERZURUM



### Education Information

Doctorate, Atatürk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Halk Bilimi, Turkey 1997 - 2011

Postgraduate, İstanbul Teknik Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Musiki , Turkey 1993 - 1996

Undergraduate, İstanbul Teknik Üniversitesi, Türk Musikisi Devlet Konservauvarı, Türk Halk Oyunları, Turkey 1985 - 1993

### Foreign Languages

English, B2 Upper Intermediate

### Dissertations

Postgraduate, TRT REPERTUARINDA BULUNAN DİYARBAKIR İLİNE AİT KIRIK HAVA FORMUNDAKİ TÜRKÜLERİN MAKAM DİZİLERİ AÇISINDAN İNCELENMESİ, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Müzik Bilimleri, 2015

Postgraduate, UZUN SAP BAĞLAMA ENSTRÜMANINDAKİ MEVCUT PERDE SİSTEMİYLE HÜZZAM MAKAMI DİZİSİNİN SESLENDİRİLMESİNDE ORTAYA ÇIKAN PROBLEMLER VE ÇÖZÜM ÖNERİLERİ, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Müzik Bilimleri, 2015

### Research Areas

Social Sciences and Humanities, Folklore

### Academic and Administrative Experience

Academic Performance D. Board Member, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Müzik Bilimleri, 2021 - Continues  
Member of the Senate, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Müzik Bilimleri, 2017 - Continues

Director of The Institution, Ataturk University, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Müzik Bilimleri Anasanat Dalı, 2017 - Continues

Head of Department, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Müzik Bilimleri, 2014 - Continues

Head of Department, Ataturk University, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Müzik Bilimleri Anasanat Dalı, 2014 - Continues

## Courses

Türk Çalg. Top. I, Undergraduate, 2020 - 2021  
Türk Halk Müziği Repertuarı II, Undergraduate, 2020 - 2021  
Etno-Müzikolojiye Giriş II, Undergraduate, 2019 - 2020, 2020 - 2021  
Müzik Sosyolojisi , Undergraduate, 2019 - 2020, 2020 - 2021  
Türk Çalgıları Topluluğu I, Undergraduate, 2020 - 2021  
Bireysel Çalgı Eğt. III, Undergraduate, 2020 - 2021  
Yöresel Müziklerimizde Tür, Biçim ve Ritim, Postgraduate, 2020 - 2021  
Bireysel Çalgı II, Undergraduate, 2019 - 2020  
Türk Halk Müziği Nazariyatı II, Undergraduate, 2019 - 2020, 2020 - 2021  
Türk Halk Biliminde Türk Mitolojisi Unsurlarının Müzik Bilimleri Açısından İncelenmesi, Postgraduate, 2019 - 2020

## Advising Theses

Doğan A. S. , Uzun Sap Bağlamada Transpoze İcraya Yönelik Geliştirilen Etütlerin Etkililik Düzeyi, Postgraduate, E.SÖNMEZ(Student), 2021  
Doğan A. S. , Diyarbakır yöresierkek halayı oyununda icra edilen melodilerin derlenmesive makam analizi, Postgraduate, A.KADİR(Student), 2019  
Doğan A. S. , TRT repertuarında bulunan Diyarbakır iline ait kırık hava formundaki türkülerin makam dizileri açısından incelenmesi, Postgraduate, N.ERDAĞ(Student), 2015

## Jury Memberships

Appointment Academic Staff, Appointment Academic Staff, Atatürk Üniversitesi, April, 2020

## Articles Published in Other Journals

- I. **BAR ve HALAY TÜRÜNDEKİ TEMİRAĞA OYUNUNUN KARŞILAŞTIRMALI İNCELENMESİ (ERZURUM ÖRNEĞİ)**  
DOĞAN A. S.  
Avrasya Bilimler Akademisi Sosyal Bilimler Dergisi, 2019 (Refereed Journals of Other Institutions)
- II. **ERZURUM KOÇERİ (GÖÇERİ) BARI**  
DOĞAN A. S.  
Avrasya Eğitim ve Literatür Dergisi, 2019 (Refereed Journals of Other Institutions)
- III. **Erzurum' da Oyun Folkloru**  
DOĞAN A. S.  
Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Sanat Dergisi, pp.25-40, 2011 (Other Refereed National Journals)

## Books & Book Chapters

- I. **Sırbistan-Karadağ Bölgesi Boşnak Halk Dansları Giysilerinde Türk Kültürü Etkisi**  
DOĞAN A. S.  
FENOMEN YAYINLARI, Erzurum, 2019
- II. **SIRBİSTANDA YAŞAYAN TÜRK MÜZİĞİ UNSURLARI**  
teodosije vic m., aykut k., DOĞAN A. S. , SÜMBÜLLÜ H. T.  
in: MİRAS-SIRBİSTANDA YAŞAYAN TÜRK KÜLTÜRÜ UNSURLARI, GÜCÜYETER B., AYKUT K., Editor, Atatürk Üniversitesi Yayınları, Erzurum, pp.65-90, 2016
- III. **SIRBİSTANDA YAŞAYAN TÜRK MÜZİĞİ UNSURLARI**

teodosijevic m., aykut k., DOĞAN A. S. , SÜMBÜLLÜ H. T.

in: MİRAS-SİRBİSTANDA YAŞAYAN TÜRK KÜLTÜRÜ UNSURLARI, GÜCÜYETER B., AYKUT K., Editor, Atatürk Üniversitesi Yayınları, Erzurum, pp.65-90, 2016

**IV. Türk ve Sırp Halk Dans Giysilerinde Ortak Özellikler**

DOĞAN A. S.

in: Miras Sıbistan da Yaşayan Türk Kültürü Unsurları, Gücüyeter Bahadır, Aykut Ksenija, Editor, Atatürk Üniversitesi Yayınları, Erzurum, pp.51-62, 2016

## **Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings**

**I. "SÜSEM SÜMBÜL BİTİRMİŞEM" ADLI SARIKAMIŞ TÜRKÜSÜNÜN AZERBAJCAN VARYANTI İLE KARŞILAŞTIRMALI MÜZİK ANALİZİ**

İRTÜRK E. H. , DOĞAN A. S.

Uluslararası Sanad Kongresi 1, İstanbul, Turkey, 12 - 14 December 2019

**II. Erzurum Halk Oyunlarında Halay Türünün Varlığı Üzerine Bir İnceleme**

DOĞAN A. S.

III. Uluslararası Müzik ve Dans Kongresi, 20 - 22 October 2017

**III. A Study Upon The Common Features Of Turkish And Serbian Folklore Clothes**

DOĞAN A. S.

AGP Humanities And Social Sciences Conference, Barcelona, Spain, Barcelona, Spain, 4 - 07 February 2016

## **Supported Projects**

DOĞAN A. S. , SÜMBÜLLÜ H. T. , ÇELENK K., Project Supported by Higher Education Institutions, "OSMANLI'DAN GÜNÜMÜZE KOSOVA, KARADAĞ, MAKEDONYA VE BOSNA-HERSEK' DE HALK KÜLTÜRÜ, HALK DANSLARI VE GELENEKSEL MÜZİKLERDE TÜRK KÜLTÜRÜ YANSIMALARI TOPLANTISI", 2016 - 2017

DOĞAN A. S. , SÜMBÜLLÜ H. T. , Project Supported by Higher Education Institutions, "SİRBİSTAN NOVİ PAZAR SANCAK BOŞNAK KÜLTÜRÜNDE ANADOLU KÜLTÜRÜNÜN TESPİTİ VE ETKİLERİ ÜZERİNE TOPLANTI", 2016 - 2016

DOĞAN A. S. , SÜMBÜLLÜ H. T. , Project Supported by Higher Education Institutions, "ANADOLU'DAN SİRBİSTAN'A HALK KÜLTÜRÜ, HALK DANSLARI VE GELENEKSEL MÜZİKTE YANSIMALAR TOPLANTISI", 2015 - 2016

DOĞAN A. S. , SÜMBÜLLÜ H. T. , Project Supported by Higher Education Institutions, "GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ 20. KURULUŞ YILDÖNÜMÜ ETKİNLİKLERİ ÇERÇEVESİNDE "HALK KÜLTÜRÜ, HALK DANSLARI VE GELENEKSEL MÜZİKLER AÇISINDAN SİRBİSTAN'DA YAŞAYAN ORTAK KÜLTÜR UNSURLARI TOPLANTISI"", 2014 - 2016

DOĞAN A. S. , SÜMBÜLLÜ H. T. , Project Supported by Higher Education Institutions, SİRBİSTAN'DA YAŞAYAN TÜRK KÜLTÜRÜ UNSURLARI ÜZERİNE BİR İNCELEME - BELGRAD, KARADAĞ VE SANCAK BÖLGESİ, 2013 - 2015

DOĞAN A. S. , Project Supported by Higher Education Institutions, ERZURUM İLİ HALAY OYUNLARININ , KARS-ARDAHAN-IĞDIR-AĞRI İLLERİ HALAY OYUNLARIYLA ORTAK YÖNLERİ ÜZERİNE BİR İNCELEME, 2012 - 2014

## **Scientific Refereeing**

ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ DERGİSİ, National Scientific Refreed Journal, January 2020

ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ DERGİSİ, National Scientific Refreed Journal, July 2019

AFYON KOCATEPE ÜNİVERSİTESİ SOSYAL BİLİMLER DERGİSİ, National Scientific Refreed Journal, March 2019

## **Edit Congress and Symposium Activities**

M.Ö Orta Asya ve Anadolu Petrogliflerinde Türk Halk Danslarının İzleri, Attendee, Praha, Czech Republic, 2015