

Doç. Dr. Şeyda ERASLAN TAŞPINAR

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 442 231 350](tel:+90442231350) Dahili: 253

E-posta: seraslan@atauni.edu.tr

Web: <https://avesis.atauni.edu.tr/seraslan>

Posta Adresi: Atatürk Üniversitesi Kazım Karabekir Eğitim Fakültesi Güzel Sanatla Eğitimi Bölümü RFesim-İş Eğitimi ABD.
Yoncalık Yerleşkesi

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: Zc7P91YAAAAJ

ORCID: 0000-0002-5407-6030

Yoksis Araştırmacı ID: 50738

Eğitim Bilgileri

Doktora, Gazi Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Resim-İş Öğretmenliği Bilim Dalı, Türkiye 2003 - 2009

Yüksek Lisans, Atatürk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Resim Anasanat Dalı, Türkiye 1999 - 2002

Lisans, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü, Türkiye 1995 - 1999

Yabancı Diller

İngilizce, C1 İleri

Sertifika, Kurs ve Eğitimler

Mesleki Eğitim, Müze Eğitimi Kursu, T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı, 2022

Mesleki Eğitim, Müzecilik, T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı, 2022

Yabancı Dil, General English Course, Kaplan International English School- London, 2017

Eğitim Yönetimi ve Planlama, Nitel Araştırmalar ve Nitel Araştırmalarda N-VIVO Bilgisayar Programı ile Veri Analizi, Gazi Üniversitesi ve GÖRSED, 2008

Eğitim Yönetimi ve Planlama, Sanat Eğitiminde Yeni Yaklaşımlar, Milli Eğitim Bakanlığı, 2001

Eğitim Yönetimi ve Planlama, İlköğretim Sınıf Öğretmenliği Sertifikası, Atatürk Üniversitesi, 1999

Yaptığı Tezler

Doktora, Avrupa Birliğine Giriş Sürecinde Görsel Sanatlar Eğitimcisi Yetiştiren Yükseköğretim Kurumları ve Kalite Arayışları, Gazi Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Resim-İş Öğretmenliği Bilim Dalı, 2009

Yüksek Lisans, Geçmişten Günümüze Natürmort Resim, Atatürk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Resim Anasanat Dalı, 2002

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Eğitim, Sanat Eğitimi, Resim-İş Eğitimi

Akademik Unvanlar / Görevler

Doç. Dr., Atatürk Üniversitesi, Kâzım Karabekir Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi, 2018 - Devam Ediyor
Yrd. Doç. Dr., Atatürk Üniversitesi, Kâzım Karabekir Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi, 2010 - 2018
Yrd. Doç. Dr., Yakın Doğu Üniversitesi, Atatürk Eğitim Fakültesi, Resim-İş Eğitimi, 2014 - 2015
Araştırma Görevlisi Dr., Atatürk Üniversitesi, Kâzım Karabekir Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi, 2009 - 2010
Araştırma Görevlisi, Gazi Üniversitesi, Güzel Sanatlar Eğitimi, 2003 - 2009
Araştırma Görevlisi, Atatürk Üniversitesi, Kâzım Karabekir Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi, 2002 - 2003

Akademik İdari Deneyim

Rektörlük Akademik Teşvik Değerlendirme Komisyonu Üyesi, Atatürk Üniversitesi, Kâzım Karabekir Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi, 2022 - Devam Ediyor
Eğitim Bilimleri Enstitüsü Toplumsal Katkı Komisyonu Üyeliği, Atatürk Üniversitesi, Kâzım Karabekir Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi, 2021 - Devam Ediyor
Birim Kalite Komisyonu Üyesi, Atatürk Üniversitesi, Kâzım Karabekir Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi, 2021 - Devam Ediyor
Performans Değerlendirme Komisyonu Üyesi, Atatürk Üniversitesi, Kâzım Karabekir Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi, 2020 - Devam Ediyor
Birim Öz Değerlendirme Komisyonu Üyesi, Atatürk Üniversitesi, Kâzım Karabekir Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi, 2019 - Devam Ediyor
Uyum Komisyonu Üyesi, Atatürk Üniversitesi, Kâzım Karabekir Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi, 2019 - Devam Ediyor
Bölüm Akademik Teşvik Değerlendirme Komisyonu Üyesi, Atatürk Üniversitesi, Kâzım Karabekir Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi, 2019 - Devam Ediyor
BAP Alt Komisyon Üyesi, Atatürk Üniversitesi, Kâzım Karabekir Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi, 2016 - Devam Ediyor
Merkez Müdür Yardımcısı, Atatürk Üniversitesi, Kâzım Karabekir Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi, 2019 - 2020
Anabilim/Bilim Dalı Başkanı, Atatürk Üniversitesi, Kâzım Karabekir Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2010 - 2013

Verdiği Dersler

Görsel Okuryazarlık Tarihi, Sanatta Yeterlik, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022
Öğretmenlik Uygulaması, Lisans, 2022 - 2023
Ana Sanat Atölye IV, Lisans, 2022 - 2023
Sanat Tarihinde Görsel Okuryazarlık, Sanatta Yeterlik, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021
Görsel Sanatlar Öğretim Programları, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022
Öğretmenlik Uygulaması, Lisans, 2022 - 2023
Pedagojik Sanat Eleştirisi, Yüksek Lisans, 2022 - 2023, 2019 - 2020
Ana Sanat Atölye V, Lisans, 2023 - 2024
Görsel Sanatlar Öğretimi II, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021
Sanat Eğitimi Kuramları, Yüksek Lisans, 2022 - 2023
ÖĞRETMENLİK UYGULAMASI, Lisans, 2021 - 2022
Ana Sanat Atölye II Resim, Lisans, 2021 - 2022
GÖRSEL ALGI VE SANAT, Sanatta Yeterlik, 2021 - 2022
Anasanat Atölye Resim III, Lisans, 2022 - 2023
Öğretmenlik Uygulaması II, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021
Görsel Sanatlar Öğretimi I, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022

Sanat Tarihinde Renk ve Boya, Sanatta Yeterlik, 2022 - 2023, 2021 - 2022
Görsel Okuryazarlık, Lisans, 2022 - 2023
Öğretmenlik Uygulaması I, Lisans, 2021 - 2022
DESEN II, Lisans, 2020 - 2021
Ana Sanat Atölye I, Lisans, 2021 - 2022
OKUL DENEYİMİ, Lisans, 2020 - 2021
ÖZEL ÖĞRETİM YÖNTEMLERİ I, Lisans, 2020 - 2021
ÖĞRETMENLİK UYGULAMASI, Lisans, 2019 - 2020
Sanat Tarihinde Görsel Okuryazarlık, Sanatta Yeterlik, 2019 - 2020
DESEN I, Lisans, 2020 - 2021
Topluma Hizmet Uygulamaları, Lisans, 2019 - 2020
Görsel Sanatlar Eğitiminin Temelleri, Yüksek Lisans, 2019 - 2020

Yönetilen Tezler

Eraslan Taşpınar Ş., Dijital sanatta eser-mekân ilişkisi ve sergileme yöntemleri, Sanatta Yeterlik, İ.HALİL(Öğrenci), 2023
Eraslan Taşpınar Ş., GÖRSEL SANATLAR DERSİNDE UYGULANAN ZİHİN HARİTASI TEKNİĞİNİN ÖĞRENCİLERİN AKADEMİK BAŞARI, TUTUM VE KALICILIĞINA ETKİSİ, Yüksek Lisans, E.BARAN(Öğrenci), 2022
Eraslan Taşpınar Ş., GÖRSEL SANATLAR DERSİNDE İSTASYON TEKNİĞİNİN ÖĞRENCİLERİN BAŞARI VE YARATICILIKLARINA ETKİSİ, Yüksek Lisans, E.TEKİN(Öğrenci), 2022
Eraslan Taşpınar Ş., Altı Şapkalı Düşünme Tekniğinin Görsel Sanatlar Dersinde Öğrencilerin Akademik Başarı ve Tutumuna Etkisi, Yüksek Lisans, Ö.KOŞUNKARTAY(Öğrenci), 2022
Eraslan Taşpınar Ş., PEDAGOJİK SANAT ELEŞTİRİSİ YÖNTEMİNİN ÖĞRENCİLERİN ELEŞTİREL DÜŞÜNME BECERİLERİNE ETKİSİ, Yüksek Lisans, M.Burhan(Öğrenci), 2021
Eraslan Taşpınar Ş., Ortaöğretim öğrencilerinin görsel okuryazarlık becerilerini etkileyen faktörler ve akademik başarı ile olan ilişkisinin belirlenmesi, Yüksek Lisans, E.SARI(Öğrenci), 2021
Eraslan Taşpınar Ş., Görsel sanatlar dersinde istasyon tekniğinin akademik başarı, tutum ve kalıcılığa etkisi, Yüksek Lisans, T.TEDİK(Öğrenci), 2021
Eraslan Taşpınar Ş., STEAM Eğitimi ve görsel sanatlar öğretmen adaylarının STEAM Eğitimi hakkındaki görüşleri, Yüksek Lisans, E.YILDIRIM(Öğrenci), 2021
Eraslan Taşpınar Ş., Ortaokul öğrencilerinin eleştirel düşünme becerileri ile görsel sanatlar dersi başarıları arasındaki ilişki, Yüksek Lisans, K.BAĞCI(Öğrenci), 2019
Eraslan Taşpınar Ş., Ortaokul 8. sınıf görsel sanatlar dersinde pedagojik sanat eleştirisi yönteminin öğrencilerin görsel okuryazarlık becerilerine etkisi, Yüksek Lisans, S.ERASLAN(Öğrenci), 2019
ERASLAN TAŞPINAR Ş., Ortaokul 8. Sınıf Görsel Sanatlar Dersinde Çoklu Zekâ Kuramına Dayalı Öğretimin Başarı, Tutum ve Kalıcılığa Etkisi, Yüksek Lisans, A.Kaya(Öğrenci), 2013

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Painting with Learning Stations: Effect on Creativity in Visual Arts Class**
Eraslan Taşpınar Ş.
Cogent Education, cilt.11, sa.1, ss.123-150, 2024 (Scopus)
- II. **Görsel Sanatlar Dersinde Eleştirel Düşünme Becerileri ve Başarı İlişkisi**
Eraslan Taşpınar Ş.
Uluslararası Eğitim Bilimleri Dergisi, cilt.11, sa.40, ss.103-119, 2024 (Hakemli Dergi)
- III. **Orta Öğretim Öğrencilerinin Görsel Okuryazarlık Becerilerini Etkileyen Faktörler ve Akademik Başarıyla Olan İlişkinin Belirlenmesi**
Eraslan Taşpınar Ş.
Uluslararası Eğitim Bilimleri Dergisi, cilt.11, sa.39, ss.128-167, 2024 (Hakemli Dergi)

- IV. **Pedagojik Sanat Eleştirisinin Öğrencilerin Görsel Okuryazarlık Becerilerine Etkisi**
ERASLAN S., TAŞPINAR Ş. E.
Eğitimde Kuram ve Uygulama, cilt.19, sa.1, ss.157-168, 2023 (Hakemli Dergi)
- V. **Pedagojik Sanat Eleştirisinin Öğrencilerin Eleştirel Düşünme Becerilerine Etkisi**
Çağış M. B., Taşpınar Ş.
Pamukkale Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, sa.58, ss.1-24, 2023 (ESCI)
- VI. **Toplumsal Vicdanın Resim Sanatı Üzerine Yansımaları, The Effects of Social Conscience on Painting**
Demir İ. H., Eraslan Taşpınar Ş.
Uluslararası Sanat ve Sanat Eğitimi Dergisi, cilt.5, sa.11, ss.51-62, 2022 (Hakemli Dergi)
- VII. **Design Thinking And Art Education**
TAŞPINAR Ş. E.
Sanat ve Tasarım Dergisi, cilt.12, sa.2, ss.379-398, 2022 (ESCI)
- VIII. **Erzurum Painting Sculpture Museum and Gallery**
Eraslan Taşpınar Ş., Buyurgan S.
ART TIME, cilt.1, sa.1, ss.32-43, 2021 (Hakemli Dergi)
- IX. **ÇOCUKLARININ SANAT YOLU İLE "MUTLULUK" KAVRAMINA BAKIŞLARI**
Eraslan Taşpınar Ş.
INTERNATIONAL JOURNAL OF SOCIAL HUMANITIES SCIENCES RESEARCH (JSHSR), cilt.4, sa.52, ss.790-805, 2020 (Hakemli Dergi)
- X. **GÖRSELLERLE KURULAN İLİŞKİ: TARİHSEL VE EĞİTİMSEL YAKLAŞIM**
ERASLAN TAŞPINAR Ş.
ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ DERGİSİ, cilt.20, sa.39, ss.94-115, 2017 (Hakemli Dergi)
- XI. **Teori ve Uygulamada Görsel Düşünme Stratejileri**
Eraslan Taşpınar Ş.
Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, cilt.21, sa.3, ss.1167-1179, 2017 (Hakemli Dergi)
- XII. **Görsel Sanatlar Öğretmeni Adaylarının Görsel Okuryazarlık Düzeylerinin Belirlenmesi**
Eraslan Taşpınar Ş.
Erzincan Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, cilt.19, sa.2, ss.321-334, 2017 (Hakemli Dergi)
- XIII. **Görsel Sanatlar Dersinde Çoklu Zekâ Kuramına Dayalı Öğretimin Öğrenci Tutumuna Etkisi**
Eraslan Taşpınar Ş.
e – Kafkas Eğitim Araştırmaları Dergisi, cilt.3, sa.2, ss.32-39, 2016 (Hakemli Dergi)
- XIV. **Painting with the Multiple Intelligences Defining Student Success and Permanence in Art Class**
Eraslan Taşpınar Ş., Kaya A.
JOURNAL OF EDUCATION AND TRAINING STUDIES, cilt.4, ss.259-264, 2016 (Hakemli Dergi)
- XV. **THE EFFECTS OF ART EDUCATION TO VISUAL LITERACY SKILLS**
Taspınar S. E.
TURKISH ONLINE JOURNAL OF DESIGN ART AND COMMUNICATION, cilt.6, sa.3, ss.335-342, 2016 (ESCI)
- XVI. **Sanat Eğitiminde Kalite Öğretim Elemanlarının Görüşlerine Göre Eğitim Programı Standartlarının Gerçekleşme Düzeyleri**
Tepecik A., Eraslan Taşpınar Ş.
Başkent University Journal of Education, cilt.3, ss.169-178, 2016 (Hakemli Dergi)
- XVII. **Reading image and thinking image in a new visual age**
Eraslan Taşpınar Ş.
New Trends and Issues Proceedings on Humanities and Social Sciences, cilt.2, ss.417-426, 2016 (Hakemli Dergi)
- XVIII. **Türk Resim Sanatının Öncü Kadın Ressamları**
ERASLAN TAŞPINAR Ş.
İstanbul Teknik Üniversitesi Bilim, Mühendislik ve Teknolojide Kadın Arş. ve Uyg. Merk. Dergisi Mimoza, ss.10-19, 2015 (Hakemli Dergi)
- XIX. **Görsel Sanatlar Eğitimcisi Yetiştiren Kurumlardaki Öğrencilerin Televizyon İzleme Alışkanlıkları ve Televizyon Programları Hakkındaki Düşünceleri**
DEMİR C., ERASLAN TAŞPINAR Ş.

Dicle Üniversitesi Ziya Gökalp Eğitim Fakültesi Dergisi, cilt.5, ss.66-79, 2009 (Hakemli Dergi)

- XX. **11 14 Yaş Arası Çocukların Sanat ve Sanatçı Kavramlarına Televizyon Programlarının Etkisi**
ERASLAN TAŞPINAR Ş., DEMİR C.
EKEV Akademi Dergisi, cilt.12, ss.287-301, 2008 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **GÖRSEL ALGI VE SANAT: ESCHER'İN ESERLERİNDE GESTALT İLKELERİ**
Eraslan Taşpınar Ş.
Sanatsal Araştırmalar II, Prof.Dr. Mustafa Bulat,Doç.Dr. Halil Daşkesen, Editör, Detay Yayıncılık, Ankara, ss.294-307, 2024
- II. **GÖRSEL ALGI VE SANAT: ALGILAMA SÜREÇLERİNİN ESTETİK YANSIMALARI**
Eraslan Taşpınar Ş.
Disiplinlerarası Sanat Pratikleri II, Prof.Dr. Önder Yağmur,Doç.Dr. Caner Şengünel, Editör, Detay Yayıncılık, Ankara, ss.343-354, 2024
- III. **GÖRSEL OKURYAZARLIĞIN ERKEN TARİHİ MAĞARA RESİMLERİ**
Tepecik A., Eraslan Taşpınar Ş., Bingöl M., Demirci Şenkal A., Gümüş Ç., Çoruh L., Çelik Yılmaz N., Toprak O., Toktaş P., Ermiş İpek S., et al.
Uygarlık Tarihinde Sanat ve Tasarım, Adnan Tepecik, Editör, Sistem Ofset Basım Yayım, Ankara, ss.175-191, 2020

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Görsellerle Kurulan İlişki: Dijital Görsel Okuryazarlık**
ERASLAN TAŞPINAR Ş.
3. Sanat ve Tasarım Eğitimi Sempozyumu ve Çalıştayı "Dijital Çağda Sanat ve Tasarım, Türkiye, 19 - 21 Aralık 2018
- II. **Reading Image and Thinking Image at the New Visual Age**
ERASLAN TAŞPINAR Ş.
4th World Conference on Design and Arts -WCDA-2015, Sankt-Peterburg, Rusya, 26 - 28 Haziran 2015
- III. **Sanat Eğitimi ve Eleştirel Düşünme**
ERASLAN TAŞPINAR Ş., BİNGÖL M.
"Sanatı Yönetmek" Uluslararası Sanat Sempozyumu, Türkiye, 4 - 07 Kasım 2014
- IV. **Sanatın Dönüştürme Biçimleri Üzerine Bir İnceleme**
Bingöl M., Eraslan Taşpınar Ş.
Uluslararası Sanat ve Tasarım Kongresi, Dokuz Eylül Üniversitesi, İzmir, Türkiye, 20 - 25 Ekim 2014
- V. **GERMANİCİA ANTİK KENTİNDE BULUNAN SANATÇI FİGÜRLÜ BİR MOZAIĞIN SANAT ELEŞTİRİSİ YÖNTEMİYLE İNCELENMESİ**
Eraslan Taşpınar Ş., Eraslan Ş., Laçınbay K.
ULUSLARARASITÜRK ve DÜNYAKÜLTÜRÜNDEKAHRAMANMARAŞSEMPOZYUMU, Kahramanmaraş, Türkiye, 18 - 20 Nisan 2013
- VI. **Evliya Çelebi nin Seyahatnamesinden Notlarla Karagöz ve Hacivat Gölge Oyunu**
Eraslan Taşpınar Ş.
XVI. Uluslararası Türk Kültürü Sempozyumu, Evliya Çelebi, Skopje, Makedonya, 7 - 11 Mayıs 2011
- VII. **Frans Hals ın Grup Portrelerindeki Kompozisyon Yapıları**
ERASLAN TAŞPINAR Ş., YAŞAR N.
1. Sanat ve Tasarım Eğitimi Sempozyumu, Dün Bugün Gelecek, Türkiye, 27 - 29 Nisan 2011
- VIII. **Türk Resim Sanatında Kadın Ressamlar**
Eraslan Taşpınar Ş.
Uluslararası Türkiye-Polonya İlişkileri Sempozyumu, Warszawa, Polonya, 16 - 21 Haziran 2010, ss.215-223
- IX. **Görsel Sanatlar Eğitimsi Yetiştirme Programlarına İlişkin Kalite Standartları ve Fakültelerin**

Standartlara Uygunluğunun Değerlendirilmesi

ERASLAN TAŞPINAR Ş., TEPECİK A.

II. Ulusal Güzel Sanatlar Eğitimi Sempozyumu, Türkiye, 8 - 10 Nisan 2010

- X. **Resim İş Eğitimi Anabilim Dallarında Görev Yapan Öğretim Elemanlarının Programlarındaki Kalite ve Kalite Geliştirme Süreçlerine Yönelik Görüşleri**
ERASLAN TAŞPINAR Ş.
18. Ulusal Eğitim Bilimleri Kurultayı, Türkiye, 1 - 03 Ekim 2009, ss.429
- XI. **View of Children of Age 4 6 towards the Concept of Happiness trough Paintings in Institution of Social Services and Protection of Children**
DEMİR C., ERASLAN TAŞPINAR Ş., SÜZEN H. N., SİLAV M.
International Conference on Educatinal Sciences ICES'08, Magosa, Kıbrıs (Kktc), 23 - 25 Haziran 2008, ss.577-589
- XII. **Televizyon Programları Yoluyla Çocuklarda Oluşan Sanat ve Sanatçı Kavramları**
ERASLAN TAŞPINAR Ş., DEMİR C.
Medyada Sanat ve Estetik Sempozyumu, İstanbul, Türkiye, 15 - 16 Kasım 2007
- XIII. **Üniversite Öğrencilerinin Televizyondaki Programların Estetik İçerik Görüntü İlişkisine Yönelik Tercihleri ve Bu Programların Toplum Etkileri Konusunda Düşünceleri**
ERASLAN TAŞPINAR Ş.
Medyada Sanat ve Estetik, İstanbul, Türkiye, 15 - 16 Kasım 2007, cilt.2, ss.2
- XIV. **Üniversite Öğrencilerinin Televizyondaki Programların Estetik İçerik Görüntü İlişkisine Yönelik Tercihleri ve Bu Programların Toplum Etkileri Konusunda Düşünceleri**
ERASLAN TAŞPINAR Ş.
Medyada Sanat ve Estetik, İstanbul, Türkiye, 15 - 16 Kasım 2007, cilt.2, ss.2
- XV. **AVRUPA BİRLİĞİ KALİTE YAKLAŞIMLARI İÇİNDE GÖRSEL SANATLAR EĞİTİMCİSİ YETİŞTİREN KURUMLARDA LİSANSÜSTÜ EĞİTİM VE KALİTE STANDARTLARI**
TEPECİK A., ERASLAN TAŞPINAR Ş.
III. Lisansüstü Eğitim Sempozyumu, Lisansüstü Eğitimde Sorunlar ve Çözüm Önerileri Sempozyumu, Eskişehir, Türkiye, 17 - 20 Ekim 2007, ss.504-511

Desteklenen Projeler

Eraslan Taşpınar Ş., Leventon J., ESENBUĞA N., TÜBİTAK - AB COST Projesi , Transformations international Experience and Research network for Sustainable futures, 2023 - 2027

Urbaniak A., Eraslan Taşpınar Ş., TÜBİTAK - AB COST Projesi , Participatory Approaches with Older Adults (PAAR-net), 2023 - 2027

Joyce A., Eraslan Taşpınar Ş., TÜBİTAK - AB COST Projesi , Traces as Research Agenda for Climate Change, Technology Studies, and Social Justice (TRACTS), 2021 - 2025

Eraslan Taşpınar Ş., Atmaca E., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Sanat Toplum İçindir, 2021 - 2022

Eraslan Taşpınar Ş., Gönülaçar B., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Ben de Varım, 2021 - 2022

Eraslan Taşpınar Ş., Karakaş R., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Minik Eller, 2021 - 2021

Eraslan Taşpınar Ş., Öztürk A., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Doğada Sanat Eğitimi, 2021 - 2021

Eraslan Taşpınar Ş., Karaman M., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, BENİMLE HİSSET, 2021 - 2021

Eraslan Taşpınar Ş., Çalışkan R., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Sanat Çocuklar İçindir, 2021 - 2021

Eraslan Taşpınar Ş., Koçbaşı N., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Ben Bu Masalın Kahramanıyım, 2021 - 2021

ERASLAN TAŞPINAR Ş., AMİL TÜLÜCE E., TİMUR E., ERDOĞAN H., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, İLERİ DÖNÜŞÜM: İŞİTME ENGELLİ ÖĞRENCİLER İLE ATIK MALZEMELERDEN SANATSAL ÜRETİM, 2019 - 2020

ERASLAN TAŞPINAR Ş., DEMİR Ö., KÜÇÜKOĞLU A., TAŞGIN A., GÜNAYDIN S., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, KAMPÜSTE ÖNCELİK YAYANIN, 2019 - 2020

ERASLAN TAŞPINAR Ş., AKGÜN F., ÇOBAN A., TUNÇ T., GÜLÜM B., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, İŞİTME ENGELLİ ÖĞRENCİLERİN ESTETİK DUYARLILIKLARININ ARTTIRILMASI: GÜZEL OKULUMUZ, 2019 - 2020

ERASLAN TAŞPINAR Ş., İLHAN D. N., ARĞUNDOĞAN A., GÜNEŞ E., KAYMIŞ P., BORAL S., Yükseköğretim Kurumları

Destekli Proje, OKUL ÖNCESİNDE FIRSAT EŞİTLİĞİ, 2019 - 2020

ERASLAN TAŞPINAR Ş., BADAY T., ÇALBAY U. C., ABLUK F., HUSİDUR K., TOPUZ B., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, RENKLERİN SESİ:İŞİTME ENGELLİ ÖĞRENCİLER İÇİN BİR SANAT ATÖLYESİ, 2019 - 2020

ERASLAN TAŞPINAR Ş., BAĞCI K., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Ortaokul Öğrencilerinin Eleştirel Düşünme Becerileri ile Görsel Sanatlar Dersi Başarıları Arasındaki İlişki, 2018 - 2018

ERASLAN TAŞPINAR Ş., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, 5SULUBOYA RESİMLERLE ERZURUM VE ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ, 2012 - 2012

Bilimsel Dergilerdeki Faaliyetler

International Journal of Social Sciences and Art Studies, Editörler Kurulu Üyesi, 2021 - Devam Ediyor

Studies in Social Science Research, Editörler Kurulu Üyesi, 2020 - Devam Ediyor

Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Dergisi, Editörler Kurulu Üyesi, 2015 - Devam Ediyor

Metrikler

Yayın: 38

Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

Atatürk Üniversitesi Sürdürülebilir Kalkınma Amaçlarına Yönelik Strateji ve Eylem Planı Çalıştayı, Çalışma Grubu, Erzurum, Türkiye, 2023

Ödüller

Eraslan Taşpınar Ş., Yılın Akademisyen Görsel Sanatlar Eğitimcisi Üstün Başarı Ödülü, Görsed (Görsel Sanatlar Eğitimcileri Derneği), Kasım 2022

Sanatsal Etkinlik

Eraslan Taşpınar Ş., "Cumhuriyet'in 100.Yılında, Atatürk'ün Ankara'ya GelişininAnısına Karma Resim Sergisi", Grup Sergisi, Aralık 2023

Eraslan Taşpınar Ş., Plastik Sanatlar Sergisi, Karma Sergi, Kasım 2023

Eraslan Taşpınar Ş., Öğretmenler Günü Sergisi, Karma Sergi, Kasım 2023

Eraslan Taşpınar Ş., On Birler Grubu Sergisi, Grup Sergisi, Temmuz 2023

Eraslan Taşpınar Ş., Uluslararası Davetli Karma Sergi, Karma Sergi, Mayıs 2023

Eraslan Taşpınar Ş., Uluslararası Türk Dünyası Sempozyumu Resim ve Heykel Sergisi, Karma Sergi, Ekim 2022

Eraslan Taşpınar Ş., 1873'ten 2022'ye Nuri İYEM 'kondosu önünde kadın' Temalı Ulusal Çevrimiçi Karma Sergi, Karma Sergi, Mayıs 2022

Eraslan Taşpınar Ş., Hocalının Çocukları, Karma Sergi, Şubat 2022

Eraslan Taşpınar Ş., 15 Nisan Dünya Sanat Günü Sergisi, Karma Sergi, Nisan 2021

Eraslan Taşpınar Ş., 8 Mart Dünya Kadınlar Günü Sergisi, Karma Sergi, Mart 2021

Eraslan Taşpınar Ş., Kadın Akademisyen Sanatçılar, Karma Sergi, Mart 2021

Eraslan Taşpınar Ş., Mesafe Sergisi, Karma Sergi, Ekim 2020

Eraslan Taşpınar Ş., Ekim Geçidi Adana, Karma Sergi, Ekim 2020

Eraslan Taşpınar Ş., Cumhuriyet Sergisi, Karma Sergi, Ekim 2020

Eraslan Taşpınar Ş., "Milli Mücadelenin 101.Yılı Anısına Akademisyen Sanatçılar" Ulusal Davetli Karma Plastik Sanatlar

Sanal Sergisi I, Gazi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Resim-İş Eğitimi Anabilim Dalı, Karma Sergi, Mayıs 2020

Eraslan Taşpınar Ş., Cumhuriyetin Kadınları Resim Sergisi- Gazi Üniversitesi, Karma Sergi, Mart 2020

Eraslan Taşpınar Ş., 4th International Mail Art Exhibition "Self-portrait [past, present, future and wannabe self]", Festival, Temmuz 2018

Akademi Dışı Deneyim

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI