

Doç.Dr. Şeyda ERASLAN TAŞPINAR

Kişisel Bilgiler

Posta Adresi: Atatürk Üniversitesi Kazım Karabekir Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Resim-İş Eğitimi ABD.
Yoncalık Yerleşkesi

Eğitim Bilgileri

Doktora, Gazi Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Resim-İş Öğretmenliği Bilim Dalı, Türkiye 2003 - 2009
Yüksek Lisans, Atatürk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Resim Anasanat Dalı, Türkiye 1999 - 2002
Lisans, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü, Türkiye 1995 - 1999

Yabancı Diller

İngilizce, C1 İleri

Sertifika, Kurs ve Eğitimler

Yabancı Dil, General English Course, Kaplan International English School- London, 2017
Eğitim Yönetimi ve Planlama, Nitel Araştırmalar ve Nitel Araştırmalarda N-VIVO Bilgisayar Programı ile Veri Analizi, Gazi Üniversitesi ve GÖRSED, 2008
Eğitim Yönetimi ve Planlama, Sanat Eğitiminde Yeni Yaklaşımlar, Milli Eğitim Bakanlığı, 2001
Eğitim Yönetimi ve Planlama, İlköğretim Sınıf Öğretmenliği Sertifikası, Atatürk Üniversitesi, 1999

Yaptığı Tezler

Doktora, Avrupa Birliğine Giriş Sürecinde Görsel Sanatlar Eğitimcisi Yetiştiren Yükseköğretim Kurumları ve Kalite Arayışları, Gazi Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Resim-İş Öğretmenliği Bilim Dalı, 2009
Yüksek Lisans, Geçmişten Günümüze Natürmort Resim, Atatürk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Resim Anasanat Dalı, 2002

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Eğitim, Sanat Eğitimi, Resim-İş Eğitimi

Akademik Unvanlar / Görevler

Doç.Dr., Atatürk Üniversitesi, Kazım Karabekir Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi, 2018 - Devam Ediyor
Yrd.Doç.Dr., Atatürk Üniversitesi, Kazım Karabekir Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi, 2010 - 2018
Yrd.Doç.Dr., Yakın Dogu Üniversitesi, Atatürk Eğitim Fakültesi, Resim-İş Eğitimi, 2014 - 2015
Araştırma Görevlisi Dr., Atatürk Üniversitesi, Kazım Karabekir Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi, 2009 - 2010
Araştırma Görevlisi, Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi, 2003 - 2009
Araştırma Görevlisi, Atatürk Üniversitesi, Kazım Karabekir Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi, 2002 - 2003

Mesleki Deneyim

Anabilim/Bilim Dalı Başkanı, Atatürk Üniversitesi, Kazım Karabekir Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü,

Verdiği Dersler

Sanat Eğitimi Kuramları, Yüksek Lisans, 2017 - 2018

Yönetilen Tezler

Eraslan Taşpınar Ş., Ortaokul öğrencilerinin eleştirel düşünme becerileri ile görsel sanatlar dersi başarıları arasındaki ilişki, Yüksek Lisans, K.BAĞCI(Öğrenci), 2019

Eraslan Taşpınar Ş., Ortaokul 8. sınıf görsel sanatlar dersinde pedagojik sanat eleştirisi yönteminin öğrencilerin görsel okuryazarlık becerilerine etkisi, Yüksek Lisans, S.ERASLAN(Öğrenci), 2019

ERASLAN TAŞPINAR Ş., Ortaokul 8. Sınıf Görsel Sanatlar Dersinde Çoklu Zekâ Kuramına Dayalı Öğretimin Başarı, Tutum ve Kalıcılığa Etkisi, Yüksek Lisans, A.Kaya(Öğrenci), 2013

Diğer Dergilerde Yayımlanan Makaleler

- **ÇOCUKLARININ SANAT YOLU İLE “MUTLULUK” KAVRAMINA BAKIŞLARI**
Eraslan Taşpınar Ş.
INTERNATIONAL JOURNAL OF SOCIAL HUMANITIES SCIENCES RESEARCH (JSHSR), cilt.4, ss.790-805, 2020 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- **GÖRSELLERLE KURULAN İLİŞKİ: TARİHSEL VE EĞİTİMSEL YAKLAŞIM**
ERASLAN TAŞPINAR Ş.
ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ DERGİSİ, cilt.20, ss.94-115, 2017 (Hakemli Üniversite Dergisi)
- **GÖRSELLERLE KURULAN İLİŞKİ: TARİHSEL VE EĞİTİMSEL YAKLAŞIM**
ERASLAN TAŞPINAR Ş.
ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ DERGİSİ, cilt.20, ss.94-115, 2017 (Hakemli Üniversite Dergisi)
- **Teori ve Uygulamada Görsel Düşünme Stratejileri**
ERASLAN TAŞPINAR Ş.
Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, cilt.21, ss.1167-1179, 2017 (Hakemli Üniversite Dergisi)
- **Teori ve Uygulamada Görsel Düşünme Stratejileri**
ERASLAN TAŞPINAR Ş.
Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, cilt.21, ss.1167-1179, 2017 (Hakemli Üniversite Dergisi)
- **Görsel Sanatlar Öğretmeni Adaylarının Görsel Okuryazarlık Düzeylerinin Belirlenmesi**
ERASLAN TAŞPINAR Ş.
Erzincan Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, cilt.19, ss.321-334, 2017 (Hakemli Üniversite Dergisi)
- **Görsel Sanatlar Öğretmeni Adaylarının Görsel Okuryazarlık Düzeylerinin Belirlenmesi**
ERASLAN TAŞPINAR Ş.
Erzincan Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, cilt.19, ss.321-334, 2017 (Hakemli Üniversite Dergisi)
- **Görsel Sanatlar Dersinde Çoklu Zekâ Kuramına Dayalı Öğretimin Öğrenci Tutumuna Etkisi**
ERASLAN TAŞPINAR Ş.
e – Kafkas Eğitim Araştırmaları Dergisi, cilt.3, ss.32-39, 2016 (Hakemli Üniversite Dergisi)
- **Görsel Sanatlar Dersinde Çoklu Zekâ Kuramına Dayalı Öğretimin Öğrenci Tutumuna Etkisi**
ERASLAN TAŞPINAR Ş.
e – Kafkas Eğitim Araştırmaları Dergisi, cilt.3, ss.32-39, 2016 (Hakemli Üniversite Dergisi)
- **Painting with the Multiple Intelligences Defining Student Success and Permanence in Art Class**
ERASLAN TAŞPINAR Ş., KAYA A.
Journal of Education and Training Studies, cilt.4, ss.259-264, 2016 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- **THE EFFECTS OF ART EDUCATION TO VISUAL LITERACY SKILLS**

Taspınar S. E.

TURKISH ONLINE JOURNAL OF DESIGN ART AND COMMUNICATION, cilt.6, ss.335-342, 2016 (ESCI İndekslerine Giren Dergi)

- **Sanat Eğitiminde Kalite Öğretim Elemanlarının Görüşlerine Göre Eğitim Programı Standartlarının Gerçekleşme Düzeyleri**
TEPECİK A., ERASLAN TAŞPINAR Ş.
Başkent University Journal of Education, cilt.3, ss.169-178, 2016 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- **Reading image and thinking image in a new visual age**
ERASLAN TAŞPINAR Ş.
New Trends and Issues Proceedings on Humanities and Social Sciences, cilt.2, ss.417-426, 2016 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- **Türk Resim Sanatının Öncü Kadın Ressamları**
ERASLAN TAŞPINAR Ş.
İstanbul Teknik Üniversitesi Bilim, Mühendislik ve Teknolojide Kadın Arş. ve Uyg. Merk. Dergisi Mimoza, ss.10-19, 2015 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- **Görsel Sanatlar Eğitimsi Yetiştiren Kurumlardaki Öğrencilerin Televizyon İzleme Alışkanlıkları ve Televizyon Programları Hakkındaki Düşünceleri**
DEMİR C., ERASLAN TAŞPINAR Ş.
Dicle Üniversitesi Ziya Gökalp Eğitim Fakültesi Dergisi, cilt.5, ss.66-79, 2009 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- **11 14 Yaş Arası Çocukların Sanat ve Sanatçı Kavramlarına Televizyon Programlarının Etkisi**
ERASLAN TAŞPINAR Ş., DEMİR C.
EKEV Akademi Dergisi, cilt.12, ss.287-301, 2008 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- **Reading Image and Thinking Image at the New Visual Age**
ERASLAN TAŞPINAR Ş.
4th World Conference on Design and Arts –WCDA-2015, Sankt-Peterburg, Rusya, 26 - 28 June 2015
- **Sanat Eğitimi ve Eleştirel Düşünme**
ERASLAN TAŞPINAR Ş., BİNGÖL M.
"Sanatı Yönetmek" Uluslararası Sanat Sempozyumu, Türkiye, 4 - 07 November 2014
- **Sanatın Dönüştürme Biçimleri Üzerine Bir İnceleme**
BİNGÖL M., ERASLAN TAŞPINAR Ş.
Uluslararası Sanat ve Tasarım Kongresi, Dokuz Eylül Üniversitesi, İzmir, Türkiye, 20 - 25 October 2014
- **GERMANİCİA ANTİK KENTİNDE BULUNAN SANATÇI FIGÜRLÜ BİR MOZAIĞIN SANAT ELEŞTİRİSİ YÖNTEMİYLE İNCELENMESİ**
ERASLAN TAŞPINAR Ş., ERASLAN Ş., LAÇİNBAŞK.
ULUSLARARASITÜRK ve DÜNYAKÜLTÜRÜNDEKAHRAMANMARAŞSEMPOZYUMU, Kahramanmaraş, Türkiye, 18 - 20 April 2013
- **Evliya Çelebi nin Seyahatnamesinden Notlarla Karagöz ve Hacivat Gölge Oyunu**
ERASLAN TAŞPINAR Ş.
XVI. Uluslararası Türk Kültürü Sempozyumu, Evliya Çelebi, Üsküp, Türkiye, 7 - 11 May 2011
- **Frans Hals in Grup Portrelerindeki Kompozisyon Yapıları**
ERASLAN TAŞPINAR Ş., YAŞAR N.
1. Sanat ve Tasarım Eğitimi Sempozyumu, Dün Bugün Gelecek, Türkiye, 27 - 29 April 2011
- **Türk Resim Sanatında Kadın Ressamlar**
ERASLAN TAŞPINAR Ş.
Uluslararası Türkiye-Polonya İlişkileri Sempozyumu, Varşova, Türkiye, 16 - 21 June 2010, ss.215-223
- **Görsel Sanatlar Eğitimsi Yetiştirme Programlarına İlişkin Kalite Standartları ve Fakültelerin Standartlara Uygunluğunun Değerlendirilmesi**
ERASLAN TAŞPINAR Ş., TEPECİK A.
II. Ulusal Güzel Sanatlar Eğitimi Sempozyumu, Türkiye, 8 - 10 April 2010
- **Resim İş Eğitimi Anabilim Dallarında Görev Yapan Öğretim Elemanlarının Programlarındaki Kalite ve**

Kalite Geliştirme Süreçlerine Yönelik Görüşleri

ERASLAN TAŞPINAR Ş.

18. Ulusal Eğitim Bilimleri Kurultayı, Türkiye, 1 - 03 October 2009, ss.429

- **View of Children of Age 4 6 towards the Concept of Happiness trough Paintings in Institution of Social Services and Protection of Children**
DEMİR C., ERASLAN TAŞPINAR Ş., SÜZEN H. N. , SİLAV M.
International Conference on Educatinal Sciences ICES'08, Magosa, Kıbrıs (Kkct), 23 - 25 June 2008, ss.577-589
- **Televizyon Programları Yoluyla Çocuklarda Oluşan Sanat ve Sanatçı Kavramları**
ERASLAN TAŞPINAR Ş., DEMİR C.
Medyada Sanat ve Estetik Sempozyumu, İstanbul, Türkiye, 15 - 16 November 2007
- **Üniversite Öğrencilerinin Televizyondaki Programların Estetik İçerik Görüntü İlişkisine Yönelik Tercihleri ve Bu Programların Toplum Etkileri Konusunda Düşünceleri**
ERASLAN TAŞPINAR Ş.
Medyada Sanat ve Estetik, İstanbul, Türkiye, 15 - 16 November 2007, cilt.2, ss.2
- **Üniversite Öğrencilerinin Televizyondaki Programların Estetik İçerik Görüntü İlişkisine Yönelik Tercihleri ve Bu Programların Toplum Etkileri Konusunda Düşünceleri**
ERASLAN TAŞPINAR Ş.
Medyada Sanat ve Estetik, İstanbul, Türkiye, 15 - 16 November 2007, cilt.2, ss.2
- **AVRUPA BİRLİĞİ KALİTE YAKLAŞIMLARI İÇİNDE GÖRSEL SANATLAR EĞİTİMCİSİ YETİŞTİREN KURUMLARDA LİSANSÜSTÜ EĞİTİM VE KALİTE STANDARTLARI**
TEPECİK A., ERASLAN TAŞPINAR Ş.
III. Lisansüstü Eğitim Sempozyumu, Lisansüstü Eğitimde Sorunlar ve Çözüm Önerileri Sempozyumu, Eskişehir, Türkiye, 17 - 20 October 2007, ss.504-511

Desteklenen Projeler

ERASLAN TAŞPINAR Ş., BAĞCI K., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Ortaokul Öğrencilerinin Eleştirel Düşünme Becerileri ile Görsel Sanatlar Dersi Başarıları Arasındaki İlişki, 2018 - 2018

ERASLAN TAŞPINAR Ş., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, 5SULUBOYA RESİMLERLE ERZURUM VE ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ, 2012 - 2012