

## Öğr. Gör. Dr. Sezer AKDAĞ

### Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 442 231 6188](tel:+904422316188)

E-posta: [sezer.akdag@atauni.edu.tr](mailto:sezer.akdag@atauni.edu.tr)

Web: <https://avesis.atauni.edu.tr/sezer.akdag>

### Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-5186-0460

Yoksis Araştırmacı ID: 355495

### Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, Haliç Üniversitesi, Konservatuvar, Türk Musikisi Bölümü, Türkiye 2018 - 2024

Yüksek Lisans, Haliç Üniversitesi, Konservatuvar, Türk Musikisi Bölümü, Türkiye 2016 - 2018

Lisans, Haliç Üniversitesi, Konservatuvar, Türk Musikisi Bölümü, Türkiye 2012 - 2016

### Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

### Sertifika, Kurs ve Eğitimler

Kişisel Gelişim, Tüketici Hakem Heyetleri Eğitimi, Ticaret Bakanlığı, 2024

Mesleki Eğitim, 2914 Sayılı Yükseköğretim Personel Kanunu Eğitimi, Bartın Üniversitesi Rektörlüğü, 2024

Kişisel Gelişim, Afet ve Acil Durumlarda Çalışana Destek Eğitimi, Aile ve Sosyal Hizmetler Bakanlığı, 2024

Kişisel Gelişim, Kanserde Erken Teşhis Eğitimi, Sağlık Bakanlığı, 2024

Kişisel Gelişim, Demans ve Alzheimer Farkındalık Eğitimi, Sağlık Bakanlığı, 2024

Kişisel Gelişim, GSS Tescil ve Prim Eğitimi, Sosyal Güvenlik Kurumu Başkanlığı, 2024

Kişisel Gelişim, Çanakkale Zaferi Eğitimi, Çanakkale Savaşları Gelibolu Tarihi Alan Başkanlığı, 2024

Mesleki Eğitim, Ses ve Nefes Teknikleri, Kültür ve Turizm Bakanlığı, 2024

Mesleki Eğitim, İnsan Hakları Temelinde İş Yerinde Cinsiyet Eşitliği, Çalışma ve Sosyal Güvenlik Eğitim ve Araştırma

Merkezi Başkanlığı, 2024

Mesleki Eğitim, Devlet Malımı Koruma ve Tasarruf Tedbirleri, Vergi Denetim Kurulu Başkanlığı, 2024

Mesleki Eğitim, Akademik Gelişim Sertifika Programı, Atatürk Üniversitesi Öğretme ve Öğrenmeyi Geliştirme Uygulama ve Araştırma Merkezi, 2023

İş Sağlığı ve Güvenliği, Çalışanların Temel İş Sağlığı ve Güvenliği Eğitimi, Atatürk Üniversitesi Rektörlüğü İş Sağlığı ve Güvenliği Birimi Koordinatörlüğü, 2023

### Yaptığı Tezler

Sanatta Yeterlik, ŞEVKİ BEY'İN ESERLERİNDEKİ ESTETİK UNSURLARIN İNCELENMESİ, Haliç Üniversitesi, Lisansüstü Eğitim Enstitüsü, Türk Musikisi, 2024

Yüksek Lisans, Şevki Bey'in 25 Uşşak Eserinin Form ve Makamsal İncelenmesi, Haliç Üniversitesi, Konservatuvar, Türk Musikisi Bölümü, 2018

## Araştırma Alanları

Sanat, Müzik , Türk Musikisi

## Akademik Unvanlar / Görevler

Öğretim Görevlisi, Atatürk Üniversitesi, Türk MüsİKİsi Devlet Konservatuvarı, Temel Bilimler Bölümü, 2021 - Devam Ediyor

## Akademik İdari Deneyim

Sınav Programı Hazırlama Komisyon Üyesi, Atatürk Üniversitesi, Türk MüsİKİsi Devlet Konservatuvarı, Temel Bilimler Bölümü, 2022 - Devam Ediyor

Birim Akreditasyon Kurulu Üyesi, Atatürk Üniversitesi, Türk MüsİKİsi Devlet Konservatuvarı, Temel Bilimler Bölümü, 2022 - Devam Ediyor

Farabi Programı Bölüm Koordinatörü, Atatürk Üniversitesi, Türk MüsİKİsi Devlet Konservatuvarı, Temel Bilimler Bölümü, 2022 - Devam Ediyor

## Verdiği Dersler

Türk Sanat Müziği Repertuarı III , Lisans, 2023 - 2024

Bireysel Çalgı Eğitimi VI , Lisans, 2023 - 2024

Türk Sanat Müziği Repertuarı , Lisans, 2023 - 2024

Çalgı II , Lisans, 2023 - 2024

Bireysel Çalgı Eğitimi II , Lisans, 2023 - 2024

Bitirme Çalışması II , Lisans, 2023 - 2024

Bireysel Çalgı Eğitimi VIII , Lisans, 2023 - 2024

Bitirme Çalışması II , Lisans, 2023 - 2024

Bireysel Çalgı Eğitimi VIII, Lisans, 2022 - 2023

Türk Sanat Müziği Repertuarı II, Lisans, 2023 - 2024

Bireysel Çalgı Eğitimi VII , Lisans, 2023 - 2024

Bireysel Çalgı Eğitimi V, Lisans, 2023 - 2024

Türk Musikisi, Lisans, 2022 - 2023

Bitirme Çalışması II, Lisans, 2022 - 2023

Çalgı VI, Lisans, 2022 - 2023

Çalgı V, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023

Türk sanat Müziği Nazariyatı II, Lisans, 2022 - 2023

Türk Sanat Müziği Repertuarı, Lisans, 2022 - 2023

Bireysel Çalgı Eğitimi VII, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023

Bireysel Çalgı Eğitimi IV, Lisans, 2022 - 2023

Ses Eğitimi II, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022

Türk Sanat Müziği Nazariyatı III, Lisans, 2023 - 2024

Ses Eğitimi I, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023

Çalgı I, Lisans, 2023 - 2024

Türk sanat Müziği Repertuarı VII, Lisans, 2022 - 2023

Çalgı IV , Lisans, 2022 - 2023

Bitirme Çalışması I, Lisans, 2023 - 2024

Çalgı IV, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022

Bireysel Çalgı Eğitimi V , Lisans, 2023 - 2024  
Çalgı VII, Lisans, 2023 - 2024  
Öğretmenlik Uygulaması , Lisans, 2023 - 2024  
Ses Eğitimi II, Lisans, 2021 - 2022  
Çalgı II, Lisans, 2021 - 2022  
Bitirme Çalışması I, Lisans, 2022 - 2023  
Türk Sanat Müziği Repertuarı V, Lisans, 2021 - 2022  
Türk Sanat Müziği Nazariyatı I, Lisans, 2021 - 2022  
Ses Eğitimi II, Lisans, 2021 - 2022  
Türk Sanat Müziği Nazariyatı III, Lisans, 2021 - 2022  
Çalgı III, Lisans, 2022 - 2023  
Türk Sanat Müziği Nazariyatı I, Lisans, 2022 - 2023  
Bireysel Çalgı Eğitimi III, Lisans, 2022 - 2023  
Türk Sanat Müziği Repertuarı VI, Lisans, 2022 - 2023  
Ses Eğitimi II, Lisans, 2021 - 2022  
Ses Eğitimi I, Lisans, 2021 - 2022  
Ses Eğitimi I, Lisans, 2021 - 2022  
Türk Sanat Müziği Repertuarı VI, Lisans, 2021 - 2022  
Ses Eğitimi I, Lisans, 2021 - 2022  
Türk Sanat Müziği Nazariyatı II, Lisans, 2021 - 2022  
Çalgı III, Lisans, 2021 - 2022  
Türk Sanat Müziği Repertuarı, Lisans, 2021 - 2022  
Türk Sanat Müziği Repertuarı , Lisans, 2021 - 2022  
Türk Sanat Müziği Nazariyatı IV, Lisans, 2021 - 2022  
Türk sanat Müziği Nazariyatı IV, Lisans, 2021 - 2022  
Türk Sanat Müziği Nazariyatı IV, Lisans, 2021 - 2022  
Türk Sanat Müziği Repertuarı, Lisans, 2021 - 2022  
Ses Eğitimi I, Lisans, 2021 - 2022

## **Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler**

- ŞEVKÎ BEY'İN "HÂL-İ NEZ'İMDE ACIRSIN SEVDİĞİM DİNLE BENİ" ESERİNİN ESTETİK ÖĞELERİNİN İNCELENMESİ**  
Akdağ S.  
İnönü Üniversitesi Kültür ve Sanat Dergisi, cilt.9, sa.2, ss.55-66, 2023 (Hakemli Dergi)

## **Etkinlik Organizasyonlarındaki Görevler**

Akdağ S., Alkan O., Atatürk Üniversitesi Türk Müsıkîsi Devlet Konservatuvarı 2022-2023 Eğitim-Öğretim Yılı Mezuniyet Töreni, Sanatsal Faaliyet Organizasyonu, Erzurum, Türkiye, Haziran 2023

## **Metrikler**

Yayın: 1

## **Sanatsal Etkinlik**

Akdağ S., Cumhuriyetin 101. Yılına İthâfen Türk Sanat Müsıkîsi Dinletisi, Şeflik Performansı, Kasım 2024

Akdağ S., Türk Sanat Müziği Mezuniyet Konseri, Türk Sanat Müziği, Mayıs 2024  
Akdağ S., 12 Mart İstiklal Marşı ve İstiklal Şairi Mehmet Akif Ersoy, Çalgı Performansı, Mart 2024  
Akdağ S., Gerçek İ. H., Cumhuriyetin 100. Yılı Kapsamında Uşşak Faslı, Türk Sanat Müziği, Ocak 2024  
Akdağ S., Gerçek İ. H., Cumhuriyetin 100. Yılı Kapsamında Uşşakâne Nağmeler, Türk Sanat Müziği, Aralık 2023  
İnan K., Kaplan F. B., Akmeahmedođlu N., Gerçek İ. H., Erođlu D., Akdağ S., Fasl-ı Bahar Alâeddin Yavaşca Anma Konseri, Türk Sanat Müziği, Mayıs 2022  
Akdağ S., Üniversite Korosu 78. Yıl Konseri, Türk Sanat Müziği, Şubat 2020  
Akdağ S., Üniversite Korosu 77. Yıl Konseri, Türk Sanat Müziği, Mayıs 2019  
Akdağ S., Divân-ı Hikmet'ten Güldeniz Ekmen Besteleriyle, Türk Sanat Müziği, Nisan 2019  
Akdağ S., "Hocaların Hocası" Süheylâ Altmışdört'e Saygı Gecesi, Türk Sanat Müziği, Nisan 2019  
Akdağ S., Yalçın Tura Özel Konseri, Türk Sanat Müziği, Kasım 2018  
Akdağ S., Üniversite Korosu 76. Yıl Konseri, Türk Sanat Müziği, Mayıs 2018  
Akdağ S., Üniversite Korosu 75. Yıl Konseri, Türk Sanat Müziği, Mayıs 2017