

## Assoc. Prof. Yavuz ŞEN

### Personal Information

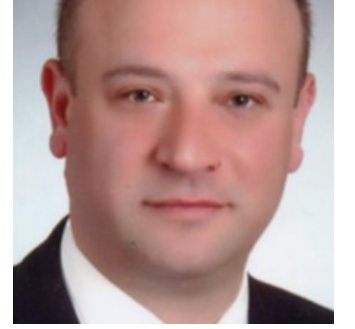
Office Phone: [+90 442 231 5115](tel:+904422315115)

Fax Phone: [+90 442 231 5011](tel:+904422315011)

Email: [yavuzsen@atauni.edu.tr](mailto:yavuzsen@atauni.edu.tr)

Web: <https://avesis.atauni.edu.tr/yavuzsen>

Address: Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Müzik Bilimleri Bölümü, Kapı No:228  
25240 Yakutiye/ERZURUM



### International Researcher IDs

ScholarID: F5inw3wAAAAJ

ORCID: 0000-0003-0042-4295

Yoksis Researcher ID: 43723

### Education Information

Doctorate, Gazi University, Eğitim Bilimleri, Müzik Eğitimi Bölümü, Müzik Öğretmenliği Programı, Turkey 2007 - 2011

Postgraduate, Karadeniz Technical University, Eğitim Bilimleri, Müzik Eğitimi Bölümü, Müzik Öğretmenliği Programı, Turkey 1995 - 1999

Undergraduate, Karadeniz Technical University, Fatih Eğitim Fakültesi, Müzik Eğitimi Bölümü, Müzik Öğretmenliği Programı, Turkey 1990 - 1994

### Biography

1971 yılında Trabzon'da doğdu. İlk, orta ve lise öğrenimini Trabzon'da tamamladıktan sonra müzik eğitimine 1990 yılında Karadeniz Teknik Üniversitesi, Fatih Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Öğretmenliği programında başladı. 1994 yılında lisans eğitimini tamamladıktan sonra Erzincan Kazım Karabekir Lisesinde ve görevlendirme ile çeşitli okullarda müzik öğretmeni olarak görev yaptı. 1995 yılında Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Müzik Bilimleri Bölümünde araştırma görevliliğine atandı. Aynı yıl Karadeniz Teknik Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsünde Müzik Eğitimi Ana Bilim dalında yüksek lisans eğitimine başladı. 1999 yılında yüksek lisans eğitimini tamamladı. 2002-2004 yılları arasında TRT Erzurum Radyosu Türk Halk Müziği korosunda sözleşmeli bağlama icracısı olarak görev yaptı. 2007 yılında 2547 sayılı kanununun 35. maddesinden faydalanarak doktora yapma üzere Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsüne Araştırma Görevlisi olarak atandı. 2011 yılında doktora eğitimini tamamladı. Aynı yıl Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Müzik Bilimleri Bölümünde Yrd. Doç. Dr. kadrosuna atandı. Ocak 2019 yılında Eğitim Bilimleri Temel Alanı, Güzel Sanatlar Eğitimi Bilim Dalında Doçent unvanını almaya hak kazandı ve Doçent kadrosuna atandı. 2011 yılından beri aynı kurumda Bireysel Çalgı (Bağlama Eğitimi), Türk Halk Müziği Nazariyatı, Türk Halk Müziği Repertuarı adlı lisans dersleri ile Seslendirme-Yorumlama (Bağlama), Bilimsel Araştırma Yöntemleri, Bilimsel Araştırmaların Raporlaştırılması, Bilim, Eğitim ve Etik adlı yüksek lisans derslerini yürütmektedir. Bu süre içerisinde lisans ve lisansüstü tez danışmanlıkları, jüri üyeliği görevlerinde bulundu. Bilimsel çalışmalarda editörlük, alan editörlüğü ve hakemlik yaptı. Koro şefi ve bağlama icracısı olarak çok sayıda konser etkinliğinde görev aldı. Ayrıca çeşitli sanatsal etkinlik ve yarışmalarda jüri üyeliği yapmıştır. Müzik Eğitimi, Türk Halk Müziği ve Müzikoloji alanlarında ulusal ve uluslararası bilimsel dergilerde/kitaplarda yayımlanmış makalesi/kitap bölümü bulunmaktadır. Ayrıca yurtiçi ve yurtdışında katıldığı sempozyum, kongre, konferans gibi bilimsel toplantılarda sunulmuş bildirileri bulunmaktadır. Şen'in TRT Türk Halk Müziği Repertuarına derleyen ve notaya alan olarak kazandırdığı eserler bulunmakta ve bu çalışmalarını

halen sürdürmektedir.

2011 ve 2018 yıllarında yapmış olduğu bilimsel yayınlar nedeniyle TÜBİTAK tarafından Uluslararası Bilimsel Yayınları Teşvik (UBYT) ödeneği almaya hak kazandı. 2012 ve 2016 yıllarında Atatürk Üniversitesi tarafından düzenlenen Bilimsel Teşvik Ödülleri kapsamında “Güzel Sanatlar Alanında” makale dalında birincilik ödülüne layık görülmüştür. 2020 yılında Atatürk Üniversitesi tarafından düzenlenen Bilimsel Teşvik Ödülleri kapsamında (bilimsel yayınlar ve akademik çalışmaların değerlendirildiği) “Güzel Sanatlar Alanında” ikincilik ödülüne layık görülmüştür. Yazar halen Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Müzik Bilimleri Bölümünde Doçent Doktor olarak görevini sürdürmektedir. Evli ve bir çocuk babasıdır.

## Foreign Languages

English, B1 Intermediate

## Certificates, Courses and Trainings

Occupational Health and Safety, İş Sağlığı ve Güvenliği Eğitimi , Atatürk Üniversitesi İş Sağlığı ve Güvenliği Birimi, 2016  
Education Management and Planning, Okul Öncesi Eğitimde Montessori Yöntemi, Gazi Üniversitesi, 2008

## Dissertations

Doctorate, Müzik Öğretmenliği Öğrencilerinin “Geleneksel Türk Müziği Dersleri”ne İlişkin Tutumlarının Çeşitli Değişkenler Açısından İncelenmesi , Gazi Üniversitesi, Eğitim Bilimleri, Müzik Eğitimi Bölümü, Müzik Öğretmenliği , 2011  
Postgraduate, Azerbaycan Halk Müziğinin Yedi Ana Makamı Üzerinde Bir İnceleme , Karadeniz Teknik Üniversitesi, Eğitim Bilimleri, Müzik Eğitimi Bölümü, Müzik Öğretmenliği Programı, 1999

## Research Areas

Social Sciences and Humanities, Education, Education in Art, Education in Music, Art, Music, Music Sciences, Turkish Folk Music, Folklore and Musicology

## Academic Titles / Tasks

Associate Professor, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Müzik Bilimleri, 2019 - Continues  
Assistant Professor, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Müzik Bilimleri, 2018 - 2019  
Assistant Professor, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Müzik Bilimleri, 2011 - 2018  
Research Assistant, Gazi University, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2007 - 2011  
Research Assistant, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Müzik Bilimleri, 1995 - 2007

## Academic and Administrative Experience

Eğitim ve Müfredat Kurulu üyesi, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Müzik Bilimleri, 2022 - Continues  
Ölçme Değerlendirme Kurulu Üyesi, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Müzik Bilimleri, 2022 - Continues  
Academic Performance D. Board Member, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Müzik Bilimleri, 2022 - Continues  
Deputy Head of Department, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Müzik Bilimleri, 2022 - Continues

Fakülte Kriter Komisyon Üyesi, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Müzik Bilimleri, 2021 - Continues  
Fakülte Kurulu Üyesi, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Müzik Bilimleri, 2019 - Continues  
Anabilim Dalı Akademik Kurul Üyesi, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Müzik Bilimleri, 2011 - Continues  
Bölüm Toplumsal Katkı Komisyon Üyesi, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Müzik Bilimleri, 2021 - 2022  
Bölüm Kalite Komisyonu Üyesi, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Müzik Bilimleri, 2021 - 2022  
Birim Kalite Komisyonu Üyesi, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Müzik Bilimleri, 2020 - 2022  
Bölüm Akademik Teşvik Değerlendirme Komisyonu Üyesi, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Müzik Bilimleri,  
2017 - 2018

## Courses

B.Ç.E. V, Undergraduate, 2021 - 2022  
T.H.M. Naz. III, Undergraduate, 2020 - 2021  
B.Ç.E. I, Undergraduate, 2021 - 2022  
Bilimsel Araştırmaların Raporlaştırılması, Postgraduate, 2020 - 2021  
B.Ç.E. VII, Undergraduate, 2021 - 2022  
T.H.M. Naz. II, Undergraduate, 2021 - 2022  
B.Ç.E. III, Undergraduate, 2021 - 2022  
T.H.M. Rep I, Undergraduate, 2020 - 2021  
B.Ç.E V, Undergraduate, 2021 - 2022  
B.Ç.E. VI, Undergraduate, 2020 - 2021  
Diploma Çalışması, Undergraduate, 2021 - 2022  
B.Ç.E. VII, Undergraduate, 2021 - 2022  
Bilim, Eğitim ve Etik, Postgraduate, 2021 - 2022  
B.Ç.E. VIII, Undergraduate, 2020 - 2021  
B.Ç.E. II, Undergraduate, 2020 - 2021  
B.Ç.E. VIII, Undergraduate, 2020 - 2021  
T.H.M. Naz. II, Undergraduate, 2021 - 2022  
B.Ç.E. III, Undergraduate, 2021 - 2022  
B.Ç.E. II, Undergraduate, 2020 - 2021  
Diploma Çalışması, Undergraduate, 2020 - 2021  
Diploma Çalışması, Undergraduate, 2021 - 2022  
B.Ç.E. I, Undergraduate, 2021 - 2022  
T.H.M. Naz. III, Undergraduate, 2020 - 2021  
T.H.M. Rep. I, Undergraduate, 2020 - 2021  
B.Ç.E. IV, Undergraduate, 2020 - 2021  
B.Ç.E. VI, Undergraduate, 2020 - 2021  
B.Ç.E. IV, Undergraduate, 2020 - 2021  
Bireysel Çalgı Eğitimi VII, Undergraduate, 2020 - 2021  
Bilimsel Araştırmaların Raporlaştırılması, Postgraduate, 2019 - 2020  
Türk Halk Müziği Repertuarı I, Undergraduate, 2019 - 2020  
Bireysel Çalgı Eğitimi VI, Undergraduate, 2019 - 2020  
Türk Halk Müziği Nazariyatı II, Undergraduate, 2020 - 2021  
Türk Halk Müziği Nazariyatı III, Undergraduate, 2019 - 2020  
Bireysel Çalgı Eğitimi VII, Undergraduate, 2020 - 2021  
Bireysel Çalgı Eğitimi VI, Undergraduate, 2019 - 2020  
Diploma Çalışması II, Undergraduate, 2019 - 2020  
Bireysel Çalgı Eğitimi I, Undergraduate, 2020 - 2021  
Bireysel Çalgı Eğitimi III, Undergraduate, 2020 - 2021  
Bireysel Çalgı Eğitimi IV, Undergraduate, 2019 - 2020

Diploma Çalışması I, Undergraduate, 2020 - 2021  
Bilim, Eğitim ve Etik, Postgraduate, 2020 - 2021  
Bireysel Çalgı Eğitimi V, Undergraduate, 2020 - 2021  
Bireysel Çalgı Eğitimi VIII, Undergraduate, 2019 - 2020  
Bireysel Çalgı Eğitimi II, Undergraduate, 2019 - 2020  
Türk Halk Müziği Repertuarı I, Undergraduate, 2019 - 2020  
Bireysel Çalgı Eğitimi VIII, Undergraduate, 2019 - 2020  
Bireysel Çalgı Eğitimi III, Undergraduate, 2020 - 2021  
Türk Halk Müziği Nazariyatı II, Undergraduate, 2020 - 2021  
Seslendirme Yorumlama: Bağlama, Postgraduate, 2020 - 2021  
Bireysel Çalgı Eğitimi II, Undergraduate, 2019 - 2020  
Diploma Çalışması II, Undergraduate, 2019 - 2020  
Bireysel Çalgı Eğitimi I, Undergraduate, 2020 - 2021  
Türk Halk Müziği Nazariyatı III, Undergraduate, 2019 - 2020  
Bireysel Çalgı Eğitimi IV, Undergraduate, 2019 - 2020

## Advising Theses

Şen Y., UKULELE VE KLASİK GİTARIN KARŞILAŞTIRMALI İNCELENMESİ, Postgraduate, S.YAVUZ(Student), 2020  
Şen Y., EXAMINING THE ATTITUDES OF THE STUDENTS WHO RECEIVED PROFESSIONAL MUSIC EDUCATION TOWARDS INDIVIDUAL INSTRUMENT COURSE IN TERMS OF VARIOUS VARIABLES, Postgraduate, S.AVCIOĞLU(Student), 2019  
Şen Y., A MUSICAL ANALYSIS ON MAYA UNMETERED FOLK SONGS IN THE TRT TURKISH FOLK MUSIC REPERTOIRE, Postgraduate, E.AKBAŞ(Student), 2019  
Şen Y., THE EFFECTS OF THE ATTITUDES OF THE VOCATIONAL MUSIC EDUCATION STUDENTS REGARDING THE MUSICAL HEARING COURSE ON THE MODAL DICTATION WRITING SKILLS, Postgraduate, N.BURÇ(Student), 2019  
Şen Y., THE MAQAM ANALYSIS OF SADEDDIN KAYNAK'S WORKS IN THE FORM OF SONG FOUND IN THE TRT REPERTOIRE, Postgraduate, G.ERSOY(Student), 2018  
Şen Y., THE ANALYSIS OF THE TRADITIONAL DANCE MUSIC IN ERZURUM REGION IN TERMS OF THE DIFFERENT PARAMETERS, Postgraduate, M.KIVANÇ(Student), 2017  
Şen Y., EFFECTS OF EXERCISES COMPOSED OF MODAL SACALES ON PRACTICE IN FLUTE TEACHING, Postgraduate, L.TÜRKEK(Student), 2015  
Şen Y., ANALYSIS OF HENNA FOLK SONGS WHICH ARE SITUATED TURKISH RADIO AND TELEVISION CORPORATION TURKISH FOLK SONGS REPERTORY IN TERMS OF THEIR MAKAM SCALES, RHYTHM AND LYRICS, Postgraduate, Y.AÇAR(Student), 2014

## Jury Memberships

Appointment to Academic Staff-Assistant Professorship, Appointment Academic Staff, Tokat Gaziosmanpaşa Üniversitesi, January, 2022  
Post Graduate, Post Graduate, Atatürk Üniversitesi, November, 2020  
Post Graduate, Post Graduate, Atatürk Üniversitesi, December, 2019  
Post Graduate, Tez Savunma Jürisi, Trabzon Üniversitesi, September, 2019  
Post Graduate, Post Graduate, Atatürk Üniversitesi, September, 2019  
Post Graduate, Post Graduate, Trabzon Üniversitesi, June, 2019  
Post Graduate, Post Graduate, Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi, July, 2018  
Post Graduate, Post Graduate, Atatürk Üniversitesi, September, 2017  
Post Graduate, Post Graduate, Atatürk Üniversitesi, May, 2017  
Post Graduate, Post Graduate, Atatürk Üniversitesi, May, 2017  
Post Graduate, Post Graduate, Atatürk Üniversitesi, March, 2017

Post Graduate, Post Graduate, Atatürk Üniversitesi, November, 2015  
Post Graduate, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Atatürk Üniversitesi, June, 2015  
Post Graduate, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Atatürk Üniversitesi, June, 2015  
Post Graduate, Post Graduate, Atatürk Üniversitesi, May, 2015  
Post Graduate, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Atatürk Üniversitesi, July, 2014  
Post Graduate, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Atatürk Üniversitesi, July, 2012  
Post Graduate, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Atatürk Üniversitesi, July, 2012  
Competition, Türk Halk Müziği Solist Yarışması, Erzurum Gençlik Hizmetleri ve Spor İl Müdürlüğü, December, 2011  
Competition, Yenimahalle İlçesi 5. Amatör Ses Yarışması, Yenimahalle Milli Eğitim Müdürlüğü/Ankara, February, 2008  
Competition, Türk Halk Müziği Solist Yarışması, Erzurum Gençlik ve Spor İl Müdürlüğü, December, 2005  
Competition, Türk Halk Müziği Solist Yarışması, Erzurum Gençlik ve Spor İl Müdürlüğü, February, 2004  
Competition, Türk Halk Müziği Solist Yarışması, Erzurum Gençlik ve Spor İl Müdürlüğü, May, 2003  
Competition, Türk Halk Müziği Solist Yarışması, Erzurum Gençlik ve Spor İl Müdürlüğü, January, 2003  
Competition, Türk Halk Müziği Solist Yarışması, Erzurum Gençlik ve Spor İl Müdürlüğü, February, 2002  
Competition, 1. Geleneksel Ses Yarışması, MEB Erzurum Anadolu Güzel Sanatlar Lisesi, May, 2000

### Published journal articles indexed by SCI, SSCI, and AHCI

- I. **ERZURUM YÖRESİNE AİT OYUN HAVALARININ ÇEŞİTLİ DEĞİŞKENLER AÇISINDAN İNCELENMESİ**  
Kıvanç M., ŞEN Y.  
Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, vol.22, pp.873-888, 2018 (SSCI)
- II. **A Research of The Maqam on Bektashi Nefes**  
ŞEN Y.  
BILIG, no.85, pp.230-254, 2018 (SSCI)
- III. **GELENEKSEL TÜRK HALK ÇALGILARININ MÜZİK ÖĞRETMENLERİ TARAFINDAN KULLANILMA DURUMU**  
Aydiner M., Şen Y.  
Milli Folklor, vol.12, no.91, pp.140-149, 2011 (AHCI)
- IV. **OKULÖNCESİ DÖNEMDE ÇOCUĞUN GELİŞİMİNDE MÜZİĞİN ÖNEMİ**  
ŞEN Y.  
Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, vol.7, no.1, pp.337-343, 2006 (SSCI)
- V. **AZERBAYCAN MAKAMLARINDAN OLAN ŞÛR'UN TÜRK MÜZİĞİ İLE KARŞILAŞTIRMALI TAHLİLİ**  
ŞEN Y., ŞEN Ü. S.  
MILLI FOLKLOR, vol.6, no.46, pp.101-103, 2000 (AHCI)
- VI. **HACIBEYOV VE HALK MUSİKİSİ**  
Kurbanov B., ŞEN Y.  
MILLI FOLKLOR, vol.6, no.48, pp.52-54, 2000 (AHCI)
- VII. **AZERBAYCAN'IN MÜZİK YAPISI VE SES SİSTEMİ ÜZERİNE BİR ARAŞTIRMA**  
ŞEN Y.  
MILLI FOLKLOR, vol.5, no.41, pp.70-73, 1999 (AHCI)
- VIII. **TÜRKİYE VE AZERBAYCAN HALK MÜZİKLERİNDEKİ USÛLLERİN KARŞILAŞTIRILMASI**  
ŞEN y., ŞEN Ü. S.  
MILLI FOLKLOR, vol.6, no.43, pp.47-50, 1999 (AHCI)

### Articles Published in Other Journals

- I. **Self-Efficacy Beliefs of Vocational Music Education Students on Instrument Performance**  
Akçay Ş. Ö., Şen Ü. S., Şen Y.  
International Journal of Education Technology and Scientific Researches, vol.6, no.15, pp.1571-1609, 2021 (Peer-

Reviewed Journal)

- II. **TABLATUR TÜRLERİ VE GÜNÜMÜZDE KULLANILAN MODERN GİTAR TABLATUR ÖRNEKLERİ**  
Vapur H., Şen Y.  
Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi, vol.14, no.79, pp.259-282, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **Examining the Motivations of Students Studying Vocational Music Regarding Individual Instrument Course**  
Akçay Ş. Ö., Şen Y.  
Hacettepe Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi-Hacettepe University Journal Of Education, vol.36, no.3, pp.691-711, 2021 (ESCI)
- IV. **Individual Instrument Practice Habits of Professional Music Education Students**  
Şen Y., Akçay Ş. Ö.  
International Journal of Eurasian Education and Culture, vol.6, no.13, pp.1311-1342, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **Geleneksel Türk Halk Müziği Uzun Hava Türlerinden Olan Maya'ların Makamsal Analizi**  
Şen Y., Akbaş E.  
Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, vol.25, no.2, pp.599-618, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **TÜRK HALK MÜZİĞİ REPERTUVARINDA YER ALAN MAYA TÜRÜNDEKİ UZUN HAVALAR ÜZERİNE BİR ARAŞTIRMA**  
Akbaş E., Şen Y.  
Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi, vol.13, no.71, pp.466-499, 2020 (Peer-Reviewed Journal)
- VII. **MESLEKİ MÜZİK EĞİTİMİ ALAN ÖĞRENCİLERİN BİREYSEL ÇALGI DERSİNE İLİŞKİN TUTUMLARININ ÇEŞİTLİ DEĞİŞKENLER AÇISINDAN İNCELENMESİ**  
Avcıoğlu S., Şen Y.  
Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi, vol.13, no.70, pp.801-821, 2020 (Peer-Reviewed Journal)
- VIII. **8. SINIF ÖĞRENCİLERİNİN MÜZİK DERSİ ÖĞRETİM PROGRAMINDA YER ALAN MÜZİKTÜRLERİNİ DİNLEME DURUMLARININ İNCELENMESİ**  
Şen Y., Ünal E.  
Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi, vol.12, no.67, pp.788-800, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- IX. **MESLEKİ MÜZİK EĞİTİMİ ALAN ÖĞRENCİLERİN MÜZİKSEL İŞİTME DERSİNE YÖNELİK TUTUMLARININ İNCELENMESİ**  
Burç N., Şen Y.  
Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi, vol.12, no.68, pp.848-864, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- X. **MÜZİK EĞİTİMİ ALAN ÖĞRENCİLERİN MÜZİKSEL İŞİTME DERSİNDE MAKAMSAL DİKTE YAZMA BECERİLERİNİN BELİRLENMESİ**  
Burç N., Şen Y.  
İDİL SANAT ve DİL DERGİSİ, vol.8, no.64, pp.1817-1834, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- XI. **GÜZEL SANATLAR LİSESİ MÜZİK BÖLÜMÜ ÖĞRENCİLERİNİN SINAV KAYGI DÜZEYLERİNİN ÇEŞİTLİ DEĞİŞKENLER AÇISINDAN İNCELENMESİ**  
YÜCEL C., ŞEN Ü. S., ŞEN Y.  
Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi, vol.12, no.66, pp.773-782, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- XII. **SADEDDİN KAYNAK'A AİT ŞARKI FORMUNDAKİ ESERLERİN USÛL VE MAKAM AÇISINDAN KARAKTERİSTİK ÖZELLİKLERİ**  
Ersoy G., ŞEN Y.  
İnönü Üniversitesi Kültür Ve Sanat Dergisi, vol.4, no.1, pp.41-61, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- XIII. **ERZURUM YÖRESİNE AİT OYUN HAVALARININ TÜRLER VE SINIFLANDIRMA YÖNÜNDEN TESPİTİ**  
ŞEN Y., Kıvanç M.  
İnönü Üniversitesi Kültür Ve Sanat Dergisi, vol.4, no.1, pp.27-40, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- XIV. **Erzurum Yöresine Ait Oyun Havalarının Günümüz İcrası Yönünden İncelenmesi**  
KIVANÇ M., ŞEN Y.  
Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Dergisi, no.40, pp.179-209, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- XV. **MÜZİK ÖĞRETMENİ ADAYLARININ GELENEKSEL TÜRK MÜZİĞİ DERSLERİNE İLİŞKİN ÖZYETERLİK**

## ALGILARININ ÇEŞİTLİ DEĞİŞKENLER AÇISINDAN İNCELENMESİ

ŞEN Y., ÇELENK K.

İDİL SANAT VE DİL DERGİSİ, vol.6, pp.3355-3387, 2017 (Peer-Reviewed Journal)

- XVI. **TÜRKÜLERDE FELEK KAVRAMI**  
ŞEN Y.  
Akademik Bakış, no.61, pp.404-422, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- XVII. **MÜZİK ÖĞRETMENLİĞİ PROGRAMI İÇİN GELENEKSEL TÜRK MÜZİĞİ DERSLERİNE İLİŞKİN ÖZYETERLİK ALGISI ÖLÇEĞİ GELİŞTİRME ÇALIŞMASI**  
ÇELENK K., ŞEN Y.  
İdil Sanat ve Dil Dergisi, vol.6, pp.131-151, 2016 (Peer-Reviewed Journal)
- XVIII. **MAKAM TANIMADA ÖNEM TAŞIYAN FAKTÖRLER VE ÖĞRENCİLERİN BASİT MAKAMLARI TANIMADAKİ YETERLİLİKLERİ**  
ŞEN Y., BURÇ N.  
İdil Sanat ve Dil Dergisi, vol.5, no.27, pp.1937-1965, 2016 (Peer-Reviewed Journal)
- XIX. **TÜRKİYE'DE ÖĞRENİM GÖREN YABANCI UYUKLU ÖĞRENCİLERİN MÜZİK TERCİHLERİ**  
Şen Y., İnanıcı M.  
Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi, vol.9, no.46, pp.1019-1029, 2016 (Peer-Reviewed Journal)
- XX. **ÇAĞDAŞ TÜRK MÜZİĞİ FLÜT ESERLERİ İCRASINDA MAKAMSAL FLÜT EGZERSİZLERİNİN KULLANILABİLİRLİĞİ VE ÖĞRENCİ GÖRÜŞLERİ (ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ ÖRNEĞİ)**  
Türkel L., ŞEN Y.  
İdil Sanat ve Dil Dergisi, vol.5, no.23, pp.909-930, 2016 (Peer-Reviewed Journal)
- XXI. **TÜRKİYE'DE MÜZİK EĞİTİMİ VEREN KURUMLARDA ÇAĞDAŞ TÜRK MÜZİĞİ FLÜT ÖĞRETİMİ UYGULAMALARINA YÖNELİK UZMAN GÖRÜŞLERİ**  
Türkel L., ŞEN Y.  
Sanat Eğitimi Dergisi, vol.3, no.2, pp.57-81, 2015 (Peer-Reviewed Journal)
- XXII. **TRT TÜRK HALK MÜZİĞİ REPERTUARINDA BULUNAN KINA TÜRKÜLERİNİN USÛL YÖNÜNDEN ANALİZİ**  
AÇAR Y., ŞEN Y.  
Avrasya Sanat ve Medeniyet Dergisi, vol.1, pp.61-80, 2015 (Peer-Reviewed Journal)
- XXIII. **GELENEKSEL TÜRK MÜZİĞİ DERSLERİNE İLİŞKİN TUTUM ÖLÇEĞİ GELİŞTİRME SÜRECİ**  
ŞEN Y., ŞENTÜRK N.  
KARADENİZ SOSYAL BİLİMLER DERGİSİ, vol.1, pp.261-282, 2015 (Peer-Reviewed Journal)
- XXIV. **MÜZİK ÖĞRETMENİ ADAYLARININ GELENEKSEL TÜRK MÜZİĞİ DERSLERİNE İLİŞKİN TUTUMLARININ ÇEŞİTLİ DEĞİŞKENLER AÇISINDAN İNCELENMESİ**  
ŞEN Y., ŞENTÜRK N.  
Gaziosmanpaşa Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü Uluslararası Türk Eğitim Bilimleri Dergisi, no.3, pp.167-187, 2014 (Peer-Reviewed Journal)
- XXV. **TRT TÜRK HALK MÜZİĞİ REPERTUARINDA BULUNAN KINA TÜRKÜLERİNİN MAKAM DİZİLERİ YÖNÜNDEN ANALİZİ**  
AÇAR Y., ŞEN Y.  
The Journal of Academic Social Science, no.7, pp.421-460, 2014 (Peer-Reviewed Journal)
- XXVI. **Opera ve Halk Müziği Sanatçısı Ruhi Su'yu Anarken**  
ŞEN Y.  
Orkestra Aylık Müzik Dergisi, no.315, pp.47-53, 2000 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XXVII. **Azerbaycan Halk Müziği Makamlarından Olan Rast Makamının İncelenmesi**  
ŞEN Y.  
Güzel Sanatlar Fakültesi Sanat Dergisi, no.2, pp.61-66, 2000 (Peer-Reviewed Journal)
- XXVIII. **Azerbaycan Makamlarından Olan Segâh'ın Türk Müziği ile Karşılaştırmalı Tahlili**  
Şen Y., Şen Ü. S.  
Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Dergisi, no.6, pp.149-152, 2000 (Peer-Reviewed Journal)
- XXIX. **Müzik Toplum Etkileşimi**

- ŞEN Y.  
Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi, no.13, pp.123-128, 1999 (Peer-Reviewed Journal)
- XXX. **Paylaşım Çağırın Sanat**  
KURBANOV B., ŞEN Y.  
Orkestra Aylık Müzik Dergisi, no.307, pp.30-35, 1999 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XXXI. **Küçük Yaşlarda Müzik ve Piano Eğitiminin Önemi**  
Yıldız E., ŞEN Y.  
Güzel Sanatlar Enstitüsü Dergisi, no.5, pp.187-192, 1999 (Peer-Reviewed Journal)
- XXXII. **Uzun Havalarımızdan Bozlak ve Ustaları**  
ŞEN Y., AKSU C.  
Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi, no.12, pp.107-110, 1999 (Peer-Reviewed Journal)
- XXXIII. **Atatürk Cumhuriyet ve Türk Müziği**  
ŞEN Y.  
Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi, no.11, pp.61-66, 1999 (Peer-Reviewed Journal)
- XXXIV. **Halk Müziğimizde Trabzon Horon ve Kemeçe**  
AKSU C., ŞEN Y.  
Güzel Sanatlar Fakültesi Sanat Dergisi, no.1, pp.111-116, 1999 (Peer-Reviewed Journal)
- XXXV. **Azerbaycan'da Çok Sesli Müzik Kültürünün Gelişim Aşamaları**  
KURBANOV B., ŞEN Y.  
Orkestra Aylık Müzik Dergisi, no.301, pp.33-48, 1999 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XXXVI. **Epik Tiyatroda Müzik Oyun İçin Mi, Oyuna Karşı Mı**  
ÇELİK Y., ŞEN Y.  
Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Dergisi, no.5, pp.29-35, 1999 (Peer-Reviewed Journal)
- XXXVII. **Türk Müziği Eğitiminde Bağlamanın Yeri ve Önemi**  
ŞEN Y.  
Güzel Sanatlar Enstitüsü Dergisi, no.4, pp.161-167, 1998 (Peer-Reviewed Journal)
- XXXVIII. **Türk Halk Müziğinde Çok Seslilik**  
ŞEN Y.  
Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi, no.10, pp.63-66, 1998 (Peer-Reviewed Journal)

## Books & Book Chapters

- I. **EĞİTİM MÜZİĞİ DAĞARINA EZGİLERDEN BİR DEMET-I**  
Aydoğan S. (Editor), Şen Y. (Editor)  
Nobel Yayınevi, Ankara, 2022
- II. **MÜZİK ARAŞTIRMALARINDA BİLİMSEL YÖNTEM VE YAKLAŞIMLAR**  
Şen Ü. S. (Editor), Şen Y. (Editor), Akçay Ş. Ö. (Editor)  
Nobel Yayınevi, Ankara, 2022
- III. **BİLİMSEL ARAŞTIRMALARDA VE MÜZİK ARAŞTIRMALARINDA ETİK**  
Şen Y.  
in: MÜZİK ARAŞTIRMALARINDA BİLİMSEL YÖNTEM VE YAKLAŞIMLAR, ŞEN Ülkü Sevim, ŞEN Yavuz, AKÇAY Şevki Özer, Editor, Nobel Yayınevi, Ankara, pp.285-303, 2022
- IV. **UKULELE VE KLASİK GİTARIN KARŞILAŞTIRMALI İNCELENMESİ**  
Yavuz S., Şen Y.  
ERTUAL AKADEMİ YAYINCILIK, Erzurum, 2021
- V. **SINIF EĞİTİMİNDE MÜZİK ÖĞRETİMİ (Yeni Etkinlik ve Uygulamalarla)**  
Şen Y. (Editor), Şen Ü. S. (Editor)  
Nobel Yayınevi, Ankara, 2020
- VI. **İnsan ve Hayvânât Üzerinde Mûsikînin Te'sîri (Mûsikînin Ahlâka Te'sîri)**  
Şen Y. (Editor), Şen Ö. (Editor)



Cinius, İstanbul, 2020

**VII. MÜZİK DERSİ ETKİNLİKLERİNİN DİĞER DİSİPLİNLERLE İLİŞKİLENDİRİLMESİ**

Şen Y.

in: SINIF EĞİTİMİNDE MÜZİK ÖĞRETİMİ (Yeni Etkinlik ve Uygulamalarla), Yavuz ŞEN-Ülkü Sevim ŞEN, Editor, Nobel Yayınevi, Ankara, pp.203-231, 2020

**VIII. Okul Öncesi ve Sınıf Eğitimi Öğrencilerinin Müzik Öğretimine Yönelik Özyeterlik Algıları**

Çelenk K., Şen Y.

in: Eğitim Bilimleri Alanında Yeni Ufuklar, Minaz M. B., Editor, Gece Akademi, Ankara, pp.137-157, 2019

**IX. Varied (Çatal) Songs In Turkish Folk Music**

ŞEN Y.

in: Contemporary Issues In Arts, Maciej Kolodziejski, Mehmet Ali Icbay, Hasan Arslan, Editor, Ehrmann Verlag, Mannheim, pp.76-83, 2015

**Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings**

**I. GELENEKSELDEN KÜRESELLEŞMEYE MARDİN MÜZİĞİNİN DÜNÜ VE BUGÜNÜ**

Yücesoy M., Şen Ü. S., Şen Y.

8th INTERNATIONAL MARDİN ARTUKLU SCIENTIFIC RESEARCHES CONFERENCE, Mardin, Turkey, 4 - 06 June 2022, pp.135-136

**II. TÜRKÜLERDE FELEK KAVRAMI**

ŞEN Y.

I. Uluslararası Bilimsel Araştırmalar Kongresi-(İnsan ve Toplum Bilimleri) IBAD, Madrid, Spain, 19 - 22 May 2016, pp.1

**III. TÜRK HALK MÜZİĞİNDE VARYANTLAŞMIŞ "ÇATAL" TÜRKÜLER**

ŞEN Y.

V. European Conference on Social and Behaviroal Sciences, St. Petersburg, Russia, 11 - 14 September 2014, pp.1

**IV. EĞİTİM FAKÜLTELERİ MÜZİK ÖĞRETMENLİĞİ PROGRAMLARINDA YER ALAN ÖĞRETİM TEKNOLOJİLERİ VE MATERYAL TASARIMI DERSİNE İLİŞKİN ÖĞRETİM ELEMANI GÖRÜŞLERİ**

ŞEN Ü. S., ŞEN Y.

X. Ulusal Müzik Eğitimi Sempozyumu, Niğde, Turkey, 25 - 27 April 2012, vol.1, pp.971-994

**V. AN ANALYSIS OF THE MUSICAL TRAINING STUDENTS ABILITY TO SOLVE PROBLEM**

ŞEN Y., Umuzdaş S., Umuzdaş S., ŞEN Ü. S.

III. International Education Congress, Girne, Cyprus (Kkct), 16 - 18 April 2008, pp.1-10

**VI. TEN İLE TEL BİRLİKTELİĞİNDEN DOĞAN BAĞLAMA SAZININ TANITIMI EĞİTİMİ VE YAŞATILMASI**

ŞEN Y.

Halk Müziğinde Çalgılar, Kocaeli, Turkey, 14 - 16 December 2007, vol.1, pp.616-623

**VII. VAN VE YÖRESİ TÜRK HALK MÜZİĞİNDE YAŞAYAN ORTAK EZGİSEL KALIPLARIN BİLGİSAYAR**

**DESTEKLİ ANALİZİ**

Yener s., ŞEN Y.

Van ve Havzası Kültür Sanat Sempozyumu, Van, Turkey, 8 - 10 September 2004, vol.1, pp.381-387

**VIII. MÜZİK BİLİMLERİ BÖLÜMÜ VE MÜZİK EĞİTİMİ ANA BİLİM DALI SON SINIF ÖĞRENCİLERİNİN MÜZİK ÖĞRETMENLİĞİNE İLİŞKİN TUTUMLARI**

İLGAR M. Z., ŞEN Y., ŞEN Ü. S.

IX. Ulusal Eğitim Bilimleri Kongresi, Erzurum, Turkey, 27 - 30 September 2000, vol.1, pp.398-406

**Supported Projects**

TEMEL T., CİNİSLİ S., YARŞI F., TOKSOY ÇEBER D., ŞEN Y., ŞEN Ü. S., İÇYAR C., Project Supported by Higher Education Institutions, "MODERNLEŞME VE TÜRK TİYATROSU", 2016 - 2017

ÇELENK K., KAHYAOĞLU Y., ŞEN Y., Project Supported by Higher Education Institutions, MÜZİK BİLİMLERİ BÖLÜMÜ DERSLİKLERİ ALTYAPI GELİŞTİRME VE İYİLEŞTİRME PROJESİ, 2014 - 2015

Şen Y., Doğan A. S., Yener S., Project Supported by Higher Education Institutions, ERZURUM İL, İLÇE VE KÖYLERİNDEKİ KÜLTÜREL MİRASIN KORUNMASINA YÖNELİK TÜRK HALK EZGİLERİ DERLEME ÇALIŞMALARININ RÖLÜ VE ÖNEMİ, 2004 - 2006

## Activities in Scientific Journals

ANADOLU MÜZİK KÜLTÜRLERİ DERGİSİ, Advisory Committee Member, 2022 - Continues

Art Time, Advisory Committee Member, 2021 - Continues

Art Time, Publication Committee Member, 2021 - Continues

The Journal of International Social Research, Committee Member, 2021 - Continues

Sanat Dergisi: Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Committee Member, 2020 - Continues

Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Dergisi, Committee Member, 2019 - Continues

Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi "Sanat" Dergisi, Evaluation Committee Member, 2016 - Continues

Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi "Sanat" Dergisi, Publication Committee Member, 2016 - Continues

Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Dergisi, Special Issue Editor, 2020 - 2020

Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Dergisi, Evaluation Committee Member, 2017 - 2019

## Scientific Refereeing

İnönü Üniversitesi Eğitim Fakültesi dergisi, Other Indexed Journal, July 2021

Batman Üniversitesi Yaşam Bilimleri Dergisi, Other journals, May 2021

Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, Other Indexed Journal, April 2021

ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ DERGİSİ, National Scientific Refreed Journal, March 2020

İnönü Üniversitesi Kültür ve Sanat Dergisi, Other Indexed Journal, December 2019

Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, Other Indexed Journal, October 2019

Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Sanat Dergisi, National Scientific Refreed Journal, October 2019

Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Dergisi, National Scientific Refreed Journal, March 2019

Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Dergisi, National Scientific Refreed Journal, March 2019

Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Sanat Dergisi, National Scientific Refreed Journal, December 2018

Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Dergisi, National Scientific Refreed Journal, October 2018

Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Dergisi, National Scientific Refreed Journal, October 2018

Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Dergisi, National Scientific Refreed Journal, October 2018

Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Dergisi, National Scientific Refreed Journal, April 2018

Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Dergisi, National Scientific Refreed Journal, April 2018

Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Sanat Dergisi, National Scientific Refreed Journal, January 2018

Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Dergisi, National Scientific Refreed Journal, September 2017

## Tasks In Event Organizations

Şen Y., Şen Ü. S., II. ULUSLARARASI KÜLTÜR, SANAT VE TOPLUM SEMPOZYUMU, Scientific Congress, Van, Turkey, Eylül 2022

Şen Y., Şen Ü. S., II. ULUSLARARASI SANAT VE TASARIM ARAŞTIRMALARI KONGRESİ , Scientific Congress, Turkey, Haziran 2022

Şen Y., Şen Ü. S., II. ULUSLARARASI İLETİŞİM VE SANAT SEMPOZYUMU, Scientific Congress, Kocaeli, Turkey, Haziran 2022

Şen Y., Şen Ü. S., II. ULUSLARARASI İLETİŞİM VE SANAT SEMPOZYUMU , Scientific Congress, Turkey, Haziran 2022

## Metrics

Publication: 64

Citation (Scopus): 2

H-Index (Scopus): 1

## Congress and Symposium Activities

"Sanat, Müzik, Toplum İlişkileri" Paneli, Attendee, Erzurum, Turkey, 1999

## Awards

Şen Y., Güzel Sanatlar Alanı Bilimsel Teşvik "İkincilik" Ödülü, Atatürk Üniversitesi, June 2020

ŞEN Y., BİLİMSEL YAYINLARI TEŞVİK, TÜBİTAK, April 2018

ŞEN Y., GÜZEL SANATLAR ALANI MAKALE DALINDA BİRİNCİLİK ÖDÜLÜ, ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ, May 2016

ŞEN Y., GÜZEL SANATLAR ALANI MAKALE DALINDA BİRİNCİLİK ÖDÜLÜ, ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ, April 2012

ŞEN Y., BİLİMSEL YAYINLARI TEŞVİK, TÜBİTAK, July 2011

## Artworks

Akbaş E., Şen Y., "Bir Kara Kaş Bir Kara Göz Sende Var" adlı Uzun Havanın belirlenen dizi ve seyrine göre notaya alınarak TRT Türk Halk Müziği Repertuarına kazandırılması., Turkish Folk Music, Other, July 2021

Akbaş E., Şen Y., "Humar Gözlüm Bakışından Doyamam" adlı Uzun Havanın belirlenen dizi ve seyrine göre notaya alınarak TRT Türk Halk Müziği Repertuarına kazandırılması., Turkish Folk Music, Other, July 2021

Akbaş E., Şen Y., "Ağla Gönül Yine Ağlamanın Zamanı Geldi" adlı Uzun Havanın belirlenen dizi ve seyrine göre notaya alınarak TRT Türk Halk Müziği Repertuarına kazandırılması., Turkish Folk Music, Other, July 2021

Akbaş E., Şen Y., "Yaz Gelince Yaylaları Gezmeli" adlı Uzun Havanın belirlenen dizi ve seyrine göre notaya alınarak TRT Türk Halk Müziği Repertuarına kazandırılması., Turkish Folk Music, Other, July 2021

Akbaş E., Şen Y., "Gelini Gelini Köyün Gelini" adlı Uzun Havanın belirlenen dizi ve seyrine göre notaya alınarak TRT Türk Halk Müziği Repertuarına kazandırılması., Turkish Folk Music, Other, July 2021

Akbaş E., Şen Y., "Maraş Maraş Derler Bu Nasıl Maraş" adlı Uzun Havanın belirlenen dizi ve seyrine göre notaya alınarak TRT Türk Halk Müziği Repertuarına kazandırılması., Turkish Folk Music, Other, July 2021

Akbaş E., Şen Y., "Düş Müdür Hayal Mıdır" adlı Uzun Havanın belirlenen dizi ve seyrine göre notaya alınarak TRT Türk Halk Müziği Repertuarına kazandırılması., Turkish Folk Music, Other, July 2021

Akbaş E., Şen Y., "Yakına Gel Yakına" adlı Uzun Havanın belirlenen dizi ve seyrine göre notaya alınarak TRT Türk Halk Müziği Repertuarına kazandırılması., Turkish Folk Music, Other, July 2021

Akbaş E., Şen Y., "Kemend Attım Dala Ben" adlı Uzun Havanın belirlenen dizi ve seyrine göre notaya alınarak TRT Türk Halk Müziği Repertuarına kazandırılması., Turkish Folk Music, Other, July 2021

Akbaş E., Şen Y., "Bir Gül İçin Bülbül Giymiş Kareler" adlı Uzun Havanın belirlenen dizi ve seyrine göre notaya alınarak TRT Türk Halk Müziği Repertuarına kazandırılması., Turkish Folk Music, Other, July 2021

Akbaş E., Şen Y., "Akşam Olur Güneş Gider Ay Gelir" adlı Uzun Havanın belirlenen dizi ve seyrine göre notaya alınarak TRT Türk Halk Müziği Repertuarına kazandırılması., Turkish Folk Music, Other, July 2021

Akbaş E., Şen Y., "Bilmem Kaderden Mi Bilmem Tecelli" adlı Uzun Havanın belirlenen dizi ve seyrine göre notaya alınarak TRT Türk Halk Müziği Repertuarına kazandırılması., Turkish Folk Music, Other, July 2021

Akbaş E., Şen Y., "İki Bülbül Figan Eder Bir Güle" adlı Uzun Havanın belirlenen dizi ve seyrine göre notaya alınarak TRT Türk Halk Müziği Repertuarına kazandırılması., Turkish Folk Music, Other, July 2021

Şen Y., "Azeri Oyun Havası" isimli saz eserini derleyip notaya alarak T.R.T. Türk Halk Müziği Repertuarına kazandırılması., Turkish Folk Music, Compilation Music, March 2005

Şen Y., "Hesiko" isimli saz eserini derleyenden notaya alarak T.R.T. Türk Halk Müziği Repertuvarına kazandırılması,  
Turkish Folk Music, Compilation Music, October 2002

## Visual Activities

Şen Y., Türkülerde "Felek" Kavramı, Radio Program, 2019 - 2019

ŞEN Y., Radio Program, 2004 - 2004

ŞEN Y., Radio Program, 2003 - 2003

## Artistic Activity

Şen Y., Türküler Ne Söyler/TRT TÜRKÜ, Turkish Folk Music, April 2019

Şen Y., Koro Şefi, Saz İle Sözün Ahengi "Türküler" THM Sözlü ve Enstrümantal Eserler Konseri, Turkish Folk Music, May 2017

Şen Y., Bağlama İcracılığı, DÜNYA SES GÜNÜ (Türk Halk Müziği Dinletisi), Instrumental Performance, April 2017

Şen Y., Bağlama İcracılığı, Halk Oyunları Federasyonunca Düzenlenen Kulüpler Arası Halk Oyunları Yarışması, Instrumental Performance, May 2005

Şen Y., Bağlama İcracılığı, AB Projesi Kapsamında, Atatürk Üniversitesi ve Avusturya Başkonsolosluğu ile European Voices, İstanbul Korosunun ortaklaşa düzenlemiş oldukları, "Klasik Batı Müziği" Koro Konseri, Instrumental Performance, April 2005

Şen Y., Bağlama İcracılığı, Erzurum İl Milli Eğitim Müdürlüğü Halk Oyunları Yarışması, Instrumental Performance, February 2005

Şen Y., Bağlama İcracılığı, Kafkas Üniversitesi 18. Ulusal Kimya Kongresi Müzik Dinletisi, Instrumental Performance, July 2004

Şen Y., Koro Şefi, Müzik Bilimleri Bölümü, Türk Halk Müziği Konseri, Turkish Folk Music, May 2004

Şen Y., Koro Şefi, Müzik Bilimleri Bölümü, Türk Halk Müziği Konseri, Turkish Folk Music, April 2003

Şen Y., Koro Şefi, 2002-2003 Öğretim Yılı Açılış Programında Türk Halk Müziği Konseri, Turkish Folk Music, October 2002

Şen Y., Program Yöneticisi, Müzik Bilimleri Bölümü Yıl Sonu Öğrenci Konseri, Other, June 2002

Şen Y., Koro Şefi, Bahar Şenliklerinde Açık Hava Türk Halk Müziği Konser Programı, Turkish Folk Music, May 2002

Şen Y., Koro Şefi, "Türk Halk Müziği Konseri", Turkish Folk Music, May 2002

Şen Y., Bağlama İcracılığı, Nevruz Kutlama Programında Türk Halk Müziği Dinletisi, Instrumental Performance, March 2002

Şen Y., Koro Şefi, Müzik Bilimleri Bölümü, "Türk Halk Müziği Yıl Sonu Konseri", Turkish Folk Music, June 2001

Şen Y., Koro Şefi, Bahar Şenliklerinde Açık Hava Türk Halk Müziği Konseri, Turkish Folk Music, May 2001

Şen Y., Bağlama İcracılığı, Anadolu Güzel Sanatlar Lisesi, Türk Halk Müziği Konseri, Instrumental Performance, April 2001

Şen Y., Koro Şefi, Türk Halk Müziği Konseri, Turkish Folk Music, March 2001

Şen Y., Bağlama İcracılığı, Müzik Bilimleri Bölümü, Öğretim Elemanları Konseri, Instrumental Performance, November 2000

Şen Y., Koro Şefi, I. Sanat Şenlikleri, Türk Halk Müziği Konseri, Turkish Folk Music, October 2000

Şen Y., Şef, Yıl Sonu Konseri, Geleneksel Türk Halk Müziği Bağlama Grup Dinletisi, Turkish Folk Music, June 1999

Şen Y., Şef, Piano ve Şan Eşlikli Bağlama Grup Dinletisi, Chief Performance, June 1998

Şen Y., Bağlama İcracılığı, "VI. Anadolu Psikiyatri Günleri" Kongresi, Instrumental Performance, December 1997

Şen Y., Bağlama İcracılığı, Türk Halk Müziği Konseri, Instrumental Performance, May 1997

Şen Y., Korist, Trabzon Klasik Türk Müziği Korosu, "Dede Efendi" Özel Konseri, Turkish Classical Music, December 1996

Şen Y., Bağlama İcracılığı, Türk Halk Müziği Konseri, Instrumental Performance, May 1996

Şen Y., Korist, Türk Sanat Müziği Konseri, Turkish Classical Music, March 1995

## Non Academic Experience

Public Corporation, TRT , Erzurum Radyosu/Türk Halk Müziği Korosu

National Education Directorate, Erzincan İl Milli Eğitim Müdürlüğü, Eğitim (Müzik Öğretmeni)