

Prof.Dr. Yunus BERKLİ

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 442 231 5005](tel:+904422315005)

Web: [https://Ataturk Üniversitesi. Loj. 53/17 Kampüs](https://AtaturkUniversitesi.LoJ.53/17Kampus)

Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

Yaptığı Tezler

Doktora, Erzurum Erzincan Çevresindeki Koyun, Koç ve At Biçimli Mezar Taşları ve Sanat Tarihindeki Yeri, Atatürk Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi, 2007

Yüksek Lisans, Erzurum Camilerindeki Tarihi Halılar, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Geleneksel Türk Sanatları Anasanat Dalı, 1998

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Arkeoloji ve Sanat Tarihi , Sanat Tarihi, Türk-İslam Sanatı, Sanat, Geleneksel Türk El Sanatları, Halı, Kilm ve Eski Kumaş Desenleri, Güzel Sanatlar

Akademik Unvanlar / Görevler

Prof.Dr., Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2020 - Devam Ediyor

Akademik İdari Deneyim

Dekan, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2021 - Devam Ediyor

Rektörlük Kalite Komisyonu Üyesi, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2020 - Devam Ediyor

Ölçme Değerlendirme Kurulu Başkanı, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2020 - Devam Ediyor

Program Değerlendirme Kurulu Başkanı, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2020 - Devam Ediyor

Program Değerlendirme Kurulu Üyesi, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2020 - Devam Ediyor

Enstitü Yönetim Kurulu Üyesi, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2020 - Devam Ediyor

Fakülte Yönetim Kurulu Üyesi, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2020 - Devam Ediyor

Bölüm Akademik Teşvik Değerlendirme Komisyonu Başkanı, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2020 - Devam Ediyor

Fakülte Akademik Kurul Üyesi, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2020 - Devam Ediyor

Bölüm Kalite Komisyonu Başkanı, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2020 - Devam Ediyor

Atatürk Üniversitesi, Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim Bölümü, 2017 - Devam Ediyor

Bölüm Başkanı, Atatürk Üniversitesi, Temel Eğitim Bölümü, 2017 - Devam Ediyor

Atatürk Üniversitesi, Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim Bölümü, 2016 - Devam Ediyor

Atatürk Üniversitesi, Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim Bölümü, 2016 - Devam Ediyor

Atatürk Üniversitesi, Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim Bölümü, 2015 - Devam Ediyor
Dekan Yardımcısı, Atatürk Üniversitesi, Temel Eğitim Bölümü, 2016 - 2021

Verdiği Dersler

Türk Sanat Tarihi, Lisans, 2019 - 2020
Türk > İslam Medeniyetinde Mimari Gelişim, Yüksek Lisans, 2019 - 2020
Türk Sanat Tarihi, Lisans, 2019 - 2020
Tarih Kültür ve Kentsel Dönüşüm, Yüksek Lisans, 2019 - 2020
Kültür Tarihi, Lisans, 2019 - 2020
Sanat Felsefesi, Lisans, 2019 - 2020
Estetik ve Sanat Felsefesi, Lisans, 2019 - 2020
Türk Sanat Tarihi, Lisans, 2019 - 2020
Estetik ve Sanat Felsefesi, Lisans, 2019 - 2020
Türk Sanatında İkonografi, Yüksek Lisans, 2019 - 2020
Türk Sanat Tarihi I, Yüksek Lisans, 2019 - 2020
Bilim Eğitim ve Etik , Yüksek Lisans, 2019 - 2020
Sanat Felsefesi I, Yüksek Lisans, 2019 - 2020
estetik Sanat Felsefesi, Lisans, 2019 - 2020
Yayın Eleştirisi, Yüksek Lisans, 2019 - 2020
sanat eserleri Analizi, Lisans, 2018 - 2019
Türk İslam Sanat Tarihi, Lisans, 2018 - 2019
Sanat Toplum, Yüksek Lisans, 2018 - 2019
estetik ve Sanat Felsefesi-I-, Lisans, 2019 - 2020
Türk Sanat Tarihi, Lisans, 2019 - 2020
Sanat Eser Analizi I, Lisans, 2019 - 2020
Estetik ve Sanat Felsefesi I, Lisans, 2019 - 2020
Estetik ve Sanat Felsefesi, Lisans, 2018 - 2019
Türk Sanatları Tarihi-I, Lisans, 2019 - 2020
Sanat Felsefesi, Lisans, 2019 - 2020
Türk Sanat Tarihi , Lisans, 2019 - 2020
Türk İslam Mimarisinde Şehir ve Medeniyet, Doktora, 2018 - 2019
Estetik ve Sanat Felsefesi, Lisans, 2019 - 2020

Yönetilen Tezler

BERKLİ Y., Erzurum ve Çevresindeki Tarihi Şahsiyetlere Ait Mezar taşları ve Kitabeleri, Yüksek Lisans, K.Tuci(Öğrenci), Devam Ediyor
BERKLİ Y., Cumhuriyet Dönemi erzurumdaki Camilerin Kubbe ve Alınlık Yazı Örnekleri, Yüksek Lisans, M.Yeşilkent(Öğrenci), Devam Ediyor
BERKLİ Y., 16. Yüzyıl Osmanlı Minyatürlerinde Görülen Fantastik Yaratıklar, Yüksek Lisans, G.Özarpalı(Öğrenci), Devam Ediyor
BERKLİ Y., Safevi Dönemi Hat Saanati ve Nestalik Üslubu İle Türk Talik Üslubunun Sanat Yönünden Karşılaştırılması ve İncelenmesi, Doktora, V.Mahbobubi(Öğrenci), Devam Ediyor
BERKLİ Y., Yahyalı Halılarının Renk ve Üslup Özellikleri, Doktora, Y.Tepe(Öğrenci), Devam Ediyor
BERKLİ Y., Türk İkonografisinde Kadın İmgesi ve Sanata Yansımaları, Doktora, A.Zencirkıran(Öğrenci), Devam Ediyor
BERKLİ Y., Tezhip Sanatında Figür Kullanımı, Yüksek Lisans, E.Yalınkılıç(Öğrenci), Devam Ediyor
BERKLİ Y., Erzurum Dutcu(Tuzcu) Köyü Mezarlındaki Tarikat Geleneğindeki Mezar Taşları, Yüksek Lisans, E.Işık(Öğrenci), Devam Ediyor

Berklı Y., Türkiye'de şehir logolarının ikonografik açıdan kültürel belleği yansıtmadaki etkisi, Yüksek Lisans, F.AKÇELİK(Öğrenci), 2020

Berklı Y., Çanakkale İli Osmanlı dönemi Camilerinin İncelenmesi, Yüksek Lisans, N.Kıncal(Öğrenci), 2020

Berklı Y., Erzurum'da Bulunan Osmanlı Devri Kubbeli Camilerin restorasyon Öncesi ve Sonrası Tahlili ve Tenkidi, Yüksek Lisans, İatar(Öğrenci), 2020

BERKLİ Y., Erzurum da Ahşap Direkli Düz Tavanlı Osmanlı camilerinin Restorasyon öncesi ve Sonrası Genel Durumu, Yüksek Lisans, Ş.Özsağlıcak(Öğrenci), 2019

BERKLİ Y., Türk Sanatındaki Figür ve Motiflerin Grafik Tasarıma Uyarlanması, Yüksek Lisans, y.İçyar(Öğrenci), 2018

BERKLİ Y., Süleymaniye Kütüphanesi Fazıl Ahmet Paşa Koleksiyonunda bulunan XVI. ve XVII. yüzyıla Ait İki Adet Kuran-ı Kerim'in Kitap sanatları bakımından İncelenmesi ve Karşılaştırılması, Yüksek Lisans, S.Gündüz(Öğrenci), 2018

BERKLİ Y., İran Milli Kütüphanesinde Bulunan 5/17807 Envanter Nolu Firdevsi Şehnamesindeki Minyatürlerin Desen ve Üslup Özelliklerinin İncelenmesi, Doktora, F.Yakoubi(Öğrenci), 2017

BERKLİ Y., Türk İslam Eserlerine İlişkin Farkındalık ve Tutum Düzeylerinin İncelenmesi, Doktora, T.Çiçek(Öğrenci), 2017

BERKLİ Y., Hattat İsmail Zühdi Hayatı ve Eserleri, Yüksek Lisans, A.Ümran(Öğrenci), 2017

BERKLİ Y., Adıyaman Yöresi Düz Dokumaları, Yüksek Lisans, A.Zenzirkıran(Öğrenci), 2017

BERKLİ Y., Anadolu Selçuklu ve Beylikler Devri Mimarisinde Görülen Kozmik anlamlı Figür ve Motifler, Yüksek Lisans, A.Diler(Öğrenci), 2016

BERKLİ Y., Rüstem Paşa Bedesteninin Geleneksel Türk El Sanatları Açısından Önemi, Yüksek Lisans, M.Sevindik(Öğrenci), 2016

BERKLİ Y., Plastik sanatlarda soyut Somut Gösterge ve Görseller Üzerine Metaforik Bir Yaklaşım, Doktora, G.Gültepe(Öğrenci), 2016

BERKLİ Y., Türk Sanatında İnsan Figürünün İkonografik açıdan Değerlendirilmesi, Yüksek Lisans, İ.Nehir(Öğrenci), 2016

BERKLİ Y., Muhammet Siyah Kalem'in Üslubu ve Gizemi, Yüksek Lisans, G.Gültepe(Öğrenci), 2013

BERKLİ Y., İstanbul Atatürk Kitaplığında Bulunan Bazı Tezhipli Yazma Eserlerin Tahlili, Yüksek Lisans, F.Çınar(Öğrenci), 2012

BERKLİ Y., İsmail Hakkı Baltacıoğlu'nun Hattatlığı ve Yazının Usul-i Tedrisi adlı eserinin Günümüz Türkçesine Çevirisi, Yüksek Lisans, F.Keleş(Öğrenci), 2011

BERKLİ Y., Geleneksel Türk Resim sanatının Günümüzdeki Söylemi, Yüksek Lisans, G.Ağyürek(Öğrenci), 2011

BERKLİ Y., Düzce ve Çevresi El Sanatları, Yüksek Lisans, Y.Karadeniz(Öğrenci), 2011

BERKLİ Y., Üzerlik Bitkisinin Türk Halk Kültürü ve Sanatı Açısından İncelenmesi, Yüksek Lisans, K.Şahin(Öğrenci), 2011

Jüri Üyelikleri

Doçentlik Sınavı, Doçentlik Sınavı, Atatürk Üniversitesi, Mayıs, 2021

Doçentlik Sınavı, Doçentlik Sınavı, Atatürk Üniversitesi, Mart, 2021

Doçentlik Sınavı, Doçentlik Sınavı, Atatürk Üniversitesi, Ocak, 2021

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Atatürk Üniversitesi, Aralık, 2020

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Atatürk Üniversitesi, Aralık, 2020

Sanatta Yeterlilik İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Sanatta Yeterlilik İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Atatürk Üniversitesi, Aralık, 2020

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Atatürk Üniversitesi, Aralık, 2020

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Atatürk Üniversitesi, Aralık, 2020

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Atatürk Üniversitesi, Aralık, 2020

Sanatta Yeterlilik İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Sanatta Yeterlilik İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Atatürk Üniversitesi, Aralık, 2020

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Atatürk Üniversitesi, Temmuz, 2020

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Atatürk Üniversitesi, Temmuz, 2020

Sanatta Yeterlilik İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Sanatta Yeterlilik İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Atatürk Üniversitesi,

Temmuz, 2020

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Atatürk Üniversitesi, Temmuz, 2020

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Atatürk Üniversitesi, Temmuz, 2020

Sanatta Yeterlilik İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Sanatta Yeterlilik İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Atatürk Üniversitesi, Temmuz, 2020

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Atatürk Üniversitesi, Haziran, 2020

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Atatürk Üniversitesi, Mayıs, 2020

Tez Savunma (Doktora), Tez Savunma, Tez savunma, Haziran, 2016

Akademik Kadroya Atama, Akademik Personel Alımı, Akademik Personel Alımı, Ekim, 2014

Akademik Personel Sınavı, Akademik Personel Alımı, Akademik Personel Alımı, Mart, 2012

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma, Tez savunma, Ocak, 2011

Doktora Yeterlik Sınavı, Tez Savunma, Tez savunma, Nisan, 2006

SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

I. SCULPTURAL HUMAN SHAPED GRAVESTONES FOUND IN BAKU, AZERBAIJAN AND CONNECTION BETWEEN CENTRAL ASIA AND ANATOLIA

Bekli Y.

TÜRK KÜLTÜRÜ VE HACI BEKTAS VELİ-ARASTIRMA DERGİSİ, sa.61, ss.27-42, 2012 (AHCI İndekslerine Giren Dergi)

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

I. ORTAÇAĞ SANATINDA TAÇKAPI SÜSLEMELERİNDE GÖRÜLEN TETRAMORF FİGÜRLERİ ÜZERİNE BİRKAÇ SÖZ

Bekli Y.

Turkish Studies, cilt.15, sa.2, ss.831-840, 2020 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)

II. AVRUPA SANATININ TEMELLERİNDE ORTA ASYA TÜRK SANATININ İZLERİ BERKLİ Y.

Sosyal Bilimler Ekev Akademi Dergisi, sa.81, ss.571-586, 2020 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)

III. ESKİ TÜRK İNANÇLARINDA TABİAT KÜLTÜ: ERZURUM KAZANCI ÖRNEĞİ BERKLİ Y., GÜLTEPE G.

Atatürk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi, sa.67, ss.443-454, 2020 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)

IV. ADIYAMAN YÖRESİ HALI DOKUMALARI

Bekli Y., Zencirkıran A.

Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Sanat Dergisi, sa.33, ss.47-56, 2019 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)

V. OSMANLI ÇİNİ SANATI VE HALI SANATININ ORTAK MOTİFLERİ

Bekli Y., Zencirkıran A.

EKEV AKADEMİ DERGİSİ, sa.80, ss.551-567, 2019 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)

VI. Erzurum'da Bir Kısım Ahşap Direkli Caminin Restorasyon Öncesi ve Sonrası Durumunun Karşılaştırılması

Bekli Y.

Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, cilt.23, sa.4, ss.1941-1962, 2019 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)

- VII. **Erzurum Oyalarının Tarihi Gelişimi ve Sanatsal Açından İncelenmesi**
Berkli Y.
Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Sanat Dergisi, sa.32, ss.32-42, 2018 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- VIII. **Sanat Metafor ve Dönüşüm**
Berkli Y., Gültepe G.
Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Sanat Dergisi, sa.30, ss.44-51, 2016 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- IX. **Kosova Halveti Osman Baba Tekkesinde Bulunan Figür ve Sembollerin Türk Sanatı ve Kültürü İçerisindeki Anlam ve Önemi**
Berkli Y.
Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, cilt.18, sa.1, ss.61-88, 2014 (Hakemli Üniversite Dergisi)
- X. **TÜRKLERDE ÖLÜM ÖLÜM SONRASI HAYAT VE DEFİN GELENEĞİ**
Berkli Y.
Kazım Karabekir Eğitim Fakültesi Dergisi, sa.22, ss.293-315, 2013 (Hakemli Üniversite Dergisi)
- XI. **ORTA ASYA TÜRK SANATININ ANADOLU YA AKTARILMASINDA İLK TÜRK GÖÇLERİ VE ETKİLERİ**
Berkli Y.
EKEV Akademi Dergisi, sa.52, ss.137-149, 2012 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- XII. **ANADOLU DA Kİ KOYUN KOÇ VE AT HEYKEL BİÇİMLİMEZARTAŞLARINDA GÖRÜLEN DAMGALAR KÖKENİ VE SANATTARİHİNDEKİ YERİ VE ÖNEMİ**
Berkli Y.
Ekev Akademi Dergisi, sa.46, ss.235-246, 2011 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- XIII. **Uygur Resim Sanatının Üslup Özellikleri**
Berkli Y.
Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.10, sa.45, ss.155-166, 2010 (Hakemli Üniversite Dergisi)
- XIV. **ERZURUM DA YENİ BULUNAN HAÇ MOTİFLİ KOÇ HEYKELİNİN DÜŞÜNDÜRDÜKLERİ**
Berkli Y.
EKEV AKADEMİ DERGİSİ , sa.34, ss.215-233, 2007 (Hakemli Üniversite Dergisi)
- XV. **MEZARTAŞLARINDA GÖRÜLEN KILIÇ HANÇER OK YAY VE BAYRAK MOTİFLERİNİN SEMBOLİK ANLAMLARI**
Berkli Y.
Ekev Akademi Dergisi, sa.31, ss.67-81, 2007 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- XVI. **At Sembolizminin Türk Defin Geleneğindeki İzleri**
Berkli Y.
EKEV AKADEMİ DERGİSİ, sa.30, ss.65-74, 2007 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- XVII. **ARDAHAN ÇILDIR ÇEVRESİNDE HEYKEL BİÇİMLİ MEZARTAŞLARININ TÜRK SANATINDAKİ YERİ VE ÖNEMİ**
Berkli Y.
Sanat Güzel Sanatlar fakültesi Dergisi, sa.9, ss.174-186, 2006 (Hakemli Üniversite Dergisi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **TAHTACIZADE MUSTAFA FEHİM EFENDİ**
BERKLİ Y.
ZAFER MEDYA GRUP, Erzurum, 2017
- II. **Daruleytam-Yetimhane-Darulaceze**
BERKLİ Y., DUMAN M. F.
İslam Kurumlar Tarihi, Eyüp Baş, Editör, Grafiker Yayınları, Ankara, ss.413-431, 2015
- III. **Daruşşifa-Bimaristan**
BERKLİ Y.

İSLAM KURUMLAR TARİHİ, EYÜP BAŞ, Editör, Grafiker Yayınları, Ankara, ss.403-411, 2015

IV. **Encümeni Daniş ve Darulfünun**

BERKLİ Y., DİNDİ K.

İslam Kurumlar Tarihi, Eyüp Baş, Editör, Grafiker Yayınları, Ankara, ss.513-520, 2015

V. **Türk Sanatında Avrasya Üslubunun Evreleri Avrupa ve İslam Sanatına Etkileri**

BERKLİ Y.

Mega Ofset Yayıncılık, Erzurum, 2011

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **TÜRK TASAVVUF DÜŞÜNCE SİSTEMİNDE ESKİ TÜRK İNANÇLARININ İZLERİ: ANTROPOMORFİK, ZOOMORFİK VE KOZMOLOJİK RUH DÖNÜŞÜMLER**
Gültepe G., Berkli Y.
25. Uluslararası Orta Çağ Ve Türk Dönemi Kazıları Ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu, Konya, Konya, Türkiye, 14 - 16 Ekim 2021, ss.112-114
- II. **ADİYAMAN YÖRESİ DÜZ DOKUMALARI ve MOTİFLERİNİN TAHLİL EDİLMESİ**
Zencirkıran A., Berkli Y.
I. Lisansüstü Sosyal Bilimler Sempozyumu, Kocaeli, Türkiye, 28 Nisan - 29 Mayıs 2021
- III. **BAROK SANATININ XVII. YÜZYIL OSMANLI KUMAŞ SANATINA ETKİLERİ VE BENZER YÖNLERİ**
Zencirkıran A., Berkli Y.
4. Uluslararası Felsefe Eğitim, Sanat ve Bilim Tarihi Sempozyumu, Muğla, Türkiye, 14 - 16 Nisan 2021, ss.282
- IV. **TÜRK MEDENİYETİNDE KADIN VE ERZURUM'DA KADIN İMGESİ**
Zencirkıran A., Berkli Y.
AART Uluslararası Anadolu Sanat Sempozyumu , Eskişehir, Türkiye, 15 - 16 Nisan 2021, ss.202-215
- V. **Makrome Sanatının Tarihine Ve Gelişimine Bugünden Bir Bakış**
Berkli Y.
ULUSLARARASI TÜRK KÜLTÜR VE SANATI SEMPOZYUMU, Ankara, Türkiye, 29 - 30 Ekim 2020
- VI. **Kilitbahir'deki Osmanlı Dönemi Camilerinin Restorasyon Öncesi Ve Restorasyon Sonrası Özelliklerinin İncelenmesi**
Berkli Y.
ULUSLARARASI TÜRK KÜLTÜR VE SANATI SEMPOZYUMU, Ankara, Türkiye, 29 - 30 Ekim 2020
- VII. **Selçuklu Dönemi Süslemelerinde Kullanılan Kufi Yazının Sanatsal Bütünlüğe Etkisi**
Berkli Y., Zencirkıran A.
ULUSLARARASI TÜRK KÜLTÜR VE SANATI SEMPOZYUMU, Ankara, Türkiye, 29 - 30 Ekim 2020
- VIII. **Taş Meclisi Romanında Don Değiştirme Motifi**
BERKLİ Y., DEMİR SOLAK N.
ULUSLARARASI TÜRK KÜLTÜR VE SANATI SEMPOZYUMU, Ankara, Türkiye, 29 - 30 Ekim 2020
- IX. **18. Yüzyıl Babür Dönemi Minyatürlerinde Eklektik Üslup**
BERKLİ Y., GÜLTEPE G.
ULUSLARARASI TÜRK KÜLTÜR VE SANATI SEMPOZYUMU, ANKARA, Ankara, Türkiye, 29 - 30 Ekim 2020, ss.73
- X. **Umay- Ana İle Şahmeran'ın Benzer Yönleri Ve Koruyucu Etkilerinin Araştırılması**
Berkli Y.
ULUSLARARASI TÜRK KÜLTÜR VE SANATI SEMPOZYUMU, Ankara, Türkiye, 29 - 30 Ekim 2020
- XI. **Ortaçağ sanatında İkonografik Bir Temsil: Taçkapı Örneği**
GÜLTEPE G., BERKLİ Y.
Hoca Ahmet Yesevi 2. Uluslararası Bilimsel Araştırmalar Kongresi, Erzurum, Türkiye, 6 - 08 Aralık 2019, ss.396-408
- XII. **Ejder Figürünün İkonografik Açından Değerlendirilmesi**
BERKLİ Y.
II. Uluslararası Sosyal Bilimler Kongresi, Gümüşhane, Türkiye, 7 - 09 Kasım 2019, ss.175
- XIII. **Şanlıurfa'da Geleneksel El Sanatlarından Kürkçülük**

BERKLİ Y., ZENCİRKIRAN A.

II. Uluslararası Sosyal Bilimler Kongresi, Gümüşhane, Türkiye, 7 - 09 Kasım 2019, ss.174

XIV. **ÇİZGİ FİLMERDE KÜLTÜREL MİRASIN KAYNAK OLARAK KULLANILMASI: ELCEZERİ'NİN 'FİLLİ SU SAATİ'**

DEMİR SOLAK N., BERKLİ Y.

3.UluslararasıAhmed-i HânîSempozyumu“İslamBilim ve Kültür Tarihçisi olarak Prof. Dr. Fuat SEZGİN”, Ağrı, Türkiye, 5 - 06 Ekim 2019, ss.755-764

XV. **Emir Saltuk Kümbetindeki Figürlerin 12 Hayvanlı Türk Takvimine Göre Yorumlanması**

BERKLİ Y.

6. Uluslararası Multidisipliner Çalışmaları Kongresi Gaziantep, Gaziantep, Türkiye, 26 - 27 Nisan 2019, ss.134-135

XVI. **Osmanlı Çini Sanatı ve Halı sanatının Ortak Motifleri**

BERKLİ Y., ZENCİRKIRAN A.

6. Uluslararası Multidisipliner Çalışmaları Kongresi, Gaziantep, Türkiye, 26 - 27 Nisan 2019, ss.35-45

XVII. **Diyarbakır Camii ve Surlarında Yer Alan Motiflerin İkonografik Açından Değerlendirilmesi ve Grafik Tasarıma Yorumlanması**

BERKLİ Y.

6. Uluslararası multidisipliner Çalışmaları Kongresi, Gaziantep, Türkiye, 26 - 27 Nisan 2019, ss.51-57

XVIII. **16.yy OSMANLI MİNYATÜRLERİN DE SÜRREALİZM YAKLAŞIMVE GERÇEKÜSTÜCÜ TASARIMLAR**

BERKLİ Y.

AL -FARABİ4. ULUSLARARASI SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ2-5 Mayıs 2019, ERZURUM, Erzurum, Türkiye, 2 - 05 Mayıs 2019, ss.36-37

XIX. **ALEVİ-BEKTAŞİ İNANÇLARINDA TABİAT KÜLTÜ OLARAK: ERZURUM KAZANCI ÖRNEĞİ**

Bekli Y., Gültepe G.

UMTEB-4. ULUSLARARASI MESLEKİ VE TEKNİK BİLİMLER KONGRESİ, Erzurum, Türkiye, 7 - 09 Aralık 2018, ss.531-541

XX. **İsmail Hakkı Baltacıoğlu'na Ait "Yazının Usul-i Tedrisi" Adlı Eserinin İçerik Analizi**

KELEŞ ŞAHBUDAK F., BERKLİ Y.

Antalya Uluslararası İnsan Bilimleri Sempozyumu, Antalya, Türkiye, 3 - 07 Nisan 2018

XXI. **Türk-İslam Sanatında Kişileştirme ve Metafor Olgusu**

Bekli Y., Gültepe G.

III. Uluslararası Sosyal Bilimler Sempozyumu, Kahramanmaraş, Türkiye, 26 - 28 Ekim 2017, ss.152-153

XXII. **Avrupa Sanatında Türk İslam Sanatının İkonografik Çözümlemeleri**

Bekli Y., Gültepe G.

Humboldt Üniversitesi ve Karadeniz Teknik Üniversitesi İşbirliği İle Uluslararası Sosyal ve Beşeri Bilimler Berlin Konferansı, Berlin, ALMANYA, Berlin, Almanya, 18 - 21 Mayıs 2017

XXIII. **AMASYALI ÜNLÜ ALİM SABUNCUOĞLU ŞEREFEDDİN'İN CERRAHİYYETÜ'LHANİYYEESERLERİNDEKİ MİNYATÜRLERİN RENK DESEN VE ÜSLUPKARŞILAŞTIRILMASI**

BERKLİ Y., GÜLTEPE G.

2nd International Scientific Researches Congress on Humanities and Social Sciences, SARAYBOSNA/İSTANBUL, 20 - 23 Nisan 2017, cilt,2, ss.2-4

XXIV. **FARABİ FELSEFESİNDE "CEVHER VE ARAZ" İLİŞKİSİNİN MODERN SANAT ÜZERİNDE DEĞERLENDİRİLMESİ**

Bekli Y., Gültepe G.

AL FARABİ I. Uluslararası Sosyal Bilimler Kongresi, 11-14 Mayıs\Gaziantep, Gaziantep, Türkiye, 11 - 14 Mayıs 2017

XXV. **TheTraces of The Central AsianTurkish Art in Sicily**

Bekli Y., Gültepe G.

XI.Europan Conference on SocialandBehavioralSciences, September 1-4,2016 Rome, Italy., Rome, İtalya, 1 - 04 Eylül 2016, ss.242

XXVI. **SANAT METAFOR VE DÖNÜŞÜM**

Bekli Y., Gültepe G.

1st International ScientificResearches Congress – Humanity and Social Sciences(IBAD-2016)May 19-22, 2016 –

Madrid, SPAIN, Madrid, İspanya, 19 - 22 Mayıs 2016

XXVII. **“Truths About Maşatlık: Misperceptions in Turkish Culture” IASSR CONFERENCE, V. European Conference on Social and Behavioral Sciences in St. Petersburg, Russia Between September 11-14. 2014**

BERKLİ Y.

V. European Conference on Social and Behavioral Sciencesin St. Petersburg, Russia Between September 11-14. 2014, St. Petersburg, Rusya, 11 - 14 Eylül 2014

XXVIII. **Erken İslam Sanatının Oluşumunda Orta Asya Türk Sanatının Etkileri”., TEBRİZ-İRAN, 10-14 Nisan 2013**

BERKLİ Y.

İran Akademik-Bilimsel Gezisi Toplantısı, Tebriz, 10 - 14 Nisan 2013

XXIX. **Yunus BERKLİ, “Avrupa Hunlarının Erken Roma Medeniyetine Etkileri”, İspanya 2012**

BERKLİ Y.

Endülüs Araştırmaları Ve İncelemeleri Bilimsel Toplantısı, İSPANYA, 3-8 Nisan 2012, Kordoba, İspanya, 3 Nisan - 03 Ağustos 2012

XXX. **, “Avrupa Sanatına Asya Sanatının Tesirleri ve Örnekleri”,**

BERKLİ Y.

Endülüs Araştırmaları Ve İncelemeleri Bilimsel Toplantısı, İSPANYA, 3-8 Nisan 2012, Endülüs/ Gırnata, İspanya, 2 - 08 Nisan 2012

Desteklenen Projeler

BERKLİ Y., TAŞAĞIL A., BİLEN Y., AYDUSLU N., AKTEMUR A., PALABIYIK M. H. , Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, GÜRCİSTAN, KAFKASLAR, ORTA AVRUPA (RUSYA, UKRAYNA, KIRIM, FİNLANDİYA, BELARUS, MOLDOVA, ROMANYA, BULGARİSTAN VE MACARİSTAN) BÖLGELERİNDE ERKEN AVRUPA MEDENİYETİNİN OLUŞUMUNDA ORTA ASYA TÜRK SANATININ ETKİLERİ, 2013 - 2017

BERKLİ Y., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, KUZEY AFRİKA, SİCİLYA VE BALKANLAR BÖLGESİNDE ERKEN İSLAM MEDENİYETİNİN OLUŞUMUNDA ORTA ASYA TÜRK SANATININ ETKİLERİ, 2013 - 2015

BERKLİ Y., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, ERZURUM MERKEZ, İLÇE VE KÖYLERİNDE DAĞ VE YÜKSEK TEPE ZİRVELERİNDE YER ALAN YATIR, TÜRBE VE ZİYARETGÂHLARIN ARAŞTIRILMASI, TESPİTİ VE İNCELENMESİ, 2012 - 2015

Kazı Ve Yüzey Araştırma Çalışmaları

Berki Y., Karadoğan ., Gürbüz ., Eroğlu ., Erdal Z., Genç ., Kazı Çalışması, Batman ili, Kozluk ilçesi, Oyuktaş köyü Yeşilyurt mezrasında yer alan Erzen Bahlıgöl Kurtarma Kazısı 2020 , 2020 - 2020

Bilimsel Dergilerdeki Faaliyetler

EKEV Akademi Dergisi, Editör, 2020 - Devam Ediyor

EKEV, Danışma Kurul Üyesi, 2019 - Devam Ediyor

Sanat Dergisi: Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Baş Editör, 2017 - Devam Ediyor

Bilimsel Hakemlikler

Bilimsel Yayın/Eser, Türk Tarih Kurumu, Türk Tarih Kurumu, Türkiye, Haziran 2021

Akademi Sosyal Bilimler Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Mayıs 2021

Siirt Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Aralık 2020

İNÖNÜ ÜNİVERSİTESİ EĞİTİM FAKÜLTESİ DERGİSİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Aralık 2020

EKEV AKADEMİ DERGİSİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Ekim 2020

EKEV AKADEMİ DERGİSİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Eylül 2020

EKEV AKADEMİ DERGİSİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Haziran 2020

EKEV AKADEMİ DERGİSİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Ocak 2020

Bilimsel Araştırma / Çalışma Grubu Üyelikleri

Batman İli, Kozluk İlçesi, Oyuktaş Köyü, Yeşilyurt Mezrası, Erzen Tarihi Yerleşim Yeri Balıklıgöl, 2020 Yılı Kurtarma Kazısı, Atatürk Üniversitesi, Turkey, www.kulturvarliklari@gov.tr / kazilar@kultur.gov.tr, 2019 - 2020

Ödüller

Yağmur Ö., Yıldırım N., Ece S., BERKLİ Y., Bilimsel Teşvik Ödülü, Atatürk Üniversitesi, Mayıs 2013

Berklı Y., Tübitak Makale Teşvik Ödülü, Tübitak, Haziran 2012

Sanatsal Etkinlik

Berklı Y., Ar-T-ketip, Diğer, Mart 2020

Berklı Y., Atatürk Üniversitesi Meslek Yüksek Okulu Sanat Etkinlikleri 2018, Gösteri, Mayıs 2018

Kaya M. D. , Kan A., Berklı Y., Polatođlu B., Elitok H., Sari S., Kahyaođlu Y., Haşıloğlu M. F. , Bilgin Akpınar B., Güngör T., et al., Maveranın Gülleri, Diğer, Mayıs 2017

Berklı Y., Atatürk Üniversitesi Meslek Yüksek Okulu Sanat Etkinlikleri 2017, Grup Sergisi, Mayıs 2017

Tanıtım ve Temsil Faaliyetleri

Kurumsal Tanıtım, ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ REKTÖRLÜĐÜ Kariyer Planlama ve Mezun İzleme Uygulama ve Araştırma Merkezi Müdürlüğü, Türkiye, Erzurum, 2021 - 2021