

Prof. Dr. Yunus BERKLİ

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 442 231 5005](tel:+904422315005)

Web: [https://Ataturk Üniversitesi. Loj. 53/17 Kampüs](https://AtaturkUniversitesi.Loj.53/17Kampus)

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: [kYfmSggAAAAJ](https://scholar.google.com/citations?user=kYfmSggAAAAJ)

ORCID: [0000-0003-3650-3681](https://orcid.org/0000-0003-3650-3681)

Yoksis Araştırmacı ID: 116108

Eğitim Bilgileri

Doktora, Atatürk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türkiye 2003 - 2007

Yüksek Lisans, Atatürk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türkiye 1996 - 1998

Lisans, Atatürk Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Türkiye 1981 - 1986

Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

Yaptığı Tezler

Doktora, Erzurum Erzincan Çevresindeki Koyun, Koç ve At Biçimli Mezar Taşları ve Sanat Tarihindeki Yeri, Atatürk Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi, 2007

Yüksek Lisans, Erzurum Camilerindeki Tarihi Halılar, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Geleneksel Türk Sanatları Anasanat Dalı, 1998

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Arkeoloji ve Sanat Tarihi , Sanat Tarihi, Türk-İslam Sanatı, Sanat, Geleneksel Türk El Sanatları, Halı, Kilm ve Eski Kumaş Desenleri, Güzel Sanatlar

Akademik Unvanlar / Görevler

Prof. Dr., Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2020 - Devam Ediyor

Akademik İdari Deneyim

Etik Kurul Başkanı, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2023 - Devam Ediyor

Bölüm Başkanı, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2023 - Devam Ediyor

Soruşturma Komisyonu Başkanı, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2023 - Devam Ediyor

Yayın Kurulu Üyesi, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2023 - Devam Ediyor

Dekan, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2023 - Devam Ediyor

Üniversite Yönetim Kurulu Üyesi, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2023 - Devam Ediyor

Strateji Geliştirme Kurulu Üyesi, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2023 - Devam Ediyor

Yurt Dışı Görevlendirme Komisyonu, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2023 - Devam Ediyor

Başkoordinatör, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2023 - Devam Ediyor

Birim Akreditasyon Kurulu Başkanı, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2023 - Devam Ediyor

Yayın Kurulu Üyesi (Bilimsel Dergiler), Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2023 - Devam Ediyor

Sınav Programı Hazırlama Komisyon Üyesi, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2023 - Devam Ediyor

Rektörlüğe Bağlı Komisyon Üyesi, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2023 - Devam Ediyor

Yayın Kurulu, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2023 - Devam Ediyor

Rektörlüğe Bağlı Komisyon Üyesi, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2023 - Devam Ediyor

Yayın Kurulu Üyesi, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2023 - Devam Ediyor

Yurt Dışı Görevlendirme Komisyonu, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2023 - Devam Ediyor

Yurt Dışı Görevlendirme Komisyonu, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2023 - Devam Ediyor

Rektörlüğe Bağlı Komisyon Üyesi, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2023 - Devam Ediyor

Rektörlüğe Bağlı Birim Başkan Yardımcısı, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2023 - Devam Ediyor

Yurt Dışı Görevlendirme Komisyonu, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2023 - Devam Ediyor

Yurt Dışı Görevlendirme Komisyonu, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2023 - Devam Ediyor

Rektörlüğe Bağlı Komisyon Üyesi, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2023 - Devam Ediyor

Etik Kurul Başkanı, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2023 - Devam Ediyor

Anabilim/Bilim Dalı Başkanı, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2023 - Devam Ediyor

Bölüm Akademik Teşvik Değerlendirme Komisyonu Başkanı, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2023 - Devam Ediyor

Rektörlüğe Bağlı Komisyon Üyesi, Atatürk Üniversitesi, 2022 - Devam Ediyor

Rektörlüğe Bağlı Komisyon Üyesi, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2022 - Devam Ediyor

Program Değerlendirme Kurulu Başkanı, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2022 - Devam Ediyor

Rektörlüğe Bağlı Komisyon Üyesi, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2022 - Devam Ediyor

Eğitim ve Müfredat Kurulu üyesi, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2022 - Devam Ediyor

Performans Değerlendirme Komisyonu Başkanı, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2022 - Devam Ediyor

Etik Kurul Başkanı, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2022 - Devam Ediyor

Performans Değerlendirme Komisyonu Başkanı, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2022 - Devam Ediyor

Birim Kalite Komisyonu Başkanı, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2022 - Devam Ediyor

Bölüm Akademik Teşvik Değerlendirme Komisyonu Başkanı, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2022 - Devam Ediyor

Soruşturma Komisyonu Başkanı, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2021 - Devam Ediyor

Performans Değerlendirme Komisyonu Başkanı, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2021 - Devam Ediyor

Soruşturma Komisyonu Üyesi, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2021 - Devam Ediyor

Program Değerlendirme Kurulu Başkanı, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2021 - Devam Ediyor

Bölüm Stratejik Plan Komisyonu Başkanı, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2021 - Devam Ediyor

Üniversite Yönetim Kurulu Üyesi, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2021 - Devam Ediyor

Dekan, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2021 - Devam Ediyor

Etik Kurul Başkanı, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2021 - Devam Ediyor

Etik Kurul Başkanı, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2021 - Devam Ediyor

Sınav Programı Hazırlama Komisyon Üyesi, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2021 - Devam Ediyor

Dekan, Atatürk Üniversitesi, 2021 - Devam Ediyor

Fakülte Kurulu Üyesi, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2021 - Devam Ediyor

Fakülte Yönetim Kurulu Üyesi, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2021 - Devam Ediyor

Dekan, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2021 - Devam Ediyor

Rektörlük Kalite Komisyonu Üyesi, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2020 - Devam Ediyor

Ölçme Değerlendirme Kurulu Başkanı, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2020 - Devam Ediyor

Program Değerlendirme Kurulu Başkanı, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2020 - Devam Ediyor

Program Değerlendirme Kurulu Üyesi, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2020 - Devam Ediyor

Enstitü Yönetim Kurulu Üyesi, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2020 - Devam Ediyor

Fakülte Yönetim Kurulu Üyesi, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2020 - Devam Ediyor

Bölüm Akademik Teşvik Değerlendirme Komisyonu Başkanı, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2020 - Devam Ediyor

Fakülte Akademik Kurul Üyesi, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2020 - Devam Ediyor

Bölüm Kalite Komisyonu Başkanı, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2020 - Devam Ediyor

Birim Stratejik Plan Komisyonu Başkanı, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2020 - Devam Ediyor

Bölüm Başkanı, Atatürk Üniversitesi, Temel Eğitim Bölümü, 2017 - Devam Ediyor

Atatürk Üniversitesi, Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim Bölümü, 2017 - Devam Ediyor

Atatürk Üniversitesi, Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim Bölümü, 2016 - Devam Ediyor

Atatürk Üniversitesi, Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim Bölümü, 2016 - Devam Ediyor

Atatürk Üniversitesi, Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim Bölümü, 2015 - Devam Ediyor

Ölçme Değerlendirme Kurulu Başkanı, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2021 - 2021

Dekan Yardımcısı, Atatürk Üniversitesi, Temel Eğitim Bölümü, 2016 - 2021

Verdiği Dersler

SKE538 - TÜRK SANATINDA 14-15 İKONOĞRAFİ, Yüksek Lisans, 2023 - 2024

GTE210 - ESTETİK VE SANAT FELSEFESİ II, Lisans, 2023 - 2024

BHP-GTE207 - TÜRK SANAT TARİHİ I, Lisans, 2023 - 2024

Sanat ve Toplum, Yüksek Lisans, 2022 - 2023

Türk Sanatında İkonografi, Yüksek Lisans, 2022 - 2023

Türk Sanat Tarihi I, Yüksek Lisans, 2022 - 2023

Türk Sanat Tarihi I: İslam Öncesi, Lisans, 2023 - 2024

Yayın Eleştirisi, Yüksek Lisans, 2023 - 2024

Türk Sanat Tarihi I: İslam Öncesi, Yüksek Lisans, 2023 - 2024

Türk Sanat Tarihi II, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022

Türk Sanat Tarihi , Lisans, 2023 - 2024

Türk İslam Mimarisinde Şehir ve Medeniyet, Doktora, 2021 - 2022

Türk Sanat Tarihi, Lisans, 2021 - 2022

Türk Sanat Tarihi, Lisans, 2021 - 2022

Sanat Eser.Analizi II, Lisans, 2021 - 2022

Estetik ve Sanat Felsefesi II, Lisans, 2021 - 2022

Türk Sanat Tarihi II, Lisans, 2021 - 2022

Türk Sanat Tarihi, Lisans, 2021 - 2022

Türk Sanatında İkonografi, Yüksek Lisans, 2021 - 2022

Türk Sanat Tarihi, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022

Türk Sanat Tarihi, Lisans, 2019 - 2020

Türk >İslam Medeniyetinde Mimari Gelişim, Yüksek Lisans, 2019 - 2020

Türk Sanat Tarihi, Lisans, 2019 - 2020

Tarih Kültür ve Kentsel Dönüşüm, Yüksek Lisans, 2019 - 2020

Kültür Tarihi, Lisans, 2019 - 2020

Sanat Felsefesi, Lisans, 2019 - 2020

Estetik ve Sanat Felsefesi, Lisans, 2019 - 2020

Türk Sanat Tarihi, Lisans, 2019 - 2020

Estetik ve Sanat Felsefesi, Lisans, 2019 - 2020

Türk Sanatında İkonografi, Yüksek Lisans, 2019 - 2020

Türk Sanat Tarihi I, Yüksek Lisans, 2019 - 2020

Bilim Eğitim ve Etik , Yüksek Lisans, 2019 - 2020

Sanat Felsefesi I, Yüksek Lisans, 2019 - 2020

estetik Sanat Felsefesi, Lisans, 2019 - 2020

Yayın Eleştirisi, Yüksek Lisans, 2019 - 2020

sanat eserleri Analizi, Lisans, 2018 - 2019

Türk İslam Sanat Tarihi, Lisans, 2018 - 2019

Sanat Toplum, Yüksek Lisans, 2018 - 2019

estetik ve Sanat Felsefesi-I-, Lisans, 2019 - 2020

Türk Sanat Tarihi, Lisans, 2019 - 2020

Sanat Eser Analizi I, Lisans, 2019 - 2020

Estetik ve Sanat Felsefesi I, Lisans, 2019 - 2020

Estetik ve Sanat Felsefesi, Lisans, 2018 - 2019

Türk Sanatları Tarihi-I, Lisans, 2019 - 2020

Sanat Felsefesi, Lisans, 2019 - 2020

Türk Sanat Tarihi , Lisans, 2019 - 2020

Türk Sanatı, Lisans, 2018 - 2019

Türk İslam Mimarisinde Şehir ve Medeniyet, Doktora, 2018 - 2019

Estetik ve Sanat Felsefesi, Lisans, 2019 - 2020

Yönetilen Tezler

BERKLİ Y., Yahyalı Halılarının Renk ve Üslup Özellikleri, Doktora, Y.Tepe(Öğrenci), Devam Ediyor

BERKLİ Y., Cumhuriyet Dönemi erzurumdaki Camilerin Kubbe ve Alınlık Yazı Örnekleri, Yüksek Lisans,

M.Yeşilkent(Öğrenci), Devam Ediyor

BERKLİ Y., Türk İkonografisinde Kadın İmgesi ve Sanata Yansıması, Doktora, A.Zencirkıran(Öğrenci), Devam Ediyor

BERKLİ Y., Erzurum ve Çevresindeki Tarihi Şahsiyetlere Ait Mezar taşları ve Kitabeleri, Yüksek Lisans, K.Tuci(Öğrenci),

Devam Ediyor

BERKLİ Y., Tezhip Sanatında Figür Kullanımı, Yüksek Lisans, E.Yalınkılıç(Öğrenci), Devam Ediyor

Berklı Y., Erzurum'da Osmanlı öncesi Türk İslam eserlerinde görülen geometrik desenlerin grafik tasarım öğelerine

dönüştürülerek şehir marka kimliğine faydalarının incelenmesi, Yüksek Lisans, M.YILDIRIM(Öğrenci), 2022

Berklı Y., 16. Yüzyıl Osmanlı Minyatürlerinde Görülen Fantastik Yaratıklar, Yüksek Lisans, G.Özarpalı(Öğrenci), 2022

Berklı Y., Hattat Sami Efendi ve hat sanatındaki yeri / Calligrapher Sami Efendi and his place in the art of calligraphy,

Doktora, M.SAMİ(Öğrenci), 2022

Berklı Y., Hattat Sami Efendi ve Hat Sanatındaki Yeri, Doktora, M.SAMİ(Öğrenci), 2022

Berklı Y., Safevi Dönemi Hat Saanatı ve Nestalik Üslubu İle Türk Talik Üslubunun Sanat Yönünden Karşılaştırılması ve

İncelenmesi, Doktora, V.Mahbobubi(Öğrenci), 2022

Berklı Y., İran coğrafyası ve Osmanlı coğrafyasında nestalik hat yazısının karşılaştırılması, Doktora,

V.MAHBOUBI(Öğrenci), 2021

Berklı Y., Geleneksel Türk kültür ve inanç sisteminde yer alan fantastik figürlerin çağdaş Türk sanatına yansıması, Yüksek

Lisans, Y.TOPAL(Öğrenci), 2021

Berklı Y., Türkiye'de Şehir logolarının ikonografik açıdan kültürel belleği yansıtmadaki etkisi, Yüksek Lisans, F.AKÇELİK(ęrenci), 2020

Berklı Y., Çanakale İli Osmanlı dönemi Camilerinin İncelenmesi, Yüksek Lisans, N.Kıncal(ęrenci), 2020

Berklı Y., Erzurum'da Bulunan Osmanlı Devri Kubbeli Camilerin restorasyon öncesi ve Sonrası Tahlili ve Tenkidi, Yüksek Lisans, İatar(ęrenci), 2020

Berklı Y., 20. Yüzyılda Siyasi Propaganda Aracı Olarak Sanat, Yüksek Lisans, M.Gürbüz(ęrenci), 2019

BERKLİ Y., Erzurum da Ahşap Direkli Düz Tavanlı Osmanlı camilerinin Restorasyon ncesi ve Sonrası Genel Durumu, Yüksek Lisans, Ő.zsağlıcak(ęrenci), 2019

Berklı Y., Erzurum Dutcu(Tuzcu) Köyü Mezarlındaki Tarikat Geleneğindeki Mezar Taşları, Yüksek Lisans, E.İŐık(ęrenci), 2018

BERKLİ Y., Türk Sanatındaki Figür ve Motiflerin Grafik Tasarıma Uyarlanması, Yüksek Lisans, y.İyar(ęrenci), 2018

BERKLİ Y., Süleymaniye Kütüphanesi Fazıl Ahmet Paşa Koleksiyonunda bulunan XVI. ve XVII. yüzyıla Ait İki Adet Kuran-ı Kerim'in Kitap sanatları bakımından İncelenmesi ve Karşılaştırılması, Yüksek Lisans, S.Gündüz(ęrenci), 2018

BERKLİ Y., İran Milli Kütüphanesinde Bulunan 5/17807 Envanter Nolu Firdevsi Őehnamesindeki Minyatrlerin Desen ve üslup zelliklerinin İncelenmesi, Doktora, F.Yakoubi(ęrenci), 2017

BERKLİ Y., Adıyaman Yöresi Düz Dokumaları, Yüksek Lisans, A.Zenzirkıran(ęrenci), 2017

BERKLİ Y., Hattat İsmail Zühdi Hayatı ve Eserleri, Yüksek Lisans, A.mran(ęrenci), 2017

BERKLİ Y., Türk İslam Eserlerine İliŐkin Farkındalık ve Tutum Düzeylerinin İncelenmesi, Doktora, T.iek(ęrenci), 2017

BERKLİ Y., Anadolu Selçuklu ve Beylikler Devri Mimarisinde Görülen Kozmik anlamlı Figür ve Motifler, Yüksek Lisans, A.Diler(ęrenci), 2016

BERKLİ Y., Plastik sanatlarda soyut Somut Gösterge ve Görseller zerine Metaforik Bir Yaklaşım, Doktora, G.Gültepe(ęrenci), 2016

BERKLİ Y., Rüstem Paşa Bedesteninin Geleneksel Türk El Sanatları Açısından nemi, Yüksek Lisans, M.Sevindik(ęrenci), 2016

BERKLİ Y., Türk Sanatında İnsan Figürünün İkonografik açıdan Değerlendirilmesi, Yüksek Lisans, I.Nehir(ęrenci), 2016

BERKLİ Y., Muhammet Siyah Kalem'in üslubu ve Gizemi, Yüksek Lisans, G.Gültepe(ęrenci), 2013

BERKLİ Y., İstanbul Atatürk Kitaplığında Bulunan Bazı Tezhipli Yazma Eserlerin Tahlili, Yüksek Lisans, F.ınar(ęrenci), 2012

BERKLİ Y., İsmail Hakkı Baltacıoğlu'nun Hattatlığı ve Yazının Usul-i Tedrisi adlı eserinin Günümüz Türkçesine evirisi, Yüksek Lisans, F.Keleş(ęrenci), 2011

BERKLİ Y., Geleneksel Türk Resim sanatının Günümüzdeki Söylemi, Yüksek Lisans, G.Aęyrek(ęrenci), 2011

BERKLİ Y., Düzce ve evresi El Sanatları, Yüksek Lisans, Y.Karadeniz(ęrenci), 2011

BERKLİ Y., zerlik Bitkisinin Türk Halk Kültürü ve Sanatı Açısından İncelenmesi, Yüksek Lisans, K.Őahin(ęrenci), 2011

Jüri yelikleri

Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, Atatürk Üniversitesi, Aralık, 2023

Doçentlik Sınavı, Doçentlik Sınavı, Atatürk Üniversitesi, Ekim, 2023

Sanatta Yeterlilik İzleme Komitesi (TİK) yelięi, Sanatta Yeterlilik İzleme Komitesi (TİK) yelięi, Atatürk Üniversitesi, Temmuz, 2023

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) yelięi, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) yelięi, Atatürk Üniversitesi, Temmuz, 2023

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Atatürk Üniversitesi, Haziran, 2023

Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, Atatürk Üniversitesi, Haziran, 2023

Doçentlik Sınavı, Doçentlik Sınavı, Atatürk Üniversitesi, Mart, 2023

Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, Atatürk Üniversitesi, Mart, 2023

Sanatta Yeterlilik İzleme Komitesi (TİK) yelięi, Sanatta Yeterlilik İzleme Komitesi (TİK) yelięi, Atatürk Üniversitesi, Şubat, 2023

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) yelięi, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) yelięi, Atatürk Üniversitesi, Ocak, 2023

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) yelięi, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) yelięi, Atatürk Üniversitesi, Ocak, 2023

Doçentlik Sınavı, Doçentlik Sınavı, Atatürk Üniversitesi, Ocak, 2021

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Atatürk Üniversitesi, Aralık, 2020

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Atatürk Üniversitesi, Aralık, 2020

Sanatta Yeterlilik İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Sanatta Yeterlilik İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Atatürk Üniversitesi, Aralık, 2020

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Atatürk Üniversitesi, Aralık, 2020

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Atatürk Üniversitesi, Aralık, 2020

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Atatürk Üniversitesi, Aralık, 2020

Sanatta Yeterlilik İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Sanatta Yeterlilik İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Atatürk Üniversitesi, Aralık, 2020

Sanatta Yeterlilik İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Sanatta Yeterlilik İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Atatürk Üniversitesi, Temmuz, 2020

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Atatürk Üniversitesi, Temmuz, 2020

Sanatta Yeterlilik İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Sanatta Yeterlilik İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Atatürk Üniversitesi, Temmuz, 2020

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Atatürk Üniversitesi, Temmuz, 2020

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Atatürk Üniversitesi, Temmuz, 2020

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Atatürk Üniversitesi, Temmuz, 2020

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Atatürk Üniversitesi, Haziran, 2020

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Atatürk Üniversitesi, Mayıs, 2020

Tez Savunma (Doktora), Tez Savunma, Tez savunma, Haziran, 2016

Akademik Kadroya Atama-Yardımcı Doçentlik, Akademik Personel Alımı, Akademik Personel Alımı, Ekim, 2014

Akademik Personel Sınavı, Akademik Personel Alımı, Akademik Personel Alımı, Mart, 2012

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma, Tez savunma, Ocak, 2011

Doktora Yeterlilik Sınavı, Tez Savunma, Tez savunma, Nisan, 2006

SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **The history of natural dyeing and investigation of the antibacterial activity of *Hibiscus sabdariffa* L. on woolen fabrics**
BERKLİ Y., ZENCİRKIRAN A., YILMAZ F.
PIGMENT & RESIN TECHNOLOGY, 2023 (SCI-Expanded)
- II. **SCULPTURAL HUMAN SHAPED GRAVESTONES FOUND IN BAKU, AZERBAIJAN AND CONNECTION BETWEEN CENTRAL ASIA AND ANATOLIA**
Berkli Y.
TURK KULTURU VE HACI BEKTAS VELI-ARASTIRMA DERGISI, sa.61, ss.27-42, 2012 (AHCI)

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Eski Türk İnanç Sisteminde Kutsal Dört Elementin ve Dört Yönün Mitolojik Bağlantıları: Velayetnamelerde Keramet Motifleri Dört Kapı Kırk Makam**
Gültepe G., Berkli Y.
Art and interpretation (Online), cilt.2024, sa.44, ss.68-78, 2024 (Scopus)
- II. **Alp Figürünün İslam Öncesi Türk Sanatındaki Yansımaları**

- BERKLİ Y., Tepe Y.
Turcology Research, sa.78, ss.397-406, 2023 (Hakemli Dergi)
- III. **Türk Sanatında Kadın Bedeninin İkonografik Açından Değerlendirilmesi**
Zencirkıran A., Berkli Y.
Humanitas - Uluslararası Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.11, sa.İNCOSOS VIII Özel Sayısı, ss.438-455, 2023 (Hakemli Dergi)
- IV. **FANTASTIC SURREALISM AND EROL DENEÇ**
BERKLİ Y., Özarpalı G.
Art Time, sa.4, ss.21-29, 2023 (Hakemli Dergi)
- V. **Karagöz Oyunlarından Kanlı Kavak'ta Ağaç Motifi ve Ağaçla İlişkili Unsurlar**
Demir Solak N., Berkli Y.
ART-SANAT, cilt.19, sa.19, ss.169-195, 2023 (ESCI)
- VI. **SELÇUKLU MİMARİSİNDEKİ KUBBELERDE OPTİK İZLENİMLER OPTICAL IMPRESSIONS ON THE DOMES IN SELJUK ARCHITECTURE**
BERKLİ Y., GÜL S.
TURAN-SAM Uluslararası Bilimsel Hakemli Dergisi, cilt.14, sa.56, ss.11-26, 2022 (Hakemli Dergi)
- VII. **18. YÜZYIL BABÜR DÖNEMİ MİNYATÜRÜNDE BURAK: KUTSAL DÖRT YÖN SİMGESELLİĞİ**
Gültepe G., Berkli Y.
JOURNAL OF THE HUMAN AND SOCIAL SCIENCE RESEARCHES, cilt.2, sa.3, ss.1458-1473, 2022 (Hakemli Dergi)
- VIII. **Barok Sanatının XVII. Yüzyıl Osmanlı Kumaş Sanatına Etkileri ve Benzer Yönleri**
Zencirkıran A., Berkli Y.
Ege Üniversitesi Sanat Tarihi Dergisi, cilt.31, sa.1, ss.773-795, 2022 (ESCI)
- IX. **Türk-İslam Kültüründeki Destimal Geleneği ile Hristiyan İnancındaki Kutsal Mendil İkonografisinin Karşılaştırılması**
Demir Solak N., Berkli Y.
SANAT TARİHİ DERGİSİ, cilt.31, ss.741-771, 2022 (ESCI)
- X. **The Impact of Calligraphy on the Architecture of Mosques**
BERKLİ Y.
Current Perspectives in Social Sciences, cilt.26, sa.2, ss.216-223, 2022 (Hakemli Dergi)
- XI. **Devlet Arşivleri Belgeleri Işığında Hattat Sâmî Efendi**
KANBAŞ M. S., BERKLİ Y.
İnsan ve Toplum Bilimleri Araştırmaları Dergisi, cilt.11, sa.1, ss.404-429, 2022 (Hakemli Dergi)
- XII. **Traditional Traces of Fantastic Figures in Turkish Mythology**
BERKLİ Y.
Art Time, cilt.1, sa.2, ss.1-21, 2022 (Hakemli Dergi)
- XIII. **ERZURUM'DA ANIT ESERLERE YANSIYAN TÜRK KADINI İMGESİ**
Zencirkıran A., Berkli Y.
EKEV AKADEMİ DERGİSİ, cilt.1, sa.89, ss.1-24, 2022 (Hakemli Dergi)
- XIV. **Osmanlı Devleti'nin Kumaş Sanatına Verdiği Önem**
Berkli Y., Gültepe G.
SANAT VE İKONOĞRAFİ, cilt.1, sa.1, ss.19-27, 2021 (Hakemli Dergi)
- XV. **ORTAÇAĞ SANATINDA TAÇKAPI SÜSLEMELERİNDE GÖRÜLEN TETRAMORF FİGÜRLERİ ÜZERİNE BİRKAÇ SÖZ**
Berkli Y.
Turkish Studies, cilt.15, sa.2, ss.831-840, 2020 (Hakemli Dergi)
- XVI. **AVRUPA SANATININ TEMELLERİNDE ORTA ASYA TÜRK SANATININ İZLERİ**
BERKLİ Y.
Sosyal Bilimler Ekev Akademi Dergisi, sa.81, ss.571-586, 2020 (Hakemli Dergi)
- XVII. **ESKİ TÜRK İNANÇLARINDA TABİAT KÜLTÜ: ERZURUM KAZANCI ÖRNEĞİ**
Berkli Y., Gültepe G.
Atatürk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi, sa.67, ss.443-454, 2020 (Hakemli Dergi)

- XVIII. **Erzurum'da Bir Kısım Ahşap Direkli Caminin Restorasyon Öncesi ve Sonrası Durumunun Karşılaştırılması**
Özsağlıcak Ş., Berkli Y.
Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, cilt.23, sa.23, ss.1941-1962, 2019 (Hakemli Dergi)
- XIX. **ADİYAMAN YÖRESİ HALI DOKUMALARI**
Berkli Y., Zencirkıran A.
ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ SANAT DERGİSİ, sa.33, ss.47-56, 2019 (Hakemli Dergi)
- XX. **OSMANLI ÇİNİ SANATI VE HALI SANATININ ORTAK MOTİFLERİ**
Berkli Y., Zencirkıran A.
EKEV AKADEMİ DERGİSİ, sa.80, ss.551-567, 2019 (Hakemli Dergi)
- XXI. **Erzurum Oyalarının Tarihi Gelişimi ve Sanatsal Açından İncelenmesi**
Berkli Y.
Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Sanat Dergisi, sa.32, ss.32-42, 2018 (Hakemli Dergi)
- XXII. **Sanat Metafor ve Dönüşüm**
Berkli Y., Gültepe G.
Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Sanat Dergisi, sa.30, ss.44-51, 2016 (Hakemli Dergi)
- XXIII. **Kosova Halveti Osman Baba Tekkesinde Bulunan Figür ve Sembollerin Türk Sanatı ve Kültürü İçerisindeki Anlam ve Önemi**
Berkli Y.
Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, cilt.18, sa.1, ss.61-88, 2014 (Hakemli Dergi)
- XXIV. **TÜRKLERDE ÖLÜM ÖLÜM SONRASI HAYAT VE DEFİN GELENEĞİ**
Berkli Y.
Kazım Karabekir Eğitim Fakültesi Dergisi, sa.22, ss.293-315, 2013 (Hakemli Dergi)
- XXV. **ORTA ASYA TÜRK SANATININ ANADOLU YA AKTARILMASINDA İLK TÜRK GÖÇLERİ VE ETKİLERİ**
Berkli Y.
EKEV Akademi Dergisi, sa.52, ss.137-149, 2012 (Hakemli Dergi)
- XXVI. **ANADOLU DA Kİ KOYUN KOÇ VE AT HEYKEL BİÇİMLİMEZARTAŞLARINDA GÖRÜLEN DAMGALAR KÖKENİ VE SANATTARİHİNDEKİ YERİ VE ÖNEMİ**
Berkli Y.
Ekev Akademi Dergisi, sa.46, ss.235-246, 2011 (Hakemli Dergi)
- XXVII. **Uygur Resim Sanatının Üslup Özellikleri**
Berkli Y.
Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.10, sa.45, ss.155-166, 2010 (Hakemli Dergi)
- XXVIII. **MEZARTAŞLARINDA GÖRÜLEN KILIÇ HANÇER OK YAY VE BAYRAK MOTİFLERİNİN SEMBOLİK ANLAMLARI**
Berkli Y.
Ekev Akademi Dergisi, sa.31, ss.67-81, 2007 (Hakemli Dergi)
- XXIX. **ERZURUM DA YENİ BULUNAN HAÇ MOTİFLİ KOÇ HEYKELİNİNDÜŞÜNDÜRDÜKLERİ**
Berkli Y.
EKEV AKADEMİ DERGİSİ , sa.34, ss.215-233, 2007 (Hakemli Dergi)
- XXX. **At Sembolizminin Türk Defin Geleneğindeki İzleri**
Berkli Y.
EKEV AKADEMİ DERGİSİ, sa.30, ss.65-74, 2007 (Hakemli Dergi)
- XXXI. **ARDAHAN ÇILDIR ÇEVRESİNDE HEYKEL BİÇİMLİ MEZARTAŞLARININ TÜRK SANATINDAKİ YERİ VE ÖNEMİ**
Berkli Y.
Sanat Güzel Sanatlar fakültesi Dergisi, sa.9, ss.174-186, 2006 (Hakemli Dergi)

- I. **HATTAT ŞEVKET ÖZDEM ve ERZURUM MERKEZ ÇORTAN MESCİDİNDE BULUNAN ESERLERİ**
BERKLİ Y., GÜLTEPE G., ÇELİK B.
TASARIM VE MİMARLIK PERSPEKTİFİNDE GELENEKSELE BAKIŞ, , Editör, İKSAD, Ankara, ss.491-508, 2023
- II. **HATTAT YEŞİLZADE MEHMED SALİH EFENDİ**
BERKLİ Y., GÜLTEPE G., ÇELİK B.
TASARIM VE MİMARLIK PERSPEKTİFİNDE GELENEKSELE BAKIŞ, , Editör, İKSAD, Ankara, ss.471-490, 2023
- III. **TÜRK TASAVVUF DÜŞÜNCE SİSTEMİNDE ESKİ TÜRK İNANÇLARININ İZLERİ: ANTROPOMORFİK, ZOOMORFİK VE KOZMOLOJİK RUH DÖNÜŞÜMLER**
Gültepe G., Berklı Y.
25.ULUSLARARASI ORTAÇAĞ VE TÜRK DÖNEMİKAZILARI VE SANAT TARİHİ ARAŞTIRMALARI, ÇAYCI,Ahmet - YAVUZYLMAZ,Ahmet, Editör, Necmettin Erbakan Üniversitesi Yayınları Yaka Mah. Yeni Meram Cad. Kasım Halife Sok. No: 11/1 Meram / KONYA 0332 221 0 575 - www.neuyayin.com, Konya, ss.509-519, 2022
- IV. **TAHTACIZADE MUSTAFA FEHİM EFENDİ**
BERKLİ Y.
ZAFER MEDYA GRUP, Erzurum, 2017
- V. **Daruleytam-Yetimhane-Darulaceze**
BERKLİ Y., DUMAN M. F.
İslam Kurumlar Tarihi, Eyüp Baş, Editör, Grafiker Yayınları, Ankara, ss.413-431, 2015
- VI. **Daruşşifa-Bimaristan**
BERKLİ Y.
İSLAM KURUMLAR TARİHİ, EYÜP BAŞ, Editör, Grafiker Yayınları, Ankara, ss.403-411, 2015
- VII. **Encümeni Daniş ve Darulfünun**
BERKLİ Y., DİNDİ K.
İslam Kurumlar Tarihi, Eyüp Baş, Editör, Gafiker Yayınları, Ankara, ss.513-520, 2015
- VIII. **Türk Sanatında Avrasya Üslubunun Evreleri Avrupa ve İslam Sanatına Etkileri**
BERKLİ Y.
Mega Ofset Yayıncılık, Erzurum, 2011

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Edirnekari Süslemelerde Restorasyon - Konservasyon Uygulamaları ve Erzurum Merkez, Gürcü Mehmet Paşa Camisi Örneği**
BERKLİ Y., GÜLTEPE G., ÇELİK B.
11th INTERNATIONAL MARDİN ARTUKLU SCIENTIFIC RESEARCHES CONFERENCE, Bayburt, Türkiye, 13 - 15 Aralık 2023
- II. **TODAY'S TURKISH FEMALE CALLIGRAPHERS WHO HAVE WRITTEN QURAN**
BERKLİ Y.
INTERNATIONAL CONGRESS ON TURKIC AND WORLD WOMEN, Türkistan, Kazakistan, 28 - 30 Temmuz 2023, cilt.1, ss.117-119
- III. **SACRED FEMIINE CASE IN MYTHOLOGICAL MAIN COMPLEX IN METAPHORIC CONTEXT**
GÜLTEPE G., BERKLİ Y.
INTERNATIONAL CONGRESS ON TURKIC AND WORLD WOMEN, Türkistan, Kazakistan, 28 - 30 Temmuz 2023, cilt.1, ss.221-223
- IV. **PSİKEDELİK TASARIMLARIN İNSAN PSİKOLOJİSİ ÜZERİNDEKİ ETKİLERİ**
ZENCİRKIRAN A., GÜL S., BERKLİ Y.
Sanatın Ritmi II. Uluslararası Sanat Sempozyumu 08-13 Mayıs 2023 Kocaeli, Kocaeli, Türkiye, 8 - 13 Mayıs 2023
- V. **ALEVİ KÜLTÜRÜNDE ZİYARET OLGUSU, ANLAM VE ÖNEMİ: ERZURUM KONAKLI KÖYÜ ZİYARET MEVKİİ ÖRNEĞİ**
ZENCİRKIRAN A., GÜL S., BERKLİ Y.
Sanatın Ritmi II. Uluslararası Sanat Sempozyumu 08-13 Mayıs 2023 Kocaeli, 8 - 13 Mayıs 2023, ss.1-259

- VI. **EROL DENEÇ'in ÇALIŞMALARINDA BURÇLAR SERİSİ**
BERKLİ Y.
Sanatın Ritmi II. Uluslararası Sanat Sempozyumu 08-13 Mayıs 2023 Kocaeli, Kocaeli, Türkiye, 8 - 13 Mayıs 2023
- VII. **GÜLBEZEK TEZYİNİNİN DAİRE VE GÜLTEMELİNDEKİ İKONOĞRAFİK ANLAMLARI**
Gültepe G., Berkli Y.
SANATIN RİTMİ II. ULUSLARARASI SANAT SEMPOZYUMU 8-13 Mayıs 2023 Kocaeli, Kocaeli, Türkiye, 8 - 13 Mayıs 2023, ss.1-259
- VIII. **ÜNİVERSİTE VE OKUL MÜZELERİNE ERZURUM'DAN ÖRNEKLER**
Kurt Ş., Berkli Y., Gültepe G.
Sanatın Ritmi II. Uluslararası Sanat Sempozyumu ve Sergisi, Kocaeli, Türkiye, 8 - 13 Mayıs 2023, ss.157-158
- IX. **ERZURUM MERKEZ, GÜRCÜ MEHMET PAŞA CAMİSİ'NE AİT AHŞAP YAPI ELEMANLARI**
Berkli Y., Gültepe G., Çelik B.
INTERNATIONAL SCIENCE AND ART RESEARCH/ISARC 5. INTERNATIONAL PALANDOKEN SCIENTIFIC STUDIES CONGRESS 18-19 MARCH 2023 ERZURUM/TURKEY, Erzurum, Türkiye, 18 - 19 Mart 2023, ss.554-865
- X. **TÜRK SANATINDA KADIN BEDENİNİN İKONOĞRAFİK AÇIDAN DEĞERLENDİRİLMESİ**
BERKLİ Y., ZENCİRKIRAN A.
8th International Congress on Social Sciences, Tekirdağ, Türkiye, 20 - 23 Ekim 2022
- XI. **19. Yüzyıl Türk ve Avrupa Resim Sanatında Kadın İmgesi"**
BERKLİ Y., ZENCİRKIRAN A.
Uluslararası Sosyal Bilimlerde Kadın Çalışmaları Sempozyumu, Erzurum, Türkiye, 24 - 25 Mart 2022
- XII. **Hayat Ağacı ve Vakvak Ağacı'nın Bitki-İnsan-Hayvan MetaforuKapsamında Karşılaştırılması**
Berkli Y., Gültepe G., Özsağlıcak Ş.
I. Uluslararası Sosyal Bilimler Sempozyumu, Erzurum, Türkiye, 9 - 11 Mayıs 2022
- XIII. **"Nuruosmaniye Kütüphanesi'nde Bulunan 04 Envanter Numaralı Kur'an-ı Kerim'in Kitap Sanatları Bakımından Değerlendirilmesi"**
BERKLİ Y.
"UKSANİL" Opening Ceremony of International Culture, Art and Communication Exhibition Bayburt 2022, Bayburt, Türkiye, 13 - 15 Mayıs 2022
- XIV. **Türk İslam Sanatında Türkesk Motifi: Stilizasyon ve Soyutlama**
BERKLİ Y., GÜLTEPE G.
I. Uluslararası Sosyal Bilimler Sempozyumu, Erzurum, Türkiye, 9 - 11 Mayıs 2022
- XV. **Bir Hattat Olarak Yeşilzade Mehmet Salih Efendi**
BERKLİ Y., GÜLTEPE G.
I. Uluslararası Sosyal Bilimler Sempozyumu, Erzurum, Türkiye, 9 - 11 Mayıs 2022
- XVI. **Türk Kadınına Gösterilen Sevginin Sanata Yansıması**
BERKLİ Y., ZENCİRKIRAN A.
IX ULUSLARARASI TÜRK DÜNYASI ARAŞTIRMALARI SEMPOZYUMU 2022, Niğde, Türkiye, 07 Ekim 2006 - 10 Haziran 0222
- XVII. **Erzurum Merkez Çortan Mescidinde Bulunan Hattat Şevket Özdem'e Ait Hat Levhalar"**
Berkli Y., Gültepe G.
"UKSANİL" Opening Ceremony of International Culture, Art and Communication Exhibition Bayburt, Bayburt, Türkiye, 13 - 15 Mayıs 2022, ss.184-199
- XVIII. **TÜRK KADININA GÖSTERİLEN SEVGİNİN SANATA YANSIMASI**
Zencirkıran A., Berkli Y.
IX. Uluslararası Türk Dünyası Araştırmaları Sempozyumu, Niğde, Türkiye, 7 - 10 Haziran 2022, cilt.2, ss.789-804
- XIX. **19. YÜZYIL TÜRK ve AVRUPA RESİM SANATINDA KADIN İMGESİ**
Zencirkıran A., Berkli Y.
Uluslararası Sosyal Bilimlerde Kadın Çalışmaları Sempozyumu , Erzurum, Türkiye, 23 - 24 Mart 2022, ss.997-998
- XX. **ANALYSIS OF EROL DENEÇ'S TABLE NAMED YUNUS EMRE WITHIN THE FRAMEWORK OF TURKISH İSLAMİC SUFISM UNDERSTANDING**
BERKLİ Y.

V-INTERNATIONAL EUROPEAN CONFERENCE ON INTERDISCIPLINARY SCIENTIFIC RESEARCH January 28-29, 2022/Valencia, Spain, Valencia, İspanya, 28 - 29 Ocak 2022, ss.302-308

XXI. TRADITIONAL APPROACHES IN ABSTRACT TURKISH PAINTING

Bayır A., Berkli Y.

V-INTERNATIONAL EUROPEAN CONFERENCE ON INTERDISCIPLINARY SCIENTIFIC RESEARCH, Valencia, İspanya, 28 - 29 Ocak 2022, ss.40-42

XXII. ERZURUM DUTÇU (TUZCU) YUNUS EMRE MEZARLIĞINDAKİ ERKEK KİŞİLERE AİT TARİKAT GELENEĞİNDEKİ TARİHİ MEZARLIKLAR ve MEZAR TAŞLARI/16-20 November 2021

BERKLİ Y.

Kocaeli Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi 16-20 Kasım 2021 I.Uluslararası Sanat Sempozyumu, Kocaeli, Türkiye, 16 - 20 Kasım 2021

XXIII. GÖRSEL İLETİŞİM AÇISINDAN ŞAMAN DAVULLARINDAKİ SEMBOLLER

BERKLİ Y.

Kocaeli Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi 16-20 Kasım 2021 I.Uluslararası Sanat Sempozyumu, Kocaeli, Türkiye, 16 Kasım 2021

XXIV. Erzurum Şeyhler Hamamı'nın Restorasyonu

Özsağlıcak Ş., Berkli Y.

1. Uluslararası Sanat Sempozyumu, Kocaeli, Türkiye, 16 - 20 Kasım 2021

XXV. TÜRK SANATINDAKİ (HEYKEL VE RESİM ÖRNEKLERİNDE) FİGÜRLERİN DURUŞ POZİSYONLARINDA EL BAĞLAMA GELENEĞİ SİMGESELLİĞİNİN ANLAM VE ÖNEMİ

BERKLİ Y., ZENCİRKIRAN A.

Kocaeli Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi 16-20 Kasım 2021 I.Uluslararası Sanat Sempozyumu, Kocaeli, Türkiye, 16 Kasım 2021

XXVI. ANADOLU MİMARİSİNDEKİ ÇÖRTENLER İLE AVRUPA MİMARİSİNDEKİ GARGOYLELERİN İKONOĞRAFİK AÇIDAN KARŞILAŞTIRILMASI

BERKLİ Y., GÜL S.

Kocaeli Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi 16-20 Kasım 2021 I.Uluslararası Sanat Sempozyumu, Kocaeli, Türkiye, 16 Kasım 2021

XXVII. TÜRK TASAVVUF DÜŞÜNCE SİSTEMİNDE ESKİ TÜRK İNANÇLARININ İZLERİ: ANTROPOMORFİK, ZOOMORFİK, KOZMOLOJİK RUH DÖNÜŞÜMLER

Gültepe G., Berkli Y.

25. Uluslararası Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu, Konya, Türkiye, 14 Ekim 2021

XXVIII. RESTORASYON SORUNUNA BİR ÖRNEK – ERZURUM OSMANLI DÖNEMİ CAMİLERİ RESTORASYONU

Berkli Y., Kurt Ş.

4. Uluslararası Felsefe, Eğitim, Sanat ve Bilim Tarihi Sempozyumu, 14-18 Nisan 2021- Muğla 4 th International Symposium on Philosophy, Education, Arts and History of Science, April 14-18, 2021 - Muğla, Muğla, Türkiye, 14 Nisan 2021, cilt.1, ss.57-68

XXIX. ALP FIGÜRÜNÜN İSLAM ÖNCESİ TÜRK SANATINDAKİ YANSIMALARI

BERKLİ Y.

ART&DESIGN-2021 Book of Proceedings International Congress on Art and Design Research and Exhibition 21-22 June 2021, Niğde/ Turkey, Niğde, Türkiye, 21 Temmuz 2021, cilt.1, ss.1118-1131

XXX. "Geyik Sembolizminin Türk Kültür ve Sanatında Tarihsel Gelişimi

BERKLİ Y.

1.Uluslararası Kocaeli lisansüstü sempozyumu, Kocaeli, Türkiye, 28 Mayıs 2021

XXXI. "İshak Paşa Sarayında Yer Alan Avrasya Üsluplu Motiflerin İkonografik Açısından Değerlendirilmesi

BERKLİ Y., BULUT F.

1.Uluslararası Kocaeli lisansüstü sempozyumu, Kocaeli, Türkiye, 28 Mayıs 2021

XXXII. "Türk-İslam Kültüründeki Destimal Geleneği ile Hristiyan İnanıcındaki Kutsal Mendil İkonografisinin Karşılaştırılması ve Değerlendirilmesi

Berkli Y., Demir Solak N.

- 1.Uluslararası Kocaeli lisansüstü sempozyumu, Kocaeli, Türkiye, 28 Mayıs 2021
- XXXIII. **"Cizre Mezar Taşlarında Yer Alan Çarkifelek Simgesinin İkonografik Anlamları**
BERKLİ Y.
1.Uluslararası Kocaeli lisansüstü sempozyumu, Kocaeli, Türkiye, 28 Mayıs 2021
- XXXIV. **Erzurum'da Saraçlık Üzerine Bir Değerlendirme**
Berkli Y., Özsağlıcak Ş.
1. Lisansüstü Sosyal Bilimler Sempozyumu, Kocaeli, Türkiye, 28 - 29 Mayıs 2021, ss.546-547
- XXXV. **TÜRK SÜRREALİZMİNDE EROL DENEÇ**
BERKLİ Y.
1.Uluslararası Kocaeli lisansüstü sempozyumu, Kocaeli, Türkiye, 28 Mayıs 2021
- XXXVI. **ADİYAMAN YÖRESİ DÜZ DOKUMALARI ve MOTİFLERİNİN TAHLİL EDİLMESİ**
Zencirkıran A., Berkli Y.
I. Lisansüstü Sosyal Bilimler Sempozyumu, Kocaeli, Türkiye, 28 - 29 Mayıs 2021
- XXXVII. **"Osmanlı Devleti'nin Tekstile Verdiği Önem"**
BERKLİ Y.
1.Uluslararası Kocaeli lisansüstü sempozyumu, Kocaeli, Türkiye, 28 Mayıs 2021
- XXXVIII. **"Cumhuriyet Dönemi Geometrik Non- Figüratif Çalışan Sanatçıların Erken Dönem Türk Sanatlarıyla İlişkisi**
BERKLİ Y.
1.Uluslararası Kocaeli lisansüstü sempozyumu, Kocaeli, Türkiye, 28 Mayıs 2021
- XXXIX. **"Adıyaman Yöresi Düz Dokumaları ve Motiflerinin Tahlil Edilmesi**
BERKLİ Y., ZENCİRKIRAN A.
1.Uluslararası Kocaeli lisansüstü sempozyumu, Kocaeli, Türkiye, 28 Mayıs 2021
- XL. **BAROK SANATININ XVII. YÜZYIL OSMANLI KUMAŞ SANATINA ETKİLERİ VE BENZER YÖNLERİ**
Zencirkıran A., Berkli Y.
4. Uluslararası Felsefe Eğitim, Sanat ve Bilim Tarihi Sempozyumu, Muğla, Türkiye, 14 - 16 Nisan 2021, ss.282
- XLI. **TÜRK MEDENİYETİNDE KADIN VE ERZURUM'DA KADIN İMGESİ**
Zencirkıran A., Berkli Y.
AART Uluslararası Anadolu Sanat Sempozyumu , Eskişehir, Türkiye, 15 - 16 Nisan 2021, ss.202-215
- XLII. **Türk Sanatında Restorasyon Sorunu**
Özsağlıcak Ş., Berkli Y.
4. Uluslararası Felsefe, Sanat ve Bilim Tarihi Sempozyumu, Muğla, Türkiye, 14 - 18 Nisan 2021, ss.50-61
- XLIII. **Makrome Sanatının Tarihine Ve Gelişimine Bugünden BirBakış**
Berkli Y.
ULUSLARARASI TÜRK KÜLTÜR VE SANATI SEMPOZYUMU, Ankara, Türkiye, 29 - 30 Ekim 2020
- XLIV. **Taş Meclisi Romanında Don Değiştirme Motifi**
BERKLİ Y., DEMİR SOLAK N.
ULUSLARARASI TÜRK KÜLTÜR VE SANATI SEMPOZYUMU, Ankara, Türkiye, 29 - 30 Ekim 2020
- XLV. **Selçuklu Dönemi Süslemelerinde Kullanılan KufiYazının Sanatsal Bütünlüğe Etkisi**
Berkli Y., Zencirkıran A.
ULUSLARARASI TÜRK KÜLTÜR VE SANATI SEMPOZYUMU, Ankara, Türkiye, 29 - 30 Ekim 2020
- XLVI. **18. Yüzyıl Babür Dönemi Minyatürlerinde Eklektik Üslup**
BERKLİ Y., GÜLTEPE G.
ULUSLARARASI TÜRK KÜLTÜR VE SANATI SEMPOZYUMU, ANKARA, Ankara, Türkiye, 29 - 30 Ekim 2020, ss.73
- XLVII. **Kilitbahir'deki Osmanlı Dönemi Camilerinin RestorasyonÖncesi Ve Restorasyon Sonrası Özelliklerinin İncelenmesi**
Berkli Y.
ULUSLARARASI TÜRK KÜLTÜR VE SANATI SEMPOZYUMU, Ankara, Türkiye, 29 - 30 Ekim 2020
- XLVIII. **Umay- Ana İle Şahmeran'ın Benzer Yönleri Ve KoruyucuEtkilerinin Araştırılması**
Berkli Y.
ULUSLARARASI TÜRK KÜLTÜR VE SANATI SEMPOZYUMU, Ankara, Türkiye, 29 - 30 Ekim 2020

- XLIX. Ortaçağ sanatında İkonografik Bir Temsil: Taçkapı Örneği**
Gültepe G., Berklı Y.
Hoca Ahmet Yesevi 2. Uluslararası Bilimsel Araştırmalar Kongresi, Erzurum, Türkiye, 6 - 08 Aralık 2019, ss.396-408
- L. Ejder Figürünün İkonografik Açından Değerlendirilmesi**
BERKLİ Y.
II. Uluslararası Sosyal Bilimler Kongresi, Gümüşhane, Türkiye, 7 - 09 Kasım 2019, ss.175
- LI. Şanlıurfa'da Geleneksel El Sanatlarından Kürkçülük**
BERKLİ Y., ZENCİRKIRAN A.
II. Uluslararası Sosyal Bilimler Kongresi, Gümüşhane, Türkiye, 7 - 09 Kasım 2019, ss.174
- LII. ÇİZGİ FİLMERDE KÜLTÜREL MİRASIN KAYNAK OLARAK KULLANILMASI: ELCEZERİ'NİN 'FİLLİ SU SAATI'**
DEMİR SOLAK N., BERKLİ Y.
3.Uluslararası Ahmed-i Hânî Sempozyumu "İslam Bilim ve Kültür Tarihçisi olarak Prof. Dr. Fuat SEZGİN", Ağrı, Türkiye, 5 - 06 Ekim 2019, ss.755-764
- LIII. Emir Saltuk Kümbetindeki Figürlerin 12 Hayvanlı Türk Takvimine Göre Yorumlanması**
BERKLİ Y.
6. Uluslararası Multidisipliner Çalışmaları Kongresi Gaziantep, Gaziantep, Türkiye, 26 - 27 Nisan 2019, ss.134-135
- LIV. Diyarbakır Camii ve Surlarında Yer Alan Motiflerin İkonografik Açından Değerlendirilmesi ve Grafik Tasarıma Yorumlanması**
BERKLİ Y.
6. Uluslararası multidisipliner Çalışmaları Kongresi, Gaziantep, Türkiye, 26 - 27 Nisan 2019, ss.51-57
- LV. Osmanlı Çini Sanatı ve Halı sanatının Ortak Motifleri**
BERKLİ Y., ZENCİRKIRAN A.
6. Uluslararası Multidisipliner Çalışmaları Kongresi, Gaziantep, Türkiye, 26 - 27 Nisan 2019, ss.35-45
- LVI. 16.yy OSMANLI MİNYATÜRLERİN DE SÜRREALİZM YAKLAŞIM VE GERÇEKÜSTÜCÜ TASARIMLAR**
BERKLİ Y.
AL -FARABİ 4. ULUSLARARASI SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ 2-5 Mayıs 2019, ERZURUM, Erzurum, Türkiye, 2 - 05 Mayıs 2019, ss.36-37
- LVII. ALEVİ-BEKTAŞİ İNANÇLARINDA TABİAT KÜLTÜ OLARAK: ERZURUM KAZANCI ÖRNEĞİ**
Berklı Y., Gültepe G.
UMTEB-4. ULUSLARARASI MESLEKİ VE TEKNİK BİLİMLER KONGRESİ, Erzurum, Türkiye, 7 - 09 Aralık 2018, ss.531-541
- LVIII. İsmail Hakkı Baltacıoğlu'na Ait "Yazının Usul-i Tedrisi" Adlı Eserinin İçerik Analizi**
KELEŞ ŞAHBUDAK F., BERKLİ Y.
Antalya Uluslararası İnsan Bilimleri Sempozyumu, Antalya, Türkiye, 3 - 07 Nisan 2018
- LIX. Türk-İslam Sanatında Kişileştirme ve Metafor Olgusu**
Berklı Y., Gültepe G.
III. Uluslararası Sosyal Bilimler Sempozyumu, Kahramanmaraş, Türkiye, 26 - 28 Ekim 2017, ss.152-153
- LX. Avrupa Sanatında Türk İslam Sanatının İkonografik Çözümlemeleri**
Berklı Y., Gültepe G.
Humboldt Üniversitesi ve Karadeniz Teknik Üniversitesi İşbirliği İle Uluslararası Sosyal ve Beşeri Bilimler Berlin Konferansı, Berlin, ALMANYA, Berlin, Almanya, 18 - 21 Mayıs 2017
- LXI. AMASYALI ÜNLÜ ALİM SABUNCUOĞLU ŞEREFEDDİN'İN CERRAHİYYETÜ'LHANİYYE ESERLERİNDEKİ MİNYATÜRLERİN RENK DESEN VE ÜSLUP KARŞILAŞTIRILMASI**
Berklı Y., Gültepe G.
2nd International Scientific Researches Congress on Humanities and Social Sciences, İstanbul, Türkiye, 20 - 23 Nisan 2017, cilt.2, ss.2-4
- LXII. FARABİ FELSEFESİNDE "CEVHER VE ARAZ" İLİŞKİSİNİN MODERN SANAT ÜZERİNDE DEĞERLENDİRİLMESİ**
Berklı Y., Gültepe G.
AL FARABİ I. Uluslararası Sosyal Bilimler Kongresi, 11-14 Mayıs\Gaziantep, Gaziantep, Türkiye, 11 - 14 Mayıs 2017

- LXIII. **TheTraces of The Central AsianTurkish Art in Sicily**
Berkli Y., Gültepe G.
XI.European Conference on SocialandBehavioralSciences, September 1-4,2016 Rome, Italy., Rome, İtalya, 1 - 04 Eylül 2016, ss.242
- LXIV. **SANAT METAFOR VE DÖNÜŞÜM**
Berkli Y., Gültepe G.
1st International ScientificResearches Congress – Humanity and Social Sciences(IBAD-2016)May 19-22, 2016 – Madrid, SPAIN, Madrid, İspanya, 19 - 22 Mayıs 2016
- LXV. **“Truths About Maşatlık: Misperceptions in Turkish Culture” IASSR CONFERENCE, V. European Conference on Social and Behavioral Sciences in St. Petersburg, Russia Between September 11-14. 2014**
BERKLİ Y.
V. European Conference on Social and Behavioral Sciencesin St. Petersburg, Russia Between September 11-14. 2014, St. Petersburg, Rusya, 11 - 14 Eylül 2014
- LXVI. **Erken İslam Sanatının Oluşumunda Orta Asya Türk Sanatının Etkileri”., TEBRİZ-İRAN, 10-14 Nisan 2013**
BERKLİ Y.
İran Akademik-Bilimsel Gezisi Toplantısı, Tebriz, 10 - 14 Nisan 2013
- LXVII. **Yunus BERKLİ, “Avrupa Hunlarının Erken Roma Medeniyetine Etkileri”, İspanya 2012**
BERKLİ Y.
Endülüs Araştırmaları Ve İncelemeleri Bilimsel Toplantısı, İSPANYA, 3-8 Nisan 2012, Kordoba, İspanya, 3 Nisan - 03 Ağustos 2012
- LXVIII. **, “Avrupa Sanatına Asya Sanatının Tesirleri ve Örnekleri”,**
BERKLİ Y.
Endülüs Araştırmaları Ve İncelemeleri Bilimsel Toplantısı, İSPANYA, 3-8 Nisan 2012, Endülüs/ Gırnata, İspanya, 2 - 08 Nisan 2012

Desteklenen Projeler

BERKLİ Y., AKGÖNÜL YILDIZ B., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Erzurum İl Müftülüğü Arşivinde Bulunan El Yazması Eserlerin Kataloglanması, 2024 - Devam Ediyor

BERKLİ Y., KURT Ş., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Çanakkale Troya Müzesinde Bulunan Bir Kısım Tekstil Örneklerdeki Motiflerin Orta Asya'dan Cumhuriyet Dönemine Kadar Gelen Türk Kıyafetlerine Uyarlanması, 2024 - Devam Ediyor

BERKLİ Y., TAŞAĞIL A., BİLEN Y., AYDUSLU N., AKTEMUR A., PALABIYIK M. H., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, GÜRCİSTAN, KAFKASLAR, ORTA AVRUPA (RUSYA, UKRAYNA, KIRIM, FİNLANDIYA, BELARUS, MOLDOVA, ROMANYA, BULGARİSTAN VE MACARİSTAN) BÖLGELERİNDE ERKEN AVRUPA MEDENİYETİNİN OLUŞUMUNDA ORTA ASYA TÜRK SANATININ ETKİLERİ, 2013 - 2017

BERKLİ Y., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, KUZEY AFRİKA, SİCİLYA VE BALKANLAR BÖLGESİNDE ERKEN İSLAM MEDENİYETİNİN OLUŞUMUNDA ORTA ASYA TÜRK SANATININ ETKİLERİ, 2013 - 2015

BERKLİ Y., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, ERZURUM MERKEZ, İLÇE VE KÖYLERİNDE DAĞ VE YÜKSEK TEPE ZİRVELERİNDE YER ALAN YATIR, TÜRBE VE ZİYARETGÂHLARIN ARAŞTIRILMASI, TESPİTİ VE İNCELENMESİ, 2012 - 2015

Tasarım

Berkli Y., Erzurum Çat Belediyesi Merkez Kavşak düzenleme ve Tarihi doku içerisinde anıtsallaştırma, Çevresel Tasarım / Kentsel Tasarım/Yenileme Planı Projesi, Aralık 2022

Berkli Y., Erzurum Oltu İlçesi Kent Girişi Kavşak Tasarımı, Çevresel Tasarım / Kentsel Tasarım/Yenileme Planı Projesi,

Aralık 2022

Berklı Y., Erzurum Yakutiye Belediyesi Sanayi Çocuk Parkı Anıt Tasarımı, Çevresel Tasarım / Çevre Peyzaj Tasarımı Projesi, Kasım 2022

Berklı Y., Togg Araba maketinin sanat tasarımı çerçevesinde değerlendirilip yeniden tasarlanması, Moda Tasarımı / Aksesuar Tasarımı , Ocak 2022

Kazı Ve Yüzey Araştırma Çalışmaları

Berklı Y., Karadoğan ., Gürbüz ., Erođlu ., Erdal Z., Genç ., Kazı Çalışması, Batman ili, Kozluk ilçesi, Oyuktaş köyü Yeşilyurt mezrasında yer alan Erzen Balıklıgöl Kurtarma Kazısı 2020 , 2020 - 2020

Bilimsel Dergilerdeki Faaliyetler

art time, Danışma Kurul Üyesi, 2023 - Devam Ediyor

Palmet, Danışma Kurul Üyesi, 2022 - Devam Ediyor

BAÇİNİ, Danışma Kurul Üyesi, 2022 - Devam Ediyor

Art Time, Danışma Kurul Üyesi, 2022 - Devam Ediyor

Sanat ve İkonografi, Baş Editör, 2022 - Devam Ediyor

Sanat ve İkonografi, Baş Editör, 2022 - Devam Ediyor

Sanat ve Yorum, Baş Editör, 2022 - Devam Ediyor

Art Time, Bilim Kurulu Üyeliği, 2022 - Devam Ediyor

Palmet, Danışma Kurul Üyesi, 2022 - Devam Ediyor

BAÇİNİ, Danışma Kurul Üyesi, 2022 - Devam Ediyor

Art and interpretation (Online), Baş Editör, 2022 - Devam Ediyor

Art and interpretation (Online), Baş Editör, 2022 - Devam Ediyor

Sanat ve İkonografi, Yayın Kurul Üyesi, 2022 - Devam Ediyor

Art Time, Danışma Kurul Üyesi, 2021 - Devam Ediyor

Art Time, Yayın Kurul Üyesi, 2021 - Devam Ediyor

Sanat ve İkonografi, Baş Editör, 2021 - Devam Ediyor

Sanat ve İkonografi, Baş Editör, 2021 - Devam Ediyor

Art Time, Danışma Kurul Üyesi, 2021 - Devam Ediyor

Art and interpretation (Online), Baş Editör, 2021 - Devam Ediyor

Art Time, Baş Editör, 2021 - Devam Ediyor

Sanat ve İkonografi, Baş Editör, 2021 - Devam Ediyor

EKEV Akademi Dergisi, Editör, 2020 - Devam Ediyor

EKEV, Danışma Kurul Üyesi, 2019 - Devam Ediyor

EKEV AKADEMİ DERĞİSİ, Editör, 2019 - Devam Ediyor

Sanat Dergisi: Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Yayın Kurul Üyesi, 2017 - Devam Ediyor

Sanat Dergisi: Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Danışma Kurul Üyesi, 2017 - Devam Ediyor

Sanat Dergisi: Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Baş Editör, 2017 - Devam Ediyor

EKEV AKADEMİ DERĞİSİ, Editör, 2017 - Devam Ediyor

EKEV AKADEMİ DERĞİSİ, Editör, 2017 - Devam Ediyor

EKEV AKADEMİ DERĞİSİ, Editör, 2017 - Devam Ediyor

EKEV AKADEMİ DERĞİSİ, Editör, 2017 - Devam Ediyor

EKEV AKADEMİ DERĞİSİ, Editör, 2017 - Devam Ediyor

Bilimsel Kuruluşlardaki Üyelikler / Görevler

ÜAK : Sanat Dalları Eğitim Konsey, Asli Üye, 2022 - Devam Ediyor , Türkiye
Atatürk Üniversitesi, Yürütme Kurulu Üyesi, 2022 - Devam Ediyor , Türkiye

Bilimsel Hakemlikler

Başlatılacak Araştırma Projesi, Etik Kurul, Atatürk Üniversitesi, Türkiye, Ekim 2023
Başlatılacak Araştırma Projesi, Etik Kurul, Atatürk Üniversitesi, Türkiye, Eylül 2023
Başlatılacak Araştırma Projesi, Etik Kurul, Atatürk Üniversitesi, Türkiye, Haziran 2023
Başlatılacak Tez Çalışması, Etik Kurul başkanlığı, Atatürk Üniversitesi, Türkiye, Mayıs 2023
Başlatılacak Araştırma Projesi, Güzel sanatlar Etik Kurulu, Atatürk Üniversitesi, Türkiye, Mart 2023
Başlatılacak Tez Çalışması, Güzel Sanatlar Etik Kurulu, Atatürk Üniversitesi, Türkiye, Mart 2023
Başlatılacak Tez Çalışması, G. Sanatlar Etik Kurul, Atatürk Üniversitesi, Türkiye, Ocak 2023
Başlatılacak Tez Çalışması, Güzel sanatlar Etik Kurul, Atatürk Üniversitesi, Türkiye, Ocak 2023
Başlatılacak Tez Çalışması, Güzel sanatlar Etik Kurul, Atatürk Üniversitesi, Türkiye, Ocak 2023
Başlatılacak Tez Çalışması, G. Sanatlar Etik Kurul, Atatürk Üniversitesi, Türkiye, Aralık 2022
Başlatılacak Araştırma Projesi, Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Etik Kurul Başkanlığı , Atatürk Üniversitesi, Türkiye, Aralık 2022
Başlatılacak Tez Çalışması, G. Sanatlar Etik Kurul, Atatürk Üniversitesi, Türkiye, Aralık 2022
Bilimsel Yayın/Eser, G. Sanatlar Etik Kurul, Atatürk Üniversitesi, Türkiye, Kasım 2022
Başlatılacak Araştırma Projesi, Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Etik Kurul Başkanlığı , Atatürk Üniversitesi, Türkiye, Kasım 2022
Başlatılacak Araştırma Projesi, Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Etik Kurul Başkanlığı , Atatürk Üniversitesi, Türkiye, Kasım 2022
Başlatılacak Araştırma Projesi, Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Etik Kurul Başkanlığı , Atatürk Üniversitesi, Türkiye, Ekim 2022
Başlatılacak Araştırma Projesi, Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Etik Kurul Başkanlığı , Atatürk Üniversitesi, Türkiye, Ekim 2022
Başlatılacak Tez Çalışması, G. sanatlar Fak. Etik Kurul, Atatürk Üniversitesi, Türkiye, Ekim 2022
Başlatılacak Araştırma Projesi, Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Etik Kurul Başkanlığı , Atatürk Üniversitesi, Türkiye, Eylül 2022
Başlatılacak Araştırma Projesi, Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Etik Kurul Başkanlığı , Atatürk Üniversitesi, Türkiye, Eylül 2022
Başlatılacak Araştırma Projesi, Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Etik Kurul Başkanlığı , Atatürk Üniversitesi, Türkiye, Ağustos 2022
Bilimsel Yayın/Eser, Atatürk Üniversitesi Etik Kurul Başkanlığı , Atatürk Üniversitesi, Türkiye, Ağustos 2022
Başlatılacak Araştırma Projesi, Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Etik Kurul Başkanlığı , Atatürk Üniversitesi, Türkiye, Ağustos 2022
Başlatılacak Tez Çalışması, G. Sanatlar Etik Kurul, Atatürk Üniversitesi, Türkiye, Ağustos 2022
Bilimsel Yayın/Eser, Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Etik Kurul Başkanlığı, Atatürk Üniversitesi, Türkiye, Temmuz 2022
İnönü Üniversitesi Sanat ve Tasarım Dergisi'nin (ISSN: 1309- 9876; E-ISSN: 1309-9884, Diğer Dergiler, Haziran 2022
Başlatılacak Araştırma Projesi, Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Etik Kurul Başkanlığı , Atatürk Üniversitesi, Türkiye, Haziran 2022
Başlatılacak Araştırma Projesi, Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Etik Kurul Başkanlığı , Atatürk Üniversitesi, Türkiye, Haziran 2022
Başlatılacak Araştırma Projesi, Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Etik Kurul Başkanlığı , Atatürk Üniversitesi, Türkiye, Haziran 2022
Başlatılacak Araştırma Projesi, Atatürk Üniversitesi Etik Kurul Başkanlığı , Atatürk Üniversitesi, Türkiye, Mayıs 2022
Başlatılacak Araştırma Projesi, Atatürk Üniversitesi Etik Kurul Başkanlığı t, Atatürk Üniversitesi, Türkiye, Nisan 2022
Başlatılacak Araştırma Projesi, Atatürk Üniversitesi Etik Kurul Başkanlığı , Atatürk Üniversitesi, Türkiye, Mart 2022

Başlatılacak Araştırma Projesi, Atatürk Üniversitesi Etik Kurul Komisyon Başkanı, Atatürk Üniversitesi, Türkiye, Ocak 2022

HARRAN ORTA ÇAĞ İSLAMİ DÖNEM SERAMİKLERİ, Tanınmış Yayınevleri tarafından basılan bilimsel/mesleki kitap, Temmuz 2021

Bilimsel Yayın/Eser, Türk Tarih Kurumu, Türk Tarih Kurumu, Türkiye, Haziran 2021

akademi sosyal bilimler dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Mayıs 2021

Siirt Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Aralık 2020

İNÖNÜ ÜNİVERSİTESİ EĞİTİM FAKÜLTESİ DERGİSİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Aralık 2020

EKEV AKADEMİ DERGİSİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Ekim 2020

EKEV AKADEMİ DERGİSİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Eylül 2020

EKEV AKADEMİ DERGİSİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Haziran 2020

EKEV AKADEMİ DERGİSİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Ocak 2020

Bilimsel Danışmanlıklar

Kültür bakanlığı, Kurum veya Organizasyonlar İçin Yapılan Danışmanlık, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, Türkiye, 2023 - Devam Ediyor

Kültür Bakanlığı, Kurum veya Organizasyonlar İçin Yapılan Danışmanlık, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, Türkiye, 2022 - Devam Ediyor

Etkinlik Organizasyonlarındaki Görevler

Berkli Y., Kültür Yolu, Sosyal Faaliyet Organizasyonu, Erzurum, Türkiye, Ağustos 2023

Berkli Y., Uluslararası Türk İslam Sanatları Ortak Sergisi, Sanatsal Faaliyet Organizasyonu, Türkiye, Kasım 2022

Berkli Y., 2 4-25-26 Mayıs 2022 Atatürk Üniversitesi "Geleneksel Bahar Şenlikleri, Sanatsal Faaliyet Organizasyonu, Erzurum, Türkiye, Mayıs 2022

Berkli Y., 2 4-25-26 Mayıs 2022 - " Atatürk Üniversitesi-Geleneksel Bahar Şenlikleri-, Sanatsal Faaliyet Organizasyonu, Erzurum, Türkiye, Mayıs 2022

Berkli Y., UKSANİL Uluslararası Kültür, Sanat ve İletişim Sempozyumu International Culture, Art and Communication Symposium , Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, Bayburt, Türkiye, Mayıs 2022

Berkli Y., IULUSLARARASI SOSYAL BİLİMLER SEMPOZYUMU, Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, Erzurum, Türkiye, Mayıs 2022

Berkli Y., Participated to the 1st International Art Symposium as Scientific Board Member, organized by Kocaeli University Faculty of Fine Arts between 16-20 April 2022., Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, Türkiye, Nisan 2022

Berkli Y., Kardents Kardan Dış Protez Sanatsal Etkinliği 16-19 Şubat 2022, Sanatsal Faaliyet Organizasyonu, Erzurum, Türkiye, Şubat 2022

Berkli Y., Participated to the 1st International Art Symposium as Scientific Board Member, organized by Kocaeli University Faculty of Fine Arts between 16-20 November 2021., Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, Kocaeli, Türkiye, Kasım 2021

Bilimsel Araştırma / Çalışma Grubu Üyelikleri

Batman İli, Kozluk İlçesi, Oyuktaş Köyü, Yeşilyurt Mezrası, Erzen Tarihi Yerleşim Yeri Balıklıgöl, 2020 Yılı Kurtarma Kazısı, Atatürk Üniversitesi, Turkey, www.kulturvarliklari@gov.tr / kazilar@kultur.gov.tr, 2019 - 2020

Metrikler

Yayın: 111
Atıf (WoS): 3
Atıf (Scopus): 11
H-İndeks (WoS): 2
H-İndeks (Scopus): 2

Ödüller

Berkli Y., Akademik Performans Başarı/Toplum Destekli Eğitim , Atatürk Üniversitesi, Ekim 2023
Berkli Y., Akademik Performans Başarı/Araştırma Temelli Eğitim , Atatürk Üniversitesi, Ekim 2023
Berkli Y., Atatürk Üniversitesi 4. boyut araştırma temelli eğitim kategorisi, Atatürk Üniversitesi, Ekim 2023
Berkli Y., Atatürk Üniversitesi Akademik Performans Ve Teşvik Ödülü-Topluma Katkı, Atatürk Üniversitesi , Haziran 2022
Berkli Y., Atatürk Üniversitesi Akademik Performans ve Teşvik Ödülü, Atatürk Üniversitesi, Haziran 2022
Berkli Y., Akademik Performans-EĞİTİM-, Atatürk Üniversitesi, Şubat 2022
Yağmur Ö., Yıldırım N., Ece S., BERKLİ Y., Bilimsel Teşvik Ödülü, Atatürk Üniversitesi, Mayıs 2013
Berkli Y., Tübitak Makale Teşvik Ödülü, Tübitak, Haziran 2012

Sanatsal Etkinlik

Berkli Y., 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı Karma Sergisi, Karma Sergi, Ekim 2022
Berkli Y., Kardents Kardan Protez Sanat Etkinliği, Festival, Şubat 2022
Berkli Y., 15 Temmuz Demokrasi ve Milli Birlik Günü Anısına Online Karma Sergi
Yer:<http://esergi.atauni.edu.tr/sergi/detay/-15-temmuz-demokrasi-ve-milli-birlik-gunu-anisina-online-karma-sergi>
Düzenleyen(ler):Atatürk Üniversitesi, Karma Sergi, Temmuz 2021
Daşkesen H., Berkli Y., Bulat M., "Maan Çocuk" Grup Buz Heykel Sergisi, Karma Sergi, Temmuz 2021
Berkli Y., Ar-T-ketip, Diğer, Mart 2020
Berkli Y., Atatürk Üniversitesi Meslek Yüksek Okulu Sanat Etkinlikleri 2018, Gösteri, Mayıs 2018
Berkli Y., Atatürk Üniversitesi Meslek Yüksek Okulu Sanat Etkinlikleri 2017, Grup Sergisi, Mayıs 2017
Kaya M. D., Kan A., Berkli Y., Polatoğlu B., Elitok H., Sari S., Kahyaoğlu Y., Haşiloğlu M. F., Bilgin Akpınar B., Güngör T., et al.,
Maveranın Gülleri, Diğer, Mayıs 2017

Tanıtım ve Temsil Faaliyetleri

Kurumsal Tanıtım, Cumhurbaşkanlığı ve Kültür Bakanlığı, Türkiye, Erzurum, 2023 - 2023
Kurumsal Tanıtım, Cumhurbaşkanlığı/Kültür Bakanlığı, Türkiye, Erzurum, 2023 - 2023
Kurumsal Tanıtım, Atatürk Üniversitesi, Türkiye, Erzurum, 2022 - 2022
Kurumsal Tanıtım, Atatürk Üniversitesi, Türkiye, Erzurum, 2021 - 2021
Kurumsal Tanıtım, ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ REKTÖRLÜĞÜ Kariyer Planlama ve Mezun İzleme Uygulama ve Araştırma
Merkezi Müdürlüğü, Türkiye, Erzurum, 2021 - 2021

Akademi Dışı Deneyim

Bakanlık, Kültür Bakanlığı, Müzeler Genel Müdürlüğü
Atatürk Ün.
M.E.B