

ZEYNEP KIRKINCIOĞLU

DOÇ. DR.

İş Telefonu : [+90 0442 231 6684](tel:+9004422316684)

Fax Telefonu : [+90 442 231 5001](tel:+904422315001)

Adres : zatmaca@atauni.edu.tr, zeynep060@hotmail.com

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-3510-9992

Yoksis Araştırmacı ID: 49331

Öğrenim Bilgisi

| | |
|------------------------------|---|
| Doktora 2011 - 2015 | Gazi Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Giyim Endüstrisi Ve Moda Tasarımı Bölümü, Türkiye |
| Yüksek Lisans 2007 - 2010 | Atatürk Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Giyim Endüstrisi Ve Moda Tasarımı Bölümü, Türkiye |
| Lisans 2003 - 2007 | Gazi Üniversitesi, Mesleki Eğitim Fakültesi, Moda Tasarımı Bölümü, Türkiye |

Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

Sertifika, Kurs ve Eğitimler

- Mesleki Eğitim, Beden Dili ve İletişim, Ticaret Bakanlığı, 2024
- Diğer, Devlet Malını Koruma, Vergi Denetim Kurulu Başkanlığı, 2024
- Diğer, Günlük Hayatta ve Kamu Binalarında Enerji Verimliliği, Enerji ve Tabii Kaynaklar Bakanlığı, 2024
- Çevre ve Sürdürülebilirlik, Günlük Hayatta Su Verimliliği, Tarım ve Orman Bakanlığı, 2024
- Çevre ve Sürdürülebilirlik, Çevre ve Sıfır Atık, Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği Bakanlığı, 2024
- Mesleki Eğitim, 2237-A Eğitsel Video ve Materyal Geliştirme ve Eğitimde Kullanımı Eğitimi, Atatürk Üniversitesi Öğretme ve Öğrenmeyi Geliştirme Uygulama Ve Araştırma Merkezi, 2024
- Mesleki Eğitim, Mobbing, Çalışma ve Sosyal Güvenlik Eğitim Araştırma Merkezi Başkanlığı, 2023
- Mesleki Eğitim, Harmanlanmış Öğretim Uygulamaları Eğitimi, Atatürk Üniversitesi, 2023
- Mesleki Eğitim, Harmanlanmış Öğretim Uygulamaları Eğitimi, Atatürk Üniversitesi, 2022
- Mesleki Eğitim, Araştırma Projeleri Hazırlama ve Yazma Eğitimleri, Atatürk Üniversitesi Öğretme ve Öğrenmeyi Geliştirme Uygulama ve Araştırma Merkezi, 2022

Yaptığı Tezler

- Doktora, EGE BÖLGESİ KADIN GIYIM-KUŞAMININ GÖSTERGEBİLİMSEL YÖNTEM İLE ÇÖZÜMLENMESİ, Gazi Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Giyim Endüstrisi Ve Moda Tasarımı Eğitimi Ana Bilim Dalı, 2015
- Yüksek Lisans, Kırım Kongo Kanamalı Ateşi Hastalığı ile Mücadele- Müdahale ve Risk Gruplarının Giysi Özellikleri, Gazi Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Giyim End. Ve Giyim San., 2010

Akademik Unvanlar / Görevler

Dr. Öğr. Üyesi
2018 - Devam Ediyor

Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Tekstil ve Moda Tasarımı

Yrd. Doç. Dr.
2010 - 2018

Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Tekstil ve Moda Tasarımı

Desteklenen Projeler

1. Kırkncioğlu Z., Kalkınma Ajansı, Kadınlar Çalışsın, Eham ve Eham Bez Bebek Üretilsin, 2024 - 2026
2. Kırkncioğlu Z., TÜBİTAK Projesi, Sürdürülebilir Tekstil Kapsamında Amigurumi Tekniği İle Kot Kalemlik Tasarımı (TÜBİTAK 2209-A), 2024 - 2025
3. Kırkncioğlu Z., TÜBİTAK Projesi, Sürdürülebilir Tekstil Kapsamında Atık Kumaşların Oyuncak Bebek Tasarımı İle Yeniden Hayat Bulması (TÜBİTAK 2209-A), 2024 - 2025
4. Kırkncioğlu Z., Özdemir S., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Sürdürülebilir Tekstil Kapsamında Eham Şapka Başlık Tasarımları , 2024 - 2025
5. Kırkncioğlu Z., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Tasarlama Sırası Sende (TDP), 2024 - 2024
6. Kırkncioğlu Z., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Kendimi Giydirebilirim (TDP), 2024 - 2024
7. Kırkncioğlu Z., TÜBİTAK Projesi, Sürdürülebilir Moda Tasarım Kapsamında Geleneksel Eham Dokumalarının Şapka Tasarımı İle Yeniden Hayat Bulması (TÜBİTAK 2209-A), 2023 - 2024
8. Kırkncioğlu Z., TÜBİTAK Projesi, Sürdürülebilir Moda Tasarım Kapsamında İleri Dönüşüm Yöntemi İle Bez Çanta Tasarımı (TÜBİTAK 2209-A), 2023 - 2024
9. Kırkncioğlu Z., Diğer Resmi Kurumlarca Desteklenen Proje, Dolabında Çürümesin Duvarında Renklensin(TDP), 2023 - 2023
10. Kırkncioğlu Z., Diğer Resmi Kurumlarca Desteklenen Proje, Minik Eller Yetenekli Parmaklar (TDP), 2023 - 2023
11. Kırkncioğlu Z., Diğer Resmi Kurumlarca Desteklenen Proje, Takan Takana; İleri Dönüşüm Atölyesi (TDP), 2023 - 2023
12. Kırkncioğlu Z., Diğer Resmi Kurumlarca Desteklenen Proje, ÇOCUKLAR GÜLSÜN"Acılar Unutulsun (TDP), 2023 - 2023
13. Kırkncioğlu Z., Diğer Resmi Kurumlarca Desteklenen Proje, Bir Dikim Sıcaklık (TDP), 2022 - 2023
14. Kırkncioğlu Z., Diğer Resmi Kurumlarca Desteklenen Proje, Kornışten Bedene (TDP), 2022 - 2023
15. Kırkncioğlu Z., Diğer Resmi Kurumlarca Desteklenen Proje, Başımdaki Yenilik (TDP), 2022 - 2023
16. Kırkncioğlu Z., Akbulut N., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, TEKSTİL VE MODA TASARIMINDA SÜRDÜRÜLEBİLİRLİK; TEKSTİL ATIKLARINDAN İLERİ DÖNÜŞÜM TASARIMLAR, 2022 - 2023
17. Kırkncioğlu Z., Diğer Resmi Kurumlarca Desteklenen Proje, Kadının Etiketleri (TDP), 2022 - 2022
18. Kırkncioğlu Z., Diğer Resmi Kurumlarca Desteklenen Proje, Doğa İçin Dik (TDP), 2022 - 2022
19. Kırkncioğlu Z., Diğer Resmi Kurumlarca Desteklenen Proje, Hayalindeki Mesleği Tanımak İster misin? (TDP), 2022 - 2022
20. Kırkncioğlu Z., Diğer Resmi Kurumlarca Desteklenen Proje, Kahramanlarımızla Büyüyen Bir Nesil (TDP), 2022 - 2022
21. Kırkncioğlu Z., Diğer Resmi Kurumlarca Desteklenen Proje, Sen Tasarla Biz Boyayalım I (TDP), 2021 - 2021
22. Kırkncioğlu Z., Diğer Resmi Kurumlarca Desteklenen Proje, Dönüştür Mutlu Et (TDP), 2021 - 2021
23. SARI S., KIRKINCIOĞLU Z., KAPLANOĞLU M., ER S., PASHAYEVA V., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, GEÇMİŞİN İZLERİ ÜZERİNE ÖZGÜN GİYSİ/YÜZEY TASARIMI HAZIRLAMA, 2019 - 2020

Jüri Üyelikleri

Akademik Personel Sınavı, Akademik Personel Sınavı, Atatürk Üniversitesi, Aralık, 2023
Bilirkişi Kurulu, Bilirkişi Kurulu, ERZURUM OLGUNLAŞMA ENSTİTÜSÜ, Eylül, 2022
Sanatta Yeterlik Sınavı, Sanatta Yeterlik Sınavı, Atatürk Üniversitesi, Mayıs, 2021
Tez Savunma (Sanatta Yeterlik), Tez Savunma (Sanatta Yeterlik), Süleyman Demirel Üniversitesi, Ocak, 2021

SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

1. **BİÇİMSEL ÖZELLİKLERİ İLE ANLAMLANDIRILAN BİR GİYSİ: YARLIK**
Koca E., Kırkincioğlu Z.
Milli Folklor, sa.129, ss.192-203, 2021 (AHCI)

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

1. **Kültürel İletişim ve Etkileşim Açısından Kars İli ve Çevresinde Yaşayan Etnik Grupların Geleneksel Başlıklarının İncelenmesi**
Kırkincioğlu Z., Aslan E. T.
International SOCIAL SCIENCES STUDIES Journal, cilt.8, sa.102, ss.3061-3074, 2022 (Hakemli Dergi)
2. **GİYSİYLE GELEN BİÇİM-SİZLİK**
Evecen A., Kırkincioğlu Z.
THE JOURNAL OF INTERNATIONAL SOCIAL RESEARCH, cilt.13, sa.6, ss.761-774, 2020 (Hakemli Dergi)
3. **16.VE 18. YÜZYIL AVRUPA KADIN GİYİMİNDE KARŞILAŞTIRMALI SİLÜET ANALİZİ**
Kuru S., Kırkincioğlu Z.
jia journal, sa.2, ss.69-86, 2019 (Hakemli Dergi)
4. **DENİZLİ İLİ GELİN GİYİM KUŞAMININ GÖSTERGEBİLİMSEL AÇIDAN ÇÖZÜMLENMESİ**
Koca E., Kırkincioğlu Z.
TURKISH STUDIES, sa.11, ss.247-270, 2016 (Hakemli Dergi)
5. **KAHRAMANMARAŞ ÇOCUK ABALARINDA NAZARLIK**
Kuru S., Kırkincioğlu Z.
Türk&İslam Dünyası Sosyal Araştırmalar Dergisi, sa.5, ss.126-136, 2015 (Hakemli Dergi)
6. **UŞAK İLİ OMURCA YÖRESİ GELENEKSEL GELİN GİYİMİNİN BİÇİMSEL ÖZELLİKLERİNİN İNCELENMESİ**
Koca E., Kırkincioğlu Z.
SANAT DERGİSİ, sa.27, ss.39-55, 2015 (Hakemli Dergi)
7. **Geçmişten Günümüze Erzurum da Ehram Dokumacılığı**
Salman F., Kırkincioğlu Z.
Ariş Dergisi, sa.10, ss.42-51, 2014 (Hakemli Dergi)
8. **Kırım Kongo Kanamalı Ateşi Hastalığı Risk Gruplarının Koruyucu Giysi Tercihleri Ve Model Tasarımı**
ŞENER H. F., KIRKINCIOĞLU Z.
E-Journal of New World Sciences Academy, cilt.9, ss.73-89, 2014 (Hakemli Dergi)
9. **Erzurum da Geleneksel Erkek Giysileri Özellikleri**
Salman F., Kırkincioğlu Z.
Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Sanat Dergisi, sa.17, ss.25-30, 2011 (Hakemli Dergi)
10. **Erzurum da Geleneksel Kadın Giysileri Özellikleri**
Salman F., Kırkincioğlu Z.
Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Sanat Dergisi, sa.15, ss.11-17, 2009 (Hakemli Dergi)
11. **Kadınlarda Menopozal Dönemin Özellikleri ve Giysi Tercihindeki Değişimler**
ŞENER H. F., KIRKINCIOĞLU Z.
G.Ü.M.E.F Dergisi, ss.60-76, 2008 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- KÜLTÜREL BİR TEMSİLE UZANIŞ ERZURUM GİYSİ DONATILARI**
Kırkincioğlu Z.
EFE AKADEMİ, İstanbul, 2021
- Dikim İşleminde Kullanılan Makine, Araç ve Gereçler Terminolojisi**
Kırkincioğlu Z.
Temel Dikim Teknikleri I, Birsen Çileroğlu, Editör, ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ AÇIKÖĞRETİM FAKÜLTESİ YAYINI, Erzurum, ss.27-49, 2021
- Makine Dikiş Egzersizleri**
Kırkincioğlu Z.
Temel Dikim Teknikleri I, Birsen Çileroğlu, Editör, ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ AÇIKÖĞRETİM FAKÜLTESİ YAYINI, Erzurum, ss.50-74, 2021
- Dikiş Terminolojisi**
Kırkincioğlu Z.
Temel Dikim Teknikleri I, Birsen Çileroğlu, Editör, ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ AÇIKÖĞRETİM FAKÜLTESİ YAYINI, Erzurum, ss.4-26, 2021
- Dikiş Payı ve Kenar Temizleme Teknikleri**
Kırkincioğlu Z.
Temel Dikim Teknikleri I, Birsen Çileroğlu, Editör, ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ AÇIKÖĞRETİM FAKÜLTESİ YAYINI, Erzurum, ss.75-98, 2021
- Fermuar ve Yırtmaç Dikim Teknikleri**
Kırkincioğlu Z.
Temel Dikim Teknikleri I, Birsen Çileroğlu, Editör, ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ AÇIKÖĞRETİM FAKÜLTESİ YAYINI, Erzurum, ss.99-125, 2021
- SILHOUETTE ANALYSIS ON VISUAL IDENTITY OF 17. AND 19. CENTURY EUROPEAN CLOTHING**
KIRKINCIOĞLU Z., KURU S.
THE MOST RECENT STUDIES IN SCIENCE AND ART, "Arapgirlioglu H.", "Atik A.", "Hiziroglu S.", "Elliott L.R.", Editör, Gece Kitaplığı, Ankara, ss.456-472, 2018

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- KÜLTÜREL BİR KİMLİĞİN YANSIMASI OLAN EHRAM DOKUMANIN GÖSTERGEBİLİMSSEL ÇÖZÜMLENMESİ**
KIRKINCIOĞLU Z.
XI. ULUSLARARASI TÜRK KÜLTÜR VE SANATLARINI TANITMA SEMPOZYUMU, ROMA, İtalya, 9 - 10 Kasım 2024
- AVRUPA GİYİMİNDE GÖRSEL KİMLİK ÜZERİNDE KARŞILATIRMALI SİLÜET ANALİZİ: 16. VE 18. YY. ÖRNEĞİ**
KURU S., KIRKINCIOĞLU Z.
3. Uluslararası Sanat ve Estetik Sempozyumu, 4 - 06 Nisan 2019
- 16.VE 18. YÜZYIL AVRUPA KADIN GİYİMİNDE KARŞILAŞTIRMALI SİLÜET ANALİZİ**
KURU S., KIRKINCIOĞLU Z.
3. Uluslararası Sanat ve Estetik Sempozyumu, Gaziantep, Türkiye, 4 - 06 Nisan 2019, ss.76
- MANİSA-PELİTALAN YÖRESİ ÖZEL GÜN GİYİM-KUŞAMI**
KIRKINCIOĞLU Z.
ULUSLARARASI MANİSA SEMPOZYUMU:ŞEHZADE II. MEHMED VE MANİSA TARİHİ-KÜLTÜRÜ-EKONOMİSİ, Manisa, Türkiye, 26 - 28 Ekim 2017, cilt.3, ss.1929-1939
- UŞAK İLİ KADIN GİYİM-KUŞAMINDA KULLANILAN BAŞLIKLARIN BİÇİM VE İŞLEV BAĞLAMINDA İNCELENMESİ**
KOCA E., KIRKINCIOĞLU Z.

IX. ULUSLARARASI TÜRK SANATI, TARİHİ ve FOLKLORU KONGRESİ/SANAT ETKİNLİKLERİ, 28 - 29 Eylül 2017, ss.143-152

6. **EGE BÖLGESİ KADIN GÖYNEKLERİNİN BİÇİMSEL VE ANLAMSAL AÇIDAN İNCELENMESİ**
KOCA E., KIRKINCIOĞLU Z.
9.Milletlerarası Türk Halk Kültür Kongresi, Ordu, Türkiye, 20 - 24 Kasım 2017
7. **Ege Bölgesi Kadın Göyneklerinin Biçimsel ve Anlamsal Açidan İncelenmesi**
KOCA E., KIRKINCIOĞLU Z.
9. Milletlerarası Halk Kültürü Kongresi, Ordu, Türkiye, 19 - 23 Kasım 2017, ss.293-310
8. **UŞAK GELİN GİYİM KUŞAMINDAN KÜLTÜREL BİR DEĞER GELİN ZIBINI**
KOCA E., KIRKINCIOĞLU Z.
KÜLTÜREL MİRAS VE KADIN SEMPOZYUMU, Aydın, Türkiye, 12 - 14 Mayıs 2016, ss.83-92
9. **TASARIM VE ÜRETİM BAĞLAMINDA ESKİ VE YENİNİN KARŞILAŞTIRILMALI ANALİZİ: EGE BÖLGESİ KADIN GİYİM KUŞAMI ÖRNEĞİ**
KOCA E., KIRKINCIOĞLU Z.
I. ULUSLARARASI SANAT, TASARIM VE MODA KONGRESİ, Gaziantep, Türkiye, 20 - 23 Mayıs 2017, ss.424-437
10. **EGE BÖLGESİ KADIN HALK GİYİM-KUŞAMINDA KULLANILAN ENTARİLER: TİPOLOJİK BİR ANALİZ**
KOCA E., KIRKINCIOĞLU Z.
II. Uluslararası Felsefe, Eğitim, Sanat ve Bilim Tarihi Sempozyumu', Muğla, Türkiye, 3 - 07 Mayıs 2017, ss.725-741
11. **GELENEKSEL GELİN BAŞI SÜSLEMELERİNDE YÖRESEL BAĞLAMDA BENZERLİK VE FARKLILIKLAR UŞAK İLİ ÖRNEĞİ**
KOCA E., KIRKINCIOĞLU Z.
VI. ULUSLARARASI TÜRK SANATI, TARİHİ ve FOLKLORU KONGRESİ/SANAT ETKİNLİKLERİ, Konya, Türkiye, 12 - 14 Mayıs 2016
12. **KÜLTÜREL BİR KODLAMA ÖRNEĞİ AFYONKARAHİSAR BAŞ BAĞLAMA BİÇİMLERİ**
KOCA E., KIRKINCIOĞLU Z.
2. ULUSLARARASI ÇİN'DEN ADRIYATİK'E SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ, Adıyaman, Türkiye, 5 - 07 Mayıs 2016, ss.271-282
13. **EGE BÖLGESİ KADIN HALK GİYİMİNDE KULLANILANKEMERLER VE SEMBOLİZE ETTİĞİ ANLAMLAR**
KOCA E., KOÇ F., KIRKINCIOĞLU Z.
III. Halk Kültürü Sempozyumu 2015, 8 - 10 Ekim 2015, cilt.2, ss.557-566
14. **Tire Yöresel Kadın Alt Beden Giysilerinin Biçimsel Özelliklerinin İncelenmesi**
KOCA E., KOÇ F., KIRKINCIOĞLU Z.
Tire Araştırmaları Sempozyumu, İzmir, Türkiye, 12 - 13 Mart 2015
15. **Tire de Kullanılan Yöresel Kısa Kadın Üstlüklerinin Biçimsel Özelliklerinin İncelenmesi**
KOCA E., KIRKINCIOĞLU Z.
Tire Araştırmaları Sempozyumu, İzmir, Türkiye, 12 - 13 Mart 2015
16. **Kahramanmaraş Abası nın Yaşam Seyrinin Değerlendirilmesi Envanter Bilgileri Ve Konservasyonu Korunması**
KURU S., KIRKINCIOĞLU Z.
II.Yöresel Ürünler Sempozyumu ve Uluslararası Kültür Sanat Etkinlikleri, Antalya, Türkiye, 14 - 17 Kasım 2013
17. **Chopine Paduka Ve Kabkab Ayakkabıların Kullanım Konforu Açısından İncelenmesi**
KURU S., KIRKINCIOĞLU Z.
18. Ulusal Ergonomi Kongresi, Gaziantep, Türkiye, 16 - 18 Kasım 2012
18. **Kahramanmaraş Düğün Adetleri Ve Düğün Giysileri**
KURU S., KIRKINCIOĞLU Z.
Uluslararası Osmanlı Döneminde Maraş Sempozyumu, Kahramanmaraş, Türkiye, 4 - 06 Ekim 2012
19. **Çini ve Seramik Tasvirleri Işığında Türkiye Selçukluları Giysi Özelliklerine Bir Bakış**
SALMAN F., KIRKINCIOĞLU Z.
I. Uluslararası Selçuklu Sempozyumu, Kayseri, Türkiye, 27 - 30 Eylül 2010
20. **Ergonomik Açıdan Giysilerde Yaşanılan Problemler**
ŞENER H. F., KIRKINCIOĞLU Z.

15. Ulusal Ergonomi Kongresi, Konya, Türkiye, 22 - 24 Ekim 2009
21. **Hazır Giyim Sektöründe Yeni Yaklaşımlar ve Uygulamalar**
ŞENER H. F., KIRKINCIOĞLU Z.
Hazır Giyim Sektöründe Eğitimden İstihdama Etkin Geçiş Ulusal Sempozyumu, Ankara, Türkiye, 5 - 06 Kasım 2008
22. **Kızılcaölük Geleneksel Kadın Giysilerinin Teknik ve Desen Açısından İncelenme**
ÇİVİTÇİ Ş., KIRKINCIOĞLU Z.
Kızılcaölük Geleneksel Dokumalar Sempozyumu, Denizli, Türkiye, 28 - 30 Mayıs 2008, ss.145-153

Bilirkişi Raporları

- 3. ASLİYE HUKUK MAHKEMESİ HÂKİMLİĞİ**
Kırkıncioğlu Z.
3. ASLİYE HUKUK MAHKEMESİ HÂKİMLİĞİ, ss.11, Erzurum, 2022
- Tüketici Hakları Koruma Kanunu İhlali**
Kırkıncioğlu Z.
3. ASLİYE HUKUK MAHKEMESİ, ss.2, Erzurum, 2021

Sanatsal Etkinlik

- Kırkıncioğlu Z., ART MODERN 8. ULUSLARARASI KARMA SERGİ, Karma Sergi, Kasım 2024
- Kırkıncioğlu Z., ARTAcademy 5th International Group Exhibition, Karma Sergi, Kasım 2024
- Kırkıncioğlu Z., XI. Uluslararası Türk Kültür ve Sanatlarını Tanıtma Sempozyumu, Karma Sergi, Ekim 2024
- Kırkıncioğlu Z., EU EXART 5th INTERNATIONAL GROUP EXHIBITION, Karma Sergi, Ekim 2024
- Kırkıncioğlu Z., Uzakdoğu 3. Uluslararası Karma Sergi, Karma Sergi, Ekim 2024
- Kırkıncioğlu Z., 5. Uluslararası Karma Sergi, Karma Sergi, Eylül 2024
- Kırkıncioğlu Z., Kültürel Mirasım Şapkamda, Kişisel Sergi, Eylül 2024
- Kırkıncioğlu Z., ERZURUM II, Kişisel Sergi, Eylül 2024
- Kırkıncioğlu Z., Tasarımın Sanatsal Sürdürülebilirliği, Karma Sergi, Haziran 2024
- Kırkıncioğlu Z., Sürdürülebilir Mavi-Nesife YILDIZ Kişisel Sergi, Kişisel Sergi, Haziran 2024
- Kırkıncioğlu Z., 2024 Mezuniyet Sergisi, Karma Sergi, Mayıs 2024
- Kırkıncioğlu Z., Bir Tasarım Masalı Defilesi, Karma Sergi, Mayıs 2024
- Kırkıncioğlu Z., SÜRDÜRÜLEBİLİR TEKSTİL 100.YIL İLERİ DÖNÜŞÜM GİYSİ TASARIM SERGİSİ, Karma Sergi, Aralık 2023
- Kırkıncioğlu Z., ERZURUM-I, Kişisel Sergi, Ekim 2023
- Kırkıncioğlu Z., 2. ULUSLARARASI MİMARLIK, SANAT VE TASARIM SEMPOZYUMU/DEĞİŞİM, Karma Sergi, Ekim 2023
- Kırkıncioğlu Z., 7. ULUSLARARASI EĞİTİM VE DEĞERLER SEMPOZYUMU/BEYAZ DÜŞ, Karma Sergi, Ekim 2023
- Kırkıncioğlu Z., 11. ULUSLARARASI MESLEK YÜKSEKOKULLARI SEMPOZYUMU/ TUTULMA, Karma Sergi, Ekim 2023
- Kırkıncioğlu Z., Moda Atölyesi: Giysini ve Şapkanı Tasarla (Workshop), Çalıştay, Eylül 2023
- Kırkıncioğlu Z., 5 Haziran 2023 Dünya Çevre Farkındalık Günü Etkinlikleri/Yeşil Dünya İçin İleri Dönüşüm, Karma Sergi, Eylül 2023
- Kırkıncioğlu Z., 17. ULUSLARARASI TÜRK KÜLTÜRÜ, SANATI ve KÜLTÜREL MİRASI KORUMA ÇEVİRİMİÇİ SEMPOZYUMU/SANAT ETKİNLİKLERİ, Karma Sergi, Temmuz 2023
- Kırkıncioğlu Z., Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi 23 Temmuz Karma Sergisi, Karma Sergi, Temmuz 2023
- Kırkıncioğlu Z., 22. ULUSLARARASI "Gelenekselden Çağdaş Sanat Serüveni" KARMA SERGİ, Karma Sergi, Temmuz 2023
- Kırkıncioğlu Z., 04:17, Kişisel Sergi, Haziran 2023
- Kırkıncioğlu Z., ARTworld 1. ULUSLARARASI KARMA SERGİSİ, Karma Sergi, Haziran 2023
- Kırkıncioğlu Z., 5 Haziran 2023 Dünya Çevre Farkındalık Günü Etkinlikleri/ Dolabında Çürümesin Duvarında Renklensin (Workshop)), Çalıştay, Haziran 2023
- Kırkıncioğlu Z., Mezuniyet Sergisi, Karma Sergi, Haziran 2023
- Kırkıncioğlu Z., ARTAcademy 1st International Group Exhibition, Karma Sergi, Haziran 2023

Kırkıncioğlu Z., Kadının Etiketleri, Karma Sergi, Mayıs 2022
Kırkıncioğlu Z., Kadının Etiketleri, Karma Sergi, Mayıs 2022
Kırkıncioğlu Z., 8 MART DÜNYA KADINLAR GÜNÜ ONLİNE KARMA SERGİ, Karma Sergi, Mart 2021
Kırkıncioğlu Z., Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü Akademisyen Ve Öğrencileri İle 15 Temmuz Sergisi, Karma Sergi, Temmuz 2019
Kırkıncioğlu Z., Uluslararası Kadın Sanat Etkinlikleri, Karma Sergi, Mart 2019
Kırkıncioğlu Z., 24. ULUSLARARASI BAYBURT DEDE KORKUT KÜLTÜR VE ŞÖLENLERİ, Karma Sergi, Temmuz 2018
Kırkıncioğlu Z., KUVVET, Kişisel Sergi, Mayıs 2018
Kırkıncioğlu Z., 8 MART DÜNYA KADINLAR GÜNÜ KADIN AKADEMİSYENLER SERGİSİ, Karma Sergi, Mart 2018
Kırkıncioğlu Z., 23. ULUSLARARASI BAYBURT DEDE KORKUT KÜLTÜR VE ŞÖLENLERİ, Karma Sergi, Temmuz 2017
Kırkıncioğlu Z., I. ULUSLARARASI SANAT, TASARIM VE MODA KONGRESİ SERGİSİ, Karma Sergi, Mayıs 2017
Kırkıncioğlu Z., BÜYÜK BULUŞMA, Karma Sergi, Mayıs 2017
Kırkıncioğlu Z., TEKSTİL VE MODA TASARIMI BÖLÜMÜ ÖĞRETİM ELMENLARI SERGİSİ, Karma Sergi, Mayıs 2017
Kırkıncioğlu Z., BENİM ADIM KADIN, Karma Sergi, Mart 2017
Kırkıncioğlu Z., 20+1 MUHTEŞEM YÜZYILA DOĞRU, Karma Sergi, Şubat 2017

Akademik İdari Deneyim

| | | |
|---------------------|--|--|
| 2024 - Devam Ediyor | Meslek Yüksekokulu Yönetim Kurulu Üyesi | Atatürk Üniversitesi, Tortum Meslek Yüksekokulu |
| 2024 - Devam Ediyor | Eğitim ve Müfredat Kurulu üyesi | Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Tekstil ve Moda Tasarımı |
| 2024 - Devam Ediyor | Bölüm Başkan Yardımcısı | Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Tekstil ve Moda Tasarımı |
| 2023 - Devam Ediyor | Eğitim ve Müfredat Kurulu üyesi | Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Tekstil ve Moda Tasarımı |
| 2023 - Devam Ediyor | Birim Tanıtım ve Mezunlarla İlişkiler Komisyonu Üyesi | Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Tekstil ve Moda Tasarımı |
| 2023 - Devam Ediyor | Staj Komisyonu Üyesi | Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Tekstil ve Moda Tasarımı |
| 2022 - Devam Ediyor | Sınav Programı Hazırlama Komisyon Üyesi | Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Tekstil ve Moda Tasarımı |
| 2022 - Devam Ediyor | İntibak/Muafiyet Komisyonu Üyesi | Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Tekstil ve Moda Tasarımı |
| 2022 - Devam Ediyor | Stratejik Planlama Koordinasyon Grubu Üyesi | Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Tekstil ve Moda Tasarımı |
| 2022 - Devam Ediyor | Bölüm Bologna Komisyonu Başkanı | Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Tekstil ve Moda Tasarımı |
| 2022 - Devam Ediyor | Mevlana Değişim Programı Bölüm Koordinatörü | Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Tekstil ve Moda Tasarımı |

| | | |
|---------------------|---|--|
| 2022 - Devam Ediyor | Performans Değerlendirme Komisyonu Üyesi | Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Tekstil ve Moda Tasarımı |
| 2021 - Devam Ediyor | Birim Kalite Komisyonu Üyesi | Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Tekstil ve Moda Tasarımı |
| 2021 - Devam Ediyor | Bölüm Başkan Yardımcısı | Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Tekstil ve Moda Tasarımı |
| 2021 - Devam Ediyor | Bölüm Başkan Yardımcısı | Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Tekstil ve Moda Tasarımı |
| 2021 - Devam Ediyor | Performans Değerlendirme Komisyonu Üyesi | Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Tekstil ve Moda Tasarımı |
| 2021 - Devam Ediyor | Bölüm Kalite Komisyonu Üyesi | Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Tekstil ve Moda Tasarımı |
| 2021 - Devam Ediyor | Bölüm Akademik Teşvik Değerlendirme Komisyonu Üyesi | Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Tekstil ve Moda Tasarımı |
| 2020 - Devam Ediyor | Atatürk Üniversitesi Moda ve Tekstil Tasarım Eğitim Uygulama ve Araştırma Merkezi Yönetim Kurulu Üyesi | Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Tekstil ve Moda Tasarımı |
| 2019 - Devam Ediyor | Bölüm Akademik Teşvik Değerlendirme Komisyonu Üyesi | Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Tekstil ve Moda Tasarımı |
| 2024 - 2024 | Fakülte Yönetim Kurulu Üyesi | Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Tekstil ve Moda Tasarımı |

Verdiği Dersler

Danışmanlık, Yüksek Lisans, 2024 - 2025, 2023 - 2024

Portfolyo ve Sunum Teknikleri, Lisans, 2023 - 2024

KALIP UYGULAMA TEKNİKLERİ I, Lisans, 2024 - 2025, 2020 - 2021

Moda Teknolojisi ve Tasarımı I, Lisans, 2024 - 2025, 2021 - 2022, 2020 - 2021

Moda Tarihi, Lisans, 2023 - 2024

TEKSTİLDE KÜLTÜR VE KİMLİK, Yüksek Lisans, 2024 - 2025, 2023 - 2024, 2020 - 2021

Aksesuar Tasarımı, Lisans, 2024 - 2025, 2023 - 2024, 2022 - 2023

Uzmanlık Alan Dersi II, Yüksek Lisans, 2024 - 2025

Tekstilde Kültür ve Kimlik, Yüksek Lisans, 2023 - 2024

MODA ÇİZİM ATÖLYESİ, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020

Diploma Projesi, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023

Moda Çizim Atölyesi, Lisans, 2023 - 2024

Disiplinlerarası Deneysel Tasarım Atölyesi, Yüksek Lisans, 2024 - 2025

TEKSTİLDE DEKORATİF UNSURLAR, Lisans, 2024 - 2025, 2021 - 2022, 2020 - 2021
Portfolyo ve Sunum Teknikleri, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023
Diploma Projesi, Lisans, 2023 - 2024
Moda ve Giysi Tarihi, Lisans, 2024 - 2025, 2023 - 2024
Tekstil ve Moda Tasarımında Sürdürülebilirlik, Lisans, 2024 - 2025, 2023 - 2024, 2022 - 2023
Uzmanlık Alan Dersi I, Yüksek Lisans, 2023 - 2024
Uzmanlık Alan Dersi, Yüksek Lisans, 2024 - 2025
Tekstil ve Moda Tasarımında Sürdürülebilirlik, Lisans, 2023 - 2024
Tasarım Çözümleme, Yüksek Lisans, 2023 - 2024
Moda ve Sunum Teknikleri, Lisans, 2023 - 2024
Moda ve Sunum Teknikleri, Lisans, 2023 - 2024
Drapaj, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023
MODA TASARIMI II, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022
Aksesuar Tasarımı, Lisans, 2023 - 2024
Tasarım Çözümleme, Yüksek Lisans, 2023 - 2024
Koleksiyon Hazırlama ve Ürün Geliştirme, Lisans, 2023 - 2024
Moda ve Giysi Tarihi, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023
Drapaj, Lisans, 2023 - 2024
GİYSİ TEKNİKLERİ II, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022
Koleksiyon Hazırlama ve Ürün Geliştirme, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023
MODA VE GİYSİ TARİHİ II, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021
Giysi Teknikleri I, Lisans, 2022 - 2023
GİYSİ ERGONOMİSİ, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020
KALIP UYGULAMA TEKNİKLERİ II, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021
Moda Tasarım II, Lisans, 2021 - 2022
MODA TEKNOLOJİSİ VE TASARIMI II, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021
Moda Tasarımı I, Lisans, 2022 - 2023
Moda Tasarımı I, Lisans, 2021 - 2022
Giysi Teknikleri I, Lisans, 2021 - 2022
Deneysel Tekstil Tasarımı, Lisans, 2021 - 2022
Tekstilde Dekoratif Unsurlar, Lisans, 2021 - 2022
GİYSİ TASARIMINDA TEKNİK ÇİZİM, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021
TASARIM ÇÖZÜMLEME, Sanatta Yeterlik, 2020 - 2021
MODA VE GİYSİ TARİHİ I, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021
ÇOCUK GİYSİ KALIPLARI, Ön Lisans, 2020 - 2021
MODA TARİHİ, Ön Lisans, 2020 - 2021
SANATTA GÖSTERGEBİLİM ÇÖZÜMLEMELERİ, Yüksek Lisans, 2018 - 2019
DESEN II, Lisans, 2018 - 2019
KOSTÜM TASARIMI, Yüksek Lisans, 2018 - 2019
MODA VE SANAT, Yüksek Lisans, 2018 - 2019
DESEN I, Lisans, 2018 - 2019

Patent

Kırkıncioğlu Z., Ehram Bez Bebek Tasarım 4, Endüstriyel Tasarım, BÖLÜM D Tekstil; Kağıt, Buluşun Tescil No: 2024007081 , Standart Tescil, 2024
Kırkıncioğlu Z., Ehram Bez Bebek Tasarım 9, Endüstriyel Tasarım, BÖLÜM D Tekstil; Kağıt, Buluşun Tescil No: 2024007081 , Standart Tescil, 2024
Kırkıncioğlu Z., Ehram Bez Bebek Tasarım 2, Endüstriyel Tasarım, BÖLÜM D Tekstil; Kağıt, Buluşun Tescil No: 2024007081 , Standart Tescil, 2024

Kırkıncioğlu Z., Eħram Bez Bebek Tasarım 11, Endüstriyel Tasarım, BÖLÜM D Tekstil; Kağıt, Buluşun Tescil No: 2024007081 , Standart Tescil, 2024

Kırkıncioğlu Z., Eħram Bez Bebek Tasarım 16, Endüstriyel Tasarım, BÖLÜM D Tekstil; Kağıt, Buluşun Tescil No: 2024007081 , Standart Tescil, 2024

Kırkıncioğlu Z., Eħram Bez Bebek Tasarım 10, Endüstriyel Tasarım, BÖLÜM D Tekstil; Kağıt, Buluşun Tescil No: 2024007081 , Standart Tescil, 2024

Kırkıncioğlu Z., Eħram Bez Bebek Tasarımı 12, Endüstriyel Tasarım, BÖLÜM D Tekstil; Kağıt, Buluşun Tescil No: 2024007081 , Standart Tescil, 2024

Kırkıncioğlu Z., Eħram Bez Bebek Tasarımı 3, Endüstriyel Tasarım, BÖLÜM D Tekstil; Kağıt, Buluşun Tescil No: 2024007081 , Standart Tescil, 2024

Kırkıncioğlu Z., Eħram Bez Bebek Tasarım 14, Endüstriyel Tasarım, BÖLÜM D Tekstil; Kağıt, Buluşun Tescil No: 2024007081 , Standart Tescil, 2024

Kırkıncioğlu Z., Eħram Bez Bebek Tasarım 6, Endüstriyel Tasarım, BÖLÜM D Tekstil; Kağıt, Buluşun Tescil No: 2024007081 , Standart Tescil, 2024

Kırkıncioğlu Z., Eħram Bez Bebek Tasarım 13, Endüstriyel Tasarım, BÖLÜM D Tekstil; Kağıt, Buluşun Tescil No: 2024007081 , Standart Tescil, 2024

Kırkıncioğlu Z., Eħram Bez Bebek Tasarım 1, Endüstriyel Tasarım, BÖLÜM D Tekstil; Kağıt, Buluşun Tescil No: 2024007081 , Standart Tescil, 2024

Kırkıncioğlu Z., Eħram Bez Bebek Tasarım 8, Endüstriyel Tasarım, BÖLÜM D Tekstil; Kağıt, Buluşun Tescil No: 2024007081 , Standart Tescil, 2024

Kırkıncioğlu Z., SÜRDÜRÜLEBİLİR TEKSTİL KAPSAMINDA EħRAM ŞAPKA/BAŞLIK TASARIMLARI , Endüstriyel Tasarım, BÖLÜM D Tekstil; Kağıt, Buluşun Başvuru Numarası: 2024/006705 , Standart Tescil, 2024

Kırkıncioğlu Z., Eħram Bez Bebek Tasarımı 15, Endüstriyel Tasarım, BÖLÜM D Tekstil; Kağıt, Buluşun Tescil No: 2024007081 , Standart Tescil, 2024

Kırkıncioğlu Z., Eħram Bez Bebek Tasarım 5, Endüstriyel Tasarım, BÖLÜM D Tekstil; Kağıt, Buluşun Tescil No: 2024007081 , Standart Tescil, 2024

Kırkıncioğlu Z., Eħram Bez Bebek Tasarım7, Endüstriyel Tasarım, BÖLÜM D Tekstil; Kağıt, Buluşun Tescil No: 2024007081 , Standart Tescil, 2024

KIRKINCIOĞLU Z., KENELERE KARŞI KORUYUCU GİYSİ, Faydalı Model, BÖLÜM A İnsan İhtiyaçları, 2010

Bilimsel Hakemlikler

Folklor akademi dergisi (Online), Hakemli Bilimsel Dergi, Ekim 2022

Art vision (Online), Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Eylül 2022

Art vision (Online), Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Ağustos 2022

International journal of interdisciplinary and intercultural art, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Aralık 2021

ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ DERGİSİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Ağustos 2020

Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Ağustos 2020

Asos Journal, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Temmuz 2018

Etkinlik Organizasyonlarındaki Görevler

Kırkıncioğlu Z., TORTUM ÇALIŞTAYI 2024, Çalıştay Organizasyonu, Erzurum, Türkiye, Nisan 2024

Kırkıncioğlu Z., Tekstil Atıklarından İleri Dönüşüm Tasarımlar; Çerçeve Tasarımları, Sanatsal Faaliyet Organizasyonu, Erzurum, Türkiye, Aralık 2022

Kırkıncioğlu Z., Moda Atölyesi: Giysini ve Şapkanı Tasarla, Sanatsal Faaliyet Organizasyonu, Erzurum, Türkiye, Ekim 2022

Metrikler

Yayın: 43

Davetli Konuşmalar

Tortum'da El Sanatları, Çalıştay, Atatürk Üniversitesi, Türkiye, Nisan 2024

TEKSTİL VE MODA TASARIMINDA SÜRDÜRLEBİLİRLİK; TEKSTİL ATIKLARINDAN İLERİ DÖNÜŞÜM TASARIMLAR,
Seminer, Tortum İlçe Milli Eğitim, Türkiye, Aralık 2022

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Halkbilimi (Folklor), Sanat, Tekstil ve Moda Tasarımı

Tanıtım ve Temsil Faaliyetleri

Kurumsal Tanıtım, Üniversite, Türkiye, Erzurum, 2022 - 2022

Kurumsal Temsil, MOTAD, Türkiye, İstanbul, 2022 - 2022